

## INELUJAVE

Profesor: Jorge Enrique Nuno Tabares

### DERROTERO GENERAL CIENCIAS SOCIALES 7°

A

#### TEMA #1: ORGANIZACIONES POLÍTICAS Y ECONÓMICAS, DE LA EDAD MEDIA A LA MODERNIDAD

**Formación de las naciones europeas:** Durante los siglos XI al XV, el territorio europeo se encontraba dividido en numerosas provincias, gobernadas por señores feudales, poco a poco las provincias se fueron unificando hasta dar lugar a las naciones que hoy conocemos: España, Francia, Inglaterra, Holanda, Italia, y Alemania, entre otras. Surgieron las lenguas nacionales, las leyes de carácter nacional y ejércitos que defendían a cada uno de los nacientes países.

La unificación en naciones estuvo motivada por cambios económicos, como el desarrollo del comercio y la necesidad que tuvieron los comerciantes de leyes unificadas y libertades para sus actividades económicas. Fue así como los burgueses apoyaron con dinero y ejércitos a los reyes en contra de los señores feudales, hasta imponer la unidad de los territorios

**El Absolutismo monárquico:** El tipo de gobierno que se estableció en los nacientes países, fue la monarquía de tipo absolutista, los reyes concentraron para sí mismos todo el poder, bajo la idea de que su soberanía era dada por Dios. Considerándose los representantes de Dios en la tierra gobernaron en forma hereditaria y vitalicia

**Monarquías parlamentarias:** En el siglo XVII, en Inglaterra, se instauró, mediante un proceso revolucionario (1625-1648), un sistema político, en el que los reyes debían compartir su poder con el parlamento, el cual estaba conformado por representantes de la nobleza y de los grandes comerciantes o burgueses.

**Crisis del absolutismo monárquico:** Hacia el siglo XVIII, surgieron en Europa una serie de filósofos y economistas que rechazaron el poder absoluto que tenían los reyes. Los filósofos a través de las llamadas ideas "iluministas", criticaron la desigualdad social, la intolerancia religiosa y la censura para las manifestaciones intelectuales, promovieron nuevas formas de organización social y política, que posteriormente dieron lugar a movimientos revolucionarios como la Independencia de Estados Unidos (1776), la Revolución Francesa (1789) y la Independencia de los países americanos (1810-1830). Los representantes del iluminismo fueron: Jhon Locke (1632-1704), Montesquieu (1689-1755), Voltaire (1694-1778) y Rousseau (1712-1778).

**El Mercantilismo:** Vender mucho, comprar poco: este modelo económico se basaba en la idea de que para enriquecerse los países debían vender mucho y comprar poco. El mercantilismo estimuló el trabajo y la instalación de nuevas industrias; favoreció el comercio, fortaleció la industria naval, mejoró los puertos y formó compañías mercantiles para el tráfico de ultramar.

**La Institución Eclesiástica:** La Iglesia Católica, fue durante la Edad Media la institución de mayor poder económico, político y de influencia social, que duró más tiempo y abarcó más territorios. Su organización fue parecida a una monarquía, centralizada y autoritaria bajo el poder de los Papas, quienes fueron más administradoras administradores, políticos, diplomáticos, patrocinadores de arte y hasta jefes militares, que guías espirituales o estudiosos en tecnología.

**La Reforma protestante:** A finales de la Edad Media (siglo XIV), el desprestigio de la Iglesia era evidente, surgió entonces un movimiento reformista de la Iglesia, que fue apoyado por los reyes de países como Inglaterra y Alemania. Dentro de los movimientos protestantes está el Luteranismo, el Calvinismo y el Anglicanismo, creando iglesias, que se apartaron del poder del Papa y la Iglesia romana.

**Guerras religiosas:** A medida que la reforma protestante se expandió por Europa, los conflictos entre católicos y protestantes se agravaron, una de las consecuencias de las guerras religiosas, fue la emigración de miles de protestantes a tierras norteamericanas, en las que esta religión se hizo la más importante.

2

**La Contrarreforma:** La Iglesia católica reaccionó contra el protestantismo, con un movimiento llamado la Contrarreforma y el establecimiento de la Inquisición, institución establecida en el siglo XIII, por el Papa Inocencio III.

**La inquisición:** Era un tribunal que juzgaba a toda aquella persona que considerara sospechosa de ir en contra de los principios de la Iglesia Católica. Los condenados eran expropiados de sus bienes, los cuales pasaban a manos de la Iglesia; en no pocos casos las personas eran torturadas y asesinadas. Los tribunales del llamado "Santo Oficio", persiguieron a todo el que pensara diferente: judíos, protestantes moriscos, hechiceros, herejes, blasfemos, alquimistas, filósofos, adivinos, y científicos.

## **TEMA # 2: DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO EN LAS CULTURAS AMERICANAS**

La técnica se refiere a un oficio, una habilidad, la aplicación de un conocimiento. También se entiende como el conjunto de conocimientos instrumentales, por medio de los cuales los humanos se han enfrentado a la naturaleza y han superado cada una de las etapas de su desarrollo. La tecnología comprende los recursos y los instrumentos técnicos como también el estudio y conocimiento de las técnicas.

