

Guía Taller HABILITACIONES Grado 11°

Área/Asignatura: Educación Artística y Cultural Docente: Eduardo Panesso Álvarez Fecha: 10/07/2018
Con el fin de buscar el mejoramiento continuo de los estudiantes en el área, se diseñó el siguiente taller de Refuerzo y/o Nivelación, por favor desarrolle los contenidos y prepárese para la sustentación el día que se programe. Los acudientes deben ser notificados de esta estrategia para que acompañen a los estudiantes en el proceso de mejoramiento académico.

1. Competencia: En esta etapa los estudiantes al interior del proceso deben desarrollar la siguiente competencia:

I PERIODO

Diseño y Realizo composiciones artísticas en el campo de las artes plásticas y en el diseño textil

II PERIODO IV PERIODO

Realizo composiciones e intervenciones artísticas plásticas y en forma digital que valoren la sección o proporción áurea.

Desarrollo composiciones artísticas en las que se plantee el análisis la valoración y la interpretación del uso del color.

2. Indicadores de logro: Los siguientes indicadores de logro deben ser alcanzados para aprobar el área.

I PERIODO

Realizo composiciones artísticas aplicando técnicas de desarrollo del pensamiento creativo

II PERIODO IV PERIODO

Diseño prendas de vestir según el concepto de una colección

Realizo una composición aplicando la sección o proporción áurea

Realizo una composición publicitaria a partir de una obra de arte

Empleo un programa digital para la intervención de una fotografía digital

Analizo el color en una obra de artes

3. Temas específicos:

I PERIODO

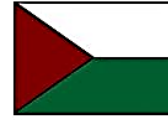
Técnicas para el desarrollo del pensamiento creativo

II PERIODO

El diseño de vestuario

La sección o proporción aurea

La composición en el arte y la publicidad



El arte digital y la composición

Análisis del color en una obra de arte

El color en los medios digitales

IV PERIODO

Edición dibujos

Foto edición

marinas

Barco

Actividades a desarrollar: Para nivelarse en indicadores de evaluación y temas pendientes debes realizar las siguientes actividades:

- Elaborar trabajo escrito consultando cada tema visto en el periodo(mínimo 2 paginas por tema)
- Elaborar un ejemplo en hoja de block por cada tema visto en el periodo
- Elaborar cartelera en un pliego de cartulina con un ilustraciones(dibujos propios) que incluya todos los temas vistos en el periodo

4. Referentes bibliográficos: El desarrollo de los temas propuestos en esta nivelación y recuperación se basan en los siguientes documentos.

Creación artística. Ediarte.

Internet –Wikipedia

6. Fecha de la entrega:

13-16/11 2018 Fecha de sustentación: 19-23/11/2018 Hora: en el horario respectivo de clase

8. Recomendaciones:

- Por favor presentarse a la hora indicada, si no puede asistir por fuerza mayor debe comunicárselo al coordinador.
- Traer la excusa para ser atendido por el docente siempre y cuando exista justificación válida.
- La nota máxima alcanzada en la recuperación es: **3.0**, nivel de desempeño **Básico**.

Firma del docente responsable del área: EDUARDO PANESSO ÁLVAREZ