FECHA: MARZO 7 -2018 **PERIODO: UNO** **GRADO: OCTAVO 1,2 3**
DOCENTE: JORGE WILLIAM GIRALDO - ANA MARÍA ÁLVAREZ MOLINA
AREA: LENGUA CASTELLANA
NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

- **LOGRO O LOGROS NO ALCANZADOS DURANTE EL PERÍODO:**

  - Análisis de manifestaciones literarias de la tradición oral colombiana y el propósito de sus autores, a partir del contexto en que se produjeron.
  - Reconocimiento de la estructura e información de un texto expositivo, atendiendo a su estructura y contenido.
  - Comprensión de las categorías gramaticales en torno a la escritura de textos.
  - Identificación del significado de las palabras de acuerdo con el contexto en el que se encuentran.

- **PRESENTACIÓN DEL TRABAJO**
  El taller debe entregarse, en las fechas establecidas, en hojas de block (limpio y ordenado) a mano y prepararse para la socialización o sustentación en forma oral o escrita según fechas asignadas. Se calificará de la siguiente manera:
  Presentación: 30%
  Sustentación: 70%

TALLER A DESARROLLAR:

1. Consultar las principales características de un texto explicativo y escribir una reseña en la que el tema central éste vinculado con aspectos positivos y negativos de tu educación, señala en el texto los deícticos utilizados.

2. Consultar las características de las diferentes clases de mito y escribir un ejemplo inédito (original) de cada clase, en este debe recrearse la cultura de su entorno.

3. Consultar la función de las categorías gramaticales, escribir 10 ejemplos de oraciones y señalar en ellas las categorías (sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, pronombres ,conjunciones, preposiciones, determinantes) además debes enunciar cuál es el complemento de cada una de las oraciones.

4. Hacer una lista de veinte (20) palabras homónimas: homófonas y homógrafas y escribir un texto narrativo con sentido completo y buen uso de los signos de puntuación en el que se encuentren vinculados todos los ejemplos solicitados y resaltarlos.

5. Escribe una reseña crítica de tu película favorita.

Nota: El trabajo escrito debe dar cuenta del buen uso de la cohesión, la coherencia y los signos de puntuación.