Las culturas precolombinas de América, al igual que los demás grupos primitivos de la antigüedad, crearon sus propias técnicas para interrelacionarse con el medio en el que habitaron. Son ejemplo puntas de proyectil, raspadores y las raederas. Los mayas Avanzaron en la ciencia basados en cuatro elementos culturales que fueron básicos: la escritura, las matemáticas, la cronología y la astronomía, elaboraron el calendario más exacto en el mundo para el siglo XVI. Los aztecas fueron excelentes lapidarios y talladores, pulieron toda clase de piedras y cristales naturales, también dominaron La fundición y el trabajo de los metales como del cobre la plata y el oro, fueron excelentes joyeros, En su desarrollo científico el pueblo azteca sobresalió en los trabajos de arquitectura, crearon un candelario no tan exacto como el de los mayas. Una de las invenciones más original de los incas fue el sistema de escritura de cifras mediante el quipos, que era un sistema que constaba de una cuerda de grosor y dimensiones variable, de la cual se desprendían otras a manera de ramales más delgadas.

Los avances tecnológicos permitieron el descubrimiento de América en el siglo XV se perfeccionó y difundió la imprenta. Gracias a la imprenta se divulgaron los relatos de viajes terrestres a la China y se publicaron mapas y tratados de geografía.

La conquista y la colonización española aportaron algunos elementos técnicos europeos: la metalurgia del hierro, el bronce y el cobre, y algunos adelantos mecánicos y físicos. Pero buena parte de la tecnología de su tiempo en materia de desarrollo industrial y de las técnicas de la ingeniería fueron totalmente ignorados. En las colonias que estableció Inglaterra en Norteamérica, se fundaron universidades como la de Harvard y Yale así como varios college o centros de altos o centros de altos estudios oficiales.

Después de la independencia de Estados Unidos se fomentaron actividades económicas como la agricultura y se produjo un avance en la tecnología que poco a poco fue ampliándose a otros campos, ubicando a este país en un lugar privilegiado. En América latina después de la independencia el desarrollo continuó dependiendo, ya no de España, si no de Inglaterra. La mayor parte de los intentos latinoamericanos por desarrollar una industria propia e independiente, ha sido obstaculizada por las grandes potencias, mediante la restricción de préstamos o mediante la fuerza cuando ha sido necesario.

Algunos países europeos que intervinieron en Estados Unidos como Inglaterra, Francia y Holanda, contribuyeron al desarrollo industrial de este país, ya que los norteamericanos siempre han tenido la convicción de que el dinero extranjero es para ponerlo al servicio de sus intereses.

La segunda guerra mundial, propició un impulso a la industrialización de América Latina. Se desarrollaron en este período (1935-1948) nuevas tecnologías, nuevas de los países y el auge de los automóviles incentivó la industria de llantas y neumáticos. La radio comunicación y los sistemas telefónicos de las ciudades se automatizaron y ampliaron internacionalmente. Esta situación creó la demanda de ingenieros y técnicos latinoamericanos, a lo largo del siglo XX. El desarrollo de la electrónica, con sus aplicaciones, microscopios, radiotelescopios, células fotoeléctricas, la cibernética, grandes ordenadores, microprocesadores, robots, la astronáutica, satélites y naves espaciales, está dando inicio a un nuevo periodo en la historia de la tecnología humana, que ha transformado la vida de las personas, familias y naciones.

Hoy el mundo está interrelacionado de tal manera, que quien controla la información controla el poder, esto explica el interés de los países más desarrollados, entre ellos Estados Unidos por la investigación en este campo. Es posible que las guerras del futuro no sean propiamente por territorios, si no por el control de la alta tecnología y el conocimiento.

La conquista del espacio, uno de los adelantos más característicos de este periodo, se convirtió en una competencia de poder entre Estados Unidos y la antigua Unión Soviética durante la llamada guerra fría. La conquista del espacio ha estado muy ligada a la producción de armamentos y los conflictos bélicos. La puesta en órbita de satélites por parte de los países más desarrollados constituye la base para la fabricación de misiles y el control de las comunicaciones telefónicas y de televisión.

### TEMA#3: DEL IDEAL TEOCÉNTRICO AL ANTROPOCÉNTRICO:

**El ideal teocéntrico de la Edad Media:** En la Edad Media en Europa (siglo VI a XIII d.C) el pensamiento y los ideales de la sociedad estaban regidos por la religión católica y las normas que imponía la Iglesia Católica, a esta forma de ver el mundo se le conoce como Teocentrismo

**Las universidades:** Durante la Edad Media, el conocimiento estaba controlado por los abades en los monasterios, pero luego los intelectuales y los docentes buscaron su propia independencia creando las primeras universidades bajo el amparo de la Iglesia Católica. Fue característico de las universidades, su autonomía y espíritu corporativo. Se regían y gobernaban por reglamentos propios, elaborados por sus miembros, que tenían el derecho de juzgar a maestros y estudiantes, aunque para su funcionamiento debían contar con la aprobación del Papa y el rey del país respectivo. Las facultades existentes fueron: teología, derecho, medicina, y artes. Los estudiantes eran hombres, que en su mayoría aspiraban al sacerdocio y no admitían mujeres.

Las universidades propiciaron el desarrollo del saber y la civilización europea, fueron espacio de discusión de los problemas sociales y políticos de la época.

**El ideal humanista de los antiguos griegos:** El mayor aporte cultural de los antiguos griegos está contenido en su pensamiento filosófico y científico. La libertad de expresión de las teorías más diversas, permitió el nacimiento de la filosofía o el llamado pensamiento racional. Esta expresión se refiere a las ideas que intentan explicar los fenómenos naturales y humanos, sin recurrir a la intervención de los dioses, y buscando entre ellos relaciones de causa y consecuencia.

