



METODOLOGIAS DE CADA UNA DE LAS AREAS.

1. CIENCIAS NATURALES

MODELO PEDAGÓGICO INTEGRAL CON ENFASIS SOCIAL.

Metas: Crecimiento del individuo para la producción social

Método: Énfasis en el trabajo social colaborativo para el aprendizaje significativo.

Desarrollo: Progresivo y secuencial impulsado por el aprendizaje de las ciencias

Contenidos: Científico - técnico

Relación Maestro – Alumno: Bidireccional.

La metodología de la institución se enfoca en el trabajo colaborativo y aprendizajes significativos. Donde el estudiante desarrolla su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales y el docente es un investigador que convierte su aula en un taller donde se busca solución a los problemas para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

La evaluación es cualitativa y puede ser individual o colectiva. Se da preferencia a la autoevaluación y coevaluación, pues el trabajo es principalmente solidario.

En la metodología del área de Ciencias naturales, se necesita tener en cuenta las competencias del pensamiento científico, investigativa y bioética que se construyen a través de los procesos biológicos, químicos, físicos y ecológicos. En el caso de la primera se trata de los dominios como la observación, descripción, comparación, clasificación, relación, conceptualización, resolución de problemas, formulación de hipótesis, análisis, síntesis, deducción, inducción, experimentación, verificación, argumentación y contratación de leyes y teorías. Para la segunda se trata de construir los problemas, objetivos, enfoques teóricos, diseños metodológicos, hipótesis, solución de los problemas, presentación de resultados y de propuestas. Para tercera se enfoca hacia la búsqueda de información, procesamiento, comprensión, análisis y la toma de posiciones éticas ante los problemas morales relacionados con la vida.

Las metodologías privilegiadas para la construcción de competencias son: el aprendizaje significativo, la experimental, el aprendizaje en equipo, el cambio conceptual y la problémica. Los métodos que se utilizan son los integrados cuantitativo y cualitativo. En cuanto a los cuantitativos se utilizan las técnicas experimentales y la encuesta. Con relación al método cualitativo: la revisión documental, la entrevista y el estudio de caso. La metodología integra los procesos formativos como: formación científica básica de acuerdo al grado, formación para el trabajo (curiosidad científica y tratamiento de problemas) y ético como criticidad, respeto por las ideas y valores de los demás y su entorno como mundo de la vida.



2. CIENCIAS SOCIALES

MODELO PEDAGÓGICO INTEGRAL CON ENFASIS SOCIAL.

Metas: Crecimiento del individuo para la producción social

Método: Énfasis en el trabajo social colaborativo para el aprendizaje significativo.

Desarrollo: Progresivo y secuencial impulsado por el aprendizaje de las ciencias

Contenidos: Científico - técnico

Relación Maestro – Alumno: Bidireccional.

La metodología de la institución se enfoca en el trabajo colaborativo y aprendizajes significativos. Donde el estudiante desarrolla su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales y el docente es un investigador que convierte su aula en un taller donde se busca solución a los problemas para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

La evaluación es cualitativa y puede ser individual o colectiva. Se da preferencia a la autoevaluación y coevaluación, pues el trabajo es principalmente solidario.

Teniendo en cuenta las exigencias tecnológicas y las condiciones sociales y culturales, la enseñanza de las ciencias sociales en nuestra institución está basada en la resolución y planteamiento de problemas de modo que los estudiantes puedan establecer conjeturas, explorar, crear, acomodarse a condiciones diversas, que el conocimiento sea algo activo en su vida cotidiana; a la generación de ambientes de trabajo que estimulen el autoestima y el libre pensamiento crítico y analítico, al manejo del lenguaje de las ciencias sociales que promueva el desarrollo de las competencias interpretativas, argumentativas, procedimentales y resolución de problemas; al fomento del trabajo en equipo dirigido a la formación de valores tales como la responsabilidad, el respeto, el liderazgo y la honestidad, entre otros, y a una educación en ciencias sociales que permita al estudiante la transformación de su entorno social.

Acorde con lo anterior, la enseñanza de las ciencias sociales, en nuestra institución se asume las situaciones problema como la estrategia para la conceptualización de las ciencias sociales buscando con ello el desarrollo de competencias (interpretativa, procedimental, argumentativa, propositiva) en los y las estudiantes y su formación en valores como líderes honestos, democráticos, participativos y comprometidos para forjar una nueva sociedad convirtiéndose en seres analíticos, críticos y con capacidad de toma de decisiones, que les posibilite ubicarse en el tiempo y en el espacio desde su contexto. La metodología está fundamentada desde el modelo “en el aprender haciendo”, se parte en el área de ciencias sociales con la pregunta problematizadora como estrategia para el desarrollo de actividades al interior del aula de clase y por fuera de ella. De ésta manera se constituye como una herramienta para que los estudiantes incrementen y desarrollen habilidades desde : trabajo en grupo, proyectos colaborativos, investigación, emprendimiento, desarrollo de competencias comunicativas, utilización de recursos y las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), que le posibilite debatir, argumentar, fortalecer y afianzar conocimientos dando



cumplimiento a tareas y permitiéndole evaluar su propio desempeño; convirtiéndose en un aprendizaje vivencial y significativo.

La metodología en las ciencias sociales (como la sociología, antropología, economía y psicología) es el tipo específico de metodología que debe usarse en ciencias sociales con el objetivo de obtener explicaciones veraces de los hechos sociales, usando la observación y la experimentación común a todas las ciencias, las encuestas y la documentación (trabajo en biblioteca u otro centro de documentación).

