

## **INFORMACION GENERAL DEL ESTABLECIMIENTO**

- Fecha de postulación: 7 de agosto 2015
- Razón social: Institución Educativa La Inmaculada Concepción
- Tipo de servicio: oficial
- Código del DANE: 105318000278
- NIT: 890980790-3
- Nombre de la rectora: Luz Dary Valencia Lopera
- Cedula de ciudadanía del postulante : 32.205.261
- Número de sedes: 1
- Dirección de la sede principal: carrera 50 N° 51 – 92
- Municipio: Guarne
- Barrio: Santo Tomas.
- Teléfono: 5510213- 3192978032
- Dirección de correo electrónico: inmaculadaguarne@gmail.com
- Jornada: mañana y tarde
- Niveles: preescolar, básica, media académica y media técnica.
- Estudiantes matriculados (SIMAT): 1699 (matrícula inicial)
- Número total de docentes: 54
- Número total de directivos: 4

## **INFORMACIÓN SOBRE LA EXPERIENCIA**

- Nombre de la experiencia: Descubriendo y disfrutando el mundo de la lecto escritura, junto con papá y mamá.
- Área de gestión: académico – pedagógica
- Área de conocimiento: Lengua Castellana
- Tiempo de desarrollo de la experiencia: 4 años (2012 a 2015)
- Responsable: SANDRA YANET MEDINA GÓMEZ
- Documento de identidad: c.c. 32.205.261 de Medellín
- Jornada en que labora: mañana
- Correo electrónico: sandramego@gmail.com
- Teléfono fijo: 5510249
- Celular: 3192978032

- Población beneficiada:

La propuesta está dirigida a estudiantes y padres/madres de familia del grado de transición (nivel preescolar) pertenecientes a la I.E. La Inmaculada Concepción; esta población oscila entre las edades de 5 y 6 años, con nivel socioeconómico bajo, entre los estratos 1, 2 y 3; la mayoría de los estudiantes viven en la zona urbana. Sus padres se desempeñan en profesiones y oficios varios predominando el tipo de empleados a trabajadores independientes; un cincuenta por ciento de las madres son amas de casa y un porcentaje bajo son profesionales que laboran.

- Número de actores que participan en la experiencia: 116 estudiantes y padres /madres de familia, pertenecientes al grado de transición (nivel preescolar).

## **CONTEXTUALIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA**

### **Descubriendo y disfrutando el mundo de la lecto escritura, junto con papá y mamá**

La Institución Educativa La Inmaculada Concepción, ubicada en la zona urbana del municipio de Guarne, se fundamenta en formar personas íntegras, con alto nivel académico, enmarcando los procesos en la inclusión y en el fortalecimiento del ser, el saber y el hacer; que les permita acceder a la educación superior y a la vez ubicarse en el ámbito social y laboral.

Pretende ser líder en el desarrollo de procesos educativos, en la ejecución de programas que generen experiencias significativas, orientadas a la formación de personas con excelentes cualidades humanas intelectuales, comprometidas con el respeto por los derechos humanos, la política, la ciencia, la tecnología y el medio ambiente.

En su tarea de formación pedagógica la comunidad educativa, adopta como principios: la formación integral, el aprendizaje significativo de integración de saberes, la Interacción con el medio; el liderazgo democrático, la cultura evaluativa y la integración de la comunidad educativa.

La Institución Educativa La Inmaculada Concepción, centra su formación en los valores éticos y sociales como elementos fundamentales para fortalecer la educación y la convivencia de la comunidad educativa, haciendo énfasis en el respeto, la democracia, la justicia, la responsabilidad, la disciplina, el liderazgo y la solidaridad.

Partiendo de este horizonte institucional y confrontándolo con la realidad, observo y concluyo, a partir de los análisis y resultados que se presentan en los frecuentes encuentros de docentes en torno a la evaluación de las áreas de gestión de la I.E. La Inmaculada Concepción, que un número considerable de estudiantes de mi institución, presentan deficiencias en varias áreas académicas, siendo el bajo desempeño en sus competencias comunicativas una de las causas de esta realidad, lo que impide la alcanzar el perfil del estudiante que se desea formar.

Entre los factores asociados con dicha problemática, está la falta de prácticas adecuadas desde los primeros años escolares y la falta de apoyo y acompañamiento efectivo de los padres/madres de familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Teniendo claro este panorama, planteo un interrogante inicial:

¿De qué manera puedo aportar a la consecución del perfil del estudiante que se desea formar en la I.E. La Inmaculada Concepción?

Interrogante que me lleva a pensar que, a través del desarrollo de competencias comunicativas estaría aportando significativamente al logro de los propósitos educativos, posición que me lleva a plantear nuevos interrogantes:

¿Cómo aportar al desarrollo de las competencias en lectura y escritura de mis estudiantes, recuperando las funciones sociales y culturales, puesto que, los niños(as) de transición, en pleno siglo XXI, viven un nuevo entorno comunicativo que exige nuevas respuestas de la escuela, y ésta no puede repetir las formas de enseñanza que hasta hace unos años eran frecuentes en los niveles de educación inicial?;

¿Cómo lograr que el padre/madre de familia se dé cuenta de la importancia de su participación en este proceso y se vincule en este trabajo de exploración y de descubrimiento de la lecto escritura de su hijo(a)?

Por tanto, como profesora de preescolar, veo la necesidad de trabajar la lectura y la escritura de tal forma que mis estudiantes construyan unas bases sólidas que les permitan continuar con un proceso igualmente sólido y efectivo; y reforzar y fortalecer el trabajo en equipo entre estudiante, padre/madre de familia y docente.

## DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Al contrastar la teoría con la realidad institucional se plantea como estrategia de solución llevar a cabo el proyecto “**Descubriendo y disfrutando el mundo de la lecto escritura, junto con papá y mamá**”, que consiste en la implementación de talleres de lecto escritura pensados y diseñados para niños(as) del grado de transición de la I.E. La Inmaculada Concepción del municipio de Guarne, para ser desarrollados en compañía de sus padres y madres ( personas importantes y valiosas en todo el proceso de enseñanza aprendizaje) , que les permita a los niños y niñas desarrollar competencias lecto escriturales e incentivar el gusto, el hábito y las técnicas de lectura y escritura.

En este sentido, se puede decir que en el ámbito de la lecto- escritura han existido desde comienzos del presente siglo, unos métodos más bien definidos y que se han aplicado sistemáticamente, trasladándose de generación en generación. Estos métodos pueden dividirse en dos grandes grupos de acuerdo a su punto de partida. Aquellos en los que el punto de partida consiste en enseñar el nombre, los sonidos de las letras o las sílabas y después su combinación para formar palabras

y frases, lo que corresponde a los métodos de marcha sintética porque van de las partes al todo, siendo el más conocido el método fonético.

Existen otros métodos más recientes. En ellos se plantea que el niño(a) debe acercarse primero a la palabra o a las frases como totalidades con significado para después ir analíticamente descomponiendo las palabras hasta llegar a las letras por su nombre y sonido, esto es métodos de marcha analítica, siendo el más conocido el método global.

La invitación es a trabajar a partir de los aspectos comprensivos, comunicativos y pragmáticos de la lengua escrita, recuperando las funciones sociales y culturales, puesto que, los niños(as) de transición, en pleno siglo XXI, viven un nuevo entorno comunicativo que exige nuevas respuestas de la escuela, ésta no puede repetir las formas de enseñanza que hasta hace unos años eran frecuentes en los niveles de educación inicial.

Esto implica revisar algunos aspectos:

- Entender que leer y escribir se puede hacer sin dominar el código alfabético.
- Superar la idea de que escribir es un ejercicio exclusivamente motriz y que tal es la misión de la educación en el grado de transición.
- Trabajar en clase los textos escritos que circulan socialmente.
- Coordinar los logros de aprendizaje con el profesorado de los siguientes niveles de enseñanza (primero y segundo) para establecer que los niños accedan al código alfabético y a la escritura formal de manera significativa.
- Introducir la enseñanza de aprendizajes formales de la expresión oral que los descentre (el respeto a los turnos de conversación, la idea de que al hablar se debe aportar información nueva, la educación en la escucha para interpretar lo que los otros dicen).
- Superar la concepción reduccionista de la alfabetización que la limita a la apropiación de los signos lingüísticos, para ampliarla a la adquisición y uso de los múltiples signos y códigos que se utilizan en los procesos comunicativos en la denominada sociedad del conocimiento.

Este proyecto, como fundamentación legal tiene en cuenta los planteamientos expuestos en la Ley General de Educación, (Ley 115/94), en donde uno de los objetivos básicos de la educación establece que los estudiantes deberán desarrollar “habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana..., así como en el fomento de la afición por la lectura” (art. 21, num. C). También se consideran las

ideas presentadas en Orientaciones pedagógicas para el grado de transición (borrador, 2010).

A nivel teórico se retoman los aportes teóricos de Ana Teberosky, Emilia Ferreiro quienes tienen el mérito de ser las primeras en haber planteado el proceso de construcción del sistema de escritura tomando como marco los trabajos de Jean Piaget y que dieron pistas de cómo renovar la enseñanza de la lengua escrita en los primeros años, esto es, de cómo materializar una alfabetización desde la perspectiva infantil.

Los investigadores norteamericanos William Teale y Elizabeth Sulzby fueron claves en la década del 90 en divulgar los principios de la alfabetización temprana: considerar a los niños como constructores de significación activos, y valorar la importancia de los padres en este proceso. Fueron enfáticos en resaltar que un entorno familiar letrado favorecía notoriamente la alfabetización de los niños y el ingreso más rápido a la cultura escrita. De sus observaciones se puede extraer que los niños inician el aprendizaje conceptual de la lectura mediante: a) el uso de la lectura y la escritura con propósitos reales. b) las demostraciones espontáneas de los adultos que leen y escriben en su entorno.-su interacción con los padres y otras personas alfabetizadas. c) sus propias exploraciones del material escrito.

Los investigadores de la alfabetización temprana insisten en la necesidad de la lectura permanente. Dice la argentina Ana María Kaufman: “En este sentido no me cansaré de remarcar la importancia de que los maestros lean mucho a los niños. De esta manera los niños se pondrán en contacto con las características de los textos escritos antes de poder leerlos ellos mismos”. (Kaufman, A. (1998). Kaufman propone que con los niños que están en la primera infancia se les puede impulsar a hacer preguntas sobre el lenguaje escrito que los desequilibren cognitivamente y los obliguen a establecer una nueva teoría.

Ahora bien, con respecto a la estrategia central de la propuesta que es el desarrollo de talleres; el término **taller**, ha tomado una asignación especial y variada, que se constituye en una posibilidad metodológica para enriquecer la teoría por la vía de la práctica y comprender ésta en el plano de lo conceptual. Es una experiencia metodológica que puede llegar a darle fundamento a la concepción de educación activa. Se define como un conjunto de relaciones y acciones encaminadas a adquirir y desarrollar el conocimiento en un estrecho y coherente intercambio de lo teórico con lo práctico y viceversa.

