


	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ <i>“Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia”</i>	 CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-12	PROYECTOS PEDAGÓGICOS	VERSIÓN: 3

ESTRUCTURA PARA LA PLANEACIÓN DE PROYECTOS

1. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO	
Nombre del proyecto	INCLUSIÓN
Responsables	Esilda Rivero Leidy Sánchez Palomeque Adriana Patricia Villada Gómez
Año de construcción, año de reconstrucción o actualización	2018

2. DIAGNÓSTICO DEL PROYECTO
<p>Necesidades, intereses y expectativas encontradas en los estudiantes y la comunidad educativa en general que se convirtieron en intencionalidades para desarrollar el proyecto. (Contextualización).</p>
<p>Es evidente que todos los estudiantes son diferentes unos de otros. Pero, con frecuencia, en los contextos educativos se enseña como si todos los estudiantes fueran iguales, como si existiera un modelo de estudiante; cuando realmente, cualquier persona en un aula sólo necesita unos minutos para darse cuenta de lo diferentes que son unos de otros.</p> <p>La práctica educativa y los resultados de las investigaciones sobre la enseñanza, el aprendizaje y sobre el cerebro humano han puesto de manifiesto que cada persona, además de ser diferente, tener gustos, preferencias y necesidades distintas, aprende de forma diferente. Por lo tanto, no se puede entender un modelo homogéneo de enseñanza, una "lección para todos", que pueda responder a las necesidades derivadas de estas diferencias. No todos tienen o pueden aprender lo mismo, en el mismo día, de la misma manera.</p> <p>Al escolarizar un estudiante con características diversas, (discapacidad, afrocolombianos, desplazados y orientación sexual) en un aula regular inclusiva se trata de que logre su máximo desarrollo académico, a la vez que se proporciona un entorno rico y estimulante para aprender el lenguaje, conductas apropiadas y habilidades sociales con sus otros compañeros, participando así de una situación “de escolarización en el mundo real”. Aquí su Institución Educativa.</p> <p>Estos estudiantes con diversas características, no aprenderán lo mismo que sus compañeros de clase; pero podrán aprender lo que sean capaces de aprender, teniendo la oportunidad de socializarse con sus pares, aprender el lenguaje y compartir la cultura y los espacios propios de su edad. La escuela tiene que tratar de que, en este contexto, puedan desarrollar su mayor potencial.</p> <p>Los salones de clase pueden entenderse desde un concepto de “espacios de aprendizaje”, como comunidades que aprenden; donde los docentes tienen capacidad para flexibilizar los procesos, de manera que se pueda responder a la diversidad, la heterogeneidad de los grupos de estudiantes, de sus bagajes culturales, experiencias, Intereses, estilos de aprendizaje e inteligencia. <i>La diferencia es la norma</i> –ser diferentes es lo normal- para entender el aprendizaje y plantear la enseñanza.</p>

3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO
ANTECEDENTES (¿De dónde viene la Idea?)
Los Derechos Humanos constituyen un contexto legal, social y humano que iluminan el quehacer docente y cobran especial interés cuando se trata de igualdad de posibilidades y trato equitativo. Esto es particularmente crucial cuando consideramos el derecho a la educación, pues es en los

	<p>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ <i>“Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia”</i></p>	 CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-12	PROYECTOS PEDAGÓGICOS	VERSIÓN: 3

contextos educativos donde podemos aprender a ejercer los principios de equidad, respeto y a convertir la convivencia inclusiva en un fenómeno cotidiano. Durante gran parte de nuestras vidas permanecemos en las Instituciones Educativas lo cual constituye una valiosa oportunidad para vivenciar la igualdad, el respeto a la diferencia y la construcción de una sociedad más armónica y equitativa. Los niños, niñas y adolescentes con NEE, en situación de desplazamiento, afrocolombianos y con orientación sexual diferentes, afrontan contextos sociales e institucionales que no siempre son ecuanímenes, ni cordiales, es por eso que las instituciones educativas enfrentan el reto de apoyar la construcción de ambientes escolares positivos, gratificantes y dignos. Ante esta realidad es pertinente preguntarse: ¿Qué tan inclusivo soy? Encaminando este cuestionamiento al quehacer diario de los maestros, de los niños y de sus padres e indagando en el conocimiento de lo establecido en las políticas de inclusión, con el ánimo de direccionar este proyecto para identificar cómo se están vivenciando las políticas de inclusión sobre la población con características diversas, (afrocolombianos NEE, desplazados y orientación sexual) con diversas características en la Institución Educativa los Gómez.

Si hay algo común a todas las aulas es que están llenas de estudiantes que son diferentes. Cada uno es único y tiene preferencias, intereses y dificultades, (discapacidad, afrocolombianos, desplazados y orientación sexual) Es posible que en el aula estos estudiantes con características diversas, determinan ciertas características en los aprendizajes y en la socialización, y que en un aula inclusiva tienen que ser atendidas. Esto puede realizarse a través de diferentes opciones organizativas y curriculares: estrategias organizativas, metodologías, agrupamiento, diferenciación, adaptación, individualización, recursos.



