

## Contenido

INTRODUCCIÓN .....	2
APORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS FINES DE LA EDUCACIÓN .....	2
APORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS DE CADA NIVEL.....	2
OBJETIVO GENERAL .....	3
REFERENTE TEÓRICO .....	3
OBJETO DE APRENDIZAJE .....	6
OBJETO DE ENSEÑANZA.....	6
FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS .....	6
IMPLICACIONES PEDAGÓGICAS .....	7
CUADRO DE CONTENIDOS.....	8
METODOLOGÍA .....	17
ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA.....	18
CRONOGRAMA EVALUATIVO .....	19
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PEDAGOGICAS .....	19
RECURSOS.....	20
BIBLIOGRAFÍA .....	20

## INTRODUCCIÓN

El estudio de la filosofía es indispensable para estos tiempos. Los cuales muchos filósofos han de nominado épocas del terror. Es importante para los estudiantes alentarlos en la profundización en las diferentes reflexiones filosóficas. Es importante que los estudiantes sean capaz de convertir su realidad en un laboratorio constante donde cada una de sus circunstancias sean evaluadas constantemente, donde cada momento de la vida pueda tener una posible solución desde la reflexión que propicia las diferentes ciencias auxiliares de la filosofía. La filosofía contemporánea nos brinda dos herramientas bien útiles para el ejercicio de filosofía; las cuales son la hermenéutica y las teorías del lenguaje. Las cuales le proporcionan al hombre de los últimos tiempos una mejor interpretación y construcción del mundo.

## APORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS FINES DE LA EDUCACIÓN

El área de filosofía, como área básica de la educación media, proyectara al estudiante de los grados 10 y 11 hacia la adquisición de habilidades críticas, reflexivas y propositivas que propendan posiciones claras y argumentadas frente a la compleja realidad social. Además el área de filosofía buscara generar en los discentes un conocimiento teórico-práctico que oriente su proyecto de vida y contribuya a la formación en el respeto a la vida.

Todo esto de conformidad con los fines de la educación promulgados por la constitución Colombiana (Artículo 67) y sustentado principalmente en los Numerales:

- La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
- la adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

## APORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS DE CADA NIVEL

El área al logro de los objetivos comunes a todos los niveles le aporta un ejercicio teórico-práctico que le permita estructurar, y construir un pensamiento crítico-analítico en los

discentes. Capacitándolo en la reflexión psicológica, para que de esta manera pueda desarrollar a plenitud todas sus dimensiones como ser humano.

Además, le permita ir adaptando su quehacer cotidiano a su proyecto de vida. El área de filosofía, en su transversalidad interdisciplinaria permite que el estudiante adquiera un pensamiento integral y concreto a través de los diferentes procesos adquiridos en cada nivel.

### **OBJETIVO GENERAL**

Analizar el conocimiento filosófico, para que el estudiante sea capaz de extraer del mundo que lo rodea, los elementos necesarios para comprenderlo, interpretarlo, transformarlo y trascenderlo. Además, de complementarlo con los procesos fundamentales propuestos por los ejes curriculares.

### **REFERENTE TEÓRICO**

El objeto de conocimiento de la filosofía son los conceptos y problemáticas filosóficas enfocados al desarrollo y adquisición de habilidades en la reflexión histórica, ontológica, epistemológica, lógica, hermenéutica y dialéctica.

Partiendo de la concepción de la filosofía como ciencia de la comprensión, cuyo carácter hermenéutico se constituye en la base de toda construcción de sentido y, al mismo tiempo, como posibilidad de dar razones de las construcciones teóricas y de los procesos llevados a cabo por el hombre en las relaciones establecidas por él en cada época y en cada contexto, se trata de acceder a la interpretación de los acontecimientos que constituyen la vida en sociedad, dentro de contextos culturales específicos, pues solo en ellos se dan los problemas socio – filosóficos en su auténtico significado. La filosofía centra su reflexión teórica, por un lado, en los modos como se desarrolla la contextualización de los saberes y, por otro lado, en la explicitación de las distintas formas como el hombre se aproxima al mundo y a los demás en su proceso de configuración de sentidos, mediante el diálogo, los contextos específicos y, en general, entre los diversos sentidos que circulan en la vida social; este diálogo supone un proceso argumentativo que permite al hombre participar en la construcción de la sociedad. Al mismo tiempo

contempla los grandes interrogantes sobre el conocimiento, las interpretaciones y respuestas que han dado sobre ellos los filósofos más destacados en la historia de la filosofía y los principales movimientos filosóficos. Los problemas sobre la razón y el mundo.

