

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ <i>"Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia"</i>	  CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-09	PLAN DE APOYO	VERSIÓN: 4

FECHA: Junio 2018 **PERIODO:** Dos **GRADO:** Tercero
DOCENTE: Daddy Barrientos, Sonia Caro y Lina Marcela Machado
AREA: Lectura Crítica
NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

• **LOGRO O LOGROS NO ALCANZADOS DURANTE EL PERÍODO:**

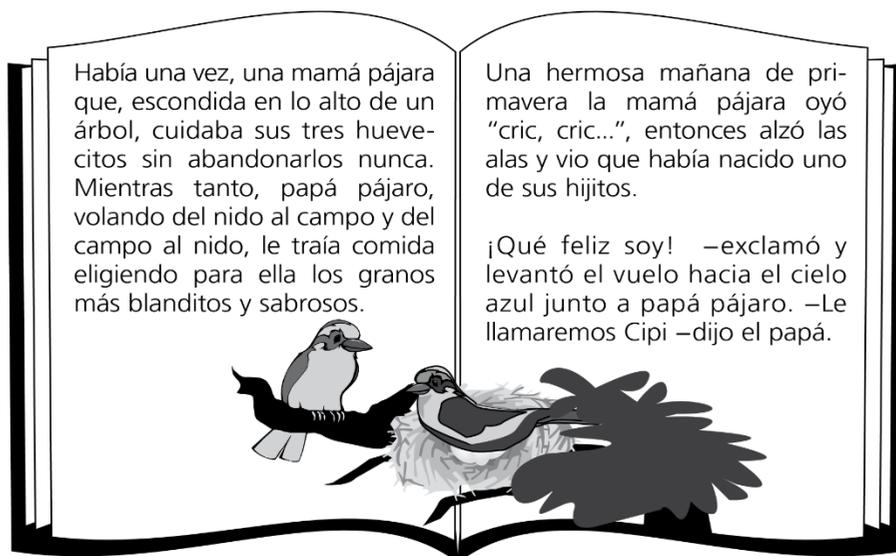
- Comprensión de textos mediante algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.
- Elaboración de textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.
- Diferenciación de la idea principal y las ideas secundarias de un texto.
- Elaboración y socialización de hipótesis predictivas acerca del contenido de los textos.

• **PRESENTACIÓN DEL TRABAJO**

El taller debe entregarse, en las fechas establecidas, en hojas de block (limpio y ordenado) a mano y prepararse para la socialización o sustentación en forma oral o escrita según fechas asignadas. Se calificará de la siguiente manera:
Presentación: 30%
Sustentación: 70%

• **TALLER A DESARROLLAR:**

 Responde las preguntas 1 a 4 de acuerdo con el siguiente texto:



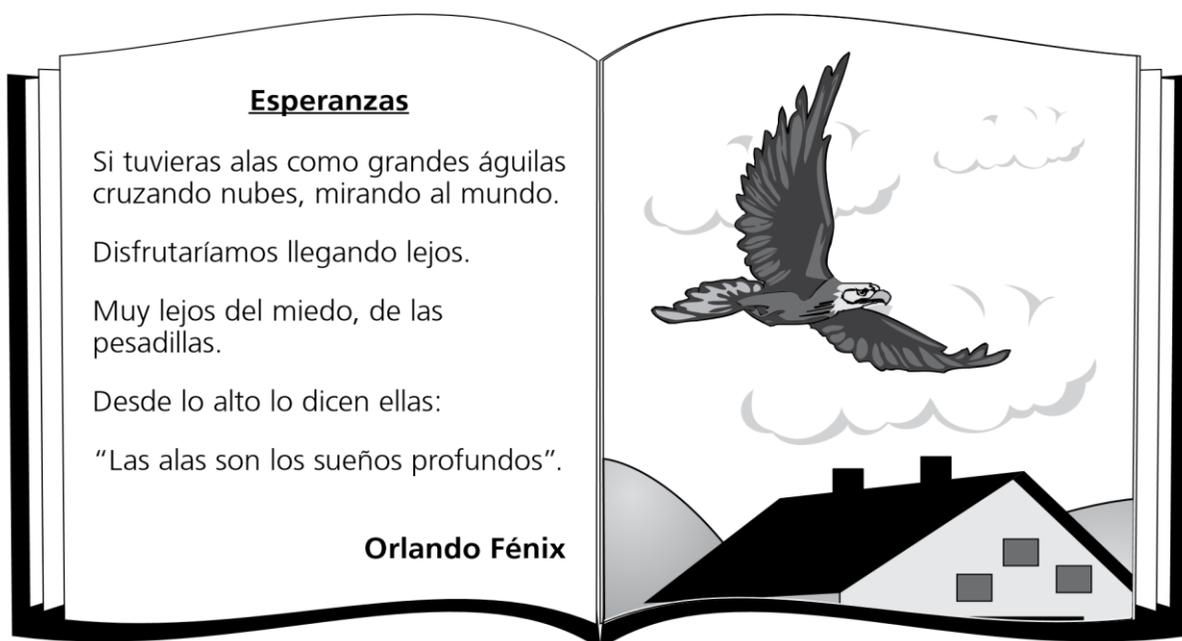
1. ¿Qué hizo la mamá pájara después de escuchar el sonido “cric, cric...”?
 - A. Alzó las alas y vio que había nacido uno de sus hijitos.
 - B. Cuidó sus tres huevecitos y luego levantó el vuelo hacia el cielo azul.
 - C. Levantó el vuelo hacia el cielo azul y exclamó “¡Le llamaremos Cipi!”.
 - D. Vio que había nacido uno de sus hijitos y alzó las alas hacia el cielo azul.