3. EDUCACION ARTISTICA

MODELO PEDAGÓGICO INTEGRAL CON ENFASIS SOCIAL.

Metas: Crecimiento del individuo para la producción social

Método: Énfasis en el trabajo social colaborativo para el aprendizaje significativo.

Desarrollo: Progresivo y secuencial impulsado por el aprendizaje de las ciencias

Contenidos: Científico - técnico

Relación Maestro – Alumno: Bidireccional.

La metodología de la institución se enfoca en el trabajo colaborativo y aprendizajes significativos. Donde el estudiante desarrolla su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales y el docente es un investigador que convierte su aula en un taller donde se busca solución a los problemas para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

La evaluación es cualitativa y puede ser individual o colectiva. Se da preferencia a la autoevaluación y coevaluación, pues el trabajo es principalmente solidario.

“La educación artística desempeña una función en el desarrollo físico, ético, estético e imaginativo de los alumnos. En la ejecución del trabajo artístico se incrementa la percepción unificada del propio cuerpo, se promueve gradualmente el control y afinamiento de las habilidades motoras, se desarrolla orientación espacial, equilibrio y sentido del ritmo, se percibe y representa el paso del tiempo. Así mismo se libera la intuición y se enriquece la imaginación, la memoria táctil, visual y auditiva, y la inventiva de niños y niñas” lo que requiere que el educador centre la atención en facilitarle al estudiante que se exprese mediante exposiciones intelectuales y estéticas el conocimiento adquirido de las técnicas orientadas, el avance en su proceso, y la iniciativa de cada uno de ellos. Se requiere formar a los estudiantes en la comprensión de que el trabajo es la manera que él permite a la conciencia subjetiva, para pasar a ser la creación individual de cada uno; eso significa que el estudiante mediante la reflexión consciente de un hecho o problema específico crea una obra artísticamente.

Vemos que la enseñanza de la educación Artística demanda de manera significativa la utilización de los sentidos, como medios en el proceso de apropiación de conocimiento y generación del mismo; los estudiantes pueden así expresar artísticamente su conocimiento del mundo, de su entorno inmediato y de si mismos. El maestro, debe enseñar desde diversas



perspectivas un hecho o un problema, argumentando lógicamente cada una de ellas, así mismo permitir que el estudiante interactúe, con sus compañeros y realice en clase aportes y posiciones argumentativas sobre el problema o actividades a realizar; dando lugar así a la creatividad del estudiante.

La creatividad no se puede enseñar a los alumnos; se puede enseñar hábitos de pensamiento que los capacitarán para ser creativos. La enseñanza artística es el lugar donde la creatividad puede desarrollarse con mayor libertad, es en ella donde el individuo explora, siente y construye a través de sus relaciones sociales conexiones artísticas.

4. EDUCACION ETICA Y VALORES

MODELO PEDAGÓGICO INTEGRAL CON ENFASIS EN LO SOCIAL.

Metas: Crecimiento del individuo para la producción social

Método: Énfasis en el trabajo social colaborativo para el aprendizaje significativo.

Desarrollo: Progresivo y secuencial impulsado por el aprendizaje de las ciencias

Contenidos: Científico - técnico

Relación Maestro – Alumno: Bidireccional.

La metodología de la institución se enfoca en el trabajo colaborativo y aprendizajes significativos. Donde el estudiante desarrolla su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales y el docente es un investigador que convierte su aula en un taller donde se busca solución a los problemas para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

Nos proponemos centrarnos en el modelo pedagógico que identifica nuestra Institución Educativa Sebastián De Bel alcázar: “modelo histórico social”, en el cual los alumnos desarrollan su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales para una colectividad, en consideración del hacer científico.

Se pretende capacitar para resolver problemas sociales, para mejorar la calidad de vida de una comunidad. El trabajo es principalmente solidario.

La metodología a implementar responde a una propuesta de trabajo reflexiva y de análisis que parta del maestro dentro del aula de clase, donde se presenta a los estudiantes unas temáticas específicas, con ejemplos, vivencias y actividades muy claras y precisas que permitan al estudiante comprender la temática y luego pueda hacer su proyección en la construcción individual de su proyecto personal de vida. De esta manera, se pretende tener un mayor acercamiento entre el maestro y sus estudiantes, fortaleciendo así el manejo de las relaciones.



Las temáticas trabajadas se desarrollarán una vez a la semana, en la clase de ética, experiencia que propicia un mayor acercamiento y establecimiento de relaciones directas, permanentes y de confianza entre los maestros y los estudiantes, en la medida que cada estudiante pueda exponer sus experiencias de vida, hablar sobre su entorno, generar el diálogo, con relación a las temáticas trabajadas, a la vez que el maestro pueda hacer intervenciones asertivas y brindar una orientación más humanizada.

Este proyecto posibilita que el maestro participe y le apueste a la oportunidad de compartir con sus estudiantes más que un espacio académico de una educación informativa a una más formativa y humanística, donde se creen espacios de interacción e intercambio de vivencias y experiencias que posibiliten la expresión de sentimientos y una retroalimentación permanente del estudiante como “ser persona”. Además de involucrar a la familia en el proceso de construcción del proyecto de vida del estudiante desde el acompañamiento en la narración de actividades de la vida familiar que estarán formando parte de la cartilla de trabajo.

El trabajo con los estudiantes en las cartillas responderá a unos ejes temáticos definidos y que serán desarrollados en todos los grados. Estos ejes son:

- *Relación consigo mismo.
- *Relación con el otro.
- *Relación con el entorno.
- *Relación con la familia.