Reflexiona sobre el ser humano y sus relaciones con el mundo de la naturaleza, con la sociedad y consigo mismo. Concepciones antropológicas de carácter psicológico, ético, existencialista y religioso entre otros; sin dejar de lado los aportes de ciencias como la sociología, la etnología, la historia, la cultura, la política, etc.

Las costumbres o tradiciones, las formas de convivencia, las prácticas religiosas y las interpretaciones éticas de los fenómenos económicos, jurídicos y educativos.

Interpretación filosófica de los problemas y concepciones propias de creaciones artísticas como la obra poética, pictórica o musical.

Reflexiones y desarrollos teóricos que han estado orientados a resolver la pregunta por el sentido y constitución del ser, por aquello que define el ser de las cosas, de la realidad, del mundo. La pregunta por el fundamento, que puede ser entendida como la relación entre el ser, el hombre y el mundo.

En el área de Filosofía existen una serie de disciplinas filosóficas, que le facilitará a los estudiantes el desarrollo de capacidades analíticas y reflexivas, que les permitirá confrontar el ser, el deber ser y el hacer del hombre en general, lo que se traducirá en un acercamiento a la dimensión cultural del sujeto. Las disciplinas que consideraremos para el área son las siguientes:

**Lógica:** Se ocupa de la estructura o del orden que deben guardar nuestros pensamientos. Es necesario que los alumnos reflexionen acerca de los procesos de pensamiento y comunicación que el hombre utiliza en la cotidianidad y en sus elaboraciones teóricas más formales.

**Ontología:** en una primera instancia, se estudian estos contenidos con el fin de dar respuesta a los requerimientos de las Pruebas de Estado. En un segundo momento, es necesario abordarlos con el fin de adquirir una comprensión más completa de la pregunta

más antigua que el hombre se ha hecho: el Ser, la Nada y los Entes.

Antropología; también es uno de los ámbitos evaluados por el ICFES. No podemos abordar la filosofía sin acercarnos a las diversas respuestas que la historia ha brindado a la pregunta de la existencia del hombre y de su sentido. En esta unidad se incluyen también, los principales autores y postulados de la filosofía política como complemento al estudio de la dimensión social del hombre.

**Ética:** Es otro ámbito evaluado por el ICFES. Su objetivo de estudio es el área de la cultura llamada moral. La ética reflexiona sobre la experiencia moral de los hombres en sociedad. En esta unidad se pretende abordar los conceptos básicos de la reflexión ética de la historia, como son: la axiología, la ética de la felicidad en Aristóteles, la ética del Deber Ser en Kant y la ética del placer del psicoanálisis.

**Epistemología:** Es otro ámbito evaluado por el ICFES. En esta unidad se abordan temas propios de la filosofía de las ciencias, la cosmología, el empirismo, el positivismo y las críticas al cientifismo que se han dado a lo largo de la historia. Más allá de un afán enciclopédico, se pretende que los alumnos se acerquen a la comprensión de la existencia del conocimiento positivo en el hombre y sus consecuencias.

**Estética:** Es el último de los ámbitos evaluados por el ICFES. Tiene por objeto de estudio la belleza y el arte en general. En esta unidad se abordan temáticas como: la historia del arte, la hermenéutica en el arte, la ética del arte, etc. Los alumnos pueden reconocer el significado y el sentido de las expresiones artísticas en la realidad humana.

Sociología, Filosofía del Derecho y la Comunicación y Pensamiento Latinoamericano: En esta última unidad se pretende apoyar la inclinación vocacional por proyectos de grado, de la siguiente manera: Sociología, Filosofía del Derecho y la Comunicación, para los estudiantes aspirantes al estudio de las ciencias humanas. Y Pensamiento Latinoamericano, para quienes aspiran a otros campos del conocimiento, con el fin de que contextualicen sus quehaceres en medio de nuestra sociedad, esto se hace a partir del estudio de la historia de este pensamiento y de la lectura y crítica de la identidad cultural colombiana a partir de la lectura del libro "Los Negroides" del antioqueño Fernando González Ochoa.

