

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ</b><br><i>"Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia"</i> | <br><small>CO-SC-CER352434</small> |
| CÓDIGO DP-FO-09  | <b>PLAN DE APOYO</b>   | VERSIÓN: 4   |

**FECHA:** \_\_\_\_\_ **PERIODO:** DOS **GRADO:** QUINTO  
**DOCENTE:** Luz Jannet Restrepo-Jacqueline Molina **AREA:** EDUCACION ARTISTICA  
**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_

• **LOGRO O LOGROS NO ALCANZADOS DURANTE EL PERÍODO:**

- Identificación de los estilos artísticos para la aplicación de diferentes técnicas plásticas (el color, el puntillismo).
- Asociación del movimiento, el ritmo y el espacio en el montaje de coreografías
- Reconocimiento de la importancia de las fiestas representativas de Colombia y su impacto a nivel cultural.

• **PRESENTACIÓN DEL TRABAJO**

El taller debe entregarse, en las fechas establecidas, en hojas de block (limpio y ordenado) a mano y prepararse para la socialización o sustentación en forma oral o escrita según fechas asignadas. Se calificara de la siguiente manera:

Presentación: 30%

Sustentación: 70%

• **TALLER A DESARROLLAR:**

1. Investiga que es el puntillismo.
2. Dibuja con puntos de colores la siguiente figura.



3. Investiga que es una coreografía.
4. Elaborar el círculo cromático con vinilos y utilizando cartón paja.
5. Investiga cuales son las principales fiestas culturales de Colombia y explica en que consiste cada una de ellas.