



¡La Excelencia comienza con la convivencia!

Resolución 16727 de diciembre 20 de 2010

Modificada mediante Resolución N° 201850018639 de febrero 23 del 2018

CODIGO DANE 105001005380 NIT 900412664-3 NUCLEO EDUCATIVO 915

PLAN DE APOYO Y PROFUNDIZACIÓN PERIODO: 2 2019.

NOMBRE DEL DOCENTE: lady Alexandra Hijuelos

FECHA: _____ **AREA:** artística

GRADO: 9

INDICADORES DE DESEMPEÑO:

- 1.1 aprecio con sentido estético las diferentes obras artísticas.
- 1.2 describo, comparo y ensayo los procedimientos técnicos que utilizo.
- 2.1 controlo, oriento y ensayo nuevas habilidades expresivas.
- 2.2 transformo lenguajes artísticos particulares y producciones culturales.
- 2.3 diferencio los estilos artísticos del renacimiento y barroco.
- 3.1 me comunico mediante lenguajes artísticos.

DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES PEDAGOGICAS A DESARROLLAR:

1. Entregar la bitácora des atrasada con todo lo visto en el periodo, realizar el siguiente taller completamente y entregarlo en la fecha indicada.

Entregar el taller junto con la bitácora y presentar sustentación.
2. Investigación sobre El barroco, qué es, periodos y parte de la historia de la misma. (Presentarlo en hojas de block tamaño carta, mínimo 4 hojas, escrito a mano).
3. realiza un mapa conceptual en el que desgloses los conceptos mas importantes del barroco y sus diferencias con otros periodos artísticos.
4. Busca 5 crónicas en el periódico que traten temas de problemáticas sociales y realiza el siguiente análisis:

- a) Realiza un informe de lectura por cada crónica

- b) cuéntame si fueras un artista de qué manera reaccionarías a dichas problemáticas.
 - c) Realiza un glosario con 50 términos que encuentres en dichas crónicas.
 - d) Realiza un dibujo a color por cada crónica.
5. Que es el panóptico.
- a) Dibuja un modelo de arquitectura inspirado en el panóptico´.
 - b) Lee el texto vigilar y castigar.
 - c) Realiza un resumen del texto
 - d) Con que lugar o movimiento comunitario podrías comparar ese tipo de vigilancia y castigo.

RUBRICA

- **Porcentaje evaluación:**

20% TRABAJO ESCRITO y 80% SUSTENTACIÓN

ELEMENTOS A EVALUAR (Entregar en la fecha indicada, completamente diligenciado, realizar sustentación del taller y es un trabajo individual, talleres iguales sacan 1 todos.)

FECHAS: (entrega del taller y realizar la sustentación durante las fechas estipuladas por la institución)

FIRMA DEL DOCENTE:

LADY ALEXANDRA HIJUELOS