El logro de concepciones, vías y métodos para el desarrollo de la calidad educacional es un proceso complejo y multideterminado que sugiere un alto margen de experimentación y elaboración, para ello, servirá de guía en éste arduo proceso, el modelo SOCIO CRÍTICO, teniendo presente el tipo de persona que se desea formar, un ser humano con actitud positiva frente a la vida, capaz de comunicarse, comprometido consigo mismo y con la sociedad, una persona íntegra que mejora su calidad de vida, social, económica y moral, en el amor y el respeto por el otro, dentro de un proceso de socialización y convivencia armónica, al igual que sus precursores, las bases teóricas e innovadoras, estrategias de trabajo (seminarios, mesas redondas, lecturas colectivas y reflexivas, la investigación dirigida, estudio de obras culturales y proyectos). También se hace relevante la selección de otras estrategias propuestas por otros modelos, que permitan el enriquecimiento del trabajo y faciliten la obtención de logros significativos, éstos se estarán involucrando en el transcurso del proceso, según las necesidades vistas.

Las metodologías privilegiadas para la construcción de competencias son: el aprendizaje significativo, la experimental, el aprendizaje en equipo, el cambio conceptual y la problémica.

De acuerdo al modelo pedagógico crítico social, el proceso de construcción y reconstrucción de realidades escolares y sociales, ha llevado a que el quehacer educativo de la institución, esté vinculado estrechamente a las cotidianidades de la población estudiantil y al desarrollo de los saberes, humano-sociales (ética, religión, artística, educación física, informática entre otros) que transversalizan la formación integral de los estudiantes, las estrategias orientadas al trabajo con el estudiante y su familia que permiten crear y recrear acciones culturales,



deportivas, lúdicas y artísticas que posibilitan la sociabilidad, sensibilidad y la autoexpresión, también permiten un reconocimiento de las posibilidades y las limitaciones como ser individual y como miembro de un grupo, aquí, el sentir, el pensar y el actuar crean las condiciones para la transformación individual y colectiva. Estas estrategias permiten dar respuesta al qué, porqué Y al cómo debemos alcanzar los objetivos formulados en el Proyecto Educativo Institucional. (Ver las páginas del PEI).

En este sentido, el área de ética promueve actividades permanentes para lograr que la sana convivencia, la comunicación asertiva y efectiva, las relaciones interpersonales y el respeto por la diferencia sean posibles. Acciones que posibiliten el encuentro con el otro, donde el diálogo permita la reciprocidad y el reconocimiento del otro como sujeto de deberes y derechos. Cabe señalar aquí que las interacciones en la institución y la dinámica interna y externa están mediadas por el "manual de convivencia " el cual dinamiza y regula la tarea educativa institucional. (Ver las páginas del PEI).

Para el desarrollo de la metodología se necesita tener en cuenta las competencias del pensamiento ético, axiológica y comunicativa que se construyen a través de los ejes curriculares. En el caso de la primera se trata de los dominios como la observación, descripción, comparación, clasificación, relación, conceptualización, resolución de problemas morales, formulación de hipótesis, análisis, síntesis, deducción, inducción, experimentación, razonamiento hipotético, argumentación y contrastación de leyes y teorías éticas y axiológicas. Para la segunda, se trata de construir los valores personales, sociales y culturales a través de los procesos de observar, describir, comparar, clasificar, relacionar, conceptualizar, formular hipótesis del tipo “qué pasaría si...”, formular y resolver problemas axiológicos y manifestar los valores. Para tercera se enfoca hacia la búsqueda de información, procesamiento, comprensión, análisis y la toma de posiciones éticas ante los problemas morales relacionados con la vida.

5. EDUCACION FISICA

MODELO PEDAGÓGICO INTEGRAL CON ENFASIS EN LO SOCIAL.

Metas: Crecimiento del individuo para la producción social

Método: Énfasis en el trabajo social colaborativo para el aprendizaje significativo.

Desarrollo: Progresivo y secuencial impulsado por el aprendizaje de las ciencias

Contenidos: Científico - técnico

Relación Maestro – Alumno: Bidireccional.

La metodología de la institución se enfoca en el trabajo colaborativo y aprendizajes significativos. Donde el estudiante desarrolla su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales y el docente es un investigador que convierte su aula en un taller donde se busca solución a los problemas para mejorar la calidad de vida de la comunidad.



Nos proponemos centrarnos en el modelo pedagógico que identifica nuestra Institución Educativa Sebastián De Bel alcázar: “modelo histórico social”, en el cual los alumnos desarrollan su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales para una colectividad, en consideración del hacer científico.

Se pretende capacitar para resolver problemas sociales, para mejorar la calidad de vida de una comunidad. El trabajo es principalmente solidario.

La metodología para el área de educación física en el proceso de enseñanza y aprendizaje abarca dos referentes teóricos los cuales son:

El método Sicomotriz de Jean le Bouch: le da gran importancia al movimiento en la edad escolar y considera de suma importancia recurrir a la acción como fuente de educación. Mira al niño en su integración en su interacción social y su autonomía; el trabajo debe estar acompañado de actividades que se involucren las actitudes y capacidades del niño más que su especialización deportiva. Se busca que a partir de una experiencia se desarrolle el trabajo en equipo y se fomente la democracia a demás las relaciones del docente y alumno en sus diversos roles.