**El humanismo:** El desarrollo del comercio, las ciudades y una nueva clase social: la burguesía, trajo consigo una nueva manera de pensar. Para los burgueses, el valor de las personas no estaba en el origen de su nacimiento, sino en su capacidad para obtener riquezas, se ve al hombre como un ser capaz observar, analizar, cambiar y dominar su entorno. A esta manera de pensar se le conoce como antropocentrismo: el hombre centro y transformador del mundo.

#### Características del movimiento humanista:

- Antropocentrismo: el ser humano se convierte en el centro del Universo. Lo que provocó un desplazamiento de la teología.
- Individualismo y razón: verdad sobre sí mismo y los objetos, mediante la aplicación de la razón, la lógica y el estudio personal.
- Amor a los clásicos: los humanistas promovieron el estudio de los pensadores griegos y romanos, quienes demostraron interés por lo humanos y el empleo de la razón para encontrar la verdad.
- Un hombre que construye: los humanistas consideraban al hombre, un ser bueno por naturaleza, se pensó entonces, que la vida era placentera y valía la pena vivirla. Se dignificó la idea del trabajo, viéndolo no como un castigo divino, si no como una forma de progreso y enriquecimiento

**Humanismo y desarrollo del conocimiento científico:** Los humanistas recogiendo el ideal de los antiguos griegos, pensaron que sólo el desarrollo de la ciencia y la técnica traería la felicidad del hombre para ello promovieron el conocimiento de las ciencias naturales y las matemáticas, basado en el método científico que incluía la observación, experimentación y demostración

4.

**El hombre constructor de la sociedad política:** Los humanistas estuvieron muy preocupados por las ideas políticas que debían guiar un Estado justo. Consideraron que la sociedad estaba integrada por seres libres e iguales y por lo tanto, los descubrimientos científicos y técnicos debían ser patrimonio de toda la humanidad. Se establecieron ideales, en términos de normas universales que permitieran la creación de una República Universal.

**El Renacimiento:** Constituyó la primera etapa de la Edad Moderna, entre 1450 y 1550. Fue un movimiento cultural y artístico que expresó los ideales humanistas de la época, se inició en Italia y luego se extendió por toda Europa. Los filósofos renacentistas lucharon en todo momento por un pensamiento libre y autónomo, sustituyendo el principio de autoridad por el de libre investigación y la idea de que los problemas debían solucionarse mediante la razón.

**Representantes del Renacimiento:** Leonardo Davinchi, Miguel Ángel Buonarroti, Miguel de Cervantes Saavedra y William Shakespeare, entre otros.

#### **TEMA # 4: LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA COMO MANIFESTACIÓN SOCIAL Y POLÍTICA**

El antiguo Imperio Romano se caracterizó por ser una sociedad práctica y militarista, en consecuencia el arte va a reflejar el carácter militar de la época, lo que se ve reflejado en la construcción de las ciudades como fortificaciones militares en forma de cuadrícula en cuyo centro estaban los edificios civiles y religiosos, una de las construcciones más famosas es el coliseo romano, en el cual se llevaban a cabo las luchas entre gladiadores. La escultura representa la figura armoniosa, fuerte y vigorosa del soldado romano.

**El arte paleocristiano (siglo II d.C):** En el siglo II surge el Cristianismo, en los primeros tiempos fue una religión prohibida, por lo que las reuniones se realizaban en las catacumbas, en las que bajo la influencia griega se realizaron representaciones simbólicas basadas en los contenidos de los evangelios. Una vez reconocido el Cristianismo como religión oficial del Imperio Romano, se construyeron edificios religiosos, conocidos como basílicas.

**El Arte Bizantino:** Se desarrolla a partir del siglo IV, incluía tres elementos: el helenismo grecorromano, la mentalidad oriental y el espíritu cristiano. El gusto por el lujo, la suntuosidad y la proporción heredados de la cultura griega, hizo que Constantinopla, antigua Bizancio, desarrollara un arte en el que se combinaba lo divino y lo humano, dando lugar a un arte imperial-religioso. Se construyeron edificios de planta centralizada con una gran cúpula central. La escultura se basó en motivos vegetales y animales con simbolismos cristianos, elaborados en bronce y marfil, en los que se destacaban la figura de Cristo y la Virgen.

**El Arte Islámico:** El origen nómada de muchos de los pueblos que integran este imperio, va a ser un factor determinante en el estilo del arte musulmán, centrado fundamentalmente en las artes decorativas e industriales-orfebrería, marfiles, cerámica, repujado, que recibían la influencia de las culturas y pueblos dominados, pero manteniendo siempre las constantes impuestas por el Corán, su libro sagrado, tales como la prohibición total de representación gráfica de la figura humana. El edificio más característico del arte islámico es la mezquita, lugar de reunión y culto, la decoración de los edificios es plana, carente de un eje de simetría y con una tendencia a la repetición indefinida de motivos vegetales y geométricos.

**El arte Gótico y el surgimiento de las ciudades:** El fin de la Edad Media, el surgimiento de grandes ciudades a lo largo de las rutas comerciales trajeron consigo el nacimiento de una industria artesanal al servicio del comercio y, por ende, el nacimiento de nuevas clases sociales: la burguesía comercial y la artesanal. Esta modificación de las formas de vida con la transformación de una sociedad rural a urbana, tuvo repercusiones en todos los ámbitos de la misma. El desarrollo arquitectónico de las ciudades, rodeadas de fortificaciones para su protección, la construcción de Iglesias de estilo gótico, caracterizado por su verticalidad y luminosidad, con la utilización de vitrales y pinturas coloridas que representaban las escenas del evangelio.