### **ENFOQUE TEÓRICO**

Este enfoque está basado en el desarrollo cognitivo – reflexivo del pensamiento mítico, cosmológico, antropológico, ontológico, metafísico, lógico, epistemológico, histórico, lógico – dialéctico y del lenguaje.

### **OBJETO DE APRENDIZAJE**

El objeto de aprendizaje del área de filosofía son los conocimientos sobre la reflexión histórica, ontológica, epistemológica, lógica, hermenéutica y dialéctica. Además de la ética la cual se refiere a la capacidad del estudiante para reflexionar acerca de los problemas morales y está constituida por los siguientes procesos: observar, describir, comparar, clasificar, relacionar, conceptualizar, formular hipótesis cualitativas y cuantitativas, formular y resolver problemas, experimentar, analizar, interpretar, razonar de manera deductiva, inductiva, hipotética, argumentar y contrastar teorías y leyes morales .

### **OBJETO DE ENSEÑANZA**

Los objetos del área son los contenidos que están agrupados por ejes problematizadores, los cuales buscan la consecución y desarrollo de un pensamiento pluridimensional frente al que hacer pedagógico.

El objeto de enseñanza lo constituye la reflexión sobre los problemas filosóficos. Se entiende por problema filosófico la formulación de situaciones y preguntas relacionadas con el desarrollo cognitivo – reflexivo del pensamiento mítico, cosmológico, antropológico, ontológico, metafísico, lógico, epistemológico, histórico, lógico – dialéctico y del lenguaje.

Los problemas filosóficos lo constituyen tanto la situación como las preguntas. La situación está en función del comportamiento del pensamiento y su formulación en cada época histórica

### **FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS**

Los fundamentos epistemológicos del área de filosofía están constituidos desde la teoría sistémica, que apunta a la integración de los saberes y disciplinas, además, permite



## FILOSOFIA

**FECHA: Marzo de 2012**

**VERSIÓN : 02**

**Página 7 de 21**

abordar temáticas y problemáticas desde varias perspectivas, evitando la parcialización de los saberes, y generando la construcción de conocimientos complejos

### **IMPLICACIONES PEDAGÓGICAS**

Se buscará desde la didáctica realizar un trabajo pedagógico orientado a desarrollar las competencias argumentativa, interpretativa, prepositiva y filosófica, con el objeto de que el estudiante, a través de una metodología incentivadora y participativa, desarrolle las habilidades de comprensión, reflexión e interpretación de su entorno.

**CUADRO DE CONTENIDOS**

**CLEI V**

Comprender mediante ejemplos, que la filosofía es una actividad común y necesaria que se aprende básicamente poniéndola en práctica. El estudiante al terminar el CLEI V estará en capacidad de comprender, analizar y proponer alternativas de respeto, diálogo y criterios para la solución de problemas de la vida cotidiana.

PROCESOS	SISTEMA	OBJETIVOS	TEMATICA SUGERIDA	LOGRO	COMPETENCIA
<b>El Origen de la Filosofía.</b>	<p>Articulo la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.</p> <p>Pongo en entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico</p> <p>Selecciono la información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes.</p> <p>Comprendo que existen conocimientos valiosos que no son científicos.</p> <p>Participó activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula</p>	<p>Introducir a los estudiantes del grado décimo en el campo del saber filosófico.</p>	<p>Introducción general a la filosofía.</p> <p>El proceso histórico de la filosofía.</p>	<p>-Valora las diferentes representaciones y orígenes del mundo que proporcionan diversas teorías.</p> <p>-Participa en discusiones acerca de las posibilidades que proponen las teorías científicas del Universo y del surgimiento de la vida.</p>	<p><b>Conceptuales.</b> Conocimiento del origen de la actividad filosófica. Establecimiento de las características del pensamiento filosófico en su devenir histórico.</p> <p><b>Procedimentales.</b> Reflexión acerca de la actividad filosófica y sus características.</p> <p>Determinación de las etapas en que ha evolucionado la concepción del Ser humano en cuanto al devenir filosófico.</p> <p><b>Actitudinales.</b> Valora los diferentes saberes.</p> <p>Revisa la concepción que inicialmente tiene el estudiante y fija una definición provisional.</p>
<b>La Filosofía.</b>	<p>Comprendo que existen conocimientos valiosos que no son científicos</p> <p>Formulo nuevos problemas filosóficos a partir de los</p>	<p>Motivar el desarrollo de las capacidades critico-reflexivas de los estudiantes.</p>	<p>Origen: Pensamiento mítico- pensamiento racional.</p> <p>Ramas de la filosofía.</p> <p>Filosofía y método.</p>	<p>Toma una Posición crítica frente a los diversos métodos utilizados para resolver problemas de</p>	<p><b>Conceptuales.</b> Reconocimiento de la importancia del método filosófico como organización del pensamiento.</p> <p>Comprensión, a través de</p>