La inclusión hace referencia al aprendizaje y la participación de todos los estudiantes, especialmente la población vulnerable de ser sujeto de exclusión, estudiantes con NEE, desplazados, afrocolombianos y población LGTB, o que encuentran barreras para poder aprender o participar en la escuela.

La Educación Inclusiva va más allá del aula y supone una reconceptualización de la cultura y las prácticas escolares para poder atender a la diversidad de la población. Para ello, es necesario diseñar procesos que garanticen la participación del alumnado en la cultura, en el currículo y en la vida de la escuela, comenzando desde dentro de las aulas.

No basta con decir o llamar a un aula “inclusiva” para que realmente lo sea. No es una cuestión de nombre, sino de lo que ocurre en ella.

Algunos autores señalan aspectos importantes para que un aula pueda considerarse inclusiva:

1. Los estudiantes necesitan creer que pueden aprender y que lo que están aprendiendo es útil, relevante y significativo para ellos.
2. Que se van a exigir esfuerzos dentro de sus posibilidades, aprendizajes que puedan lograr, tareas que puedan realizar con éxito. No es viable atender de forma individualizada a cada uno de los estudiantes de un salón de clase, pero sí proponer tareas colaborativas o tareas diferenciadas a realizar en grupos homogéneos o heterogéneos, dentro de los cuales, atender de forma más aproximada a las necesidades de los estudiantes, para que puedan aprender y realizarlas con éxito, de forma que puedan sentirse satisfechos con su trabajo.
3. Saber que pertenecen a un grupo, que hay relaciones de aprecio y respeto mutuo, normas comunes y un sentido de comunidad que aprende, donde cada miembro aporta y recibe de los demás, desde sus posibilidades y limitaciones.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ <i>“Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia”</i>	 CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-12	PROYECTOS PEDAGÓGICOS	VERSIÓN: 3

4. Que son responsables de su propio aprendizaje. Es importante que conozcan los objetivos a lograr, darles retroalimentación en lo que se va realizando, apoyo para ir avanzando y lograrlos. Los estudiantes con discapacidad intelectual también pueden participar en la planificación de sus objetivos, para que se impliquen en la toma de decisiones, en la evaluación de lo que va logrando, y en la identificación de sus preocupaciones y dificultades para lograrlos.

5. Clima de confianza, en el que los errores puedan formar parte del aprendizaje y puedan servir para reflexionar, aprender y mejorar. Confianza para preguntar cuando algo no se sabe, cuando algo no se entiende, cuando se tienen dudas,

6. Dar espacio a los sentimientos y emociones dentro del aula: la alegría, la tristeza, el miedo, la inseguridad, la amistad; celebrar los éxitos, felicitar por los logros, los avances.

7. Los estudiantes con discapacidad intelectual suelen necesitar ambientes bien estructurados y organizados, donde el orden les facilite sus tareas.

8. Sistematización de los materiales.

9. Rutinas diarias que les proporcionen confianza y seguridad.



10. Organización del aula que garantice: la inclusión de la población con diversidad funcional.

11. El aula inclusiva tiene que ser un ambiente rico en estímulos, lo que se logra con diferentes recursos y materiales de distinto tipo: música, murales, postres, fotografías, tabloneros de anuncios,.... Pero esta riqueza también se proporciona a través de la variedad de tareas, estímulos, apoyos y de materiales y actividades que “enganchen” a los estudiantes.

12. Utilización de música para crear ambientes de trabajo más dinámicos o relajados.

13. Dar espacio al sentido del humor y la risa. Como señalan autores como Fernández y Francia (1995) la alegría y el buen humor también se educan. Las personas disfrutan riendo, especialmente los niños. Puede ser muy enriquecedor que los alumnos y maestros pasen tiempo divirtiéndose juntos en actividades lúdicas o analizando situaciones en clave de humor, sin reírse de nadie, riéndose juntos. El sentido del humor es un sentido eminentemente humano. Fernández y Francia (1995) señalan que saber reírnos de nuestros errores y asperezas facilita reconducir situaciones que, de otro modo, aumentarían las tensiones y los conflictos. “El sentido del humor aplicado al campo educativo consigue que se mejoren y agilicen los procesos de enseñanza y aprendizaje y ayuda a mejorar la relación entre los agentes Protagonistas de la educación (educador-educando). Dicho de otra manera más sencilla, por medio del sentido del humor se goza educando y se aprende riendo”. (Fernández, J. y Francia, A. 1995:65).