**Expresiones del arte contemporáneo:** El siglo XIX, dio el comienzo de la industrialización, la producción en serie, la mecanización y el desarrollo de ciudades a gran escala, el arte expresó estos cambios a través de un trabajo en el que se destaca la subjetividad del artista y la búsqueda de la representación de la esencia de las cosas.

Las propuestas artísticas del fauvismo, utilización de gran colorido y primeras representaciones abstractas de la naturaleza; el cubismo: reconstruye la estructura de los objetos y del espacio como forma geométrica (cubos, esferas, conos y cilindros); el expresionismo da primacía a la expresión subjetiva perdiendo importancia la forma y el color al ser considerados meros recursos plásticos en la transmisión del mundo interior del artista, se buscan imágenes atormentadas que reflejan el sentimiento ante la angustia y la incertidumbre de la época.

El surrealismo, cuyo principal representante fue Salvador Dalí, recoge las ideas del psicoanálisis, la importancia de los sueños y el subconsciente, la búsqueda de rupturas frente a todo lo convencional y las normas establecidas.

#### TEMA # 5: RECUPERACIÓN Y AMPLIACIÓN DE ESPACIOS CULTIVABLES Y HABITALES

Muchas de las ciudades precolombinas fueron construidas bajo profundas convicciones religiosas y normas de vida en torno a los ciclos de la naturaleza, la siembra, la cosecha, la lluvia y una visión del mundo estrechamente ligada a los astros y a la productividad. Las pirámides escalonadas que se dividen horizontalmente, para servir de plataforma a un templo son elementos simbólicos de los mundos supremos que los indígenas consideraban los regidores de las leyes naturales. Las pirámides también significaban la adoración a los cerros como la morada del agua.

Teotihuacan, ciudad monumental, vivió una gran actividad hasta el siglo IX. Allí llegaban y salían personas y mercancías del valle de México, Puebla y Plázcala y otras importantes ciudades, creó un próspero comercio y agricultura planificada y se constituyó en centro político y religioso que influenció gran parte del imperio Azteca e incluso algunos pueblos mayas.

Los incas fueron grandes constructores de templos, palacios, fortalezas, canales, puentes de piedra y de madera y caminos anchos por los cuales podían pasar seis caballos a la vez, aunque ellos no domesticaban el caballo. Junto a los caminos rectos y pavimentados escurrían caños de agua potable para que los viajeros pudieran beber. Las aduanas se hallaban en puntos estratégicos, junto a los puentes y los mercaderes pagaban sus tributos con productos de los que llevaban para vender.

Los mayas del periodo posclásico construyeron grandes ciudades como **Chichén-Itzá, Uxmal, y Mayapán**, las cuales se caracterizaron por los imponentes templos en forma de pirámides con cabezas de serpientes emplumadas, vastos salones adornados con columnas, y el caracol u observatorio astronómico.

En los países de la América tropical Andina, la temperatura media varía muy poco durante el año. El principal factor que hace variar el clima en esta amplia región es la altura sobre el nivel del mar, que establece los diferentes pisos térmicos. La temperatura disminuye un grado centígrado por cada 184 metros de aumento en la altura sobre el nivel del mar. Desde la época precolombina, los aborígenes establecieron una nomenclatura escalar para definir las tierras andinas según su altitud. La geografía actual los define de la siguiente manera: piso cálido, piso templado, piso frío, piso de páramo y nieves perpetuas.

Los taironas se establecieron en las estribaciones de la Sierra Nevada de Santa Marta, hasta una altura aproximada de 1000 metros sobre el nivel del mar. Estaban distribuidos en numerosas poblaciones que se encontraban comunicadas por caminos de piedra. Entre los descendientes de los taironas se encuentran los koguis y los arahuacos que viven principalmente de la agricultura y la ganadería. Sus parcelas distribuidas en diferentes pisos térmicos como una forma de aprovechar la gran diversidad de productos de su medio.

Al sur del país, en el macizo colombiano, en los departamentos de Cauca, Huila, Putumayo y Caquetá existen varias poblaciones indígenas con gran cantidad de habitantes. Los paeces y los guambianos. Son agricultores que cultivan papa y maíz.

6.

La manipulación de los recursos hídricos es tan antigua como la historia de la humanidad. Las primeras civilizaciones se desarrollaron cerca de los ríos y han dependido de ellos para su subsistencia. La primera evidencia de ingeniería en los ríos son los restos de canales de irrigación de más de 8000 años en Mesopotamia.

Un canal es un cauce que se construye artificialmente, utilizando maquinaria pesada, se excava un corte al aire libre. Este se debe pavimentar con concreto, para impedir la erosión producida por el movimiento del agua al paso de los barcos y que podría tapar el canal.

La productividad agrícola aumenta al incorporar el riego en la tecnología productiva. En regiones donde las lluvias se presentan en forma regular, por ejemplo en las tropicales, el riego permite una segunda cosecha. En las zonas con lluvias no regulares, se evita el riesgo de perder la cosecha por falta de lluvias. En general, la irrigación asegura que haya suficiente agua para que crezcan los cultivos.

