

Guía Taller HABILITACION Grado 6°

Área/Asignatura: Educación Artística y Cultural Docente: Eduardo Panesso Álvarez Fecha: 10/07/2018
Con el fin de buscar el mejoramiento continuo de los estudiantes en el área, se diseñó el siguiente taller de Refuerzo y/o Nivelación, por favor desarrolle los contenidos y prepárese para la sustentación el día que se programe. Los acudientes deben ser notificados de esta estrategia para que acompañen a los estudiantes en el proceso de mejoramiento académico.

1. Competencia: En esta etapa los estudiantes al interior del proceso deben desarrollar la siguiente competencia:

I PERIODO

Despliego la creatividad a partir de conceptos y actividades prácticas

II PERIODO IV PERIODO

Elaboro composiciones artísticas aplicando elementos de composición.

Realizo composiciones artísticas aplicando armonías cromáticas.

2. Indicadores de logro: Los siguientes indicadores de logro deben ser alcanzados para aprobar el área.

I PERIODO

Elaboro mapas para ubicarme espacialmente.

II PERIODO IV PERIODO

Elaboro un dibujo en el que aplico la diferencia entre figura y fondo.

Selecciono un formato y elaboro una composición artística en él.

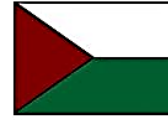
Escribo y represento una versión de la historia del color.

Reproduzco una obra con materiales naturales y selecciono espacios cotidianos, atractivo por su color.

3. Temas específicos:

I PERIODO

- Expresiones artísticas
- Mapa urbano



II PERIODO

- Figura y fondo
 - La textura
 - El formato y sus dimensiones
 - Breve historia de los colores
 - El color en el entorno natural y en el entorno artificial.

IV PERIODO

- simbología
 - frases alegóricas
 - impresionismo
 - figura humana
4. Actividades a desarrollar: Para nivelarse en indicadores de evaluación y temas pendientes debes realizar las siguientes actividades:
- Elaborar trabajo escrito consultando cada tema visto en el periodo(mínimo 2 paginas por tema)
 - Elaborar un ejemplo en hoja de block por cada tema visto en el periodo
 - Elaborar cartelera en un pliego de cartulina con ilustraciones(dibujos propios) que incluya todos los temas vistos en el periodo
5. Referentes bibliográficos: El desarrollo de los temas propuestos en esta nivelación y recuperación se basan en los siguientes documentos.
- Creación artística. Ediarte.
- Internet –Wikipedia
6. Fecha de la entrega:
13-16/11 2018 Fecha de sustentación: 19-23/11/2018 Hora: en el horario respectivo de clase
8. Recomendaciones:
- Por favor presentarse a la hora indicada, si no puede asistir por fuerza mayor debe comunicárselo al coordinador.
 - Traer la excusa para ser atendido por el docente siempre y cuando exista justificación válida.
 - La nota máxima alcanzada en la recuperación es: **3.0**, nivel de desempeño **Básico**.

Firma del docente responsable del área: EDUARDO PANESSO ÁLVAREZ