

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDAD ITAGÜÍ	GUIA- TALLER	CÓDIGO GA2 PR1 FR3 
		Página 1 de 2 

AREA: LENGUA CASTELLANA

GRADOS: 7º

PERIODO: 1

DOCENTE: BERTHA CECILIA ARBOLEDA PALACIO

ACTIVIDAD: Desarrolla el taller a partir de los siguientes textos. Registra la información en el cuaderno de lengua castellana de forma organizada.

La lectura que aparece a continuación es un texto narrativo basado en el libro "Las aventuras de Tom Sawyer".

1. LAS AVENTURAS DE TOM SAWYER

Poco después se encontró Tom con el paria infantil de aquellos contornos, Huckleberry Finn, hijo del borracho del pueblo. Huckleberry era cordialmente aborrecido y temido por todas las madres, porque era holgazán, y desobediente, y ordinario, y malo..., y porque los hijos de todas ellas lo admiraban tanto y se deleitaban en su velada compañía y sentían no atreverse a ser como él. Tom se parecía a todos los muchachos decentes en que envidiaba a Huckleberry su no disimulada condición de abandonado y en que había recibido órdenes terminantes de no jugar con él. Por eso jugaba con él en cuanto tenía ocasión. Huckleberry andaba siempre vestido con los desechos de gente adulta, y su ropa parecía estar en una perenne floración de jirones, toda llena de flecos y colgajos. El sombrero era una vasta ruina con media ala de menos; la chaqueta, cuando la tenía, le llegaba cerca de los talones; un solo tirante le sujetaba los calzones, cuyo fondillo le colgaba muy abajo, como una bolsa vacía, y eran tan largos que sus bordes deshilachados se arrastraban por el barro cuando no se los remangaba. Huckleberry iba y venía según su santa voluntad. Dormía en los quicios de las puertas en el buen tiempo, y si llovía, en bocoyes vacíos; no tenía que ir a la escuela o a la iglesia y no reconocía amo ni señor ni tenía que obedecer a nadie; podía ir a nadar o de pesca cuando le venía la gana y estarse todo el tiempo que se le antojaba; nadie le impedía andar a cachetes; podía trasnochar cuanto quería; era el primero en ir descalzo en primavera y el último en ponerse zapatos en otoño; no tenía que lavarse nunca ni ponerse ropa limpia; sabía jurar prodigiosamente. En una palabra: todo lo que hace la vida apetecible y deleitosa lo tenía aquel muchacho. Así lo pensaban todos los chicos, acosados, cohibidos, decentes, de San Petersburgo. Tom saludó al romántico proscrito.

— ¡Hola, Huckleberry!— ¡Hola, tú! Mira a ver si te gusta. — ¿Qué es lo que tienes?— Un gato muerto. — Déjame verlo, Huck. ¡Mira qué tieso está! ¿Dónde lo encontraste?— Se lo cambié a un chico. — ¿Qué diste por él?— Un vale azul y una vejiga que me dieron en el matadero. — ¿Y de dónde sacaste el vale azul?— Se lo cambié a Ben Rogers hace dos semanas por un bastón. Dime: ¿para qué sirven los gatos muertos, Huck? ¿Servir? Para curar verrugas.

Autor: Mark Twain.

- a. A continuación, haz una descripción de los personajes de la narración, el tiempo y espacio en el que sucedió, la clase de narrador que intervino.
- b. Con tus propias palabras haz un resumen del contenido de la lectura. Recuerda usar adecuadamente los signos de puntuación (Puntos, comas, dos puntos, punto y coma, signos de interrogación, signos de admiración, comillas).
- c. Investiga la biografía de Mark Twain y escribe 5 aspectos importantes de su vida.
- d. Imagina como era el lugar en el que vivía Tom y de acuerdo con la lectura elabora un dibujo.
- e. Busca un ejemplo de descripción que encuentres en la lectura y enciérralo en un círculo.
- f. Ahora imagina que tú eres Tom. Elabora una narración de 10 renglones en la que muestres una situación vivida por el personaje, señalando el inicio, nudo, desenlace; también el espacio, tiempo e incluye descripciones dentro del escrito. No olvides usar signos de puntuación en forma adecuada y letras mayúsculas.

1. Lee el siguiente texto

PLATERO Y YO

Juan Ramón Jiménez

Platero es pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Sólo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro. Lo dejo suelto y se va al prado, y acaricia tibiamente con su hocico, rozándolas apenas, las florecillas rosas, celestes y gualdas... Lo llamo dulcemente: "¿Platero?", y viene a mí con un trotecillo alegre que parece que se ríe, en no sé qué cascabeleo ideal...

 <p>INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDAD ITAGÜÍ</p>	<p>GUIA- TALLER</p>	<p>CÓDIGO GA2 PR1 FR3</p> <p>Página 2 de 2</p> 
--	----------------------------	---

Come cuanto le doy. Le gustan las naranjas mandarinas, las uvas moscateles, todas de ámbar; los higos morados, con su cristalina gotita de miel...

Es tierno y mimoso igual que un niño, que una niña...; pero fuerte y seco por dentro, como de piedra... Cuando paseo sobre él, los domingos, por las últimas callejas del pueblo, los hombres del campo, vestidos de limpio y despaciosos, se quedan mirándolo.

Señala los adjetivos que designan los siguientes sustantivos:

Platero:

Espejos:

Cristal:

Florecillas:

Trotecillo:

Cascabeleo:

Naranjas:

Uvas:

Higos:

Gotita:

Callejas:

Hombres:

Haz una frase con cada uno de los adjetivos que se indican con el grado que se indica entre paréntesis.

Grande (superlativo)

Fuerte (comparativo de superioridad)

Traidor (superlativo)

Prodigioso (positivo).

Pequeño (positivo).

3. LOS WAYÚU

Los wayuu son el pueblo indígena más numeroso que vive en los territorios de Colombia y Venezuela. El lugar donde residen los wayuu, la península de la Guajira, es una región cálida cuyo clima está determinado por dos temporadas de lluvias y otras dos temporadas de sequía.

El pastoreo es la actividad económica más importante, además de ser un símbolo de reconocimiento social. Esta población también se dedica a la horticultura, a la pesca y a la producción textil artesanal. La sociedad wayuu está organizada en clanes familiares, donde la autoridad tradicional es el «palabrero», persona que se encarga de administrar justicia en los diferentes clanes. Cada clan tiene su propio pozo de agua y un fogón, lugar en donde se reúnen las personas para contar las leyendas y mitos de la comunidad.

1. Lee el texto y escribe las categorías que pueden encabezar los elementos del esquema.

Título

Clima

Localización

Organización Social

Economía

-Los wayuu

-Colombia y Venezuela: península de la Guajira.

-Dos temporadas de lluvia y otras dos de sequía.

-Actividades:

- Pastoreo: la actividad más importante.
 - Horticultura, pesca y producción textil artesanal.
- Clanes familiares.

2. Realiza un esquema de llaves con la información del texto anterior.

3. Imagina que vives en la comunidad de los wayuu. Escribe si te gustaría vivir en un lugar así y cómo sería tu vida allí.