



## **Guía Taller de habilitación Grado 6**

Área/Asignatura: Español Docente: Adriana Flórez Fecha: 08 / 11 /2018

Con el fin de buscar el mejoramiento continuo de los estudiantes en el área, se diseñado el siguiente taller de habilitación, por favor desarrolle los contenidos y prepárese para la sustentación el día que se programe. Los acudientes deben ser notificados de esta estrategia para que acompañen a los estudiantes en el proceso de mejoramiento académico.

### **Competencia:**

En esta etapa los estudiantes al interior del proceso deben desarrollar la siguiente competencia:

- \* El estudiante identifica los géneros literarios y sus características.
- \* El estudiante identifica palabras con v y b según las reglas ortográficas.
- \* El estudiante reconoce temas, contenidos, ideas o enunciados para producir textos de diferentes tipos que respondan a diversas necesidades comunicativas
- \* El estudiante Identifica en la tradición oral el origen de las figuras literarias.

El estudiante realiza foros y adecua a las necesidades del contexto el público y la necesidad comunicativa.

El estudiante produce discursos orales y los adecua a las circunstancias del contexto, el público y a la intención comunicativa y el tema deseado.

### **Indicadores de logro:**

Los siguientes indicadores de logro deben ser alcanzados para aprobar el área.

- \* Reconoce en los géneros literarios las visiones de mundo que imprimen los seres humanos en sus interacciones sociales.
- \* Utiliza las reglas ortográficas de la b y v
- \* Reconoce temas, contenidos, ideas o enunciados para producir textos que respondan a diversas necesidades comunicativas
- \* Identificar en la tradición oral el origen de las figuras literarias.

Producir foros y adecuarlos a las necesidades del contexto el público y la necesidad comunicativa.

Reconoce la importancia de los elementos del teatro.

### **Temas específicos:**

Los géneros literarios, los textos narrativos, la regla ortográfica de la b y v, técnicas de comunicación, figuras literarias, texto argumentativo, el foro, elementos del teatro, la historieta.

### **Actividades a desarrollar:**

Para nivelarse en indicadores de evaluación y temas pendientes debes realizar las siguientes actividades:

1. Realice un mapa mental sobre los géneros literarios.
2. Lea el siguiente texto narrativo y realice la actividad:

[Escriba texto]



## **Cuento: El amor de la princesa**

Hubo una vez una princesa increíblemente rica, bella y sabia. Cansada de pretendientes falsos que se acercaban a ella para conseguir sus riquezas, hizo publicar que se casaría con quien le llevase el regalo más valioso, tierno y sincero a la vez. El palacio se llenó de flores y regalos de todos los tipos y colores, de cartas de amor incomparables y de poetas enamorados. Y entre todos aquellos regalos magníficos, descubrió una piedra; una simple y sucia piedra. Intrigada, hizo llamar a quien se la había regalado. A pesar de su curiosidad, mostró estar muy ofendida cuando apareció el joven, y este se explicó diciendo:

- Esa piedra representa lo más valioso que os puedo regalar, princesa: es mi corazón. Y también es sincera, porque aún no es vuestro y es duro como una piedra. Sólo cuando se llene de amor se ablandará y será más tierno que ningún otro. El joven se marchó tranquilamente, dejando a la princesa sorprendida y atrapada. Quedó tan enamorada que llevaba consigo la piedra a todas partes, y durante meses llenó al joven de regalos y atenciones, pero su corazón seguía siendo duro como la piedra en sus manos. Desanimada, terminó por arrojar la piedra al fuego; al momento vio cómo se deshacía la arena, y de aquella piedra tosca surgía una bella figura de oro. Entonces comprendió que ella misma tendría que ser como el fuego, y transformar cuanto tocaba separando lo inútil de lo importante.

Durante los meses siguientes, la princesa se propuso cambiar en el reino, y como con la piedra, dedicó su vida, su sabiduría y sus riquezas a separar lo inútil de lo importante. Acabó con el lujo, las joyas y los excesos, y las gentes del país tuvieron comida y libros. Cuantos trataban con la princesa salían encantados por su carácter y cercanía, y su sola presencia transmitía tal calor humano y pasión por cuanto hacía, que comenzaron a llamarla cariñosamente "La princesa de fuego".

Y como con la piedra, su fuego deshizo la dura corteza del corazón del joven, que tal y como había prometido, resultó ser tan tierno y justo que hizo feliz a la princesa hasta el fin de sus días. (Laura Gonzales)

### **Actividad:**

- a. ¿De qué trata la historia?
- b. ¿Qué enseñanza te deja la historia?
- c. Realice un cuento con el mismo título pero con contenido diferente.
- d. Escriba 8 oraciones relacionadas con el texto.

3. Rodea con un círculo las palabras que desconozcas en este cuento. Busca su significado en el diccionario. Identifica las palabras que lleven la letra b y v  
Phiro

Una caja de fósforos que tenía veinticinco fósforos dentro, tenía uno llamado Phiro el cual estaba debajo de los demás en la cajetilla de fósforos y ansiaba saber que pasaría cuando lo sacaran, pasaba cada día esperando en la eterna oscuridad viendo como sacaban uno a uno a sus hermanos, hasta que un día por fin lo

[Escriba texto]



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "JULIO RESTREPO"**

NIT. 811.020.306-6 REG. DANE: 105642000019 Reconocimiento de fusión  
Según Resolución Departamental No. 0661 de Febrero 3 de 2003 y  
068505 del 17 Diciembre de 2012.



sacaron y todo estaba igual de oscuro que dentro de la caja pero cuando lo pasaron por la caja... por unos breves segundos fue feliz ya que acabó con toda la oscuridad que había a su alrededor e iluminó el rostro feliz de una niña. ( Autor Carlos Montoya)

4. Realice una fábula donde incluya los elementos de la comunicación en media página.
5. Escriba tres ejemplos de hipérbole
6. Realice un mapa conceptual sobre el foro y sus elementos.
7. Escriba un guión teatral corto.
8. Realice una historieta de 8 diálogos sobre la importancia de la educación.
9. Elabore un resumen del libro cuchilla del autor: Evelio José Rosero con sus propias palabras. (No debes copiar nada de muestra del libro solo lo que entendió y ya)

**Referentes bibliográficos:** El desarrollo de los temas propuestos en esta nivelación y recuperación se basan en los siguientes documentos.

**Bibliografía:**

Diccionario la rouse, los buscadores de internet, libros de lenguaje de 6 grado.

**Fecha de la entrega:** \_\_\_\_/\_\_\_\_/201\_\_\_\_ **Fecha de sustentación:**  
\_\_\_\_/\_\_\_\_/201\_\_\_\_ **Hora:** \_\_\_\_\_

**Recomendaciones:**

\* Por favor presentarse a la hora indicada, si no puede asistir por fuerza mayor debe comunicárselo al coordinador.

\* Traer la excusa para ser atendido por el docente siempre y cuando exista justificación válida.

\* La nota máxima alcanzada en la recuperación es: 3.0, nivel de desempeño Básico.

Firma del docente responsable del área: \_\_\_\_\_