

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ <i>“Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia”</i>	 CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-09	PLAN DE APOYO	VERSIÓN: 4

FECHA: 18 DE SEPTIEMBRE 2017 PERIODO: TRES GRADO: OCTAVO
DOCENTE: Natalia A. Tamayo Cano AREA: Artística
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

• LOGRO O LOGROS NO ALCANZADOS DURANTE EL PERÍODO:

- Reconocimiento de los diferentes tipos de instrumentos de cuerda.
- Apreciación de los ritmos generados con instrumentos de cuerda.
- Elaboración de líneas del tiempo en la historia de la TV de Colombia.

- **PRESENTACIÓN DEL TRABAJO**

El taller debe entregarse, en las fechas establecidas, en hojas de block (limpio y ordenado) a mano y prepararse para la socialización o sustentación en forma oral o escrita según fechas asignadas. Se calificará de la siguiente manera:

Presentación: 30%

Sustentación: 70%

- **TALLER A DESARROLLAR:**

1. A partir del siguiente texto, construya 10 preguntas coherentes.

El violín, es uno de los instrumentos que se pueden clasificar como instrumento perfecto ya que es uno de los pocos instrumentos cuya estructura y elementos han sufrido menos variaciones de la historia. Incluso su propia fabricación, roza en cierta forma el secretismo....son pocos los fabricantes que verdaderamente conocen su secreto.

Muchos lutier italianos que experimentaron en la fabricación de los violines, hoy en día se han llevado su secreto a la tumba. Para muchos entusiastas de este instrumento, el sonido que emite es el más cercano a la voz humana.

Pertenece al grupo de los instrumentos de cuerda aunque dentro de esta categoría es uno de los más modernos ya que surge sobre el año 1600. Concretamente, se le define como un instrumento de cuerda frotada y pertenece a la familia de cuerda clásicos como son la viola, el violonchelo y el contrabajo.

Dentro de este grupo, es el más pequeño y agudo. Sus cuerdas se extienden desde el puente hasta la clavija de afinación. Sin olvidar que dentro de las orquestas, el violín es un instrumento protagonista.

2. Busque el significado de las palabras subrayadas y cree una historieta con ellas

3. Elabore un grafiti con cualquier tipo de instrumento de cuerdas en 1/8 de cartulina y con técnica de vinilo.
4. Responda si es Falso o Verdadero las siguientes afirmaciones:
 - A- Las culturas antiguas de centro y Latinoamérica como los Mayas y Aztecas dejaron una muestra artística muy pobre. ____
 - B- Una de las formas más representativas del arte Azteca fue el astro sol. ____
 - C- Los tipos de imágenes de las culturas mesoamericanas daban cuenta de dibujos conformados por estilos de líneas rectas con combinaciones de seres fantásticos. ____
 - D- La radio y la Tv en Colombia son medios de comunicación que no les interesa ni divertir ni informar solo educar. ____