



Fecha: 9 noviembre

Actividades complementarias de superación - ACES

Grado: Primeros

Área: Educación física,
recreación y deporte

Docente(s): Clara Inés Restrepo, Flor María Villegas Flor Ángela Muñoz, Nubia Montoya Marin, Libia Vargas Villa

Indicadores de desempeño: Ejecuta las posibilidades de movimiento a nivel global y segmentario.

Primer periodo: Identificación y aplicación de la lateralidad y simultaneidad a través de los movimientos de los miembros inferiores y superiores.

Segundo periodo: Aplicación de las habilidades sicomotrices en la ejecución de diferentes pruebas.

Tercer periodo: Desarrollo de la coordinación a nivel general en diferentes grados de ejecución, distancias, formas y manejos de pequeños elementos.

Cuarto periodo: Control del cuerpo en forma segmentaria.

Instrucciones: Tener presente los siguientes elementos.

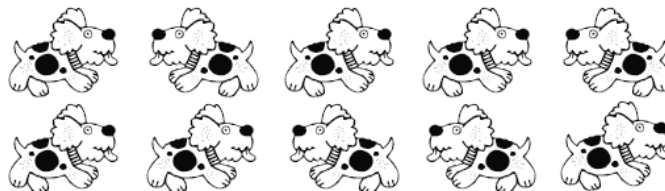
1. Exploración: Realizar todos los ejercicios en compañía de un adulto responsable y entregar los talleres requeridos.
2. Asesoría: Los estudiantes realizaran las actividades propuestas haciendo uso de diversos implementos deportivos.
3. Actividad: Precisar las ideas, conceptos o procedimientos claves a aprender con base en los indicadores de desempeño.

TALLER PRIMER PERIODO

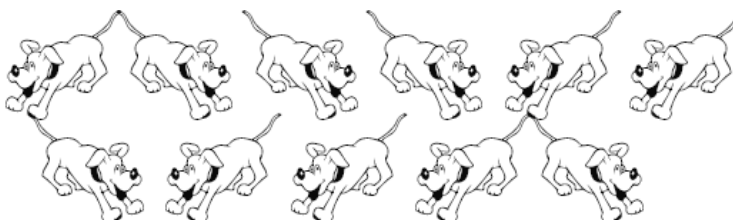
Nombre: _____

Teniendo en cuenta que la lateralidad es el conocimiento y reconocimiento del lado derecho e izquierdo realiza los puntos 1, 2 y 3.

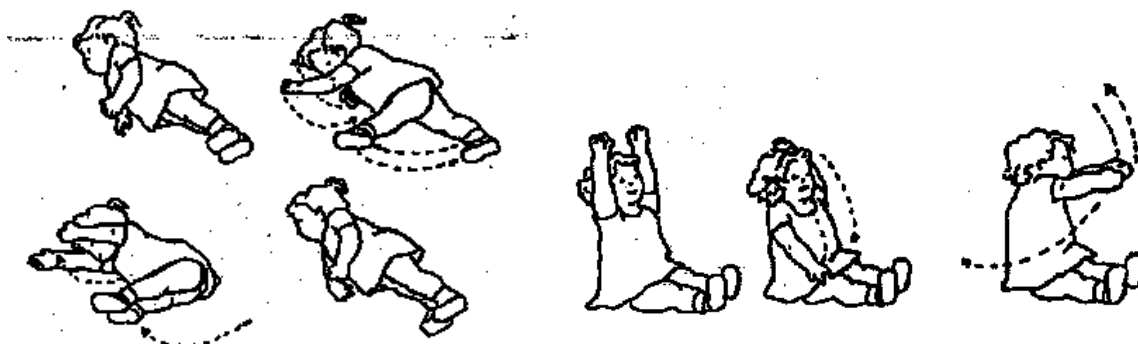
1. Pisa tres cuadros a la derecha y luego cinco a la izquierda.
2. Colorea y encierra de color amarillos los perros que van hacia la derecha.



3. Colorea y encierra de color café los perros que van hacia la izquierda



4. Realizar los ejercicios que muestra la imagen, teniendo en cuenta que son trabajos de simultaneidad en miembros superiores (Brazos, antebrazos y manos) y miembros inferiores (Muslos, piernas y pies).



TALLER SEGUNDO PERIODO

Nombre: _____

1. Realiza el juego seguimiento y luego realiza el dibujo.

Seguimiento: Una persona comienza a realizar un gesto y la otra debe de realizar el mismo, luego de 2 gestos diferentes mientras se desplaza, cambian de persona a seguir.

2. Con ayuda de un adulto realizar un avión y hacer que vuele a una distancia de 5 pasos, luego 8 pasos y por último 12 pasos.

Dibujar el avión, indicando como voló en cada una de las distancias.

TALLER TERCER PERIODO

Nombre: _____

1. Realizar un camino el cual tenga obstáculos que pasar y luego dibujarlo.

2. Realiza 10 saltos sin cuerda, luego con una cuerda.

Dibuja el trabajo realizado y escribe cuando saltos continuos (seguidos) dio con la cuerda.

3. Juega a la golosa, teniendo en cuenta que hay que lanzar y recoger un objeto en cada turno.

Realiza un dibujo y explica con quién jugó.

TALLER CUARTO PERIODO

Nombre: _____

Entendiendo el control del cuerpo de forma segmentaria como la capacidad que tienen los seres humanos para controlar las diferentes partes del cuerpo, desde la cabeza hasta los pies, realiza la siguiente actividad.

1. Realizar dos diferentes juegos de palmeo (con las manos), enseñado por tus padre, apréndelo y dibújalo.



2. Inventa con ayuda de tus padres un juego que involucre diferentes partes del cuerpo, apréndelo, cópialo y dibújalo.

4. Valoración: Verificación de los objetivos de aprendizaje propuesto. Contempla un:

- Hacer 30% (realización y presentación del taller según los criterios determinados por el docente)
- Saber 60% (Sustentación – El estudiante debe demostrar los conocimientos adquiridos)
- Ser 10% (actitud del estudiante en el proceso. Puntualidad, asistencia, compromiso entre otros)

5. Observaciones generales:

- Los docentes deben entregar los talleres en la fecha acordada desde el consejo académico a coordinación.
- En ningún caso se admitirán fotocopias de libros.
- Se deben entregar en físico y digital.
- Se debe utilizar letra arial 11, hoja tamaño oficio, espaciado sencillo.
- Los contenidos deben estar en concordancia con los indicadores de desempeño descritos inicialmente.