Método de tareas de movimiento de Ana María Seybold: su teoría se cimienta en el método de educación sicomotriz. Gracias a la espontaneidad del alumno y a su participación se plantean preguntas como ¿Quién es capaz de..?Ellos tratan de realizar el ejercicio y a medida de que se desarrolle van perfeccionando sus movimientos, es el resultado de un trabajo colectivo y no de la imposición del maestro, esto hace que el docente organice las sesiones de trabajo según las necesidades del alumno. Las clase de educación física se convierten en un espacio para fomentar valores y principios didácticos como: la democracia, el dialogo, el dinamismo, la imaginación y creatividad atención individual y colectiva, vinculación teórico practica, correlación interdisciplinaria y vida social. Debemos de aclarar que no se trata de un método infalible de enseñanza aprendizaje, sino de unas consideraciones pedagógicas básicas y factores didácticos importantes en la educación psicomotriz.

- A partir del trabajo en clase, que ha de ser preferiblemente en forma pareja o grupal, se debe dar oportunidad al estudiante para que se forme una visión clara de un entorno de medio ambiente social y familiar.
- Para lograr lo anterior en la clase de educación física seguiremos los siguientes parámetros o criterios a saber.
- **TRABAJO EN EQUIPO.** Se asume como un equipo de alto desempeño que define, alcanza y supera las metas propuestas.
- **TRABAJO INDIVIDUAL.** Se asume el trabajo que realiza el estudiante y las metas que alcance en su realización.



- Por medio de ejemplos, videos y demostraciones del profesor o de un compañero con mayor capacidad en el deporte.
- Con vivencias personales en la actividad.

6. EDUCACION RELIGIOSA

MODELO PEDAGÓGICO INTEGRAL CON ENFASIS SOCIAL.

Metas: Crecimiento del individuo para la producción social

Método: Énfasis en el trabajo social colaborativo para el aprendizaje significativo.

Desarrollo: Progresivo y secuencial impulsado por el aprendizaje de las ciencias

Contenidos: Científico - técnico

Relación Maestro – Alumno: Bidireccional.

La metodología de la institución se enfoca en el trabajo colaborativo y aprendizajes significativos. Donde el estudiante desarrolla su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales y el docente es un investigador que convierte su aula en un taller donde se busca solución a los problemas para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

La evaluación es cualitativa y puede ser individual o colectiva. Se da preferencia a la autoevaluación y coevaluación, pues el trabajo es principalmente solidario.

La metodología tendrá en cuenta el recurso a las fuentes o lenguajes: bíblico, litúrgico, doctrinal y moral. Cada lenguaje es una vía para llegar a la experiencia de fe que se quiere estudiar. Cada uno exige una metodología especial. Se destacará la unidad de estos lenguajes, pues todos se refieren a la misma Revelación y experiencia de fe. Se hará educación religiosa si se conecta la experiencia de los estudiantes con las experiencias subyacentes a los lenguajes.

De acuerdo con las orientaciones psicopedagógicas actuales, la enseñanza religiosa escolar ERE, debe enfatizar el aprendizaje, haciendo que el conocimiento del hecho religioso sea el resultado del proceso constructivo que realizan los estudiantes con base en su interacción con el contexto socio-religioso.

Para el aprendizaje significativo, la metodología tendrá en cuenta la situación inicial de los educandos respecto a los contenidos, en los aspectos cognoscitivos, psicomotor y afectivo. Así pues, la metodología propuesta desde el área, se enfoca esencialmente en el planteamiento crítico y la solución de situaciones problemáticas en la vida cotidiana, alimentadas por motivos que partan de las necesidades de las estudiantes. El maestro o maestra presenta el concepto a estudiar en distintos contextos; y genera espacios en los que las estudiantes deben interactuar de una manera dinámica, con sus compañeras. Luego de



una socialización, se espera que las alumnas se acerquen a un conocimiento. En esa medida, el papel del maestro y maestra es el de un orientador (a) que guía las actividades encaminadas a la construcción de un conocimiento religioso significativo.

Dinámica de profundización, Lecturas dirigidas, reflexiones de textos bíblicos y documentos de la Iglesia, proyecciones de diapositivas, videos y películas, talleres informativos individuales y grupales, encuentros de integración a nivel grupal, Socio dramas – teatro, exposiciones, investigaciones con la ayuda de herramientas de la Información y la comunicación (TIC), convivencias, olimpiadas sobre el área, debates, concurso Bíblico, elaboración de revistas y periódicos, disco foros de temas vivenciales, sopas de letras y crucigramas, celebraciones de Palabra y ágapes, celebración litúrgica de la eucaristía, juegos pedagógicos, elaboración de proyectos personales.

7. HUMANIDADES LENGUA CASTELLANA

MODELO PEDAGÓGICO INTEGRAL CON ENFASIS EN LO SOCIAL.

Metas: Crecimiento del individuo para la producción social

Método: Énfasis en el trabajo social colaborativo para el aprendizaje significativo.

Desarrollo: Progresivo y secuencial impulsado por el aprendizaje de las ciencias

Contenidos: Científico - técnico

Relación Maestro – Alumno: Bidireccional.

La metodología de la institución se enfoca en el trabajo colaborativo y aprendizajes significativos. Donde el estudiante desarrolla su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales y el docente es un investigador que convierte su aula en un taller donde se busca solución a los problemas para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

Nos proponemos centrarnos en el modelo pedagógico que identifica nuestra Institución Educativa Sebastián De Bel alcázar: “modelo histórico social”, en el cual los alumnos desarrollan su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales para una colectividad, en consideración del hacer científico.

Se pretende capacitar para resolver problemas sociales, para mejorar la calidad de vida de una comunidad. El trabajo es principalmente solidario.