Las regiones que contienen la mayor extensión de selvas de África son la costa norte del golfo de Guinea, desde Sierra Leona hasta Camerún; la gran cuenca del río Congo y su red de afluentes y la franja costera entre los ríos Tana y Limpopo. La gran riqueza forestal que contiene la selva ha permitido una explotación intensiva de la madera que constituye uno de las bases económicas de la región, hoy se encuentra amenazada por la deforestación de empresas multinacionales y por el desamparo de los gobiernos en materia de leyes para protegerlas.

#### **TEMA # 6: CONDICIONES DE TRABAJO EN AMÉRICA DURANTE LA ÉPOCA COLONIAL**

En los tiempos de la colonización americana, en Europa se estaban presentando cambios en la organización económica y política; de una sociedad feudal estaba pasando a una capitalista. En la economía capitalista de esta época lo fundamental para el desarrollo de una nación era la acumulación de riquezas. Europa no poseía suficiente oro, por tal motivo lo buscaba en otros lugares o vendiendo productos a otros países y comprando en oro y plata. Las naciones eran ricas entre más produjeran y vendieran a otros países. El sistema económico que predominó era el mercantilismo. El mercantilismo influyó en la economía de América por que los europeos buscaban oro y nuevas rutas comerciales. Con el tiempo, las relaciones económicas entre América y Europa tenían como finalidad que los países colonizadores obtuvieran metales preciosos de los colonizados. Estos metales se obtenían extrayéndolos directamente de las minas, como también obligándolo a las colonias a comprar a los colonizadores todo lo que necesitaban. A esta exclusividad que tenía el colonizador, se le llama monopolio.

La minería se convirtió en el principal renglón de la economía colonial, seguido de la agricultura y el comercio. Cada una de estas actividades económicas tuvo su propio desarrollo y crearon diferentes formas de explotación de la mano de obra indígena. La agricultura estuvo muy relacionada con la actividad minera, por que por mucho tiempo solo se producía para satisfacer las necesidades de quienes vivían en los alrededores de las minas. Entre los principales productos estaban la caña de azúcar, el cacao y el tabaco. La corona controlaba todos los aspectos relacionados con el comercio igual como lo hacía con todos los renglones de la economía en las colonias. Los impuestos fueron un mecanismo para obtener riquezas.

La sociedad colonial se dividía en clases de acuerdo con el origen y a las actividades económicas. Había una fuerte diferencia entre españoles y criollos, los mestizos no tenían accesos a cargos públicos de prestigio, los indígenas eran vasallos, libres del rey y se convirtieron en la mano de obra más importante en las labores agropecuarias, los esclavos negros carecían de derechos.

A comienzos del siglo XVIII, los portugueses iniciaron la colonización hacia el interior del Brasil, habitado por indígenas en estado primitivo, comparado con las culturas de América. Los portugueses los sometieron y los vendieron como esclavos capturándolos mediante bandas armadas, ante las que el indio nada podía hacer. La colonización se había comenzado por la costa, en donde se desarrolló la agricultura pero a medida que avanzó hacia el interior, esta actividad económica se expandió y se diversificó. La minería tomó gran importancia, convirtiéndose en la principal actividad económica.

La sociedad en Brasil se caracterizó por la generalización del mestizaje y el predominio social y económico de portugueses y criollos. La comunidad de indígenas no fue objeto de legislación protectora como en España, ni tuvo la importancia de los negros que llegaron a ocupar el 50% de la población.

A diferencia de las colonias españolas, las colonias inglesas desarrollaron una próspera actividad económica que comprendió la agricultura, la ganadería, la minería y la industria. Alcanzaron gran auge lo que les permitió producir excedentes para comerciar con Inglaterra y otras colonias.

Ninguna de las colonias utilizó en la producción agropecuaria la fuerza de trabajo de los indígenas. Los ingleses desde su llegada se interesaron por las tierras de los indígenas y para hacerse a ella los aniquilaron.

La esclavitud se implantó en los estados del sur en donde se desarrollaron los cultivos de exportación, la corona trazó medidas de protección a la industria y a el comercio, para hacerlas efectivas, dictó las catas de navegación, las cuales prohibían la introducción de mercancías en Inglaterra, provenientes de América o de Oriente salvo que llegaran en barcos ingleses ello obligaban a los productores a comprar y vender a Inglaterra, pero sobre todo a vender otras naciones y a conseguir navíos. Inglaterra no estableció un monopolio como si lo hizo España.

Los franceses establecieron colonias en Canadá y Luisiana. La economía que adelantaron fue similar a la que implantaron los españoles. La corona francesa concedió tierras y monopolios comerciales a nobles y compañías vinculadas con la corona. Las principales actividades fueron la explotación de maderas y pieles preciosas.

#### **TEMA # 7: DESEQUILIBRIOS POBLACIONALES EN NUESTRO PLANETA.**

La población no es estática, cambia continuamente. Aumenta y disminuye según causas naturales, como natalidad y mortalidad, y causas sociales, como las migraciones, que son movimientos de entrada o salida de la población de un territorio. Nuestra especie cuenta con menos de cien mil años, pero desde hace cerca de un millón, seres parecidos a nosotros poblaban el planeta. Durante la mayor parte del tiempo, la población se mantuvo reducida debido a que la cantidad de personas que nacían era proporcional a la cantidad de personas que fallecían. Las enfermedades y la hambruna mantenían el tamaño de la población, así los recursos se utilizaban moderadamente. Pero con los avances tecnológicos y científicos, la población comenzó a crecer rápidamente. Hoy en día hay un exceso de más de 6.300 millones de habitantes y cada cuatro días nacen aproximadamente un millón de personas.

