

Formato para la presentación de Proyectos Pedagógicos

1.- Responsables

Graciela Gomez
Heriberto palacios

2.- Título del proyecto

PRAES (PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR)

3.- Descripción

Como Comunidad Educativa y con el propósito de fomentar en nuestros estudiantes el espíritu de cuidar y velar por los recursos naturales dentro y fuera de nuestra Institución, proponemos campañas a corto y mediano plazo, donde se trabaje en diversos aspectos que tienen relación con el ambiente físico, tales como el cuidado de las zonas verdes, el embellecimiento de la planta física a partir de la siembra y cuidado de jardín, el aseo permanente de cada espacio en la Institución, el manejo de los residuos sólidos escolares a partir de su clasificación y reciclaje (papel, envases plásticos, vidrio, empaques), de tal manera que se genere un ambiente propicio para un mejor aprendizaje y al mismo tiempo sea una fuente de ingresos económicos a partir de un enfoque pedagógico y empresarial para que el proyecto sea auto sostenible.

Se cuenta con la conformación del Grupo Ecológico de Investigación Ambiental el cual tiene como objetivo principal fomentar la conciencia y el emprendimiento ecológico en los niños (as) y jóvenes de nuestra Institución Educativa a fin de conservar y mantener un ambiente saludable.

El compromiso a partir del proyecto es que los estudiantes se conviertan en consumidores responsables con el medio, con su salud y con la de otros seres que le rodean.

Formato para la presentación de Proyectos Pedagógicos

4.- Propósito

Desarrollar una propuesta lúdica, sencilla y económica en Educación Ambiental, para lograr una mejor calidad de vida conservando agradable el espacio que habitamos para lograr así una sana convivencia y una escuela saludable donde niños (as) y jóvenes puedan crecer y formarse como ciudadanos ambientalmente educados.

Sensibilizar a la Comunidad Educativa de la institución educativa Fe y Alegría San José de la importancia de:

1. Reducir al mínimo la presencia de residuos sólidos en todos los lugares de la Institución Educativa a partir de campañas de clasificación y reciclaje.
2. Fomentar en cada estudiante su espíritu de defensa, conservación, recuperación y manejo de los recursos no renovables.
3. Mejorar el entorno de la Institución sembrando plantas ornamentales en zonas estratégicas y conservando las ya existentes.
4. Comprometer a los estudiantes en el embellecimiento y conservación de diferentes espacios institucionales.
5. Articular el proyecto ambiental con las diferentes áreas del conocimiento desde preescolar hasta grado undécimo

5.- Sugerencias

- 1- Cada docente participara en las direcciones de grupo, en la sensibilización del proyecto.

6.- Recursos a utilizar

HUMANOS: Profesores - Estudiantes

FISICOS: I.E Fe y Alegría San José - Sala de computadores

FINANCIEROS: Recursos para fotocopias y material de apoyo

7.- Unidad a tratar

Formato para la presentación de Proyectos Pedagógicos

Este proyecto se fundamenta en las interrelaciones de los elementos del gran sistema HOMBRE-TRABAJO-NATURALEZA-CULTURA y los objetivos generales de la educación y algunas estrategias para el diseño, programación y desarrollo de los contenidos curriculares.

Se expondrán inicialmente algunas de las teorías que diversos autores como Maria Novo Villaverde, Gustavo Wilches - Chaux, Elsa Talero, Gloria Umaña y algunos otros han aportado a la nueva cultura ambiental, haciendo un ligero recorrido por los compromisos que la educación y la misma comunidad han adquirido con el ambiente y luego culminar con los términos básicos que se utilizan en el Educación Ambiental.

8.- Contenidos a tratar

AMBIENTE: Conjunto de elementos y fenómenos como el clima, suelo u otros organismos, que condicionan la vida, el crecimiento y la actividad de los organismos vivos.

ANTRÓPICO: Debido al hombre.

BIODEGRADABLE: Sustancia que se descompone o desintegra con relativa rapidez en compuestos simples por alguna forma de vida como: bacterias, hongos, gusanos e insectos.