	<p>datos hallados en la experiencia. Formulo nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia.</p>			<p>carácter filosófico.. -Reconocimiento el pasado como el origen de nuestra propia sociedad.</p>	<p>argumentos, los problemas relativos a la naturaleza, el orden, el origen y la finalidad del universo. <b>Procedimentales.</b> Aplicación e identificación de las tendencias de la filosofía Construcción de propias reflexiones desde conceptos previos y los aportes de la filosofía <b>Actitudinales.</b> Comprende el método filosófico en sus discusiones sobre problemáticas cotidianas. Relaciona las diferentes concepciones sobre el origen del universo y el pensamiento del hombre.</p>
<p><b>Filosofía Griega.</b></p>	<p>Reconozco los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones Justifico las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. Argumento filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores Tomo mis propias posiciones ante diversos</p>	<p>Fomentar el respeto por la opinión del otro.</p>	<p>Historia de la Filosofía Clásicos (Grecia y Roma). Ubicación espacio temporal. Realización de exposiciones.</p>	<p>Ubicación espacio temporal. Realización de exposiciones. Rastreo y clasificación de información. Interpretación mapas históricos.</p>	<p><b>Conceptuales.</b> Relación de los diferentes ámbitos del ser humano. Identificación de los conceptos y planteamientos básicos del ser humano frente a su accionar y /o vivir. Contribución en la transformación de la realidad del hombre. Comprobación de teorías acerca del ser desde la filosofía. Expresión de puntos de vista desde las corrientes filosóficas</p>

	<p>puntos de vista filosóficos Comunico adecuadamente mis ideas, emociones y expectativas en forma oral y escrita.</p>				<p>del ser. <b>Procedimentales.</b> Relación de las diferentes dimensiones del ser humano desde la conceptualización filosófica. Diferenciación de los planteamientos del Ser humano en el devenir histórico de la filosofía. Aportes desde una posición personal a los planteamientos acerca del Ser humano. Investigación y reflexión acerca de los diferentes planteamientos del ser. Creación de textos filosóficos desde su entorno llevándolo a darle respuestas acerca del ser. <b>Actitudinales.</b> Asume reflexiones que van en mejoramiento del ser humano. Reconoce el devenir histórico de la filosofía y sus planteamientos sobre el ser humano. Construye su reflexión en torno a las características del ser humano. Valora la importancia de la reflexión sobre el ser. Crea su propia noción del ser.</p>
	<p>Comprendo a partir de argumentos el problema de hallar un fundamento sólido</p>	<p>Estimular la construcción de un pensamiento propio.</p>	<p>Los métodos de la filosofía. Introducción a la lógica.</p>	<p>Comparte ideas en torno a los métodos de la filosofía.</p>	<p><b>Conceptuales.</b> Reconocimiento de la importancia del método filosófico como organización del</p>

<p><b>La Filosofía y sus Métodos.</b></p>	<p>a nuestras pretensiones de conocimiento y el problema de establecer los alcances de nuestra capacidad de conocer Demuestro enunciados filosóficos a partir de argumentos contrapuestos Examino las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico.</p>		<p>Gnoseología.</p>	<p>Acepta y respeta la libre expresión y opinión de los compañeros. Colabora en la construcción de actividades grupales.</p>	<p>pensamiento. Comprensión, a través de argumentos, los problemas relativos a la naturaleza, el orden, el origen y la finalidad del universo <b>Procedimentales.</b> - Aplicación e identificación de las tendencias de la filosofía Construcción de propias reflexiones desde conceptos previos y los aportes de la filosofía <b>Actitudinales.</b> - Comprende el método filosófico en sus discusiones sobre problemáticas cotidianas Relaciona las diferentes concepciones sobre el origen del universo y el pensamiento del hombre</p>
---	--	--	---------------------	--	---

**CLEI VI**

Comprender la naturaleza y la utilidad de la filosofía mediante la indagación por su sentido, su hacer y su lenguaje.

