

 <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDAD ITAGÜÍ</b>	<b>GUIA- TALLER</b>	<b>CÓDIGO GA2 PR1 FR3</b> 
		Página 1 de 2 

**AREA: PLAN LECTOR**

**GRADOS: 7º**

**PERIODO: 1**

**DOCENTE: BERTHA CECILIA ARBOLEDA PALACIO**

**ACTIVIDAD:** Desarrolla el taller a partir de los siguientes textos 1 y 2. Debes realizarlos en tu cuaderno de forma organizada y con buena ortografía.

### TEXTO 1

#### MARSUF, EL VAGABUNDO DEL ESPACIO

“Por la cuarta década del siglo XXI fue aclimatada en la Tierra la flor más hermosa jamás conocida. Tan hermosa era que justificaba largos viajes por verla. Era como una luminaria, parecía una cabellera de múltiples colores: violeta, escarlata, oro, blanco...

¡Indescriptible!

Su perfume era extraordinario y cambiante. A veces olía como la tierra reseca que es mojada por la lluvia; otras como las rosas de Alejandría; otras cual perfume químico, embriagador, hallado por un perfumista loco que hubiera conseguido licuar el oro.

Pues bien, esta flor fue un regalo de Marsuf, el vagabundo del espacio, Su historia sencilla y casi trágica la dejó escrita él mismo en “La flor de la Luna azul”

El carguero “Fanfarrón”, una nave espacial ventruda como una ballena, estaba destinado al traslado de un metal llamado jupiterina, (por hallarse en Júpiter), a la Tierra. Y así hubiese ocurrido una vez más si Marsuf, que se coló de polizón en la nave, no hubiese transformado los planes del capitán Silverio.

Este viaje, en vez de jupiterina, llevaría a la Tierra un cargamento de flores maravillosas encontradas por Marsuf en este planeta.

Grande fue la resistencia que opuso el capitán Silverio; pero, ante las razones de Marsuf, cedió.

-¡No comprende, capitán! Por un cargamento más o menos de jupiterina, no se hundirá la industria de la Tierra. Pero los sabios, los jardines botánicos, los ricos buscadores de cosas raras le pagarán a usted una fortuna por esta flor. Podemos llevarnos todas las que hay.

Y así fue. Cortaron todas las flores, que eran muchas, y cargaron con ellas al “Fanfarrón”.

Lo que no previó Marsuf, ni tampoco el capitán, fue que hasta las flores más resistentes se mueren sin un mínimo de cuidado. Resultó entonces que, a los quince días, la nave olía como una caja de huevos podridos; las flores habían muerto y no hubo más remedio que tirar todo el cargamento.

Cuando el capitán Silverio aterrizó, se encontró con el más amargo trago de su vida: explicar a la compañía una historia que no tenía ni pies ni cabeza, una historia que hablaba de Marsuf, de flores rarísimas, de un cargamento florido, de un olor a huevos podridos y de unas flores arrojadas al espacio”

Tomás Salvador. “Marsuf, el vagabundo del espacio”

#### ACTIVIDADES PARA EL TEXTO 1 (Marsuf, el vagabundo del espacio)

1. Lectura silenciosa y atenta.
2. ¿Qué significan las siguientes palabras? Usa el diccionario

-Luminaria

-Licuar

-Embriagador

-Trágica

 <p><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDAD ITAGÜÍ</b></p>	<p><b>GUIA- TALLER</b></p>	<p><b>CÓDIGO GA2 PR1 FR3</b></p> <p>Página 2 de 2</p> 
--	----------------------------	---

3. ¿Qué significan estas expresiones?

-Encontrarse en el más amargo trago de la vida.

-No tener ni pies ni cabeza.

4. Responder

-¿Es posible lo que cuenta la lectura? ¿Por qué?

-¿Quiénes son los personajes de la lectura?

-¿A qué estaba destinado el carguero “Fanfarrón”?

-¿Qué transportó aquella vez?

-¿Con qué las compara?

5. Al hablar y al escribir utilizamos COMPARACIONES para hacer más expresivo el lenguaje. Copia las frases de la lectura donde compara con algo el olor de las flores:

– Cuando estaban frescas, a veces olían...

-Cuando se estropearon en el viaje, olían...

6. Forma comparaciones:

-Blanco como

-Negro como

-Azul como

-Blando como

7. Escribe el resumen de la lectura.

## TEXTO 2

### LA NARRACIÓN DE UNA ANÉCDOTA

“Mairena era, como examinador, extremadamente benévolo. Suspendía a muy pocos alumnos, y siempre tras exámenes brevísimos. Por ejemplo:

-¿Sabe usted algo de los griegos?

– Los griegos... los griegos eran unos bárbaros...

-Vaya usted, bendito de Dios.

-¿...?

-Que puede usted retirarse.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDAD ITAGÜÍ</b>	<b>GUIA- TALLER</b>	<b>CÓDIGO GA2 PR1 FR3</b>	
			Página 3 de 2	

Era Mairena – no obstante su apariencia seráfica– hombre, en el fondo, de malísimas pulgas. A veces recibió la visita airada de algún padre de familia que se quejaba no del suspenso adjudicado a su hijo, sino de la poca seriedad del examen. La escena violenta, aunque también rápida, era inevitable.

-¿Le basta a usted ver a un niño para suspenderlo? – decía el visitante abriendo los brazos con además irónico de asombro admirativo.

Mairena contestaba, rojo de cólera y golpeando el suelo con el bastón:

-¡Me basta ver a su padre!”

ANTONIO MACHADO, “Juan de Mairena”

### ACTIVIDADES TEXTO 2 (narración de una anécdota)

1. Lectura silenciosa y atenta.

2. Explica el significado de:

-Extremadamente benévolo.

-Visita airada.

-Asombro admirativo.

3. Escribe los antónimos de estas palabras:

- -benévolo
- -airada
- -seráfica
- -admirativo

4. ¿Qué significan estas expresiones de la lectura?

-Vaya usted, bendito de Dios.

-En el fondo.

-Era hombre de malísimas pulgas.

### 5. COMPRENSIÓN LECTORA

-¿Cómo se llamaba el protagonista de la anécdota?

-¿Qué profesión tenía’

-¿Por qué se quejaban algunos padres?

-¿Qué le preguntaban?

-¿Qué contestaba él?

-¿Por qué crees tú que les daría esa respuesta?

6. Resumen la anécdota de “Juan de Mairena” en unas pocas líneas.

7. Escribe una anécdota en la que hayas participado o hayas presenciado tú. Recuerda que tiene que ser breve y narrar con claridad lo que ocurrió. Utiliza la plantilla dada en clase.