Para lograr la efectividad de la propuesta, cada uno de los actores que participan en el proceso educativo, tienen planteados unos objetivos específicos, a saber:

**Con respecto al docente:**

- Promover actividades ricas, variadas y motivantes para la construcción de aprendizajes significativos en torno a la adquisición de la lecto escritura en los niños(as) del grado de transición de la I.E. La Inmaculada Concepción, a través de Talleres de lecto escritura.
- Proponer talleres de lecto escritura que enfatizan en los aspectos comprensivos, comunicativos y pragmáticos de la lengua escrita, recuperando las funciones sociales y culturales y que conduzcan al desarrollo de competencias comunicativas en los niños(as).

**Con respecto al padre/madre de familia:**

- Entender que leer y escribir se puede hacer sin dominar el código alfabético.
- Superar la idea de que escribir es un ejercicio exclusivamente motriz y que tal es la misión de la educación en el grado de transición.
- Vincular al padre/madre de familia en el proceso de construcción y adquisición de la lengua escrita de su hijo(a).

**Con respecto a los niños(as):**

- Descubrir diferentes formas de representar la realidad, sus ideas y fantasías.
- Interactuar con diferentes tipos de textos interpretando su sentido y significado.
- Desarrollar hábitos y técnicas de estudio, aspectos importantes a la hora de leer y escribir y mejorar el desempeño académico.

El desarrollo de esta propuesta implica llevar a cabo tres momentos:

**FASE 1: MOTIVACIÓN Y CAPACITACIÓN A PADRE/MADRES DE FAMILIA,** que consisten en varios encuentros con los padres/madres de familia de los estudiantes del grado de transición, para capacitarlos en torno a las propuestas de enseñanza aprendizaje de la lengua escrita haciendo un análisis crítico de los métodos que existen al respecto; los niveles de conceptualización del niño respecto a la lengua escrita; hábitos y técnicas de estudio; qué son y cuáles son las competencias comunicativas.

En esta fase, se explica la propuesta para ser puesta en marcha y se enfatiza en la idea de considerar que los procesos de lectura y escritura en los niños(as) de preescolar, primero y segundo son fundamentales para su desarrollo personal, intelectual y social, y para ello es necesario un **acompañamiento efectivo** del adulto responsable (padre, madre, tío, abuelo u otro) para lograr avances significativos en el progreso de las habilidades comunicativas (hablar, leer,

escuchar y escribir). Por tanto es responsabilidad de la familia apoyar y contribuir en el proceso de formación de las diferentes estrategias pedagógicas que le son sugeridas para la casa. Se enfatiza en la idea que, la efectividad de la estrategia depende del seguimiento de las recomendaciones dadas para esta propuesta de trabajo. Resulta contraproducente dejar el desarrollo de la actividad para el último día.

## **FASE 2: EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA (PAPÁ/MAMÁ Y ESTUDIANTE)**

Las orientaciones específicas que se le da a los padres/madres de familia son las siguientes:

1. **LECTURA SEMANAL EN VOZ ALTA:** el adulto debe hacer lectura en voz alta del texto corto que se entregará los **martes**, señalándole con el dedo las palabras al niño(a). El **miércoles** se hará lo mismo que el martes con la misma lectura pero además se resaltarán palabras claves del texto y con estas palabras “mágicas” se lleva a cabo un ejercicio de escritura por copia.
2. **PRODUCCIÓN DE TEXTO:** el **jueves** el niño(a) escribe como él(ella) cree que se escribe (ejercicio de escritura espontánea). Y acompañarlo del dibujo.
3. **EJERCICIO DE CONFRONTACIÓN:** después de que el niño(a) escribe el adulto reescribe (traduce) y se hace una comparación de los textos. Este proceso de confrontación es muy importante que lo hagan con el niño(a) presente para que él (ella) esté consciente del proceso y de esta forma comenzar a crear conciencia fonológica. Este ejercicio va a estimular en los niños(as) el paso de un nivel escritural a otro. Así se le posibilita al pequeño que compare su escritura con la del adulto y vaya generando conclusiones y por tanto se generen cambios. Se prepara a los padres/madres de familia para que estén atentos a la hipótesis que tiene su hijo(a) para confrontarlo y ayudarlo a avanzar. Esta confrontación es entendida como una interpelación que le hace el adulto al niño(a), que le permite hacer una reflexión sobre su propia producción escrita y desde las formas y modos de comprensión que él (ella) tiene de ella.
4. Finalmente, papá/mamá a través de un “registro de actitudes” (que se constituye en una estrategia de evaluación cualitativa) cuentan cómo les fue durante el desarrollo del taller con su hijo(a), esto es, narran cómo fueron los niveles de motivación, compromiso y desempeño de su hijo(a), con el fin de hacer los ajustes y aportes pertinentes para mejorar la calidad del trabajo de los estudiantes.

Estos “registros de actitudes”, se han constituido en un elemento clave de evaluación ya que han llevado a plantear ajustes a algunos talleres y a generar estrategias de solución a problemas que se han evidenciado a la hora de

desarrollar los talleres, siendo la poca motivación y fallas en la atención sostenida por parte de los niños(as) aspectos que han dificultado el logro de objetivos. Como alternativa de solución se propone implementar las fichas de recompensa, que consiste en una serie de fichas motivadoras para que el niño(a) se autoevalúe y se motive a la vez que trabajan.

Todos los viernes los niños(as) hacen entrega de la tarea y en la próxima semana (los martes) se entrega el taller con la valoración (cuantitativa y cualitativa) y las observaciones pertinentes para que en el siguiente taller sean tenidas en cuenta, acompañado de un nuevo taller que contiene el texto de lectura a trabajar durante la semana siguiente o en algunas semanas se presentan una serie de imágenes motivando a los niños(as) para que escriban una historia a partir de dicho material.