PROCESOS	SISTEMA	OBJETIVOS	TEMATICA SUGERIDA	LOGRO	COMPETENCIA
<p><b>La pregunta por el conocimiento.</b></p>	<p>Reconozco mis saberes previos y los desarrollos a partir de las discusiones filosóficas. Manejo conceptos, operaciones y principios lógicos</p>	<p>Desarrollar en el estudiante la capacidad de proponer y sustentar verazmente sus opiniones y posiciones en todos los campos</p>	<p>Lógica (Epistemología). Teoría del conocimiento (Epistemología).</p>	<p>Fundamenta con argumentos consistentes las diferentes posiciones filosóficas respecto de los fundamentos del conocimiento en las</p>	<p><b>Conceptuales.</b> Comprensión de qué es un razonamiento e identifica sus partes y su coherencia. Comprensión, mediante el aprendizaje de su aplicación, del uso de las formas de</p>

	<p>Examino la información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes</p>	<p>del conocimiento</p>		<p>diferentes disciplinas científicas. Comprende las ciencias humanas como un problema filosófico y asume una posición crítica personal al respecto. Analiza el uso de los avances tecnológicos para el bien de la humanidad y no el detrimento de la misma. Manifiesta una actitud crítica y analítica frente al desarrollo de la ciencia y su impacto sobre el espacio que habitamos. Es crítico y participativo dentro de las clases.</p>	<p>argumentación correctas y el uso de los criterios de razonamiento lógico valido, como la clave de la reflexión con espíritu filosófico. Establecimiento de las fuentes que proporcionan un conocimiento cierto, diferenciándolas de aquellas que no lo hacen.  <b>Procedimentales.</b>  Reconocimiento de las diferentes partes de la Lógica y su función filosófica. Aplicación e identificación de los principios lógicos. Relacionamiento de los diferentes elementos que intervienen en el conocimiento.  <b>Actitudinales:</b> Identifica las diferentes formas de interrogación filosófica. Desarrolla ejercicios de lógica simbólica. Emite sus juicios de valor sobre las diversas teorías que explican el conocimiento humano.</p>
<p>La pregunta por el conocimiento.</p>	<p>Concibo cursos inéditos de acción para transformar la realidad partir de la filosofía Fomento la autonomía y la dignidad en busca de la emancipación</p>	<p>Motivar el desarrollo de las capacidades critico-reflexivas de los estudiantes.</p>	<p>Teoría del conocimiento (Epistemología). Epistemología.</p>	<p>Reconoce los alcances de los postulados lógicos como estructuras formales del pensamiento que le permiten tener una</p>	<p><b>Conceptuales.</b> Identificación de los diferentes tipos de conocimiento que pueden intervenir en el análisis de un mismo problema filosófico. Establecimiento de las razones que justifican la confianza que</p>

	<p>Fomento el pensamiento divergente como expresión de la libertad          Propongo nuevas soluciones a problemas filosóficos ya conocidos</p>			<p>mayor certeza en sus juicios y afirmaciones, al interactuar con los otros y con su entorno.          Diferencia las escuelas desde las que se puede comprender las diferentes concepciones de la lógica.          Es claro en sus argumentos y los hace desde las razones y la lógica.          Valora la lógica como una herramienta vital para la comunicación y la interrelación con los otros.          Reflexiona sobre la importancia de la lógica en la solución de problemas de la vida diaria.          Es activo y propositivo dentro de las clases.</p>	<p>se tiene hoy en el conocimiento científico.          Identificación de algunos conceptos y planteamientos básicos de la Gnoseología, identificando sus pensadores y corrientes correspondientes.          Comprensión y explicación de algunos problemas de la Gnoseología y las respuestas que se le han dado a través de la historia.          Comprensión e interpretación de documentos filosóficos sobre epistemología.  <b>Procedimentales.</b> Análisis e interpretación de las principales ideas que tratan de fundamentar el conocimiento.          Análisis e interpretación de textos filosóficos que tratan de fundamentar el conocimiento y establecer sus límites.          Comparación de las diferentes posiciones frente al origen del conocimiento.          Reconocimiento del problema del conocimiento como parte fundamental del devenir de la filosofía.          Formulación y verificación de problemas científicos.  <b>Actitudinales.</b> Establece su</p>
--	---	--	--	---	--

