



Nombre completo del estudiante		Grupo	10°
--------------------------------	--	-------	-----

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:
Si el mundo actual nos controla a través de la información en los diferentes medios, ¿de qué manera puedo utilizar el saber de las diferentes áreas para liberarme de ese control?

ÁMBITOS CONCEPTUALES	DÍA	ÁREA
EL MÉTODO	11 DE SEP	FILOSOFÍA

EXPLORACIÓN
Actividades previas



¿De qué manera el método le puede ilustrar la manera para liberarse del control social que ejercen los medios en usted?

<https://co.pinterest.com/pin/562457440935702900/>

ESTRUCTURACIÓN
Actividades de construcción conceptual

MOMENTO PARA APRENDER:
EL MÉTODO Y SUS PROPIEDADES.

Características del método.

Es propio del método poseer ciertas características que determinarán el procedimiento adecuado que debe seguirse. Más que reglas, estas características obedece, en la mayoría de los casos, a prácticas que deben ejecutarse, estableciéndose con ello un proceso riguroso que debe ser seguido escrupulosamente.

Muchas han sido las posiciones filosóficas que buscan explicar el mundo, y por lo tanto, muchos son también los métodos seguidos por los filósofos, tantos, qué sería imposible dar cuenta de todos. De hecho, existen tantos métodos como posturas filosóficas, se dan casos de concepciones filosóficas que utilizan más de un método y el concepto mismo de método depende directamente de los distintos conceptos o formas de entender la filosofía.



Pero, por encima de las distinciones filosóficas, los métodos surgen de una noción o idea, que hemos llamado intuitivo, que ejemplifican el procedimiento y las características que le deben ser propias. Además, la mayoría de los métodos que constituye a través de su uso, de la experiencia que otorga y de los resultados que ofrezcan. Por lo tanto, el método no se inventa de la nada, sino que brota del campo específico en el que ha de aplicarse.



Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

Otra característica para resaltar de los métodos es que su aporte principal es ofrecer un auxilio orientador con el que se da razón tanto de los medios como de los fines involucrados en su uso, en la medida en que se cumplan las condiciones implícitas a cada método. Es decir, el método ofrece conocimientos no sólo de los fines alcanzados, sino también de las etapas previas y de los elementos involucrados en la obtención de los fines.

El método ideal.

A partir del Renacimiento, el deseo de encontrar un método que sea universal, es, qué puede aplicarse en cualquier ámbito y cualquier tipo de conocimiento, ha sido constante. Este hecho es decisivo, pues ha determinado que en el campo de nuestra reflexiones filosóficas, no solamente nos ocupemos de las cuestiona relativas a la naturaleza del método que seguimos, sino que también nos preguntemos si hay o no algún método más adecuado que otros para el propio filosofar.

La pregunta ya no es cuál es el método más efectivo para encontrar la verdad, sino si existe acaso un método único y verdadero para hallarla.

Y este método verdadero bien puede constituir la naturaleza de la realidad que pretendemos explicar, cómo pasa con la dialéctica hegeliana, o el asunto propio de toda investigación filosófica, como piensan algunos filósofos contemporáneos.

De hecho, para la filosofía moderna el método tiene valor por sí mismo. A diferencia de los medios de los que nos valemos en la vida diaria, el método ha llegado a constituir, el mismo, el objeto de estudio con relación a la verdad, que la filosofía busca, en dónde el camino para encontrar la verdad puede ser la misma verdad buscada.

El método de la filosofía debe ser vivido.



El método de la filosofía puede, en efecto, definirse, describirse; pero la definición que de él se dé, la descripción que de él se haga, será siempre externa, será siempre formularia; no tendrá contenido vivaz, no estará repleta de vivencia, si nosotros mismos no hemos practicado ese método.

En cambio, esa misma definición, esa misma descripción de los métodos filosóficos, adquiere un cariño, un aspecto real, profundo, viviente, cuando ya de verdad se ha practicado con él.

Así, describir el método filosófico antes de haber hecho filosofía es una empresa posible, tanto que vamos a intentarla hoy nosotros.

Manuel García Morante, Lecciones preliminares de filosofía.





Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

Posibles métodos

Con respecto al método. Para que algo pueda recibir el nombre de método tiene que ser un procedimiento de acuerdo con principios. Podemos dividir los métodos ahora predominantes en este terreno de la investigación de la naturaleza en métodos naturalistas y método científico. El naturalista de la razón pura adopta el principio siguiente: mediante la razón común, prescindiendo de la ciencia, mediante lo que llama Kant la sana razón, se puede conseguir más, en lo relativo a las de las más elevadas cuestiones de la metafísica, que mediante la especulación... por lo que se refiere a los seguidores del método científico, pueden elegir entre uno dogmático y otro escéptico, pero en cualquier caso la obligación de proceder sistemáticamente.