Un censo es un conjunto de operaciones encaminadas a reunir, resumir, valorar, analizar y publicar los datos de tipo demográfico, principalmente el número de habitantes y de su clasificación por sexo, edad, lengua, religión, estado civil, ingresos, egresos, nivel educativo y actividades laborales. Hay diferentes tipos de censos: poblacional, agrícola, minero, industrial, etc.

Los principales factores del aumento o disminución de la población son la natalidad y la mortalidad. Las condiciones de vida, han mejorado en muchos lugares de la tierra y se ha logrado estabilidad, mayor promedio de vida y mejores condiciones de salud. Así la tasa de crecimiento anual indica el porcentaje del crecimiento del número de individuos. Por ejemplo, una tasa del 1% significa que cien millones de habitantes, al año siguiente serán ciento un millones.

La población se distribuye de manera desigual sobre el planeta. Zonas de alta concentración y zonas de vacíos demográficos. Los cuatro focos de alta concentración son: Asia Oriental la cuarta parte, Sur de Asia el 21%, Europa el 12%, Sector Nororiental de Norte América más del 5%. Los vacíos demográficos corresponden a: las zonas frías de ambos hemisferios (Ártica y Antártica), los desiertos, que ocupan una octava parte de la superficie terrestre, zonas cálidas y húmedas situadas en torno al Ecuador (cuencas del Amazonas, Congo, islas de Borneo, Guinea, etc.).

La migración es un desplazamiento de población. Se presenta en tres formas: emigración o salida de personas de su lugar de origen, inmigración o la llegada a otra región o país; reinmigración o regreso a su lugar de origen.

En los países con mayores dificultades en su desarrollo justamente es donde se presentan las más altas tasas de natalidad, a pesar de carecer de viviendas adecuadas, de alimentación, de servicios de salud, de agua potable y de fuentes de trabajo.

En Asia se presenta el caso de India, que tiene una tasa anual de crecimiento del 2%, en un país con dificultades para conseguir alimentos y otros servicios indispensables sin embargo, las familias siguen procreando, en promedio 3 o 4 hijos, en condiciones muy desfavorables. En muchos casos sólo uno sobrevive y se convierte en la esperanza de apoyo para los padres en su vejez. A pesar de la abundancia de recursos que posee, la India no alcanza a suplir las necesidades mínimas de la población creciente y que vive en un estado de pobreza, en la mayoría de los casos de miseria.

El descenso demográfico corresponde al fenómeno que se espera en materia de crecimiento demográfico, es decir que como consecuencia del descenso en la natalidad, motivada por las campañas y por la educación, pero también por las condiciones socioeconómicas actuales, el número de nacimientos en todo el mundo y de manera especial en el tercer mundo ha disminuido. Los informes sobre la población actual coinciden en afirmar que el problema del envejecimiento de la población es muy serio afecta a más de 50 países y se prevé en poco tiempo en otras 40 naciones en los países desarrollados la fecundidad ha bajado de 1.7 a comienzos de la década de los 90 a 1.5 y seguirá bajando hasta el 1.4. En los países en vía de desarrollo la tasa de fecundidad era de 3.3 por mujer en 1.990. La ONU pronostica que bajará hasta dos hijos en el 2020y a 1.6 hijos en el 2050.

En los países con menos desarrollo de los cinco hijos por mujer en 1990, pasarían a 4 en el 2010; 3 en el 2020 y a 1.6 hijos en el 2035.

## TEMA #8: LA DEMOCRACIA

La palabra "democracia" proviene de las palabras griegas Demos= Pueblo y Kratos= autoridad o gobierno. Contrario a la idea de una autoridad o poder en manos de unos pocos privilegiados, la democracia encierra la idea de "soberanía popular", es decir el derecho del pueblo a gobernarse por sí mismo, con una finalidad que representa el interés de todo el pueblo.

### Para qué sirve la democracia.

Es un medio, una herramienta o instrumento para llegar a acuerdos y tomar decisiones. La democracia sirve para hacer las cosas que la mayoría quiere para vivir bien. El ideal democrático es la coincidencia entre los dirigentes y los dirigidos, entre el "sujeto", el gobierno, y el "objeto" del poder político, que pasa a ser "ciudadanía". La democracia además de ser un instrumento es un medio y un fin. Es un instrumento que no es neutral, pues tiene unos valores propios basados en la dignidad humana y se rige por ellos. Los valores de la democracia son la libertad y la igualdad.

### Historia de la Democracia

- **La democracia griega:**

En Europa, especialmente en Grecia (siglo V Ac), concretamente en Atenas, se pasó de un régimen aristocrático (poder en manos de unas pocas familias de la nobleza), a una Democracia, los ciudadanos discutían los asuntos más importantes en asambleas populares, en las que el mejor orador se llevaba el aplauso de las mayorías. La democracia griega tenía como base la Isonomia; es decir, las mismas leyes regían para todos, de buena cuna o hijos de padres humildes, las leyes eran inventadas con la participación de todos los ciudadanos, nadie estaba en la ciudad por encima de la ley y la ley tenía que ser obedecida por todos.

- **El surgimiento de la democracia moderna**

Jhon Locke (Inglés – siglo XVII) y Juan Jacobo Rousseau (Francés – siglo XVIII) contribuyeron a innovar el concepto de democracia moderna. Rousseau en su obra "el contrato social": sostiene que la autoridad del Estado y la fuerza de las leyes no pueden tener otro origen intelectual y moralmente válido que la voluntad del pueblo: que el gobernante no es sino un mandatario de la soberanía popular y que la forma de gobierno ideal es la República, en la cual los representantes del pueblo, elegidos por voto, discuten y aprueban las leyes.