					<p>posición en torno al origen del conocimiento.          Emite su opinión acerca de las cuestiones de cómo se relaciona el conocimiento, sus fundamentos y sus límites.          Establece las diferentes variantes del conocimiento en el mundo exterior.          Problematiza en torno a una definición clara sobre la Gnoseología.          Se esfuerza por adquirir un verdadero espíritu científico.</p>
<p><b>La pregunta por el hombre frente a su cultura.</b></p>	<p>Reconozco y abstraigo formas estéticas presentes en la producción cultural.          Formulo preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.          Propongo nuevas interpretaciones de textos filosóficos conocidos y de otras expresiones socioculturales.</p>	<p>Fomentar y propiciar en los y las estudiantes la importancia de valorar su opinión frente al otro.</p>	<p>Epistemología.          Sociología.</p>	<p>Reconoce diferentes planteamientos y corrientes psicológicas que se preocupan por estudiar el comportamiento humano.          Diferencia patologías biológicas de patologías psicológicas y disertar sobre sus posibles explicaciones.          Valora la psicología como una herramienta vital para la comprensión del comportamiento.          Reflexiona sobre la</p>	<p><b>Conceptuales.</b> Expresión de una opinión personal ante la controversia de algunos filósofos sobre la relación entre ciencia y realidad.          Descripción y análisis de los puntos de contacto entre la filosofía y la ciencia.          Comprensión de las ciencias humanas como un problema filosófico y asunción de una posición crítica personal al respecto.  <b>Procedimentales.</b>          Planteamiento de hipótesis científicas, con base en diversos problemas, y aplicación de diversas formas de verificarlas y contrastarlas con la realidad.</p>

				<p>importancia de la psicología en la solución de problemas de la vida diaria. Explica su punto de vista sobre el apego y su incidencia en las relaciones. Es activo y propositivo dentro de las clases.</p>	<p>Realización de disertaciones coherentes y argumentadas sobre la universalidad del método para las ciencias sociales. Descripción y análisis de puntos de contacto entre la filosofía y las ciencias humanas. <b>Actitudinales.</b> Emite juicios de valor ponderados sobre la importancia de la ciencia y su método para el progreso de la humanidad. Se esfuerza por adquirir un verdadero espíritu científico. Identifica los diferentes postulados de la sociología en la filosofía.</p>
<p><b>La pregunta del ser humano frente a su cultura.</b></p>	<p>Formulo preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. Hago uso adecuado del lenguaje oral y escrito para promover la interacción social.</p>	<p>Contribuir en la comprensión de la universalidad del pensamiento.</p>	<p>Sociología. Ética y política.</p>	<p>Reconoce su participación en el proceso de construcción social y política y su punto de vista frente a la realidad que lo circunda. Descubre en la estética un mundo de pensamiento diverso y con nuevos presupuestos, muy distinto al pensamiento riguroso y racional.</p>	<p><b>Conceptuales.</b> Establecimiento de la dimensión social de la filosofía. Distinción de hechos significativos de la sociología en el entorno, y a nivel global. Comprensión, mediante argumentos precisos, de los problemas morales implicados en el asesinato, la guerra, el aborto, la eutanasia, la experimentación científica, la pobreza y otras realidades cotidianas que motivan la reflexión ética.</p>

