

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 1 de 1

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Grupo	Fecha de entrega	Periodo
Expresión corporal	Diego Castro	González Escobar Isabela Muñoz Álvarez María Camila Ortiz Santamaría Valentina	Octavo	8°1-5	11 de abril de 2019	Primero

<p>¿Qué es un refuerzo?</p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p> <p>Actividades de autoaprendizaje: Observación de videos, lecturas, documentos, talleres, consultas.</p> <p>Nota: Los cuadernos desatrasados no constituyen evidencia de aprendizaje</p>	<p>Estrategias de aprendizaje</p> <p>Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conceptualización ¿Qué es expresión corporal? 2. Conciencia corporal.
---	---

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce desde elementos prácticos, conceptos teóricos relacionados con la expresión corporal. • Realiza actividades que posibilitan el conocimiento y control del cuerpo. 	<p>1 leer el siguiente texto y responder: https://www.definicionabc.com/comunicacion/expresion-corporal.php</p> <ol style="list-style-type: none"> a. ¿Qué es el cuerpo para la expresión corporal? b. ¿En qué consiste la utilización del cuerpo en la expresión corporal? c. ¿Cómo se pueden expresar emociones, sentimientos y sensaciones con el cuerpo? d. ¿Qué son emociones, sensaciones y sentimientos? <p>2. ver el siguiente video y responder: https://www.youtube.com/watch?v=fkYwGKKx4Tg</p> <ol style="list-style-type: none"> a. ¿Qué es la expresión corporal según el video? <p>3. Describe algunas actividades que se hayan realizado en clase y justifica porque se relacionan con la expresión corporal, teniendo en cuenta lo leído y visto anteriormente.</p>	Trabajo escrito	Sustentación del trabajo escrito.

*Para los videos, observe los videos y haga una lista de los temas y subtemas desarrollados en cada uno. Si en un video se desarrollan ejercicios o problemas, transcribalos a una hoja de bloc e indique el tema al que corresponden. Para los talleres, resuelva los ejercicios, problemas o preguntas en una hoja de bloc, indicando procedimiento o argumentos las preguntas hechas por los docentes. Para los resúmenes, utilice herramientas diferentes al texto, pueden ser flujogramas, mapas mentales, mapas conceptuales. La presentación de los trabajos debe ser ordenada y clara. Para la sustentación del trabajo, debe presentarla puntualmente como se lo indique el docente.