### Problemas, retos y perspectivas de la democracia hoy.

Las dos terceras partes de la población mundial viven en la pobreza, sin embargo, la principal división no es entre pobres y ricos, ni la del mundo moderno opuesto al desarrollo. En el origen de estas divisiones está la



aceptación o rechazo del modelo de vida democrático. Una sociedad democrática conlleva en sí misma la solución del problema de la pobreza, porque en ella decide la mayoría y se respeta la minoría.

Es necesaria una nueva concepción democrática movida por los derechos humanos, lo cívico y por lo común a todos los pueblos, no por lo económico y por lo que conviene a los países más favorecidos económicamente. Se requiere avanzar hacia una democracia transnacional que haga posible la integración social, la interculturalidad y contribuya al desarrollo sostenible. Una democracia transnacional, tiene como reto reconocer las nacionalidades y las identidades culturales, debe promover más que actos de denuncia y solidaridad, la acción de una política pública y democrática a favor de la justicia, es decir una redistribución equitativa de bienes y derechos para todos los individuos.

### La ciudadanía, más allá de los derechos políticos y jurídicos

La noción moderna de ciudadano implica la idea de una persona racional, informada y activa, en plena posesión de sus derechos y una alta responsabilidad con sus deberes. El término ciudadanía se ligó al de la igualdad de los seres humanos en el ámbito del derecho. Es decir, el reconocimiento de la igualdad en el plano del derecho, hace posible que las diferencias cualquiera que éstas sean, no se transformen en opresión, discriminación, abuso, subvaloración, impedimento del ejercicio de la libertad del sujeto social.

- **La ciudadanía social**

Se vincula la ciudadanía a la defensa de los derechos humanos y de las concepciones democráticas de gobierno, la igualdad de oportunidades para mujeres y hombres, los derechos de las minorías, los conceptos de paz y no violencia y los principios de solidaridad y justicia.

- **La ciudadanía activa**

Este concepto está relacionado a la distribución del poder ciudadano, es decir; con la necesidad de educar a los ciudadanos para que puedan exigir y ejercer sus derechos, y hacer propuestas de políticas públicas, capaces de recoger y hacer valer sus intereses y aspiraciones en el nivel local (barrio, localidad, municipio, departamento) y/o nacional.

## TEMA # 9: EL RESPETO A LA DIFERENCIA COMO BASE DE LA IGUALDAD

**Iguales o diferentes:** el concepto de igualdad está respaldado en la dignidad que poseen todos los seres humanos, derechos a ser respetados y a poder llevar a cabo un proyecto propio de la vida, se dice entonces, que todos los seres humanos son iguales ante la ley. Pero a la vez se es diferente, cada ser humano es único e irrepetible, por lo tanto estas diferencias deben ser entendidas y respetadas. Es necesario tratar igual lo igual y lo diferente diferente.

**La discriminación:** La discriminación es el trato de inferioridad que se le da a las personas por su raza, sexo, cultura, religión, ideología y situación económica, entre otros aspectos. En este sentido la discriminación es el acto de separar o excluir a una persona de otra, implica un acto de injusticia, es el que se establece una relación de inferioridad de unas personas con relación a otras.

**La discriminación racial:** implica la distinción, exclusión, restricción o preferencia basada en la raza, el color, la descendencia, el origen étnico, o nacional, la religión, la casta, la cultura, lengua o clase, que tiene el propósito de desconocer el cumplimiento de los derechos humanos y libertades fundamentales, en lo político, lo económica, lo cultural o cualquier otro campo público o de la vida privada del discriminado.

**Discriminación Social:** el mundo de hoy está dividido en países que gozan de todos los beneficios culturales, tecnológicos, y sociales y otros, en los cuales, parte de la población está excluida de los avances alcanzados por la humanidad a puertas del siglo XXI. Factores económicos y políticos han contribuido a la desigualdad entre los seres humanos, situación que tiene como consecuencia la marginación, el hambre, la pobreza, o la deficiente asistencia médica o educativa, entre otros aspectos fundamentales para el desarrollo del potencial humano.

10

Discriminación Generada por la Pobreza: la igualdad de oportunidades es una condición fundamental para el desarrollo efectivo de la dignidad humana y el establecimiento de una sana convivencia; en este sentido la pobreza, genera falta de oportunidades en educación, salud, cultura y recreación, degradando a quienes la padecen, sino también a quienes la toleran.

**Diversidad cultural y discriminación:** convivir con otras culturas es una oportunidad única para crecer como personas y como comunidad, para conocer nuevas y diversas costumbres y formas de ver la vida. Respetar las diversas culturas y aprovechar el intercambio de conocimientos y vivencias. El reconocimiento multicultural, es lo único que permitirá a la humanidad vivir en paz, en este siglo en el que las comunicaciones ponen en contacto a todos los pobladores del planeta tierra.

**Aprovechar la gran diversidad cultural colombiana:** el respeto a la diversidad cultural y la comprensión de las diferentes culturas y subculturas, es un elemento esencial de la convivencia y la reconciliación de los colombianos y colombianas. Entendida la cultura como: los modos de vida, costumbres, conocimientos, formas de relacionarse, desarrollos artísticos, científicos e industriales, que identifican a un grupo social determinado. Colombia nación de gran diversidad cultural, debe aprovechar todas las fortalezas y valores positivos de su población para construir comunidad y crecer como país.

