



**“LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PIO XI DANZA PARA CONOCER EL MUNDO
Y FORTALECER LA SANA CONVIVENCIA ESCOLAR”**

PROYECTO DE INTEGRACIÓN SOCIALES- - ARTE – CONVIVENCIA ESCOLAR	
TITULO	“LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PIO XI DANZA PARA CONOCER EL MUNDO Y FORTALECER LA SANA CONVIVENCIA ESCOLAR”
FECHA DE INICIO	1 DE FEBRERO DE 2017
FECHA DE CULMINACIÓN	última semana de octubre de 2017 En esta fecha se tiene planeado el desarrollo de la actividad final que consiste en la cuarta versión del festival anual de danza denominado: “La I.E. Pio XI, danza para La Unión” . En el que podremos apreciar 22 danzas, más de 250 estudiantes en escena (este es el promedio de participantes en el 2016) y la masiva participación de todos y cada uno de los grupos, así como de docentes y padres y madres de familia, quienes se involucrarán en el proceso mediante la gestión de recursos para vestuario y en la logística del evento). El proyecto tiene carácter de proyección institucional hacia la comunidad de manera permanente, pues con los grupos de danza conformados la institución será representada en diferentes eventos culturales pensados desde la municipalidad.
RESPONSABLES	Los líderes del proyecto para el 2016 son: LEÓN JARAMILLO (docente de sociales) ÁNGELA GÓMEZ CARDONA (docente transición) SANDRA CHAVARRÍA VÁSQUEZ. (docente segundo) SANDRA LUCÍA DURANGO, (docente segundo) SANDRA MILENA OSORIO. (docente transición) GLORIA PIEDRAHITA. (docente transición) VÍCTOR HUGO VALLEJO. (docente artística)
Apoyo interinstitucional (Administración Municipal)	En el año 2014 la administración municipal apoyó el proyecto aportando el SONIDO Y EL TABLADO para el evento de cierre. En el año 2015, La administración aporta sólo sonido y luces dado los altos costos del tablado. En el 2016, la administración apporto escenario y sonido. Para este año 2017, esperamos seguir contando con este valioso aporte además de la vinculación con, al menos, dos instructores de danza requeridos el trabajo de expresión corporal y el montaje de las 29 danzas que será el resultado del proceso.
ANTECEDENTES	Desde secretaria de Educación Departamental y el Ministerio de Educación Nacional, se viene dando especial importancia al desarrollo de procesos culturales en las instituciones educativas del país y del departamento como estrategia para el desarrollo de habilidades comunicativas, expresión de sentimientos y valores que propenden por el desarrollo integral de los educandos y con ello, el fortalecimiento de los procesos de sana convivencia escolar, entre otros. En la I.E. Pio XI se vienen fortaleciendo los procesos formación en danza





	<p>y teatro. Para este último se ha contado con el apoyo de grupos como “Teatro Bitácoras”, que ante su postulación a convocatorias de formación artística, nos han elegido para ser beneficiados con dicha formación. Sin embargo este apoyo es temporal y es por ello que desde proyecto se pretende además, gestionar el recurso necesario para que dichos procesos no pierdan continuidad.</p>
JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO	<p>Durante los últimos años se viene sintiendo en nuestros estudiantes el desgano por la academia y la desmotivación en sí por los procesos de enseñanza y de aprendizaje que se ofrecen en la institución a través de diversas metodologías. Sin embargo, cuando en estas últimas se agrega un componente que tenga que ver con expresiones artísticas y culturales se observa que la motivación y los productos son más satisfactorios.</p> <p>Igualmente, en el tema de la sana convivencia escolar, se hace necesario mostrar otros caminos y ofrecer más oportunidades que permitan no sólo la expresión de sentimientos y pensamiento, sino posibilidades para la creatividad y la catarsis, asunto este que ocurre con las diferentes expresiones culturales.</p> <p>Con este proyecto, se pretende proyectar la institución no sólo a nivel municipal sino también a nivel departamental y nacional, participando en eventos y convocatorias de índole artística y cultural. Para ello se deben fortalecer dichos procesos al interior de la institución continuando con el ya iniciado Festival de Danza, que siendo un proceso de formación de entre 5 y 6 meses, culmina en un festival dirigido a toda la comunidad Unitense.</p>
OBJETIVOS DEL PROYECTO	<ul style="list-style-type: none">• Fortalecer las estrategias de enseñanza de las ciencias sociales a través del conocimiento y representaciones culturales de diferentes regiones del país y el mundo en general.• Favorecer la sana convivencia escolar permitiendo espacios de expresiones artísticas y culturales como medio para la expresión de sentimientos y valores.• Proyectar la institución a través de la participación de nuestros estudiantes en convocatorias de índole artística y cultural.





