



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUCRECIO JARAMILLO VÉLEZ

LECTURA CRÍTICA, PROYECTO LEO

La lectura es el cincel que nos ayuda a derrotar la ignorancia cruel.

Área: Humanidades.

Asignatura: Lenqua Castellana

Grado: 6°

Docente: Dora Nidia Cortes C

Fecha: Febrero 2019

Alumno(a) _____ Grupo: _____

➤ Antes de comenzar la lectura:

1º.- ¿En qué valores debemos fijarnos para medir la calidad de las personas?

EL PRÍNCIPE FELIZ

La ciudad era grande y hermosa. Y en medio de ella, en la plaza principal, se alzaba una estatua bellísima. Representaba a un príncipe, al que todos conocían como el príncipe feliz. Y era tan lujosa, que todo su cuerpo estaba cubierto de oro, sus ojos eran zafiros y en la empuñadura de su espada lucía un brillante rubí.

En aquel otoño, una golondrina que emigraba al Sur y que había perdido su bandada, llegó a la ciudad. Y buscando un lugar en el que refugiarse, descubrió la estatua del príncipe. Allí se acurrucó para dormir y, cuando casi lo había conseguido, sintió que una gota cayó sobre su cabeza.

– ¡Qué raro! -pensó-. Está lloviendo y, sin embargo, puedo ver la luna y las estrellas. Así que levantó la cabeza y entonces fue cuando vio que aquellas gotas eran lágrimas. Y que las lágrimas caían de los ojos de la estatua. Al preguntarle por qué lloraba, el príncipe contestó:

– Lloro por la gente que sufre. Antes, cuando, cómodo y feliz, habitaba en mi palacio, pensaba que todo el mundo vivía como yo.

Pero ahora, desde aquí arriba, puedo ver la vida de las gentes. Y sé que muchas de ellas son muy desgraciadas. Luego, señalando a una casa lejana, dijo:

– Mira, allí vive una mujer que tiene una hija muy enferma. Apenas tiene dinero para comprar las medicinas que son necesarias. Y eso que pasa todo el día y toda la noche cosiendo y bordando. Pobrecilla. Está tan cansada que se ha quedado dormida. ¿Querías hacerme un favor? Llévale el rubí de la empuñadura de mi espada. Así podrá comprar el remedio para su hija. La golondrina le obedeció y, volando, entró por la chimenea de la casa y dejó la piedra preciosa entre las manos de la mujer.

Al día siguiente, el príncipe le pidió a la golondrina que fuera a casa de un escritor que, muerto de hambre y frío, se había desmayado sobre su mesa de trabajo.

– Llévale uno de los zafiros de mis ojos -pidió el príncipe.

– Eso no puedo hacerlo -replicó la golondrina, llena de pena.

Pero el príncipe insistió y la golondrina, con mucho cuidado, tomó el zafiro.

Pasaron días y días. Y en cada uno de ellos la golondrina fue cumpliendo los favores que el príncipe le pedía. Hasta que la estatua se transformó en algo muy distinto: ya no tenía piedras preciosas en sus ojos, ya no le quedaba ni una de las hojas de oro que cubrían su cuerpo, ya

no relucía su espada. Por eso, cuando, entrado el invierno, el alcalde y un grupo de concejales pasaron ante la figura, todos dijeron:

– Vaya birria de estatua. Más valdría quitarla de ahí y mandar que fundieran el plomo de su cuerpo.

El príncipe lo oyó todo. También la golondrina. Pero ninguno dijo nada. Se acurrucaron uno al lado del otro y allí quedaron inmóviles. Al cabo de una semana, pasaron a retirar la estatua. Y al ver, a sus pies, una golondrina muerta, la arrojaron al basurero. Luego metieron en el horno la figura. Y todo se fundió: todo, menos un corazón de plomo que salió del interior. Y como no servía para nada, lo arrojaron al basurero, junto al cuerpo de la golondrina.

Cuentan que aquel mismo día, Dios le pidió a uno de sus ángeles que le trajese lo más hermoso que encontrara en la tierra. Y el ángel, sin dudarlo, le llevó el corazón de la estatua y el cuerpo de la golondrina.

– Has elegido bien - dijo Dios -. Y después colocó a la golondrina a su lado, para que allí cantara y volara eternamente. Y al príncipe feliz, en medio del más hermoso de sus jardines.

Oscar Wilde. (Adaptación) El príncipe feliz.

➤ Comprueba si has comprendido:

- 1.- ¿Qué palabras hacen mención al concepto de riqueza?
- 2.- ¿Por qué estaba el escritor muerto de hambre y frío?
- 3.- ¿Qué valores resalta el texto?
- 4.- ¿Por qué no se daría cuenta el príncipe, en vida, de la pena de su pueblo?
- 5.- ¿Qué comportamiento nos quiere transmitir el autor?
- 6.- ¿Cómo eran el alcalde y el grupo de concejales?
- 7.- Si tú fueses el ángel que aparece en el cuento, ¿qué sería lo más hermoso que llevarías de la Tierra?
- 8.- ¿Es importante la golondrina?
- 9.- Ordena estas frases para resumir la historia:
 - a) El alcalde y los concejales decidieron quitar la estatua y fundirla.
 - b) En la plaza de una ciudad se alzaba la estatua de un príncipe.
 - c) El príncipe y la golondrina se hicieron amigos y ayudaron a los más necesitados de la ciudad.
 - d) El corazón de la estatua y el cuerpo de la golondrina fueron llevados por un ángel a Dios.
 - e) Una golondrina que emigraba se perdió y buscó refugio en la estatua.
 - f) La estatua del príncipe se transformó en algo muy distinto.

Escribe solamente la letra de cada frase:

- 10.- ¿Mereció la pena todo lo que hizo el príncipe? ¿Por qué?