### **FASE 3: TALLER A NIVEL GRUPAL E INDIVIDUAL EN TORNO AL CONTENIDO DE LA LECTURA PROPUESTA PARA CADA SEMANA:**

En el aula de clase se lleva a cabo:

- a. Diálogo grupal que pretende llevar hacia una comprensión inferencial y valoración crítica del contenido del texto.
- b. Ejercicio de comprensión intertextual en donde se establece relaciones de sentido entre el texto trabajado en la semana y otros, para ello se cuenta con el apoyo de un tablero virtual en el que se presentan videos.
- c. A medida en que se avanza en la estrategia, se comienzan a llevar a cabo en el aula de clase ejercicios de comprensión lectora. Un ejercicio de comprensión literal en donde se pretende recuperar información explícita del texto trabajado en casa y en clase, a través de una prueba escrita con preguntas de selección múltiple con única respuesta.

En esta propuesta se ofrece a los niños(as) del grado de transición, talleres de lecto escritura (31 talleres en el año, 1 cada semana), para ser desarrollados en casa con papá/mamá según una guía de trabajo previamente explicada y quienes son asesorados y acompañados en el proceso de ejecución, a través de mensajes escritos y/o entrevistas individuales y luego su contenido es abordado en clase utilizando diferentes estrategias didácticas.

En los talleres se presentan diferentes tipos de textos, los que más predominan son los textos literarios (de tipo narrativo, algunos de tipo lírico), siendo los más solicitados por los niños(as) los textos icónicos (cuentos utilizando pictogramas). También se han propuesto textos con sólo imágenes para que los estudiantes construyan historias. Igualmente se presenta un taller con un texto instructivo (receta de cocina).

El tema del texto se determina a partir de los intereses, problemáticas propias de los niños(as) y están relacionados con alguna de las temáticas que se abordan en el Proyecto Integral de Aula.

La propuesta se lleva a cabo en los cuatro grupos del grado de transición de la I.E. La Inmaculada Concepción y se ha implementado desde el año 2012 y se sigue realizando hasta hoy porque los resultados han sido muy satisfactorios, hasta tal punto que se ha logrado el apoyo y aval del consejo académico y directivo de la institución. Aunque no ha sido posible continuar con el proceso en el nivel de primaria como se desearía, según las indicaciones de la propuesta, por lo menos se continúa fortaleciendo los hábitos de lectura, instaurados desde el grado de transición, ya que todos los días al iniciar la jornada escolar, en las aulas de clase, se dedica un espacio para la lectura de un texto específico, estrategia promovida y liderada por la mesa de trabajo del área de Humanidades de la institución.

Lo interesante e innovador de esta propuesta es que se han creado los talleres partiendo de los intereses de los niños(as) y que se vincula directamente al padre/madre de familia, **que tiene que hacer cambios cognitivos** en torno a la manera de enseñar a leer y escribir; se enfatiza en la importancia del trabajo en equipo en donde el papel que juega cada uno de los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje (estudiante, docente, padre/madre de familia) es trascendental y muy relevante. La propuesta de los talleres reconoce el cambio que existe entre el tipo de educación que se impartía en años pasados y la que ahora se trata de implementar.

Al principio los padres/madres de familia se les dificulta el cambio, condición que se evidencia en los reportes de “registros de actitudes” y en las verbalizaciones que hacen en las reuniones de padres/madres de familia o entrevistas personales, y la razón de esta resistencia se debe a que se plantea una propuesta diferente a lo expuesto por el método tradicional, que es el que conocen, han experimentado y en el que han creído, pero basta con dejarse llevar por el proceso mismo para darse cuenta que “la profe tenía razón”; también les fue un poco complicado persuadir y motivar a sus hijos(as) para que escribieran.

Al final del proceso los padres/ madres de familia, estudiantes y docentes concluimos que, los talleres de lectura se constituyen en una estrategia para acercar a los niños(as) al mundo de la lecto escritura de manera espontánea; desarrollar hábitos y técnicas de estudio; vincular al padre y madre de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje de una manera guiada; además conduce a que los niños(as) pasen de un nivel a otro en el desarrollo de la lecto escritura puesto

que inicialmente los niños(as) escriben con cantidad y variedad de grafías; utilizan pseudoletras y muchos al avanzar en el desarrollo de los talleres van logrando un acercamiento a la fonetización. Escriben predominantemente con variedad de grafías y con manejo de muchos trazos convencionales ya que utilizan las letras del abecedario que ya conocen.

A medida que pasan las semanas y se desarrollan los talleres propuestos, los niños(as) son más espontáneos a la hora de escribir; papá y/o mamá han tenido que crear estrategias diferentes para que sus hijos(as) desarrollen eficazmente la tarea propuesta; estos talleres han llevado a que la familia programe muy bien sus actividades y organicen el tiempo para poder cumplir con la tarea propuesta; se ha creado amor y gusto por la lectura y la escritura; se ha fortalecido el vínculo entre padres/madres e hijos(as).

En conclusión, los talleres de lecto escritura para los niños(as) del grado de transición, se constituyen en una alternativa educativa que pretende generar y promover espacios ricos, variados y motivantes para la construcción de aprendizajes significativos y que ofrecen oportunidades para incrementar la capacidad de experimentación, de experiencia, de redefinición, de descubrimiento, de búsqueda de respuestas en lugar de asumir una actitud pasiva.