En este modelo los procesos de enseñanza y aprendizaje se llevan a cabo por medio de una interacción equilibrada entre docente, alumnos y saber, ubicados en un contexto real, en el que trabajaremos como estrategia metodológica fundamental el desarrollo de nuestro lenguaje que nos ayuda a comprender como comunicarnos en cada etapa de la vida. A través del interactuar diario con las demás personas expresando nuestros sentimientos, ideas y diferentes maneras de ver y percibir la vida.



En este sentido es necesario implementar didácticas, o realizar otras actividades en el aula que promuevan los procesos de comprensión, expresión y comunicación en los diferentes pensamientos de la lengua castellana desde una dinámica de participación, interacción y diferenciación y que genere procesos de comunicación dinámica. Para ello se propone desde los primeros años de escolaridad la implementación de situaciones comunicativas que sean la herramienta fundamental para la enseñanza de la lengua.

Se trata de proponer situaciones significativas que generen oportunidades de construcción, confrontación y búsqueda de estrategias, comprensiones y conocimientos por parte de los estudiantes, además del debate, el juego, la evaluación, la autoevaluación y la heteroevaluación.

8. IDIOMA EXTRANJERO

MODELO PEDAGÓGICO INTEGRAL CON ENFASIS SOCIAL.

Metas: Crecimiento del individuo para la producción social

Método: Énfasis en el trabajo social colaborativo para el aprendizaje significativo.

Desarrollo: Progresivo y secuencial impulsado por el aprendizaje de las ciencias

Contenidos: Científico - técnico

Relación Maestro – Alumno: Bidireccional.

La metodología de la institución se enfoca en el trabajo colaborativo y aprendizajes significativos. Donde el estudiante desarrolla su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales y el docente es un investigador que convierte su aula en un taller donde se busca solución a los problemas para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

La evaluación es cualitativa y puede ser individual o colectiva. Se da preferencia a la autoevaluación y coevaluación, pues el trabajo es principalmente solidario.

En la metodología del área de Lengua Extranjera Inglés, se necesita tener en cuenta las competencias que se construyen a través de comunicación verbal y no verbal. Aquí el docente cumple el papel de mediador; es quien propicia las condiciones excepcionales para que el estudiante asuma, desarrolle, aplique y evalúe los aprendizajes de manera continua; por ello debe estar en constante estudio y actualización de los contenidos, estrategias pedagógicas, y requerimientos del contexto del estudiante dentro de las exigencias del mundo cambiante.

Tomando como base el planteamiento del aprendizaje significativo de Ausubel en el que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa (conceptos e ideas) que se relaciona con la nueva información, lo cual le permitirá discernir entre los dos conocimientos (previo-nuevo), se proponen las siguientes actividades:



MÉTODOS: El alumno desarrollará talleres de forma individual y grupal, participará en la realización de diálogos, en la construcción de oraciones y comprensión de textos.

El docente hará explicaciones, ejemplificaciones de aplicación, actividades complementarias apoyadas en materiales didácticos como textos, audios y los que estén al alcance en la Institución educativa. El proceso de evaluación se realizará de manera continua y cualitativa, valorando los logros obtenidos por los estudiantes a partir de sus conocimientos previos, dudas e inquietudes.

9. MATEMATICAS

MODELO PEDAGÓGICO INTEGRAL CON ENFASIS SOCIAL.

Metas: Crecimiento del individuo para la producción social

Método: Énfasis en el trabajo social colaborativo para el aprendizaje significativo.

Desarrollo: Progresivo y secuencial impulsado por el aprendizaje de las ciencias

Contenidos: Científico - técnico

Relación Maestro – Alumno: Bidireccional.

La metodología de la institución se enfoca en el trabajo colaborativo y aprendizajes significativos. Donde el estudiante desarrolla su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales y el docente es un investigador que convierte su aula en un taller donde se busca solución a los problemas para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

La evaluación es cualitativa y puede ser individual o colectiva. Se da preferencia a la autoevaluación y coevaluación, pues el trabajo es principalmente solidario.

Nos proponemos centrarnos en el modelo pedagógico que identifica nuestra Institución Educativa Sebastián De Belalcázar: “modelo histórico social”, para un aprendizaje significativo, en el cual los alumnos desarrollan su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales para una colectividad, en consideración del hacer científico.

La institución educativa Sebastián de Belalcázar posee un Modelo Pedagógico Integrador e Innovativo, ayuda a resolver los problemas del conocimiento planteados hoy por el avance de la Ciencia y la Tecnología y, además, formula opciones de trabajo, ocupación y continuidad en la formación para los jóvenes, en campos de saber y especializaciones de futuro en la ciudad, en región y en país.

Integra conocimientos porque parte de los saberes básicos como las Ciencias, la Cultura, la Matemática, la Tecnología y los asocia en un todo pedagógico y curricular desde el Preescolar hasta el grado once, incluyendo en lo posible en el futuro, la formación superior y la formación para el trabajo. Se busca formar al alumno según los saberes específicos que servirán como



base, para incorporar saberes más complejos y desarrollados, de carácter técnico, tecnológico y científico.

En el trabajo del área aplicamos el método inductivo - deductivo para que el alumno a partir de situaciones de su vida cotidiana obtenga resultados adecuados e idóneos.

Se pretende capacitar para resolver problemas sociales, para mejorar la calidad de vida de una comunidad. El trabajo es principalmente solidario.

En este modelo los procesos de enseñanza y aprendizaje se llevan a cabo por medio de una interacción equilibrada entre docente, alumnos y saber, ubicados en un contexto real, en el que trabajaremos como estrategia metodológica fundamental la resolución de problemas y la actividad lúdica; haciendo énfasis en el trabajo solidario.

