
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ <i>“Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia”</i>	 CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-09	PLAN DE APOYO	VERSIÓN: 4

FECHA: NOVIEMBRE -2017

PERIODO: 5

GRADO: NOVENO 1,2

DOCENTE: ANA MARÍA ÁLVAREZ MOLINA

AREA: LENGUA CASTELLANA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

LOGRO O LOGROS NO ALCANZADOS DURANTE EL PERÍODO:

- Análisis de la estructura del texto histórico, diferenciándolo de otros tipos de textos, identificando sus principales características
- Comprensión y uso de los mecanismos y estrategias de argumentación y explicación en la lectura de textos de carácter argumentativo.
- Analiza manifestaciones literarias de la tradición oral latinoamericana y el propósito de sus autores, a partir del contexto en que se produjeron
- Clasifica información, atendiendo a la función que cumple en la configuración del sentido global del texto
- Identifica y explicar los recursos del lenguaje presentes en textos pertenecientes a diversas corrientes literarias, con el fin de formular hipótesis de lectura en los ámbitos local y global.
- Comprende textos narrativos, líricos y argumentativos pertenecientes a diferentes momentos de la literatura latinoamericana, identificando sus principales características y estableciendo diferencias entre uno y otro momento
- Analiza algunos aspectos ortográficos asociados a las clases de acento, y aplicarlos adecuadamente en situaciones concretas de comunicación

• **PRESENTACIÓN DEL TRABAJO**



El taller debe entregarse, en las fechas establecidas, en hojas de block (limpio y ordenado) a mano y prepararse para la socialización o sustentación en forma oral o escrita según fechas asignadas. Se calificará de la siguiente manera:

Presentación: 30%

Sustentación: 70%

TALLER A DESARROLLAR:

1. Elige un tema de carácter histórico y realice un cuento histórico de su propia invención.
2. Con base en la teoría vista sobre el sino y el si no, escribe 10 ejemplos para cada uno.
3. Realice un ensayo sobre: “el acuerdo de paz en Colombia” donde des a conocer tu punto de vista sobre este hecho. dicho ensayo debe contener al menos ,15 conectores. Extensión mínima dos páginas. Señalar por aparte su estructura.
4. Por medio de un mapa conceptual, explica las semejanzas y diferencias entre el cuento histórico, novela histórica y texto expositivo.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ <i>“Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia”</i>	 CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-09	PLAN DE APOYO	VERSIÓN: 4

5. Consulta los temas, autores y características de la literatura de la conquista en América y explícalo por medio de un mapa conceptual.
6. Escribe un texto narrativo de tu propia invención y utilice por lo menos 15 deícticos, en la redacción. Señala la trama del cuento y los deícticos utilizados.
7. Escribe un texto que contenga elementos realistas y fantásticos para cada uno de los siguientes títulos; 10 líneas para cada uno:
Mi vida es rosa
El misterio del gato negro
Utilice palabras con significados denotativos y connotativos.
8. Consulta acerca de la literatura neoclásica, barroca y modernista y elabora un mapa conceptual que contenga los siguientes puntos: formas de manifestación, funciones, temas, géneros, personajes y autores principales.
9. Elabore un texto de carácter narrativo donde incluya mínimo 20 figuras literarias. Señálalas en el texto.
10. Escribe dos ejemplos para cada clase de oración según su intencionalidad. Luego aplíquelo en un texto narrativo.

Nota: El trabajo escrito debe dar cuenta del buen uso de la cohesión, la coherencia y los signos de puntuación.