## **INSTITUCIONALIZACIÓN Y SOSTENIBILIDAD DE LA EXPERIENCIA**

“Disfrutando y descubriendo el mundo de la lectura y la escritura, junto con papá/mamá”, es una propuesta que es reconocida por un número significativo de integrantes de la comunidad educativa: en un comienzo fueron los padres/madres de familia con sus hijos(as) quienes creyeron en ella, luego fue el consejo directivo de la institución, quien avala y apoya con recursos económicos la continuidad del proyecto porque considera que todos los miembros de la comunidad educativa se ven beneficiados con su desarrollo y permanencia en el tiempo, puesto que se está dejando abonado el terreno para continuar con la siembra y en un futuro recoger frutos, que se traducen en ofrecer a la sociedad del municipio de Guarne, “personas íntegras, con alto nivel académico, enmarcando los procesos en la inclusión y en el fortalecimiento del ser, el saber y el hacer; que les permita acceder a la educación superior y a la vez ubicarse en el ámbito social y laboral”.

Al presentar la propuesta a todos los docentes de la institución, éstos concluyen que este proyecto es una estrategia que posibilita claramente la transversalización de las áreas de conocimiento y de gestión, que refuerza el trabajo centrado en proyectos integrales de aula y ante todo destacan el esfuerzo que se hace por vincular activamente al padre/madre de familia, quien se está convirtiendo en un

actor activo y comprometido con el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos(as).

Considero que la propuesta se constituye en una experiencia que permite un acercamiento significativo y activo de los niños(as) con la lengua escrita y estimula y promueve el paso de un nivel escritural a otro en el proceso de construcción y adquisición de la lengua escrita de una manera significativa. El factor más destacado de la propuesta es que logra vincular activamente al padre/madre de familia, promoviendo su participación y cambio cognitivo, ya que explora y experimenta con otro tipo de estrategia de enseñanza de la lecto escritura diferente al método tradicional. Es una experiencia que tiene capacidad para ser desarrollada en otros escenarios educativos, basta con desear contagiarse y comprometerse con el desarrollo de la propuesta, que para ser efectiva requiere constancia y perseverancia.

Quien escucha, sabe y ha participado conscientemente de la propuesta, queda encantado con los beneficios, sin desconocer que implica cierto grado de esfuerzo, esmero, constancia, compromiso, renuncia, que se ven recompensados al finalizar el proceso al observar los logros y avances que se obtienen. Al iniciar el proceso de implementación es necesario superar muchas resistencias porque implica cambios, por parte de todos los actores que hacen parte del proceso educativo (estudiante, padre/madre de familia, docentes, personal administrativo y directivo ) y los cambios incomodan y desestabilizan pero es ésta condición lo que permiten las transformaciones significativas.

## **DISEMINACIÓN, REALIMENTACIÓN Y TRANSFERENCIA DE LA EXPERIENCIA**

En el año 2012 se inicia la implementación de la propuesta, que implicaba darla a conocer a los padres/madres de familia de los estudiantes del grado de transición, nivel preescolar de la institución, para lograr su vinculación y desde entonces hasta ahora se viene compartiendo la experiencia con los padres/madres de familia, lo que nos lleva a pensar en aproximadamente 480 familias que conocen y se han beneficiado con la propuesta hasta hoy.

En el año 2013, se presenta la propuesta al Consejo Directivo de la Institución, para lograr el apoyo económico y poder darle continuidad al proyecto, puesto que los resultados son satisfactorios y prospectivamente la propuesta contribuye a alcanzar logros institucionales. Posteriormente se comparte a los docentes de la

institución. En la página institucional se encuentra toda la información del proyecto. ([www.inedinco.edu.co](http://www.inedinco.edu.co)).

A nivel institucional la propuesta se comparte en la mesa de trabajo del área de Humanidades quien considera que es pertinente porque aporta a las metas que tiene planteado el área de Humanidades, y aunque no se compromete a continuar con el proceso, por los esfuerzos que implica, por lo menos se involucra reforzando hábitos de lectura en los demás niveles escolares, al coordinar la lectura de textos todos los días al iniciar la jornada escolar.

La sistematización de la experiencia se lleva a cabo a través de una planilla de control de actividades (anexo 1) que permite visualizar la temática abordada, los avances, resultados y dificultades encontradas al desarrollar (en casa y en el aula de clase) de cada uno de los talleres de lecto escritura abordados semana tras semana. Se completa a partir de lo escrito por los padres/ madres de familia en el “registro de actitudes” y a partir del trabajo desarrollado en el aula de clase.

También se cuenta con el portafolio de trabajo de cada estudiante, que contiene las producciones que semana tras semana desarrollan los niños (as) que enriquece el proceso de sistematización puesto que, aporta elementos significativos y que a su vez informa del proceso personal seguido por el estudiante, permitiéndole a él y a los demás ver sus esfuerzos y logros, en relación a los objetivos de aprendizaje y criterios de evaluación establecidos.

## **RESULTADOS**

Al iniciar la propuesta, los padres/madres de familia escriben en el “registro de actitudes”, que los niños(as) presentan desmotivación, ansiedad, poca perseverancia, resistencia y poca constancia en la realización del ejercicio propuesto, poca confianza a la hora de escribir como ellos creen que se escribe, se reportan comportamientos incompatibles con hábitos de estudio. A medida que avanza el desarrollo de la propuesta, la mayoría de los padres/madres expresan evolución en el proceso de sus hijos(as): “cada día se ve más adelantada” (madre de familia) “ya desarrolla con más facilidad el trabajo y ya sabe qué es lo que tiene que hacer....está soltando un poco más la imaginación” (mamá de familia).

Frente a la problemática de la desmotivación, se propone como estrategia de intervención, la actividad de las fichas de recompensa; su implementación ha permitido que el nivel de motivación y compromiso de los niños(as) haya

mejorado significativamente: “cada día más animada para desarrollar el trabajo, a la hora de contar la historia la cuenta con más agilidad, retiene más todo” (madre de familia).