En este sentido es necesario implementar didácticas, o realizar otras actividades en el aula que promuevan los procesos de apropiación y de comprensión en lo diferentes pensamientos matemáticos, desde una dinámica de participación, interacción y diferenciación y que genere procesos de comunicación. Para ello se propone desde los primeros años de escolaridad la implementación de situaciones problema como herramienta fundamental para la enseñanza de la matemática.

Se trata de proponer situaciones significativas que generen oportunidades de construcción, confrontación y búsqueda de estrategias, comprensiones y conocimientos por parte de los estudiantes, además del debate, el juego, la evaluación, la autoevaluación y la heteroevaluación.

Al alumno se le da la oportunidad de trabajar talleres, investigaciones o consultas de temas relacionados con el área.

El maestro orienta al estudiante a través de preguntas, para que mediante su imaginación halle diferentes formas de encontrar respuestas.

Mostrar procedimientos que lleven al alumno a comprobar la verdad.

Compartir conocimientos y experiencias con actividades prácticas.

Facilitar al alumno recursos del medio y otros que estén a nuestro alcance que le permita su manipulación y aprenda con facilidad.

Las matemáticas, lo mismo que otras áreas del conocimiento, están presentes en el proceso educativo, para contribuir al desarrollo integral de los estudiantes con la perspectiva de que puedan asumir los retos del siglo XXI. Se propone pues una educación matemática que propicie aprendizajes de mayor alcance y más duraderos que los tradicionales, que no sólo haga énfasis en el aprendizaje de conceptos y procedimientos sino en procesos de pensamiento ampliamente aplicable y útil para aprender cómo aprender.



Mediante el aprendizaje de las matemáticas los estudiantes no sólo desarrollan su capacidad de pensamiento y reflexión lógica sino que, al mismo tiempo, adquieran un conjunto de instrumentos poderosísimos para explorar la realidad, representarla, explicarla y predecirla; en suma para actuar en ella y para ella.

El aprendizaje de las matemáticas debe posibilitar al estudiante la aplicación de sus conocimientos fuera del ámbito escolar, donde debe tomar decisiones, enfrentarse y adaptarse a situaciones nuevas y exponer sus opiniones.

Es necesario relacionar los contenidos de aprendizaje con la experiencia cotidiana de los alumnos, así como presentarlos y enseñarlos en un contexto de situaciones problemáticas y de intercambio de puntos de vista.

Para el desarrollo de las matemáticas se proponen métodos que:

- a) Aproximen al conocimiento a través de situaciones y problemas que propician la reflexión, exploración y apropiación de los conceptos matemáticos.
- b) Desarrollan el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de situaciones.
- c) Estimulan la aptitud matemática con actividades lúdicas que ponen a prueba la creatividad y el ingenio de los estudiantes.

El desarrollo de las clases se realiza en 3 etapas: Actividades de exploración, Actividades de profundización, Actividades de culminación o evaluación.

10. TECNOLOGIA E INFORMATICA

MODELO PEDAGÓGICO INTEGRAL CON ENFASIS SOCIAL.

Metas: Crecimiento del individuo para la producción social

Método: Énfasis en el trabajo social colaborativo para el aprendizaje significativo.

Desarrollo: Progresivo y secuencial impulsado por el aprendizaje de las ciencias

Contenidos: Científico - técnico

Relación Maestro – Alumno: Bidireccional.

La metodología de la institución se enfoca en el trabajo colaborativo y aprendizajes significativos. Donde el estudiante desarrolla su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales y el docente es un investigador que convierte su aula en un taller donde se busca solución a los problemas para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

La evaluación es cualitativa y puede ser individual o colectiva. Se da preferencia a la autoevaluación y coevaluación, pues el trabajo es principalmente solidario.



La Institución Educativa Sebastián de Belalcázar para asegurar un proceso de evaluación integral, utilizará estrategias que permitan el desarrollo de los estudiantes en las dimensiones del saber, el hacer, el ser y el convivir, para alcanzar así niveles de humanización necesarios, que contribuyan a un mejor desenvolvimiento en la sociedad.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL SABER

Implementación del trabajo cooperativo.
Análisis y validación de los conocimientos previos.
Salidas pedagógicas, trabajo de campo.
Construcción y escritura del propio saber del estudiante.
Evaluación de procesos según los logros por período.
Retroalimentación y confrontación de saberes.
Ampliación y confrontación de temáticas de clase.
Mesas redondas y paneles sobre temas trabajados.
Implementación de talleres de profundización.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL HACER

Intercambio de información con sus pares.
Toma de decisiones y puesta en práctica de lo aprendido.
Desarrollo o aplicación de actividades que faciliten la observación y experimentación, para que los estudiantes, formulen hipótesis, establezcan relaciones, comprendan y apliquen el conocimiento en las diferentes situaciones de su vida.
Actividades que propicien diferentes formas de acción e interacción con los objetos, los elementos del entorno y con los otros compañeros y adultos, para que su proceso de aprendizaje sea más significativo.
Presentaciones y dramatizaciones sobre temas trabajados, que permitan mejorar niveles de comunicación.
Elaboración de ensayos sobre temas que respondan a las necesidades de su proceso.
Implementación de actividades que permitan evidenciar las potencialidades individuales y grupales así como el grado de responsabilidad.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL SER Y EL CONVIVIR

Implementación del trabajo colaborativo.
El empoderamiento de sus responsabilidades personales e institucionales.
Reflexión y análisis de situaciones y casos reales.
Implementación de diferentes técnicas que posibiliten el ejercicio de la libre expresión.
Resolución de problemas cotidianos.
Realización de actividades donde se den situaciones cotidianas que los estudiantes puedan solucionar según su formación.
Apertura y organización de espacios que permitan mejorar en los estudiantes su participación y respeto.
Confrontación de la práctica de valores en sus relaciones interpersonales.
Realización de actividades (Socio dramas, obras de teatro, bailes, dramatizaciones, poesías, cantos) que fortalezcan la apropiación de valores.