2. ¿Qué indica el sonido “cric, cric...” que oyó la mamá pájara?
 - A. Que el papá pájaro traía comida.
 - B. Que un huevecito se había roto.
 - C. Que habían nacido los tres pajaritos.
 - D. Que los granos estaban muy sabrosos.

3. ¿Qué título le pondrías a la historia?
 - A. La pájara escondida.
 - B. Los huevecitos abandonados.
 - C. El nacimiento de Cipi.
 - D. El papá pájaro y los granos de maíz.

4. ¿En qué momento el papá pájaro volaba del nido al campo y del campo al nido?
 - A. Luego de que la mamá pájara cuidara de sus tres huevecitos.
 - B. Al mismo tiempo que la mamá pájara cuidaba de sus tres huevecitos.
 - C. Antes de que la mamá pájara cuidara de sus tres huevecitos.
 - D. Después de que la mamá pájara había cuidado a sus tres huevecitos.

 Responde las preguntas 5 a 7 de acuerdo con el siguiente texto:



5. Según el texto, si tuviéramos alas ¿a dónde llegaríamos?
- A. A los sueños.
 - B. Muy lejos del miedo.
 - C. Cerca del mundo.
 - D. A las pesadillas.
6. En la historia, ¿quién dice “Las alas son los sueños profundos”?
- A. Las pesadillas
 - B. El mundo.
 - C. Las nubes.
 - D. Las grandes águilas.
7. El título “Esperanzas” se relaciona con
- A. El deseo de poder volar.
 - B. El sueño con pesadillas.
 - C. El miedo a viajar lejos.
 - D. El amor por las aves.



Un pastor conducía su rebaño al campo, cuando se dio cuenta de que unas cabras salvajes se habían mezclado con las suyas.

En la noche las llevó a todas a un refugio. Como al día siguiente estalló una gran tormenta, no pudo sacarlas a pastar y debió mantenerlas encerradas. Al darles de comer, a las cabras propias les echó el pasto estrictamente necesario para que no se murieran de hambre. En cambio, a las cabras salvajes les aumentó la ración con el fin de atraerlas.

Cuando pasó el mal tiempo, el pastor sacó el rebaño a la pradera. Al verse libres, las cabras salvajes escaparon corriendo hacia la montaña.

Irritado, el pastor les gritó:



—¡Desagradecidas, me abandonan después de los cuidados especiales que tuve con ustedes!

Sin dejar de correr, las cabras salvajes le respondieron:

—Desconfiamos de ti. Si a nosotras que fuimos tus huéspedes de una noche nos trataste mejor que a tus viejas amigas, es evidente que si vinieran otras cabras, nos despreciarías por ellas.

8. En la historia, las cabras salvajes desconfiaron de
- A. La tormenta.
 - B. La actitud del pastor.
 - C. El sabor de la comida.
 - D. Las cabras del pastor.
9. En el texto, el pastor les dice a las cabras salvajes “¡Desagradecidas, me abandonan después de los cuidados especiales que tuve con ustedes!”, porque
- A. Está contento con ellas.
 - B. Quiere que se vayan.
 - C. Quiere que corran más.
 - D. Está furioso con ellas.
10. En el texto se presenta
- A. Un diálogo entre el pastor y las cabras salvajes.
 - B. Una descripción de una tormenta.
 - C. Un diálogo entre las cabras salvajes y las otras.
 - D. Una descripción del pastor.
11. Las cabras salvajes consideran que el pastor es
- A. Gruñón.
 - B. Salvaje.
 - C. Viejo.
 - D. Traicionero.