Al llevar a cabo las actividades grupales como estrategia de retroalimentación y de refuerzo de las temáticas abordadas en los talleres de lecto escritura, se observa al inicio de la propuesta, poca comprensión del contenido textual, apatía frente a la propuesta, desconcentración. Posteriormente los resultados cambian, se observa que los diálogos grupales son más fluidos y con un mejor dominio del contenido textual, el nivel de participación y de concentración aumenta y esto se debe a las estrategias didácticas que se emplean en el aula para activar la movilización cognitiva en los niños(as). A partir del taller nº 17 se comienzan a desarrollar ejercicios de comprensión textual escritos con preguntas de selección múltiple, al principio el resultado de la mayoría de los estudiantes es bajo pero a medida que comprenden en qué consiste la estrategia su desempeño mejora puesto que prestan más atención al contenido de los textos .

Al terminar cada período académico, con las docentes del grado de transición, se lleva a cabo un momento de reflexión y evaluación de la experiencia, a partir de la matriz DOFA, (anexo 2) que permite visualizar aspectos o elementos para ser tenidos en cuenta o rechazados y posibilitar el planteamiento de estrategias de mejoramiento.

A través de un cuestionario, (anexo 3) los padres/madres de familia también opinan acerca de su experiencia durante el desarrollo de la propuesta. Luego de haber aplicado este cuestionario, se obtiene como resultado:

### **Logros de los hijos(as):**

\*Reconoce las letras minúsculas y mayúsculas. \*Identifica letras, palabras, transcribe con mayor eficacia. \*Logra un buen manejo del lápiz y los colores. \* Dibujar a partir de lo leído. \*Ha mejorado la comprensión textual. \*Entiende y sacar conclusiones, personajes e ideas principales. \*Reconoce todas las letras del abecedario. \*Ha adquirido orden, responsabilidad y disciplina. \*La niña está más pilosa. \*Identifica las letras cuando se hace la confrontación. \*Recuerda la historia. \*La capacidad de escucha ha mejorado. \*Se ha adquirido hábito de estudio y creatividad. \*Enriquecimiento del vocabulario. \*Aprendió a leer y a escribir. \*Desarrolla ejercicios de escritura espontánea y por copia. Aprende a escribir su nombre completo sin requerir modelo. \*Se fomenta y estimula el gusto por la lectura y la escritura. \*Se estimula la memoria, la atención, concentración, seguimiento de instrucciones.

### **Logros como acompañantes:**

\*Tenerles paciencia y dedicación. \*Ayudar a su formación en lectura y escritura. \*Estamos más pendientes de ella acompañándola porque queremos que aprenda. \*Conozco más a mi hijo(a): sus fortalezas y debilidades para reforzar o ayudarlo(a). \*El estar con él en todo este proceso me ha fortalecido la relación porque ambos nos escuchamos y respondemos las preguntas. \*Hemos tenido la experiencia de ser un maestro más; guiar a nuestro hijo(a). \*Satisfacción de ver cómo la niña cada día va evolucionando y aprendiendo más. \*Compartir más tiempo, no sólo comida y vestido. \*Se fortalece el trabajo en equipo. \*A imaginar con ella el mundo fantástico del cuento. \*Entendimos que los logros se van alcanzando poco a poco. \*Cuando el niño está cansado no quiere trabajar. \*Descubrir que existen otros métodos para acercar al niño a la lecto escritura. \*Es un proceso que me ha facilitado mucho y me ha dado buenas ideas para enseñarle a mi hijo.

### **Dificultades:**

\* Al principio pudo verse difícil por ser algo nuevo para ellos y el sólo hecho de ver la hoja les daba pereza. \*La desmotivación \*Cansancio. \*Distracción, desconcentración. \* Mi niño no cuenta la historia en orden lógico. \*Al principio de la propuesta es difícil que el niño(a) escriba como él cree que se escribe y manejar la ansiedad. \*Entender el punto de la selección de palabras claves. \*El manejo del tiempo es más difícil cuando papá y mamá trabajan. \*Al principio el proceso de confrontación es molesto e incómodo.

### **Observaciones:**

\*Si el cuento tiene dibujos no ponerlos a dibujar. \*Es un método muy exitoso y sugerimos continuar haciéndolo para el beneficio de nuestro hijo. \*Ofrecerle a los niño(as) textos cortos para que no pierdan la motivación. \* Los talleres son excelentes para el aprendizaje de los niños. \*Excelente metodología ya que uno ve el avance semana a semana \*Gracias por sembrar en ellos tanta dedicación e insistencia, por ello se han alcanzado muchas metas. \*Fue una propuesta maravillosa, los niños aprenden con mucha facilidad y se vuelven muy fantasiosos al imaginar todo lo que sucede en cada cuento, es algo muy positivo para todos, profesores, alumnos y padres de familia.

Además se aplica una encuesta (anexo 4) a los padres/madres de familia para conocer su percepción frente a la propuesta y enriquecer los demás instrumentos de evaluación aplicados.

Análisis de resultados:

Pregunta 1: Las edades de la mayoría de los padres/madres de familia oscilan entre los 30 y 39 años de edad; seguido de entre los 20 y 29 años de edad

Pregunta 2: Un alto porcentaje de madres de familia son amas de casa y de empleados(as).

Pregunta 3: Un 90% de los encuestados consideran que es importante una adecuada formación en la lecto escritura.

Pregunta 4: Un 90% de los padres/madres de familia son los encargados de ayudar o guiar a los niños(as) en la realización de las tareas propuestas en los talleres de lecto escritura.

Pregunta 5: Un 75% de los encuestados expresan que dentro del hogar se desarrollan las rutinas que se proponen a través de la realización de los talleres de lecto-escritura.