BIODIVERSIDAD: Se define como la variedad y la variabilidad de los organismos y los complejos ecológicos donde éstos ocurren. También puede ser definida como el número diferente de estos organismos y su frecuencia relativa. Los niveles de organización de esta biodiversidad van desde las moléculas y las estructuras químicas hasta la complejidad de los de los ecosistemas donde estos organismos se desarrollan e interactúan.

CALIDAD DE VIDA: Comprende los bienes y servicios a que tienen acceso los individuos y grupos sociales para satisfacer las necesidades de carácter cultural y social. Además hace referencia, al grado de libertad con el cual se ha elegido el estilo y el modo de vida personal; la calidad en las practicas sociales y espacios de participación; la realización personal en la actividad laboral y en la vida cotidiana, el derecho de un ambiente sano, y el acceso al bienestar social a lo largo del ciclo vital.

CONTAMINACIÓN: Es el deterioro, alteración, contagio, desequilibrio y toda otra acción que afecte negativamente el equilibrio natural o el estado de sanidad de los

seres vivos y no vivos. La contaminación y contaminación son sinónimos

CONTAMINANTE: Sustancia o compuesto que afecta negativamente el ecosistema. Son de dos tipos ; los no bio-degradables, llamados así porque no se descomponen o lo hacen muy lentamente: recipientes de plásticos, latas, D.D.T. y otros los contaminantes biodegradables , que se descomponen con relativa rapidez o facilidad: aguas negras y restos orgánicos

COMPOST: Es el abono natural que se produce al descomponerse los desechos orgánicos.

CONCIENCIA: Propiedad del espíritu humano de reconocerse en sus atributos esenciales y en todas Las modificaciones que en si mismo experimenta, Sentimiento interior por el cual aprecia el hombre sus acciones. Conocimiento exacto y reflexivo de las cosas.

CONCEPTUALIZACIÓN Y CONCIENCIACIÓN: Conocimiento y conciencia.

CONCIENCIAR: Darse cuenta, hacer conocer.

CONCIENZUDAMENTE: Conciencia, de modo concienzudo.

CONCIENZUDO: Aplicase a lo que se hace según la conciencia. Persona que estudia o hace las cosas con mucha atención o detenimiento.

DESARROLLO SOSTENIBLE: Desarrollo que se logra cuando se atiende a las necesidades 'de la generación presente, sin comprometer la capacidad de las personas futuras para atender a sus propias necesidades.

GESTIÓN: Diligencia: Acción y efecto de administrar. Causa, contrato que se origina por el cuidado de intereses ajenos sin mandato de su dueño. Es un conjunto de actividades y responsabilidades que conforman la Interacción social para manejar y solucionar una realidad.

GESTIONAR: Hacer diligencias para conseguir una cosa. Tratar. Realizar acciones conducentes al logro de un negocio o de un deseo cualquiera.

GESTOR: Que gestiona. Miembro de una sociedad mercantil que participa en la administración de esta. El que sin tener mandato para ello, cuida bienes, negocios o intereses ajenos, en pro de aquel a quien pertenece.

HABITAT: Es la residencia lugar o área donde vive un organismo con todos sus factores, también se pueden incluir los alrededores inmediatos que ocupa dicha especie.

NO DEGRADABLES: Son aquellas que no se descomponen o desintegran, o lo hacen muy lentamente como plásticos, latas, vidrio.

RECICLAJE: Proceso mediante el cual se aprovechan y transforman los residuos sólidos recuperados y se devuelven a los materiales sus potencialidades de reincorporación como materia prima, para la fabricación de nuevos productos.

RECURSOS NATURALES: Son todos los componentes, renovables y no renovables

Formato para la presentación de Proyectos Pedagógicos

o características del medio ambiente natural que pueden ser de utilidad inmediato, de utilidad potencial para el hombre.

RECURSOS NATURALES RENOVABLES : Son aquellos recursos naturales que tienen la capacidad de perpetuarse por ejemplo la vida animal y la vegetación

RECURSOS NATURALES NO RENOVABLES: Son aquellos recursos naturales que no tienen la capacidad de perpetuarse sino que tienden a agotarse a medida que se consumen; ejemplo carbón, esmeraldas, petróleo.