La evolución de los derechos humanos desde su declaración en 1948, seguida de una época tan desoladora como la segunda guerra mundial y ver cómo los avances técnicos y científicos están a la orden del día, se habla de la necesidad de acompañarlos de un marco ético para que signifique un avance para la humanidad. Los Derechos Humanos deben ser tenidos en cuenta para dar respuesta a la necesidad de desarrollar una pedagogía que construya una cultura en favor de ellos mismos y donde se cristalice la tolerancia, la valoración de los derechos fundamentales, empezando por la vida, la aceptación y el respeto por las diferencias, en la cual se encuentra la propuesta del enfoque diferencial y se implementan políticas de inclusión. En una sociedad en constante cambio el panorama debería ser desolador, pero existen personas que trabajan en su defensa y que le apuestan a la búsqueda del respeto de los derechos para tener una calidad de vida, donde la ética del respeto propenda por una sana convivencia. Vale la pena

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ <i>"Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia"</i>	 CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-12	PROYECTOS PEDAGÓGICOS	VERSIÓN: 3

recordar que toda persona al momento del nacer es poseedor de derechos: a la vida, a un nombre, a una nacionalidad y a la educación, el cual está promulgado en la Declaración Universal de los derechos Humanos, en el Artículo 26.

Finalmente, es de aclarar que el proyecto de inclusión no pretende tomar sólo los estudiantes con discapacidad, sino a aquellos que la población con características diversas, afrocolombianos NEE, desplazados y orientación sexual.

FORMULACIÓN (Qué se va a realizar, Cómo, cuándo, dónde)

El proyecto pretende ejecutar actividades en las cuales se fortalezcan en los estudiantes actitudes de respeto, y valoración de las diferencias(afrocolombianos, desplazados, NEE, y orientación sexual) para un mayor fortalecimiento en el ámbito educativo y formativo, donde se propicien espacios de sana convivencia en pro de una cultura ciudadana en armonía con el otro, y consigo mismo.

DELIMITACIÓN (¿Hasta dónde van a llegar?)

El proyecto inicia el mes de Febrero y finaliza en el mes de Septiembre. Se trabajará con los estudiantes de la Institución Educativa , durante el año 2018

RELACIONES EXPLÍCITAS CON LAS ÁREAS (con cuáles áreas se articula o transversalizan, enunciar los contenidos)



El proyecto es transversal con todas las áreas académicas

4. OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO

Favorecer el ambiente de aula en pro de la interacción y la sana convivencia mediante el desarrollo de actividades que propendan por adecuados procesos inclusivos.

5. PLAN OPERATIVO

Objetivo Específico	Actividades	Recursos	Tiempo	Responsables
Identificar a la población con características diversas (afrocolombianos, desplazados) con el fin de percibirlos y conocerlos a partir de sus contextos y experiencias de vida.	Recolección de información sobre la población con características diversas	Humanos Fotocopias	Febrero 24	Esilda Rivero, Leidy Sánchez, Adriana Villada
Gestionar la vinculación de entes externos que apoyen procesos	Taller sobre la diversidad sexual, grados 7° y 8	Humanos	Mayo	Esilda Rivero, Leidy Sánchez,

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ <i>"Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia"</i>	 CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-12	PROYECTOS PEDAGÓGICOS	VERSIÓN: 3

inclusivos al interior de la IE	Subsecretaria de equidad de genero			Adriana Villada
Propiciar espacios de reflexión con historias de vida de personajes con diversidad funcional que han dejado un legado de valor incalculable para la humanidad.	Galería de personajes	Humanos Fotocopias	Julio	Esilda Rivero, Leidy Sánchez, Adriana Villada
Realizar diferentes juegos adaptados con el fin de que los estudiantes asuman roles de personas con diversidad funcional con el ánimo de sensibilizarlos.	Festival deportivo, vivir una diversidad funcional para valorar y descubrir las posibilidades que cada uno posee	Humanos cartulinas marcadores físicos	Septiembre	Esilda Rivero, Leidy Sánchez, Adriana Villada

6. META/INDICADOR

META	INDICADOR
A noviembre de 2018 el 50% de los estudiantes con características diversas se sentirán acogidos en el desarrollo de procesos Institucionales.	Número de estudiantes que se sienten acogidos/ números de estudiantes con diversidad funcional.
A noviembre de 2018 el 80% de los estudiantes se sentirán acogidos al interior de la IE.	Número de estudiantes que se sienten acogidos/ números de estudiantes de la IE

7. IMPACTO

Nivel de impacto primer semestre

Bajo	Medio	Alto
------	-------	------

x		
---	--	--

Análisis del nivel de impacto

El proyecto de inclusión no ha logrado visualizarse en la comunidad educativa y se requiere el fortalecimiento del mismo. A la fecha se cuenta con el establecimiento de alianzas para desarrollar actividades en el segundo semestre y con la recolección de información sobre la población con características diversas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ
*“Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy;
conocimiento, respeto y democracia”*



CO-SC-CER352434

CÓDIGO DP-FO-12

PROYECTOS PEDAGÓGICOS

VERSIÓN: 3

Nivel de impacto segundo semestre

Bajo

Medio

Alto

Análisis del nivel de impacto