Pregunta 6: Un 90% de los padres/madres de familia consideran que su experiencia durante el desarrollo de la estrategia “descubriendo y disfrutando el mundo de la lecto escritura junto con papá y mamá” ha sido satisfactoria.

Pregunta 7: Frente a las dificultades en el acompañamiento que surgen durante el desarrollo de los talleres de lectoescritura, un 47% de los encuestados exponen que algunas veces las han tenido; un 40% afirman que nunca se han presentado; un 6.8% casi siempre han tenido dificultades y un 4.5% reportan que siempre han tenido dificultades. Entre las dificultades que se reportan en la pregunta 8 están la falta de atención, poca paciencia por parte del acompañante, poco tiempo, pereza, desmotivación, poca confianza para escribir como los niños(as) creen que se escribe.

Pregunta 9: Frente al nivel de motivación de los niños(as) en la realización de los talleres de lecto escritura la calificación se encuentra entre un 3 y 5; un 9% con calificación 3, un 52% con valoración 4 y un 34% con una calificación de 5. Este resultado, sumado a otras apreciaciones permite concluir que es un factor o variable que hay que atender o controlar para que no afecte con los resultados significativos que busca la propuesta.

Pregunta 10: Frente a la calificación dada a la propuesta, los resultados están entre 3 y 5; el 61% de los encuestados le dan una valoración de 5; un 25% de 4 y un 11% de 3. Lo que evidencia una acogida significativa frente a la propuesta.

El análisis de los resultados obtenidos a través de estos instrumentos de evaluación ha permitido plantear reformas y ajustes a la propuesta, entre los que se destaca, pensar en una estrategia para mejorar y aumentar el nivel de motivación en los niños(as), por tanto se plantea la ficha de recompensa como un mecanismo de autoevaluación y de reforzamiento frente a las actitudes y comportamientos esperados por los estudiantes frente al desarrollo de las tareas. Además se considera la sugerencia de cambiar algunos textos que se le proponen a los niños(as) que aunque interesantes se han presentado muy extensos

generando desmotivación y apatía frente a la lectura. También se ha sugerido aumentar los textos con contenido pictográfico puesto que despiertan mayor motivación e interés. Se ha encontrado que año tras año, hay textos que permanecen y hay otros que hay que cambiar puesto que la dinámica propia de los grupos no es la misma. Con respecto a los ejercicios de comprensión lectora se tiene que, al aplicarlos se ha visto la necesidad de hacerles cambios a algunas preguntas e ítems en cuanto a forma y contenido, lo que ha hecho que esta herramienta de evaluación se perfeccione cada vez más.

A partir del trabajo desarrollado hasta el momento logro Identificar la lectura y la escritura como tareas que permiten la interacción, conocer y darse a conocer, posibilitan el logro de una variedad de fines y objetivos, dan poder, imaginación, fantasía.

Leer y escribir son procesos que no están a salvo de dificultades y tropiezos y que nuestra labor como docentes, va más allá de hacer correcciones insensibles e inútiles que se queden en el error y no trasciendan al mejoramiento de estos procesos en el niño y la niña.

En síntesis, lo interesante e innovador (a nivel institucional) de esta propuesta es que se constituye en una alternativa educativa que hace del hogar una prolongación del aula; genera y promueve espacios ricos, variados y motivantes para la construcción de aprendizajes significativos; ofrece oportunidades para incrementar la capacidad de experimentación, de descubrimiento, de búsqueda de respuestas en lugar de asumir una actitud pasiva frente al conocimiento.

Como se observa, el factor más destacado de la propuesta es que se vincula directamente al padre/madre de familia (personas importantes y valiosas en todo el proceso de enseñanza aprendizaje), promoviendo su participación y cambio cognitivo, constante y permanente en el proceso; papá/mamá dedican tiempo (del poco que les queda) para compartir espacios de lectura y escritura con sus hijos(as). Se refuerza el trabajo en equipo, (estudiante, padre/madre de familia y docente) y todos los integrantes del equipo se ven significativamente beneficiados. El docente se concibe como la persona que guía y orienta la experiencia; papá/mamá, no son sólo quienes llevan a sus hijos(as) al colegio y proveen recursos materiales para que estudien, sino que al igual que sus hijos(as) asumen un rol mucho más activo y participativo. Y el estudiante, participa activamente en el proceso y disfruta con la compañía de papá/mamá con quienes poco comparte por la infinidad de asuntos que hay que atender.

## BIBLIOGRAFÍA

Ausubel, David. Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Trillas, México. 1997.

Ferreiro, Emilia. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. Buenos Aires: Siglo Veintiuno, 1991.

Freire, Paulo. Cartas a quien pretende enseñar. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, 2008.

Kaufman, Ana María. La lecto-escritura y la escuela: una experiencia constructivista. Buenos Aires: Santillana, 1992.

Kemmis, Stephen. Siete principios para evaluar un programa de desarrollo curricular. En: Opciones pedagógicas. Número 18. Bogotá. 1997

Ley general de educación (Ley 115 de 1994), Santafé de Bogotá, D.C., 1994.

Ministerio de Educación Nacional Dirección de Calidad para la educación preescolar, básica y media. Orientaciones pedagógicas para el grado de transición (borrador). Subdirección de Referentes y Evaluación de la Calidad Educativa. Contrato MEN-EDESCO, N°1586 DE 2009.