SENSIBILIDAD: Facultad de sentir, propia de los seres animados. Propensión natural del hombre a dejarse llevar por los afectos de compasión, humanidad y ternura.

SENSIBILIZACIÓN: Acción de sensibilizar. Volver impresionable.

SENSIBILIZAR: Hacer sensible.

SENSIBLE: Dotado de la facultad de experimentar sensaciones. Fácil de conmover, sentimental. Que puede ser conocido por medio de los sentidos. Que causa o mueve sentimientos. Delicado, impresionable, susceptible. Que produce profunda impresión.

SENSIBLEMENTE: De forma que se percibe por los sentidos o por el entendimiento.

9. Actividades

1- SENSIBILIZACIÓN
2- CONCIENTIZACIÓN
3- GESTIÓN

Actividad
<ul style="list-style-type: none"> • Motivación con lecturas de reflexiones y cuentos. • Observación directa de la institución y su paisaje. • Salidas de campo y observación

Propósito
<p>Motivar al estudiante para la adquisición de conceptos básicos y la terminología específica a manejar en el proyecto, como herramientas del trabajo; esto se</p>

Formato para la presentación de Proyectos Pedagógicos

del entorno cercano.

- Descripción intuitiva del paisaje.
- Conferencias sobre Legislación Ambiental.
- Análisis e interpretación de módulos del Programa de Naciones Unidas.
- Lectura recreativa de documentos sobre Educación Ambiental.

- Salida de campo y observación del entorno cercano.
- Observación y descripción del paisaje urbano: emociones y afectos.
- Percepción y lectura crítica y reflexiva de los paisajes ciudadanos: el colegio, la calle, el barrio, el jardín, la cancha, el parque, la quebrada, entre otras.
- Talleres para la formación en valores: "Alegría de ser un ciudadano del universo".
- Lectura y socialización de cuentos alusivos al ambiente.
- Concurso de afiches y mensajes ecológicos.
- Concursos de cuentos y poemas ecológicos.
- Celebración de fechas ecológicas.
- Análisis de

realizará al interior de los salones, dándose en estos espacios una formación y capacitación a través de actividades dentro y fuera del aula y con participación de entidades gubernamentales y O.N.G.

Se pretende concientizar al estudiante para que asuma una actitud responsable frente a la conservación y mejoramiento de su medio, desarrollando una conciencia que tienda a conservar y manejar el ambiente con criterios de sostenibilidad, lo cual exige una labor pedagógica que implica didácticas de tipo cognitivo, afectivo y actitudinal. Es esta una fase bien interesante, pues se requiere de un verdadero aprendizaje, el cual es construido con una interacción ser - razón, haciendo énfasis en actividades que despiertan la emotividad, la afectividad y la sensorialidad en el estudiante y pueda de esta manera desarrollar lo psicomotor, es decir, la acción consciente y afectiva que se traduce en emoción y gusto ante las acciones positivas y en rechazo o disgusto a las acciones Negativas.

Formato para la presentación de Proyectos Pedagógicos

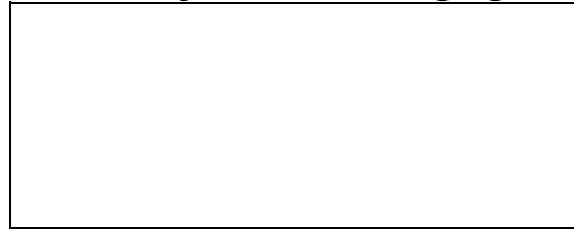
<p>situaciones de deterioro ambiental en la ciudad y el país.</p> <ul style="list-style-type: none">• Elaboración del noticiero ecológico y el periódico mural.• Registro fotográfico de las salidas de campo.	
<ul style="list-style-type: none">• Conformación del grupo ecológico.• Capacitación sobre manejo de basuras en el hogar; reciclaje.• La cultura de las Tres " R " (Rechace, Recicle, Reutilice).• Capacitación sobre materiales que se reciclan y como se selecciona, clasifica y organiza el material reciclable.• Conformación de grupos de trabajo para informar a la comunidad educativa la ejecución de la propuesta.• Elaboración de papeleras y disposición de las mismas en los salones y oficinas de la institución, para colaborar con el reciclaje.• Visita del grupo ecológico y de los equipos conformados a las instituciones del sector, para invitarlos a participar de la jornada de reciclaje.	<p>En esta fase están implicadas todas las actividades o gestiones previamente programadas y que están directamente relacionadas con la planeación y ejecución de su actividad conductora.</p>



