
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ</b> <i>"Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia"</i>	 CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-09	<b>PLAN DE APOYO</b>	VERSIÓN: 4

**FECHA:** Mayo -2018      **PERIODO:** 2      **GRADO:** Aceleración del Aprendizaje  
**DOCENTE:** Adriana Patricia Villada Gómez      **AREA:** Español  
**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_

• **LOGRO O LOGROS NO ALCANZADOS DURANTE EL PERÍODO:**

- Conocimiento del uso de algunos signos de puntuación y la importancia de estos para dar coherencia a los que se escribe y lee.
- Identificación y comprensión del propósito comunicativo en los textos que lee
- Definición del verbo, sus características generales y su función dentro de la oración
- Definición de algunas estrategias escriturales para afianzar el proceso de escritura en los distintos ámbitos comunicativos

• **PRESENTACIÓN DEL TRABAJO**

El taller debe entregarse, en las fechas establecidas, en hojas de block (limpio y ordenado) a mano y prepararse para la socialización o sustentación en forma oral o escrita según fechas asignadas. Se calificara de la siguiente manera:

Presentación: 30%

Sustentación: 70%

• **TALLER A DESARROLLAR:**

1. Subraya la idea principal del siguiente párrafo.

Los animales vertebrados que poblaron la Tierra hace millones de años fueron los grandes reptiles: voladores como el pterodáctilo; nadadores como el ictiosaurio, terrestres. herbívoros como el diplodocus y carnívoros como el tiranosaurio.


2. Realiza la siguiente lectura y responde:

**PLATERO Y YO** Fragmento

Platero es pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Solo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro. Lo dejo suelto, y se va al prado, y acaricia tibiamente con su hocico, rozándolas apenas, las florecillas rosas, celestes y gualdas... Lo llamo dulcemente: "¿platero?", y viene á mí con un trotecillo alegre que parece que se ríe, en no sé qué cascabeleo ideal.

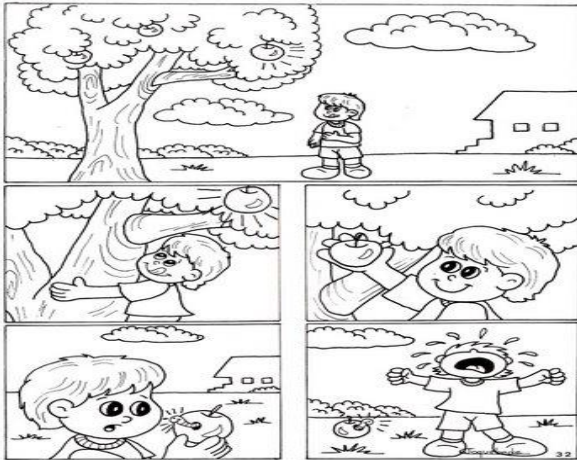


a. Como es platero: \_\_\_\_\_

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ</b> <i>"Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia"</i>	 CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-09	<b>PLAN DE APOYO</b>	VERSIÓN: 4

- b. Como son sus ojos \_\_\_\_\_
- c.Cuál es el nombre del animal del fragmento \_\_\_\_\_
- d.Cuál es el autor del fragmento \_\_\_\_\_

3. Con la siguiente imagen construye un cuento en hojas de block con título, inicio, nudo y desenlace



4. Lee las frases siguientes. Marca con un subrayado el verbo de cada oración. Ten en cuenta que puede haber más de un verbo:

- Jorge corre para su casa
- Eduardo come rápidamente para jugar con sus amigos.
- Él se aburríó de jugar con sus juguetes.
- Ellas se ríen de el payaso.
- Carlos compra unas golosinas.

5. Escribe un cuento en hojas de block, utilizando las siguientes expresiones: primero, luego, a continuación, después, por último.


6. Lee el siguiente texto:

Para protegerse del frío y del viento, miles de pingüinos forman un grupo compacto, denominado "tortuga", apretujándose entre sí con la cabeza hacia el interior de la formación. Las aves situadas en el centro del grupo están muy calentitas pero, por turno, cada una de ellas cede su lugar a las que están a la parte exterior.

Contesta a las siguientes preguntas sobre el texto:

- ¿Con qué intención forman un grupo compacto los pingüinos? -  
\_\_\_\_\_
- ¿Qué nombre recibe éste grupo compacto?  
\_\_\_\_\_
- ¿Cuáles son las aves que están más calentitas?  
\_\_\_\_\_

7. Lee, analiza y marca con una x la respuesta correcta.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ</b> <i>“Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy: conocimiento, respeto y democracia”</i>	 CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-09	<b>PLAN DE APOYO</b>	VERSIÓN: 4

Un asno y un caballo, seguidos por su amo, paseaban por un camino. El caballo no llevaba carga alguna, pero tan pesada la del asno que a duras penas le permitía moverse, por lo cual le pidió a su compañero le ayudase a llevar parte de ella. El caballo egoísta y de mal temperamento, se negó a prestar ayuda a su camarada, que jadeante y sin aliento cayó muerto en el camino. El amo intentó inútilmente aliviar el asno, pero desgraciadamente, era ya demasiado tarde. Entonces, obligado por las circunstancias, colocó la carga sobre el caballo junto con la piel del asno muerto. De esta suerte, el caballo que por egoísta no había querido auxiliar a su compañero, se vio obligado a llevar toda la carga.

La intención del autor con la historia es:

- a. Explicar el trabajo del campo
- b. Mostrar que en la vida las cargas compartidas son más llevaderas.
- c. Demostrar la debilidad de los burros

8. \_\_\_\_\_ asno, \_\_\_\_\_ caballo

Los artículos que faltan en los espacios son: a. Una / unas.  
El / el. c. los/ unos.

9. Los personajes principales del texto son:

- a. El amo y el asno.
- b. El asno y el caballo
- c. El amo, el asno y el caballo

10. Ponga las comas necesarias en las frases siguientes:

- a) En la biblioteca no está permitido hablar en voz alta fumar beber ni tirar papeles al suelo.
- b) Quiso ponerse elegante pero resultó extravagante
- c) No sabía si reír llorar dar saltos gritar.
- d) Fue un homenaje al que asistimos todos los compañeros: María Marisa Eduardo Luisa,

11. Lee con atención la siguiente narración: “Había una vez una mujer llamada Georgina, a la que le decían “genio”. Vivía con su esposo Diógenes en la Isla Cangrejo. Él estaba muy afligido porque Georgina le dejaba solo días y noches enteras, para dedicarse al estudio de la Geografía y la Geología de la isla. El para no aburrirse, jugaba solitarias de Ajedrez, ósea se ponía a hojear viejos libros sobre la vida de los genios. Georgina se dedicaba todo el tiempo a sus estudios. La gente decía que era poco gentil con el General. A él esto le importaba poco, pues sabía que su mujer haría interesantes descubrimientos”

Los personajes de la narración son:

- a) La gente, la Isla, Georgina.
- b) Los genios, el ajedrez, el cangrejo.
- c) La gente, Georgina, Diógenes.
- d) Georgina, Los libros, el cangrejo.

Como describirías a Georgina:

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ</b> <i>"Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia"</i>	 CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-09	<b>PLAN DE APOYO</b>	VERSIÓN: 4

- a) Ignorante, mala o peleadora.
- b) Soltera, buena, estudiosa.
- c) Perezosa, responsable, solitaria.
- d) Inteligente, casada, estudiosa, investigadora



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ**

*"Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia"*



CO-SC-CER352434

CÓDIGO DP-FO-09

**PLAN DE APOYO**

VERSIÓN: 4