Trabajos grupales, donde los estudiantes produzcan según el tema trabajado algo que sea socializado con la comunidad educativa.

La asignación de responsabilidades entre estudiantes para que se apropien y cuiden los elementos del colegio.

Elaboración de proyectos en grupo que motiven el bienestar de este y el de los demás dentro y fuera de la Institución.

El desarrollo de actividades que favorezcan el trabajo en equipo y el compartir con los demás.

11. ECONOMIA Y POLITICA

MODELO PEDAGÓGICO INTEGRAL CON ENFASIS SOCIAL.

Metas: Crecimiento del individuo para la producción social

Método: Énfasis en el trabajo social colaborativo para el aprendizaje significativo.

Desarrollo: Progresivo y secuencial impulsado por el aprendizaje de las ciencias

Contenidos: Científico - técnico

Relación Maestro – Alumno: Bidireccional.

La metodología de la institución se enfoca en el trabajo colaborativo y aprendizajes significativos. Donde el estudiante desarrolla su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales y el docente es un investigador que convierte su aula en un taller donde se busca solución a los problemas para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

La evaluación es cualitativa y puede ser individual o colectiva. Se da preferencia a la autoevaluación y coevaluación, pues el trabajo es principalmente solidario.

La institución educativa Sebastián de Belalcázar posee un Modelo Pedagógico Integrador e Innovativo, ayuda a resolver los problemas del conocimiento planteados hoy por el avance de la Ciencia y la Tecnología y, además, formula opciones de trabajo, ocupación y continuidad en la formación para los jóvenes, en campos de saber y especializaciones de futuro en la ciudad, en región y en país.

Integra conocimientos porque parte de los saberes básicos como las Ciencias, la Cultura, la Matemática, la Tecnología y los asocia en un todo pedagógico y curricular desde el Preescolar hasta el grado once, incluyendo en lo posible en el futuro, la formación superior y la formación para el trabajo. Se busca formar al alumno según los saberes específicos que servirán como base, para incorporar saberes más complejos y desarrollados, de carácter técnico, tecnológico y científico.

- El trabajo abierto: El trabajo que realiza el estudiante debe ser abierto (no el mismo para todos los alumnos, debe permitir la innovación y propuesta de éstos), para atender a la diversidad que se presenta en el aula de clase, de acuerdo con las necesidades, intereses y ritmos de aprendizaje de los estudiantes. En conclusión, el docente puede



desarrollar la unidad didáctica, bien partiendo de preguntas problematizadoras o por proyectos de aula para cada eje conceptual. El trabajo en el aula debe ser más flexible que directivo.

- La motivación. Para que se de aprendizaje con sentido, se requiere que se parta de situaciones que provoquen el interés y mantengan la atención del educando, bien porque respondan a sus experiencias y necesidades, por su significado lúdico e imaginario o retador. También, en los casos posibles, se necesita garantizar aprendizajes funcionales, asegurando la utilización por parte del alumno cuando lo necesite, tanto en la aplicación práctica del conocimiento adquirido como en su utilización para llevar a cabo nuevos aprendizajes.
- El medio. Es un recurso que da coherencia a los conceptos y procedimientos trabajados en clase, ya que permiten que estos se inserten en el medio social en que vive cotidianamente el alumno y viceversa. No necesariamente se requiere del trabajo de campo ni la observación directa porque el medio en que habita el estudiante trasciende lo local, territorial y nacional para insertarse en un mundo globalizado a través de los medios de comunicación. En la práctica se asocia el estudio del medio con salidas pedagógicas pero no necesariamente se requiere de esto, simplemente consiste en relacionar la variable del medio con los trabajos escolares, si la información que se ha de aprender se articula o conecta con las variables del medio que rodea el estudiante, este proceso será más fácil.
- La creatividad. Esta variable supone una combinación, una asociación y una transformación de elementos conocidos para tener un resultado novedoso, pertinente y original que de buen resultado. Se trata por tanto de hacer nuevas combinaciones con elementos asociativos de ideas, materiales o conceptos ya conocidos pero cuya combinación nos da un resultado novedoso, original y alternativo.
- El mapa conceptual. Es un recurso que sirve para introducir un tema, desarrollarlo y evaluarlo. El mapa conceptual da claridad a la presentación de los temas, los jerarquiza, permite la interrelación entre los conceptos y el aprendizaje de lo esencial. Además de éste, existen otras herramientas útiles para los propósitos aquí expuestos como: mapas mentales, mentefactos, la V heurística, entre otras.
- La adaptación curricular. Lo primero que debemos de tener claro es de la diversidad de nuestros estudiantes, debemos educar en la heterogeneidad. Aquí nos encontramos con tres casos: los alumnos con dificultades académicas, con necesidades educativas especiales y muy avanzados; en los tres casos debemos hacer adaptaciones curriculares para garantizar la inclusión, evitar las altas tasas de reprobación y disminuir las potenciales situaciones de indisciplina.