METODOLOGÍA

El desarrollo o aplicación del proyecto está pensado en tres etapas: la **primera** de acercamiento y sensibilización a los estudiantes y docentes. La **segunda** etapa corresponde al proceso de formación en sí. Finalmente, la **tercera** etapa es de aplicación y proyección, ésta, a su vez, está dividida en dos momentos así; **1° momento**: un evento central en el que las 25 danzas de Colombia y mundo se ponen en escena en el festival **“LA I.E. PIOX XI DANZA PARA LA UNIÓN”**.

Finalmente queda abierta la participación en diferentes eventos de carácter cultural.

F A S E D E L P R O Y E C T O	1° FASE	ACERCAMIENTO Y SENSIBILIZACIÓN Esta etapa incluye el diseño y formulación teórica del proyecto. En esta etapa se socializa el proyecto, se adquieren compromisos y se asignan responsabilidades		DURACIÓN 2 SEMANAS
	2° FASE	PROCESO DE FORMACIÓN Jornadas de expresión corporal, manejo de espacio, preselección y selección final de grupos de baile por grado, elección de la región del mundo o país y danza a representar por cada grupo, asignación de actividades que conllevan al conocimiento de dichas regiones o países, y en si a la preparación del llamado evento final con el cual se sellará el proceso de formación para pasar al proceso de proyección.		DURACIÓN 17 semanas SEMANAS Aprox.
	3° FASE	APLICACIÓN Y PROYECCIÓN		DURACIÓN
	1° MOMENTO	En un gran evento en el parque o teatro Municipal, dirigido a toda la comunidad Unitense, se ponen en escena las 20 danzas de Colombia y el mundo. Se realizará durante toda una jornada con dos intermedios para otras muestras culturales invitadas (en el 2016 se invitó a una academia de baile anandi dance Company de La Ceja y la casa de la cultura del Municipio de la Unión.		
	2° MOMENTO	Del evento anterior se seleccionan las mejores 12 danzas (una por cada conjunto de grado) para realizar un evento o noche de gala dirigido a padres de familia de la institución en un gesto de agradecimiento por su apoyo. Igualmente se deja abierta la posibilidad de participar en posteriores eventos que programe el municipio y posiblemente (según sea la calidad de los resultados) al gran evento departamental desarrollado en el marco del programa CONTRUYENDO NUESTRO TERRITORIO CULTUTRAL, el cual se proyecta a través de las CONVOCATORIAS DE Circulación Artística y Cultural .		3 ACTOS Y EL RESTO DEL AÑO EN ACIONES DE PROYECCIÓN INSTITUCIONAL

La I.E. PIO XI danza para conocer el mundo y fortalecer la sana convivencia escolar

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Primer semestre 2017

ACTIVIDAD	ENERO- FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEP.
-----------	-------------------	-------	-------	------	-------	-------	--------	------





DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARIA DE EDUCACION PARA LA CULTURA
INSTITUCION EDUCATIVA PIO XI
CODIGO DANE: 105400000189 -- NIT: 811017464-0
LA UNIÓN – ANTIOQUIA

Diseño y presentación del proyecto	12 de enero																		
sensibilización																			
Pre-selección grupos de danza																			
Ensayos-montaje de danzas																			
Puesta en escena (evento municipal)																			

PRESUPUESTO

ARTÍCULO/SERVICIO/ESPACIO	ESPECIFICACIÓN Y CANTIDAD	FECHA PREVISTA ENTREGA
INSTRUCTORES Para el montaje de las 29 a 30 danzas.	CUATRO INSTRUCTORES DE LA ACADEMIA BITANGO	Para iniciar en enero de 2016 VALOR 5.500.000,00
EQUIPOS	LOS EXISTENTES EN LA INSTITUCIÓN	ENERO A OCTUBRE
VESTUARIO PARA LAS 29 DANZAS	GESTIÓN DE RECURSOS FUERA DE LA INSTITUCIÓN Y CON LOS PADRES DE FAMILIA	
FESTIVAL LA IE PIO XI DANZA PARA LA UNIÓN	PUESTA EN ESCENA DE LAS DANZAS CON DESFILE REFRIGERIOS Y OTROS	OCTUBRE 350.000,00
	TABLADO, SONIDO Y LUCES	OCTUBRE Se espera el apoyo del municipio tal y como ocurrió en 2014, 2015 y 2016

La I.E. PIO XI, danza para conocer el mundo y fortalecer la sana convivencia escolar