**Otras formas de discriminación son:** la discriminación a la mujer, la discriminación religiosa, y la discriminación por discapacidad física o mental.

**El Derecho a la igualdad:** el derecho a la igualdad es el derecho que tenemos todos y todas a ser tratados jurídica y socialmente por parte de las autoridades a no ser objeto de discriminaciones basadas en consideraciones de raza, sexo, religión, nacionalidad o condiciones físicas; y beneficiarnos de un tratamiento diferente cuando nos encontramos en condiciones de inferioridad o debilidad manifiesta por factores económicos, físicos o mentales. La igualdad hace que todas las personas tengamos la garantía de que podemos ejercer los mismos derechos cuando nos hayamos en circunstancias similares. Ser tratados con igualdad es ante todo ser tratados con justicia.

**Normas que protegen el derecho a la igualdad:**

**Tutela:** Es una norma establecida para la protección de los derechos fundamentales, cuando quiera que estos resulten vulnerados o amenazados por la acción o la omisión de cualquier autoridad.

Convención internacional sobre la eliminación de todas las formas de discriminación racial: el propósito de la convención, es comprometer a las naciones firmantes y en colaboración con la Organización de Naciones Unidas, en la promoción de los derechos humanos y de las libertades fundamentales de todos, sin distinción por motivos de raza, sexo, idioma o religión.

## TEMA # 10 LA AFROCOLOMBIANA, UNA COMUNIDAD POR RECONOCER Y VALORAR

**Origen de la comunidad afrocolombiana:** durante la época colonial en América, los Estados europeos, ante la disminución de la población indígena se autorizó la introducción de africanos y africanas en calidad de esclavos. El comercio de esclavos se convirtió en la base económica de la época, siendo una fuente de acumulación de riqueza para la clase comerciante dedicada a su venta.

En sus comienzos la esclavitud fue doméstica, es decir se empleaba en asuntos familiares, pero fue en aumento con el desarrollo de la minería y de las plantaciones agrícolas, en las que el trabajo de los esclavos fue explotado al máximo.

- **Los cimarrones y la búsqueda de la libertad:**

La situación de esclavitud, no fue aceptada de forma pasiva por los hombres y las mujeres traídos de África. La resistencia a la esclavitud adoptó diferentes formas: el suicidio, el aborto voluntario de las mujeres, el envenenamiento de los amos blancos mediante el empleo de plantas tóxicas, el sabotaje del trabajo, la revuelta

y la evasión. Sin embargo fueron los cimarrones o esclavos que escapaban de sus amos y huían a las montañas y zonas de difícil acceso, quienes fundaron los primeros territorios libres llamados palenques.

El proceso de independencia y el fin de la esclavitud: Cartagena prohibió la importación de esclavos en 1812, cuatro años más tarde, Antioquia prohibió la esclavitud. Al iniciar la campaña libertadora en 1816, Simón Bolívar prometió extinguir la esclavitud en todo el país. Sin embargo, la esclavitud se mantuvo durante los primeros cincuenta años de independencia y sólo fue abolida bajo el gobierno liberal de José Hilario López, en 1851. A pesar de lo anterior, en la práctica la discriminación social, política y económica que pesa sobre los afrocolombianos ha persistido.

**Los afrocolombianos y las afrocolombianas hoy:** los afrocolombianos y las afrocolombianas, suman aproximadamente seis millones, constituyendo el 16% de la población Colombiana. Viven en condiciones de aislamiento territorial, de atraso y marginalidad económica, social, cultural y política.

**Características económicas la región del Pacífico:** ha permanecido desde los días de la colonia, como frontera económica que se integra a los mercados nacionales e internacionales como productora de materias primas. La agricultura se encuentra limitada por la falta de acceso a tierras fértiles, vías de comunicación y medios de transporte. La actividad de la pesca tradicionalmente se realiza para el abastecimiento de la familia, para el intercambio con grupos de mineros o la alimentación del grupo en periodos dedicación o tareas agrícolas.

**Educación y salud los colombianos negros:** quizás con la excepción de los indígenas colombianos, presentan altos índices de analfabetismo, mortalidad infantil y enfermedades graves. La cobertura del servicio educativo es baja, en la costa pacífica, se estima del 77% en primaria, 35% en secundaria, mientras que a nivel nacional es de 86% y 46% respectivamente.

- **Riqueza cultural**

Las comunidades afrocolombianas no son culturalmente uniformes, evidenciándose en ellas gran diversidad. Sus concepciones religiosas, mezcla de las religiones africanas y católicas, se expresan a través de cantos, bailes y poesía, que permite identificar una identidad cultural propia. De la tradición africana recoge aspectos referentes a la salud y la enfermedad, conocimientos sobre el poder curativo de las plantas y los métodos para combatir la enfermedad y una conciencia ambiental que ha permitido la conservación del ecosistema, a partir del desarrollo de una serie de técnicas, saberes y manejos, que combinados con las concepciones mágicas y religiosas producen una práctica de explotación sostenible de los recursos de las selvas del pacífico.

**Organización política:** a partir de la década de 1960, son muchas las organizaciones afrocolombianas que han venido luchando por sus derechos, como grupo étnico diferenciado, sin embargo, el conflicto armado ha debilitado a dichas organizaciones y ha ocasionado el desplazamiento masivo de poblaciones.