Formato para la presentación de Proyectos Pedagógicos



- Elaboración de afiches publicitarios y distribución de los mismos en toda la Comunidad.
-



10.- Cronograma



Formato para la presentación de Proyectos Pedagógicos



ACTIVIDAD	LUGAR	RESPONSABLE	FECHA Y HORA
1. Reunión de área	I.E. FE Y ALEGRIA SAN JOSE	JEFE DE AREA	Enero a Noviembre
2. Gestión y capacitación grupo ambiental.	I I.E. FE Y ALEGRIA SAN JOSE	RAFAEL MONTOYA	Febrero a Noviembre
3. Ajustes proyecto ambiental	I.E. FE Y ALEGRIA SAN JOSE	SEMILLERO	Febrero a Noviembre
4. Ajustes al proyecto Ambiental	I.E. FE Y ALEGRIA SAN JOSE	Docentes Área	Febrero a Noviembre
5. Sensibilización	I.E. FE Y ALEGRIA SAN JOSE	Docentes Área	Febrero a Noviembre
6. Taller uso del papel reciclado y sensibilización sobre la disposición adecuada de los residuos sólidos.	I.E. FE Y ALEGRIA SAN JOSE	Primaria	Febrero a Noviembre
7. Campañas de sensibilización sobre la disposición de los residuos sólidos	I.E. FE Y ALEGRIA SAN JOSE	Grupos Área de ciencias N.	Febrero a Noviembre
8. Seguimiento y sensibilización frente a la Problemática ambiental Institucional	I.E. FE Y ALEGRIA SAN JOSE	Semillero- Área de Ciencias Personal administrativo	Permanente
9. Salidas Pedagógicas	Pendiente	Docentes	Marzo a octubre
10. Conmemoración de las fechas ambientales en clase	I I.E. FE Y ALEGRIA SAN JOSE	Docentes del área	Abril a junio
11. Talleres de sensibilización ambiental	I.E. FE Y ALEGRIA SAN JOSE	Ecohuertas	pendiente



Formato para la presentación de Proyectos Pedagógicos



12. Sensibilización e información Proyecto de residuos Sólidos	I.E. FE Y ALEGRIA SAN JOSE	Docentes directores de grupo	
13. Acto cívico Día del medio ambiente	I I.E. FE Y ALEGRIA SAN JOSE	Docentes área	Mayo 23 al 30 Junio Septiembre 22 al 30
14. Jornada de Reciclaje.	I.E. FE Y ALEGRIA SAN JOSE	Docentes del área	Permanente

11.- Destinatarios o beneficiarios

La importancia de este proyecto radica en la necesidad que tiene para los humanos, ubicarse en contacto con todo cuanto los rodea como elementos en conexión con un sistema que funciona en interdependencia con cada parte constitutiva del Universo.

Desde esa perspectiva se busca enriquecer el Proyecto Ambiental que desarrolla la Institución Educativa Jesús Rey con énfasis en el manejo adecuado de los Residuos Sólidos y la aplicación de técnicas de Reciclaje, despertando en la Comunidad Educativa la sensibilidad para crear una conciencia ambiental individual y colectiva con proyección a un trabajo conjunto de conservación y recuperación del entorno sano dentro de la Institución como fuera de ella.

El proyecto está dirigido a 15 docentes y 455 estudiantes de la sección de secundaria de la I.E. Fe y Alegría San José, a involucrar en sus prácticas pedagógicas reconociendo los eventos significativos ocurridos en su entorno estudiantil y así fortalecer el sentido de pertenencia hacia la institución.