				<p>Da razones de la importancia de comprometerse con una sociedad en proyectos políticos que busquen y que realicen el bien común.</p> <p>Propone alternativas de reflexión y de comprensión de la estética y de los elementos que se relacionan con ella.</p> <p>Es crítico y participativo dentro de las clases.</p>	<p><b>Procedimentales.</b> Planteamiento de hipótesis científicas que le permitan confrontar la dimensión social de la filosofía. Realización de una disertación coherente y argumentada sobre el nuevo orden mundial y la democracia. Identificación y comparación de los valores culturales, morales, religiosos que orientan su acción, con los principios y valores éticos universales inherentes a los derechos humanos.</p> <p><b>Actitudinales.</b> Emite sus juicios de valor sobre las diversas teorías que explican la relación de la sociología y la filosofía. Expresa una posición personal ante la controversia de algunos pensadores sobre la concepción de sociedad global. Establece la dimensión social de la filosofía, y como a través de ella puede modificar y permear su comunidad.</p>
--	--	--	--	--	--

## METODOLOGÍA

La filosofía, lo mismo que otras áreas del conocimiento, están presentes en el proceso educativo, para contribuir al desarrollo integral de los estudiantes con la perspectiva de que puedan asumir los retos del siglo XXI. Se propone una educación que propicie aprendizajes de mayor alcance y más duraderos que los tradicionales, que no sólo haga énfasis en el aprendizaje de conceptos y procedimientos sino en procesos de pensamiento ampliamente aplicables a la vida diaria.

Mediante el aprendizaje de la filosofía los estudiantes no sólo desarrollan su capacidad de pensamiento y reflexión sino que adquieran un conjunto de herramientas para explorar la realidad, representarla, explicarla e interactuar dialécticamente con ella.

Para el desarrollo de las matemáticas se proponen métodos que:

- Propicien un conocimiento a través de situaciones y problemas que propician la reflexión, exploración y apropiación de los conceptos filosóficos.
- Desarrollen un razonamiento lógico-analítico y reflexivo, para la interpretación y solución de circunstancias.
- Estimulen la aptitud y actitud filosófica con actividades lúdicas que propendan hacer del aula un laboratorio de la vida cotidiana.

Las metodologías a utilizar son:

**EJES PROBLEMATIZADORES:** Se parte de situaciones problemáticas procedentes de la vida diaria; donde se puedan explorar problemas, de plantear preguntas y reflexionar sobre modelos; desarrollan la capacidad de analizar y organizar la información. A medida que se van resolviendo problemas van ganando confianza en el uso de su propio razonamiento.

**APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO:** Permite que el conocimiento científico y cotidiano se vuelva elemento fundamental del que hacer de los estudiantes, logrando alcanzar metas significativas en el proceso de construcción del conocimiento filosófico. Se mueve sobre tres tipos de actividades:

- Exploración de significados: Esto implica que los educadores escuchen con atención a los estudiantes, orienten el desarrollo de sus ideas y hagan uso extensivo y reflexivo de sus conocimientos previos.
- Profundización o transformación de resultados significativos: Ejercitar el maravilloso poder lógico del cerebro del estudiante para lanzar hipótesis, formular conjeturas, confirmarlas o refutarlas; a favor o en contra de una tesis; realizar inferencias; detectar supuestos ocultos; dar contra ejemplo; analizar afirmaciones de la vida cotidiana a partir de principios lógicos.
- Verificación, evaluación o culminación de nuevos significados: de la realidad y el afrontar las circunstancias, además de formar la capacidad de construir nuevos mundos.

**APRENDIZAJE EN EQUIPOS:** Cada vez tiene más fuerza la convicción de que la orientación de la educación matemática se logra más efectivamente cuando se asume en forma compartida. En el equipo hay roles, responsabilidades y metas

### **ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA**

Modelo hermenéutico

Modelo inductivo-deductivo

Modelo dialéctico

Modelo discursivo

**TRABAJO EN EQUIPO:** Los educadores del área de filosofía requieren de un trabajo cooperativo para exponer la didáctica del área, plantear reflexiones, llegar a conclusiones sugeridas por la razón, proponer estrategias metodológicas, o sea, un equipo de alto desempeño.

**EVALUACIÓN COMPARTIDA:** Es para detectar los progresos o deficiencias de los estudiantes; es necesario acordar con cuales logros, indicadores y criterios se va evaluar de tal forma que el estudiante sea promovido al grado siguiente.

**PLANEACIÓN CONJUNTA:** El equipo cooperativo de docentes planea el área con base a los patrones, que son: reflexión pedagógica y curricular; adquirir y compartir un sentido acerca de la pedagogía y currículo de enseñanza. Planea de manera conjunta los ejes temáticos, competencias, dimensiones, dominios, niveles y criterios de acuerdo con los métodos del área.

