



Nombre completo del estudiante		Grupo	NOVENO
--------------------------------	--	-------	--------

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:**  
**¿Cómo traemos el mundo real al aula, para trabajar con la tecnología y lograr una profesión u oficio?**

ÁMBITOS CONCEPTUALES	DÍA	ÁREA
Características del folklore del caribe	8 SEP	ARTÍSTICA



<https://www.ourworld.co/how-people-and-technology-are-defining-the-future-of-work/>

**actividad n°1** Como se puede apreciar hay diversas profesiones, elabora un dibujo que represente una profesión y un dibujo que represente un oficio.

**ESTRUCTURACIÓN**  
**Actividades de construcción conceptual**

**MOMENTO PARA APRENDER:**

**Las fiestas populares y religiosas**

En nuestro país existen un sin número de conmemoraciones que giran en torno a los santos patrones de cada lugar, las cuales han dado lugar a manifestaciones culturales de todo tipo. Es así como las fiestas religiosas de nuestro país tienen una estrecha relación con la devoción, pero también con la danza, la música y el teatro, entre otros lenguajes del arte. Por eso, es muy común ver cómo, además de los actos religiosos, hay también conciertos, recitales de danza, exposiciones y obras teatrales que engalanan y realzan la fiesta.



**TRANSFERENCIA**  
**Actividades de aplicación**

**MOMENTO PARA PRACTICAR**

**ACTIVIDAD N°2** Consulta las fiestas más representativas de la región del caribe y realiza una presentación de lo encontrado a través de diapositivas, puedes presentar la actividad según los recursos de los que dispongas:

**Opción 1:** Si tienes un computador puedes crear las diapositivas en power point.

**Opción 2:** Si no tiene computador elabora tus diapositivas en hojas de bloc o en tu cuaderno.

**EVIDENCIA EVALUATIVA**



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO**  
*“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”*  
**GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA LA BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA  
SECUNDARIA Y MEDIA**

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

**FECHA DE REVISIÓN: 22 DE SEPTIEMBRE**

**MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO**

**Correo:**  
**yasmin@iefelixdebedoutmoreno.edu.co**  
**Plataforma de Edmodo**  
**what´s app 319 306 02 87**

**QUE RECIBIR**

- Foto de la actividad n°1 exploración
- Envío de la presentación con la consulta, o fotos de la misma.

**RECUERDEN MARCAR LOS TRABAJOS CON  
NOMBRES Y APELLIDOS - GRADO**

**BIBLIOGRAFÍA**

[http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes\\_Calidad/Modelos\\_Flexibles/Secundaria\\_Activa/Guias\\_del\\_estudiante/Educacion\\_Artistica/ART\\_\\_Danza.pdf](http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Secundaria_Activa/Guias_del_estudiante/Educacion_Artistica/ART__Danza.pdf)