

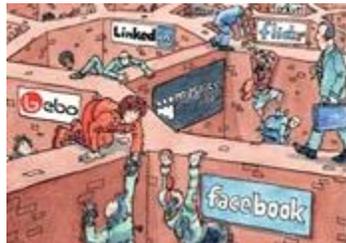


Nombre completo del estudiante		Grupo	10°
--------------------------------	--	-------	-----

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:**  
**Si el mundo actual nos controla a través de la información en los diferentes medios, ¿de qué manera puedo utilizar el saber de las diferentes áreas para liberarme de ese control?**

<b>ÁMBITOS CONCEPTUALES</b>	<b>DÍA</b>	<b>ÁREA</b>
<b>El problema de la naturaleza en los griegos.</b>	25 de Septiembre	<b>FILOSOFÍA (PROYECTO DE EDUCACIÓN CÍVICA)</b>

**EXPLORACIÓN**  
**Actividades previas**

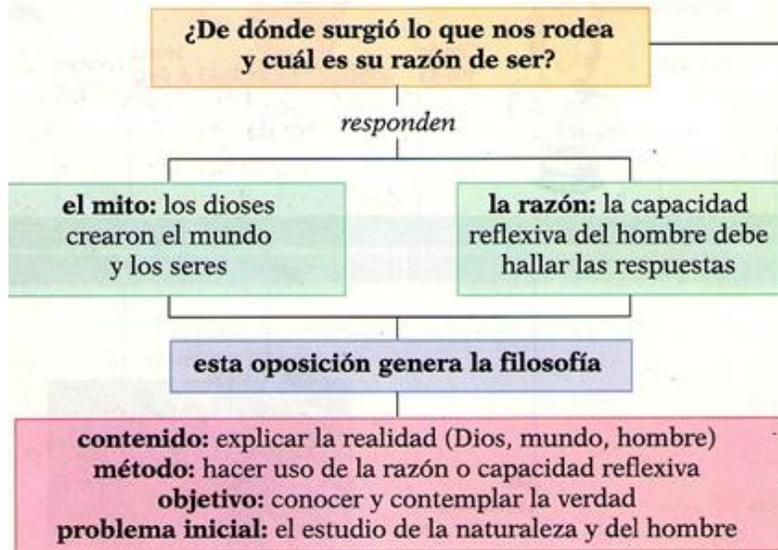


**¿Cuáles son los mitos que podemos identificar en las redes contienen las redes sociales?**

**ESTRUCTURACIÓN**  
**Actividades de construcción conceptual**

**MOMENTO PARA APRENDER:**

**SUPERACIÓN DEL MITO**



La filosofía es una actividad que nos permite comprender el origen y la finalidad del mundo, del hombre y de los seres en general. Por tanto es importante su estudio y su práctica, ya que es una forma de conocimiento que dirige y orienta las demás formas de conocer, tales como la ciencia, la religión y la política.

**La superación de la pasividad.**

¿Qué es lo que anhela el hombre latinoamericano? lo que cualquier hombre de la Tierra, lo mismo que han anhelado los hombres de la historia; un mínimo de felicidad. Una felicidad que sólo puede lograr el hombre con su acción, y para ello debe tomar conciencia de sus expectativas y prepararse. Estar preparado no quiere decir “resignarse”, aceptar sin más lo que le venga, sino orientarlo. No quiere decir que aceptar callada y

abandonadamente la llegada de los acontecimientos, sino prepararse para hacerles frente. Esta actividad implica una acción no menos poderosa que la que ha hecho posible el mundo occidental, pero con otro sentido. Un acción que puede y también tiene que ser material, de dominio natural y organización social. Con todo, el hombre americano dispone de una natural potencia para hacer frente a los sucesos. Leopoldo Zea, el pensamiento latinoamericano.

**LA MITOLOGÍA GRIEGA**

**¿Por qué la mitología?**

La **admiración** y el **asombro** son rasgos constitutivos de nuestra naturaleza humana. Nos admiramos por una tempestad, por el orden del cosmos, por un nuevo avance tecnológico, etc.



Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

### Características del mito

El mito es una historia que:

- a) Cuenta hechos protagonizados por seres sobrenaturales.
- b) Es considerada verdadera y sagrada.
- c) Se refiere siempre a una creación.
- d) Se cree que al conocerla se conoce el origen de las cosas y por eso es posible dominarlas y manipularlas.
- e) Los acontecimientos que narra se recuerdan y actualizan.

MIRCEA ELIADE

Pero ese sentimiento de asombro no se queda ahí sino que va más allá; crea en nosotros la necesidad de conocer o de explicarnos el porqué de todo cuanto existe.

En la antigüedad el hombre se admiró de todo aquello que constituye su mundo: la armonía de la naturaleza, el orden visible del cosmos, los fenómenos naturales... sintió, entonces, necesidad de explicar el origen de los seres y los fenómenos.

La primera explicación que el hombre dio del origen del cosmos y la vida está contenido en un conjunto de historias, cuyos protagonistas son dioses y héroes que con poderes sobrenaturales crearon y conformaron historias y leyendas en donde se daba razón de las cosas y del mundo. A esta forma de explicar el mundo se le conoce con el nombre de **mitología**.

### El mundo de los dioses griegos.

El mundo de los dioses griegos, tal cual como se conoce en nuestros días, es fruto de la imaginación de Homero, Hesíodo y otros poetas. Numerosas ruinas de templos y lugares sagrados ubicados en la Acrópolis de Atenas, prueban que los griegos vivieron un largo

periodo mítico.

En las doctrinas que hablan sobre el origen y parentesco entre los dioses, o **teogonías**, y las que hablan sobre el origen del universo o **cosmogonías**, aparecen dioses personificados y dotados de nombres que se han mantenido a través de la historia.

Zeus es el Dios del cielo y del trueno, Poseidón El señor de los mares, Hades el dios de la muerte.

Junto a estos tres Dioses supremos se encuentran otros dioses que representan, cada uno de ellos, diversos aspectos de la realidad humana por ejemplo: Atenea Diosa de la guerra, y Afrodita, Diosa de la belleza, simboliza las permanentes rivalidades entre los hombres y Afrodita Diosa de la belleza y del amor, representa la vanidad y el afecto sentimientos inherentes al ser humano.

Los dioses, cuya morada era un lugar también mitológico denominado Olimpo, llevaba una vida similar a la de una familia noble y afortunada, pero rodeada de conflictos e intrigas a semejanza de los humanos.

Es aquí donde se haya la originalidad de la mitología griega, Pues a diferencia de los mitos de los otros pueblos, los poetas griegos convirtieron a los dioses y seres humanos, con sentimientos y pasiones también humanas, aunque más bellos y más poderosos que los hombres.

El pueblo amaba a sus dioses y se dirigía a ellos cuando necesitaba ayuda.

### ¿POR QUÉ SURGIÓ LA FILOSOFÍA?

#### La filosofía contra el mito.

El mito daba respuesta a las preguntas y preocupaciones del hombre de la antigüedad. Para todos los fenómenos y sucesos siempre tenía una explicación. Por ejemplo, los rayos durante una tormenta eran atribuidos a la furia de Zeus. Sin embargo, estas explicaciones no dejaban satisfecha la curiosidad del hombre que seguía admirando la existencia de los seres y los fenómenos naturales.

Poco a poco la sociedad griega fue creciendo y su cultura se fue haciendo cada vez más complejo, por lo que el hombre fue poniendo en duda las explicaciones quedaba la mitología, a pesar de que eran aceptadas por la comunidad.

A medida que la cultura griega se expandía, se iban abriendo los horizontes al hombre griego y el mundo que veía es muchos más grande que el mundo explicado y ordenado por la mitología.

Ideó, entonces, otra forma de explicar la realidad, caracterizada por el cuestionamiento lógico, por la fuerza de la reflexión mental que examinaba y probaba lo que debía ser tenido como verdadero.