Actúa de manera coordinada según los roles y responsabilidades establecidas en el equipo cooperativo.

**OPTIMIZACIÓN DE RECURSOS:** El equipo del trabajo del área aplica en la gestión curricular el criterio de optimizar los recursos académicos, físicos, tecnológicos, financieros, didácticos y del talento humano de cada uno de los integrantes del equipo.

### CRONOGRAMA EVALUATIVO

Total semanas 22

Semana 9 evaluación parcial acumulativa.

Semana 10 taller de actividades de apoyo.

Semana 19 evaluación final tipo pruebas saber.

Semana 20 taller de actividades de apoyo.

### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PEDAGOGICAS

<b>INSTITUCION:</b> Col. Compusocial.
<b>AREA:</b> Filosofía
<b>CLEI:</b> V y VI
<b>NUCLEOS TEMÁTICOS:</b> Filosofía contemporánea
<b>ACTIVIDAD:</b> Visita a la Biblioteca Pública Piloto. Aula Abierta de filosofía U de A Conferencia: Teorías contemporáneas del reconocimiento
<b>OBJETIVO:</b> Identificar las características de la filosofía contemporánea para establecer el origen del pensamiento filosófico actual.
<b>EVALUACIÓN DEL CONOCIMIENTO CONCEPTUAL:</b> Identificación de los procesos históricos del pensamiento filosófico contemporáneo
<b>EVALUACION DEL CONOCIMIENTO PROCEDIMENTAL:</b> Relaciona y diferencia las circunstancias por las cuales se identifica el pensamiento filosófico contemporáneo
<b>EVALUACION DEL CONOCIMIENTO ACTITUDINAL:</b> Cuestiona la dinámica social en la que se encuentra inmiscuido y propone soluciones a las problemáticas vistas en cuanto el conocimiento filosófico.

## RECURSOS

**Humanos:** Los estudiantes, profesores del área, docentes de la Institución, bibliotecarias, secretarias, auxiliares administrativos, técnicos, padres de familia, conferencistas, comunidad en general, coordinadores, directivos.

**Físicos:** Aulas de clase, tablero, libros de texto, módulos implementados por la institución, bibliotecas, hemerotecas, enciclopedias, artículos de prensa, carteleras, afiches, LAS TICS: computadores, Internet, videos, DVD, video bean.

Materiales impresos como carteles, guías ilustradas por Cleis.

Plegables.

Audiovisuales (videos).

### Institucionales:

Museos.

Planetario.

Bibliotecas.

Parque Explora.

Instituciones educativas y gubernamentales de la ciudad.

ONG`S

## BIBLIOGRAFÍA

- APPEL, Karl-Otto, La transformación de la filosofía. I. Análisis del lenguaje, semiótica y hermenéutica.
- ADORNO, Theodor W., Actualidad de la filosofía, Ed. Piados.
- AYER, Alfred J., Los problemas centrales de la filosofía, Alianza Ed.
- BACHELARD, Gaston, El desorden. La teoría del casos y las ciencias sociales
- AUSTIN, John L., Ensayos filosóficos, Ed. Alianza
- CASSIRER, Ernst, Filosofía de las formas simbólicas, Ed. F.C.E.
- CASSIRER, Ernst, Filosofía de la Ilustración, Ed. F.C.E.
- CASSIRER, Ernst, Individuo y cosmos en la filosofía del Renacimiento, Ed. Emecé

- FOUCAULT, Michel, Entre filosofía y literatura, Ed. Paidós
- FOUCAULT, Michel, Estética, Ética y Hermenéutica, Ed. Paidós
- HABERMAS, Jürgen, La lógica de las ciencias sociales, Ed. Tecnos
- HABERMAS, Jürgen, Teoría de la acción comunicativa, I y II, Ed. Taurus
- HEIDEGGER, Martin, Caminos de bosque (Holzwege), Alianza Ed.
- HEIDEGGER, Martin, Identidad y diferencia (Ed. A. LEYTE), Ed. Anthropos
- NIETZSCHE, Friedrich, Así habló Zaratustra, Alianza Ed.
- NIETZSCHE, Friedrich, Inventario, Ed. Taurus