

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ</b> <i>“Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia”</i>	 CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-09	<b>PLAN DE APOYO</b>	VERSIÓN: 4

**FECHA: SEPTIEMBRE -2017**

**PERIODO: 3**

**GRADO: SEXTO 1,2 3**

**DOCENTE: ANA MARÍA ÁLVAREZ MOLINA-NATALIA TAMAYO**

**AREA: LENGUA CASTELLANA**

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**LOGRO O LOGROS NO ALCANZADOS DURANTE EL PERÍODO:**

- Identifica la estructura y características del artículo enciclopédico como texto expositivo.
- Reconoce la estructura y los elementos de la poesía popular.
- Reconoce el lenguaje literario a partir de sus características particulares.
- Identifica los deícticos espaciales como elementos que permiten la cohesión y la coherencia del texto.
- Identifica las clases de la oración gramatical.
- Comprende el concepto de significación denotativa y significación connotativa.

**PRESENTACIÓN DEL TRABAJO**

El taller debe entregarse, en las fechas establecidas, en hojas de block (limpio y ordenado) a mano y prepararse para la socialización o sustentación en forma oral o escrita según fechas asignadas. Se calificará de la siguiente manera:

Presentación: 30%

Sustentación: 70%

**TALLER A DESARROLLAR:**

1. Especifique que recurso literario utiliza las siguientes descripciones: etopeya, prosopografía, topografía

-Mi padre se llamaba Esteban Duarte y era portugués, cuarentón cuando yo niño, y alto .Tenía la color tostada y un estupendo bigote negro que se echaba para abajo. Según cuentan, le tiraban las guías para arriba, pero, desde que estuvo en la cárcel, se le arruinó la prestancia.

-Tenía la voz dulce y gestos hasta cierto punto fino, de buena educación y su rostro moreno... No carecía de cierta gracia interesante manoseada ya por la vejez.

-Bajo el cielo inflamado por nubes rojas, fundidas por los últimos rayos de sol, se extendía la cañada de montañas de la sierra, como una muralla azulada.

-Don Gumersindo era servicial, compasivo y se desvivía por complacer y ser útil a todo el mundo. Aunque costase trabajos, desvelos, fatiga, con tal que no le costase un centavo.

2. Realice la descripción de tu actor favorito, utilizando la prosopografía. (1 página) Luego ilustra tu descripción a través de un dibujo.

	<p><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ</b>  <i>“Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia”</i></p>	 CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-09	<b>PLAN DE APOYO</b>	VERSIÓN: 4

3. Crea de tu propia invención dos coplas referentes al espíritu paisa.
4. Escribe 10 oraciones utilizando los deícticos temporales vistos en clase y las conjunciones coordinantes
5. crea una historia donde especifiques los diferentes significados que tienen las siguientes palabras polisémicas: bolsa, cuadro, planta, cubo, banco, ordenador, don, carta, crema, letra, pluma. señálas dentro del texto.

Nota: El trabajo escrito debe dar cuenta del buen uso de la cohesión, la coherencia y los signos de puntuación.