Immanuel Kant, Crítica de la razón pura.

El privilegio de la espontaneidad.

La confusión de líneas resultantes satisfacía las dos contrapuestas corrientes del arte del siglo XX: la nostalgia de la simplicidad y espontaneidad infalibles, que lleva a la evocación de los garabatos que traza el niño en una época de su vida en que aún no ha empezado a formar imágenes, y de otra parte, el interés especializado en los problemas de la pintura pura. Así Pollock fue recibido como uno de los iniciadores de un nuevo estilo denominada acción expresionismo abstracto. No todos los pintores de esta tendencia emplearon los extremados procedimientos de Pollock, pero ninguno dejó de creer en la necesidad de someterse al impulso espontáneo.

Ernesto historia del arte.

La Búsqueda del método ideal

Pero como hombre que tiene que andar solo y en la oscuridad, resolví ir tan despacio y emplear tanta circunspección en todo que, a trueque de adelantar poco, me guardaría al menos muy bien de tropezar y caer. E incluso no quise empezar a deshacerme por completo de ninguna de las opiniones que pudieron antaño deslizarse en mi creencia sin haber sido introducidas por la razón hasta después de pasar buen tiempo dedicado al proyecto de la obra que iba a emprender Buscando el verdadero método para llegar al conocimiento de todas las cosas que mi espíritu fuera capaz.

René Descartes, discurso del método



Límites del método

En filosofía, como en todo, sólo puede comprenderse plenamente un problema cuando se le ha dado solución a través de algún método particular. Sin embargo, hay muchos problemas de los que no conocemos ni su solución ni el método a seguir para obtenerla. Aún más, algunos métodos que pueden mostrarse adecuadas para resolver una determinada familia de problemas pueden resultar bastante inapropiados para solucionar otro. Así pues, una clasificación de problemas, aunque sea adjetive de exhaustivo, No tiene por qué corresponderse necesariamente con una clasificación de métodos.

Stefano Körner ¿Qué es la filosofía?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
"Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso"
GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA LA BASICA PRIMARIA, BASICA
SECUNDARIA Y MEDIA

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

TRANSFERENCIA
Actividades de aplicación

MOMENTO PARA PRACTICAR

Instrucción: teniendo en cuenta la lectura del texto, la observación de las imágenes y el video que se propone en la bibliografía responde las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué razones piensa que el método depende de las distintas formas de entender la filosofía?
2. ¿Por qué piensas que la filosofía se ha interesado en hallar un método que sea universal?
3. ¿Qué significa para Kant el método?
4. ¿Cuáles son las diferencias entre el método naturalista y el método científico?
5. ¿Cuál método le parece más eficaz?
6. ¿Según García Morante el método de la filosofía es algo que tiene que vivir, Qué quiere decir eso?
7. ¿Qué significa que la definición del método de la filosofía es formulario?
8. ¿Porque es importante para Descartes encontrar el método verdadero?
9. ¿De qué manera son opuestas las visiones de Descartes y de los artistas contemporáneos? cuál de estas visiones te parece más válida?
10. Cuáles son las limitaciones que tienen método según el documento de Korner?

EVIDENCIA EVALUATIVA

FECHA DE REVISIÓN: 25 DE SEPTIEMBRE

MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO

OPCIÓN 1 Correo electrónico
edison@iefelixdebedoutmoreno.edu.co

OPCIÓN 2 Plataforma de Edmodo

HORARIO: 2:00PM a 5:00PM

QUE RECIBIR

A través del correo fotografía de la actividad hecha en hojas de block para los que no tienen recursos conectividad o internet.

En Edmodo, hacer desarrollo de la actividad propuesta en el cuaderno y presentar el ejercicio auto calificable en Edmodo

BIBLIOGRAFIA

- Filosofía I / Enver Joel Torregroza y Lara, Enver Joel
- La filosofía maestra de vida / Mónica Cavallé

Videos recomendados

- Métodos filosóficos <https://www.youtube.com/watch?v=YPuM6f1GCRM>
- ¿Qué es la Filosofía? (Primera Parte) https://www.youtube.com/watch?v=xHmO_wuv278
- ¿Qué es la Filosofía? (Segunda Parte) <https://www.youtube.com/watch?v=05h4o0HT9nA>