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO**  
*“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”*  
**GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA LA BASICA PRIMARIA, BASICA  
SECUNDARIA Y MEDIA**

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

Este nuevo camino para acercarse a la verdad de los seres constituyó un alejamiento del mito, o desmitificación de la sabiduría y dio origen al **quehacer filosófico**.

**Circunstancias que favorecieron el surgimiento de la filosofía.**

- **Condiciones económicas.** Durante el siglo VII y VI antes de Cristo Grecia pasó de ser un país fundamentalmente agrícola, a desarrollar actividades artesanales y el comercio. Se hizo necesario entonces erigir centros de representación comercial, primero en las colonias de Asia menor sobre todo en Mileto y luego en otros lugares. Gracias a su actividad comercial, las colonias prosperaron y ayudaron y pudieron establecer instituciones independientes de la metrópoli. Este espíritu de libertad constituyó la base del fortalecimiento artístico científico y filosófico.
- **Condiciones sociales,** Aquí es importante Resaltar el hecho de que el trabajo era realizado por los esclavos, mientras los ciudadanos dedicaban su tiempo a la política el ocio y a la cultura.
- **Condiciones políticas,** muy pronto la nueva clases de comerciantes se convirtió en un poder económico que se opuso a la nobleza. Se produjo entonces un cambio importante en las relaciones entre las clases sociales, dando lugar a un sentimiento un **sistema democrático** de gobierno. De esta manera apareció la ciudad estado o polis. En este contexto la forma de hacer política tenían como base la discusión y la argumentación. El arte político se basó entonces en el discurso o logos; el mismo que dio origen a la filosofía.

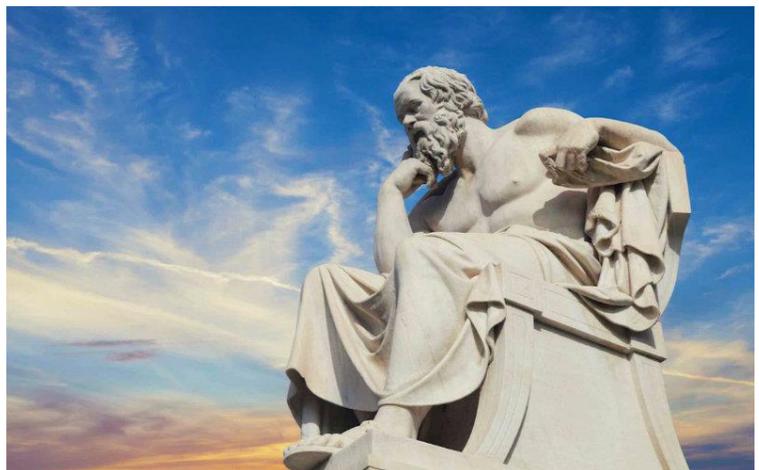
La combinación de la pericia naval, la organización social y la forma de ver el mundo constituyeron el espíritu griego. De ese modo nace la filosofía como una expresión de la vida del hombre griego, que consideraba las expresiones artísticas y culturales como un aspecto fundamental de su actividad diaria.

**LA FILOSOFÍA**  
**características**

La filosofía, desde el momento en que nació, se caracterizó por su **contenido**, su **método** y su **objetivo**.

- **El contenido** de la filosofía busca encontrar la verdad según la cual se puede explicar el origen, el fundamento y la razón de ser, del mundo, del hombre y de los seres en general. Por eso se dice que la filosofía busca explicar la totalidad de lo real y en eso se diferencia de las ciencias particulares, las cuales se dedican a explicar partes o sectores de la realidad.

Por ejemplo la psicología estudia la conducta del hombre y la política trata sobre la forma de gobernar a los pueblos, en cambio la filosofía estudia el fundamento y la razón de ser de todas las ciencias, del método que utiliza y de los objetos que estudia.