METODOLOGÍA Y ESTRATEGIAS DEL ÁREA



Para desarrollar los contenidos de la asignatura de Ciencias Sociales se utilizará una metodología interactiva, enfocada en el aprendizaje autónomo, en el que el alumno es un participante activo – meta cognitivo, motivacional y conductualmente de los procesos cognitivos y de formación, con la responsable orientación del docente buscando el desarrollo de habilidades que expresen la adquisición de las competencias cognitiva, procedimental, valorativa, y socializadora, como las propias del área, pero también las generales o transversales, mediante actividades tales como:

- Talleres y ejercicios de lectura comprensiva
- Producción de ensayos individuales y colectivos
- Elaboración e interpretación de mapas conceptuales
- Desarrollo de investigaciones y consultas sobre temas sociales de los barrios del sector
- Realización de entrevistas a personas del barrio sobre temas relacionadas con el área
- Mesas redondas y debates
- Videos, Disco-foros y video-foros

12. FILOSOFIA

MODELO PEDAGÓGICO INTEGRAL CON ENFASIS SOCIAL.

Metas: Crecimiento del individuo para la producción social

Método: Énfasis en el trabajo social colaborativo para el aprendizaje significativo.

Desarrollo: Progresivo y secuencial impulsado por el aprendizaje de las ciencias

Contenidos: Científico - técnico

Relación Maestro – Alumno: Bidireccional.

La metodología de la institución se enfoca en el trabajo colaborativo y aprendizajes significativos. Donde el estudiante desarrolla su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales y el docente es un investigador que convierte su aula en un taller donde se busca solución a los problemas para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

La evaluación es cualitativa y puede ser individual o colectiva. Se da preferencia a la autoevaluación y coevaluación, pues el trabajo es principalmente solidario.

El trabajo abierto: El trabajo que realiza el estudiante debe ser abierto (no el mismo para todos los alumnos, debe permitir la innovación y propuesta de éstos), para atender a la diversidad que se presenta en el aula de clase, de acuerdo con las necesidades, intereses y ritmos de aprendizaje de los estudiantes. En conclusión, el docente puede desarrollar la unidad didáctica, bien partiendo de preguntas problematizadoras o por proyectos de aula para cada eje conceptual. El trabajo en el aula debe ser más flexible que directivo.

La motivación. Para que se de aprendizaje con sentido, se requiere que se parta de situaciones que provoquen el interés y mantengan la atención del educando, bien porque respondan a sus experiencias y necesidades, por su significado lúdico e imaginario o retador.



También, en los casos posibles, se necesita garantizar aprendizajes funcionales, asegurando la utilización por parte del alumno cuando lo necesite, tanto en la aplicación práctica del conocimiento adquirido como en su utilización para llevar a cabo nuevos aprendizajes.

El medio. Es un recurso que da coherencia a los conceptos y procedimientos trabajados en clase, ya que permiten que estos se inserten en el medio social en que vive cotidianamente el alumno y viceversa. No necesariamente se requiere del trabajo de campo ni la observación directa porque el medio en que habita el estudiante trasciende lo local, territorial y nacional para insertarse en un mundo globalizado a través de los medios de comunicación. En la práctica se asocia el estudio del medio con salidas pedagógicas pero no necesariamente se requiere de esto, simplemente consiste en relacionar la variable del medio con los trabajos escolares, si la información que se ha de aprender se articula o conecta con las variables del medio que rodea el estudiante, este proceso será más fácil.

La creatividad. Esta variable supone una combinación, una asociación y una transformación de elementos conocidos para tener un resultado novedoso, pertinente y original que de buen resultado. Se trata por tanto de hacer nuevas combinaciones con elementos asociativos de ideas, materiales o conceptos ya conocidos pero cuya combinación nos da un resultado novedoso, original y alternativo.

El mapa conceptual. Es un recurso que sirve para introducir un tema, desarrollarlo y evaluarlo. El mapa conceptual da claridad a la presentación de los temas, los jerarquiza, permite la interrelación entre los conceptos y el aprendizaje de lo esencial. Además de éste, existen otras herramientas útiles para los propósitos aquí expuestos como: mapas mentales, mente factos, la V heurística, entre otras.

La adaptación curricular. Lo primero que debemos de tener claro es de la diversidad de nuestros estudiantes, debemos educar en la heterogeneidad. Aquí nos encontramos con tres casos: los alumnos con dificultades académicas, con necesidades educativas especiales y muy avanzados; en los tres casos debemos hacer adaptaciones curriculares para garantizar la inclusión, evitar las altas tasas de reprobación y disminuir las potenciales situaciones de indisciplina.

Para desarrollar los contenidos de la asignatura de Ciencias Sociales se utilizará una metodología interactiva, enfocada en el aprendizaje autónomo, en el que el alumno es un participante activo – meta cognitivo, motivacional y conductualmente de los procesos cognitivos y de formación, con la responsable orientación del docente buscando el desarrollo de habilidades que expresen la adquisición de las competencias cognitiva, procedimental, valorativa, y socializadora, como las propias del área, pero también las generales o transversales, mediante actividades tales como:

Talleres y ejercicios de lectura comprensiva

Producción de ensayos individuales y colectivos

- Elaboración e interpretación de mapas conceptuales
- Desarrollo de investigaciones y consultas sobre temas sociales de los barrios del sector
- Realización de entrevistas a personas del barrio sobre temas relacionadas con el área



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEBASTIÁN DE BELALCÁZAR

Conocimiento – Responsabilidad – Respeto

Creada según Resolución No. 16219 del 27 de noviembre de 2002

Por la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia: 811018564-3 DANE: 105001007111

- Mesas redondas y debates
- Videos, Disco-foros y video-foros

13. EMPRENDIMIENTO