## ANEXOS

### Anexo 1



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INMACULADA CONCEPCIÓN  
NIT: 890980790-3 DANE: 105318000278 ICFES: 025783  
E-mail: inmaculadaguarne@gmail.com  
CARRERA 50 N° 51-92 TELEFAX: 551 02 13

#### REGISTRO DE LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO "DESCUBRIENDO Y DISFRUTANDO EL MUNDO DE LA LECTO ESCRITURA JUNTO CON MAMÁ Y PAPÁ"

##### PLANILLA DE CONTROL DE ACTIVIDADES

FECHA	TEMATICA	AVANCES/RESULTADO	DIFICULTADES

Anexo 2



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INMACULADA CONCEPCIÓN  
 NIT: 890980790-3 DANE: 105318000278 ICFES: 025783  
 E-mail: inmaculadaguarne@gmail.com  
 CARRERA 50 Nº 51-92 TELEFAX: 551 02 13

PLANILLA DE EVALUACION MATRIZ DOFA

PROYECTO

DESCUBRIENDO Y DISFRUTANDO EL MUNDO DE LA LECTO ESCRITURA JUNTO CON PAPÁ Y MAMÁ

DEBILIDADES	OPORTUNIDADES	FORTALEZAS	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• En algunos casos se reporta poca motivación por parte de los niños(as).</li> <li>• Algunos padres/madres de familia les dificulta seguir o aplicar el plan de trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar con el apoyo del Consejo directivo, quien asigna recursos para continuar con el desarrollo de la propuesta.</li> <li>• La mayoría de los padres/madres de familia apoyan y se comprometen con la propuesta de trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se refuerza el trabajo en equipo: docente padre/madre de familia, estudiante.</li> <li>• Se tiene un acercamiento activo por parte del niño al mundo de la lecto escritura.</li> <li>• La propuesta estimula:</li> <li>• Hábitos y técnicas de estudio.</li> <li>• Funciones cognitivas superiores.</li> <li>• El gusto por la lectura y la escritura.</li> <li>• El desarrollo de competencias comunicativas.</li> <li>• Se cuenta con apoyo tecnológico.</li> <li>• A partir de las pruebas escritas se está preparando a los niños(as) en pruebas externas.</li> <li>• Se amplía la representación mental de los niños(as) con respecto al mundo que los rodea.</li> <li>• Muchos niños están motivados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padres/madres que trabajan dedican poco tiempo a acompañar a sus hijos(as).</li> <li>• Poca compromiso por parte de algunos padres/madres de familia.</li> <li>• Poca comunicación entre padre/madre de familia y docente.</li> <li>• No comprender el sentido y significado real de la propuesta.</li> <li>• No seguir las recomendaciones e instrucciones del plan de trabajo.</li> </ul>

## Anexo 3



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INMACULADA CONCEPCIÓN  
NIT: 890980790-3 DANE: 105318000278 ICFES: 025783  
E-mail: inmaculadaguarne@gmail.com  
CARRERA 50 Nº 51-92 TELEFAX: 551 02 13

### PROYECTO

#### DESCUBRIENDO Y DISFRUTANDO EL MUNDO DE LA LECTO ESCRITURA JUNTO CON PAPÁ Y MAMÁ

1. Qué **logros** han alcanzado sus **hijos(as)** a través del desarrollo de los talleres de lectoescritura?
2. Qué **logros** han alcanzado ustedes como **acompañantes** y orientadores del proceso?
3. Qué **dificultades** se presentaron durante el desarrollo de los talleres?
4. Observaciones, sugerencias o recomendaciones con respecto al desarrollo de dicha propuesta.

## Anexo 4

### ENCUESTA A LOS PADRES/MADRES DE FAMILIA DEL GRADO TRANSICIÓN

Encuesta propuesta por la docente SANDRA YANET MEDINA GÓMEZ, con el propósito de indagar sobre el trabajo que se viene desarrollando en torno a las actividades propuestas por el proyecto **“Descubriendo y disfrutando el mundo de la lecto escritura junto con papá y mamá”** (talleres de lecto escritura semanales)

Señale con una x la opción de respuesta que corresponda a su gusto según crea conveniente en cada una de las cuestiones siguientes.

De ante mano se agradece su colaboración durante este proceso educativo.

Pregunta	Respuesta
1. Edad papá/mamá:	a. 20 – 29 c. 40 – 49 b. 30 – 39 d.50 o mas
2. Ocupación de papá/mamá	
3. ¿Qué tan importante es para usted una adecuada formación en la lecto-escritura?	( ) importante ( ) es indiferente ( ) no es importante
4. ¿Cuál es la persona encargada de ayudar o guiar a las niñas en la realización de las tareas de lecto-escritura?	( ) la empleada ( ) la niñera ( ) los padres ( ) nadie
5. ¿Dentro del hogar se desarrollan las rutinas que se proponen a través de la realización de los talleres de lecto-escritura?	( ) siempre ( ) casi siempre ( ) algunas veces ( ) nunca
6. Cómo ha sido su experiencia durante el desarrollo de la estrategia “ descubriendo y disfrutando el mundo de la lecto escritura junto con papá y mamá” (talleres de lecto escritura semanales)	( ) significativa ( ) poco significativa
7.¿Durante el desarrollo de los talleres de	( ) siempre ( ) casi siempre ( ) algunas veces ( ) nunca

lectoescritura, tiene usted dificultades en el acompañamiento?	
8. ¿Cuáles son sus dificultades a la hora de ser mediador en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura de su hijo(a)?	_____ _____ _____
9.Cuál ha sido el nivel de motivación de su hijo(a) frente a la realización de los talleres de lecto escritura? (siendo 1 la calificación más baja y 5 la más alta)	( ) 1 ( ) 2 ( ) 3 ( ) 4 ( ) 5
10. Qué calificación le da a la propuesta de los talleres de lecto escritura realizados en casa? (siendo 1 la calificación más baja y 5 la más alta)	( ) 1 ( ) 2 ( ) 3 ( ) 4 ( ) 5