- **El método** que utiliza la filosofía es el razonamiento o argumentación lógica para explicar la realidad. A la filosofía no le basta con constatar o comprobar datos. Debe ir más allá del hecho, más allá de lo experimental, para hallar la causa o causas de lo existente, precisamente a través de la razón.
- **El objetivo** o la finalidad de la filosofía es conocer y contemplar la verdad de lo existente. Para los griegos la filosofía constituía un amor desinteresado a la verdad. Aristóteles afirmaba que los hombres, al filosofar, buscan conocer con la finalidad de saber y no para conseguir una utilidad práctica.

Esta concepción griega de la filosofía se debe a que para el momento en que está apareció, los hombres griegos dedicados a la guerra y al comercio habían solucionado los problemas fundamentales de la subsistencia y se habían liberado de las necesidades materiales más urgentes.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO  
"Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso"  
GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA LA BASICA PRIMARIA, BASICA  
SECUNDARIA Y MEDIA

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

### Los objetivos de la filosofía latinoamericana

En nuestro continente latinoamericano, el objetivo de la filosofía no se debe quedar sólo en conocer y contemplar la verdad, sino que ese conocimiento debe **transformar nuestra visión del mundo** y de la vida humana para dar lugar a una nueva escala de valores que responda a nuestra realidad. La filosofía debe predecir un nuevo orden personal y social.

No debemos olvidar que la filosofía está sujeta a circunstancias históricas y sociales bien determinadas. Cada época ha generado una manera especial de explicar la realidad.

Los griegos se preocuparon por el estudio de la naturaleza, el pensamiento medieval estudio principalmente el problema de Dios, la Edad Moderna se basó preferentemente en el problema del conocimiento, y en la actualidad el hombre ha centrado su atención en todo aquello que conforma su realidad: la existencia, la vida, la historia, la economía, el lenguaje, etc.

En América Latina la filosofía nos debe liberar de la superstición del error e incluso de muchas circunstancias sociales y políticas que impiden el ejercicio de nuestra libertad.

### TRANSFERENCIA Actividades de aplicación

#### MOMENTO PARA PRACTICAR

**Instrucción:** teniendo en cuenta la lectura del texto, la observación de las imágenes y el video que se propone en la bibliografía responde las siguientes preguntas.

1. ¿Conoces algún mito de nuestros antepasados?
2. ¿Consideras que es necesario el mito en la formación de un pueblo?
3. ¿Por qué la economía es un factor determinante en el progreso de los pueblos?
4. ¿Qué ventajas aporta el uso de la moneda o el dinero, al comercio en general?
5. ¿Cuál es la tarea principal de la filosofía en América latina?
6. ¿Qué se quiere decir cuando se afirma que la filosofía busca explicar la totalidad de lo real?
7. Consulta el mito de Bachué y Bochica y haz un paralelo con el mito del génesis que narra la Biblia.
8. Teniendo en cuenta las circunstancias que permitieron el surgimiento de la filosofía, considera que ese proceso es posible que se de en nuestro país, por qué?

### EVIDENCIA EVALUATIVA

FECHA DE REVISIÓN: 16 DE OCTUBRE

MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO

**OPCIÓN 1** Correo electrónico  
[edison@iefelixdebedoutmoreno.edu.co](mailto:edison@iefelixdebedoutmoreno.edu.co)

**OPCIÓN 2** Plataforma de Edmodo

HORARIO: 2:00PM a 5:00PM

QUE RECIBIR

**A través del correo** fotografía de la actividad hecha en hojas de block para los que no tienen recursos conectividad o internet.

**En Edmodo**, hacer desarrollo de la actividad propuesta en el cuaderno y presentar el ejercicio auto calificable en Edmodo

### BIBLIOGRAFIA

- Filosofía I / Enver Joel Torregroza y Lara, Enver Joel
- La filosofía maestra de vida / Mónica Cavallé

#### Videos recomendados

- Métodos filosóficos <https://www.youtube.com/watch?v=YPuM6f1GCRM>
- ¿Qué es la Filosofía? (Primera Parte) [https://www.youtube.com/watch?v=xHmO\\_wuv278](https://www.youtube.com/watch?v=xHmO_wuv278)
- ¿Qué es la Filosofía? (Segunda Parte) <https://www.youtube.com/watch?v=05h4o0HT9nA>