


	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ</b> <i>“Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia”</i>	 CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-09	<b>PLAN DE APOYO</b>	VERSIÓN: 4

**FECHA:** junio de 2017

**PERIODO:** Dos

**GRADO:** Octavo

**DOCENTE:** Jorge William Giraldo A.

**AREA:** Lengua Castellana

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_

• **LOGRO O LOGROS NO ALCANZADOS DURANTE EL PERÍODO:**

- Comprende obras literarias colombianas referentes a la época de la conquista. CRONICAS DE INDIAS
- Explica aspectos relativos a la oración gramatical y aplica adecuadamente la comprensión de un texto. VOZ ACTIVA Y VOZ PASIVA
- Usa y comprende palabras nuevas identificadas en diferentes tipos de texto. LOS NEOLOGISMOS
- Comprende y explica algunos aspectos de la ortografía de la lengua castellana y aplica adecuadamente en situaciones comunicativas específicas. LOS DOS PUNTOS
- Comprende los factores sociales y culturales que determinan algunas manifestaciones del lenguaje no verbal: EL TATUAJE
- Caracteriza los textos a partir del reconocimiento de su estructura, propósito y de la información que difunden. EL ACTA

• **PRESENTACIÓN DEL TRABAJO**

El taller debe entregarse, en las fechas establecidas, en hojas de block (limpio y ordenado) a mano y prepararse para la socialización o sustentación en forma oral o escrita según fechas asignadas. Se calificará de la siguiente manera:

Presentación: 30%

Sustentación: 70%

• **TALLER A DESARROLLAR:**

- A. Consultar y reescribir una de las cartas de los cronistas de indias, escribir una crónica en la que puedas contar un suceso relativo al que contaron los conquistadores al llegar al continente americano, en el que te imagines los paisajes y tú puedas ser el protagonista de dicho acontecimiento.
- B. Explica que implicaciones puede tener la voz pasiva y la voz activa en la estructura de una oración, realiza diez (10) oraciones de cada una y escribe un texto narrativo en el que se evidencie la oración gramatical.
- C. Consultar las razones por las cuales se presentan en un idioma los neologismos desde la estructura de las palabras (prefijos, afijos y sufijos) escribir 20 ejemplos de neologismos pertenecientes al idioma español y sus respectivos significados.
- D. Consulta ¿Por qué el tatuaje es un medio de comunicación no verbal? realiza en un cuarto de cartón paja un tatuaje en el que demuestres la importancia del cuidado que se debe tener por el medio ambiente; además escribe un texto en el que expliques la importancia de dicho dibujo.
- E. Consulta los diferentes elementos, características y estructura que constituyen un acta, y realiza un acta en el que, de forma virtual, explica mediante un ejemplo que tema te gustaría trabajar en el aula de clase con tus compañeros para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, éste debe ser sustentado en la clase de español.