



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”
GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA LA BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

Nombre completo del estudiante		Grupo	9°
--------------------------------	--	-------	----

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:
¿Cómo traemos el mundo real al aula, para trabajar con la tecnología y lograr una profesión u oficio?

ÁMBITOS CONCEPTUALES	DÍA	ÁREA
EL ARTÍCULO DE OPINIÓN	20 DE OCTUBRE	ESPAÑOL

EXPLORACIÓN
Actividades previas

https://static.wixstatic.com/media/4432e2_64e3d44480e64e89b67ffe47a3367ecf.jpg/v1/fill/w_660,h_467,al_c,lg_1,q_80/4432e2_64e3d44480e64e89b67ffe47a3367ecf.webp



¿Por qué es importante conocer la opinión del otro y expresar la nuestra? ¿Qué temas se tratan en el artículo de opinión? ¿Dónde se publican los artículos de opinión? ¿Quién escribe los artículos de opinión?

ESTRUCTURACIÓN
Actividades de construcción conceptual

MOMENTO PARA APRENDER:

¿QUÉ ES EL ARTÍCULO DE OPINIÓN?

El artículo de opinión, también conocido como columna de opinión, es un texto que tiene como fin despertar cierto interés de la opinión pública al tratar temas o problemáticas en primera persona. Las personas que escriben su punto de vista en estos textos suelen ser personajes notables o que poseen cierta relevancia en sus especialidades, por ejemplo, pueden ser personas



relacionadas a la política, la economía o la literatura. A estas personas se les denomina "columnistas"

Los artículos de opinión suelen aparecer en periódicos o en ciertos portales de internet y las personas que los realizan suelen trabajar de manera constante para cada medio de comunicación en el que aparecen. Estos textos pueden tratar sobre cualquier tema que el comunicador crea necesario compartir, y su principal objetivo es influir

1. Su objetivo fundamental es expresar una postura y ofrecer valoraciones, opiniones y análisis sobre temas de interés público para orientar o influir al público lector.
2. Siempre va firmado por su autor.
3. Su actor, por lo general, es una persona que goza de prestigio, credibilidad y autoridad en relación con determinados temas o áreas de conocimiento. No necesariamente tiene que ser un periodista.

con su opinión en sus lectores para que puedan llegar a una reflexión propia y crítica en base a lo que se encuentran leyendo. Para poder captar la atención del receptor y para que su lectura sea rápida y verdadera, el lenguaje que se utiliza suele ser simple y familiar para los lectores.



- 4. • Tiende a ser una exposición, de carácter argumentativo y persuasivo, en torno a un asunto o acontecimiento, para lo cual emplea un lenguaje que suele ser ameno, sencillo, claro y conciso.
- 5. • Trata temas variados, siempre y cuando sean actuales, relevantes y pertinentes.
- 6. • Suele tener independencia de criterio con respecto a la línea editorial del periódico.

OTRAS CARACTERÍSTICAS

- ❖ El título generalmente debe ser polémico o provocativo
- ❖ Debe exponer claramente una idea o punto de vista sobre un tema determinado
- ❖ El autor debe usar técnicas de argumentación y persuasión
- ❖ Compara tiempos y lugares
- ❖ Anticipa posibles críticas y opiniones contrarias
- ❖ Establece un diálogo con el lector
- ❖ Puede ser similar a una crítica, un ensayo o una crónica

DÍA A DÍA

Asesinato de lectores

El problema de los bajos índices de lectura tiene como causa principal el pésimo modo en que esto se trabaja en el colegio.

La lectura como medio de apreciar un arte de formación, en este caso la literatura, es una verdadera experiencia que, como tal, no admite reduccionismos o estandarizaciones. Contemplar un cuadro, escuchar una sinfonia o leer una novela son todas experiencias vitales, personalísimas por eso mismo. Sin embargo, lo que se hace hoy en nuestros colegios es someter dichas experiencias a listas, calendarios, planes, evaluaciones —insuficientemente expresadas en preguntas abiertas— y hasta calificaciones!

Estamos evaluando el goce estético, jerarquizándolo o si de acuerdo con

algún parámetro. Es casi tan torpe, por ejemplo, como poner nota a las emociones surgidas tras un partido de rugby en el que se representó por primera vez al colegio, o en la misa de canto donde se despidió al compañero fallecido.



Por esto es que niños y jóvenes no quieren leer. Los aburren y los aburren, los fastidia. Y muchos de ellos terminan, con razón, odiando la lectura. ¿Cómo no? En los colegios se les niega la posibilidad de experimentar, de gozar estéticamente.

Se les está anulando la posibilidad personal —y, por eso mismo, única e irreplicable— de imaginar, de soñar, de visualizar otros mundos posibles para intentar vivir mejor el nuestro.

B. B. COOPER



GÉNERO DEL ARTÍCULO DE OPINIÓN



Existen ciertas controversias a la hora de calificar a qué género pertenece este tipo de texto. Algunos especialistas consideran que el artículo de opinión pertenece al género periodístico debido a que expone un tema y da su opinión en un contexto relacionado al periodismo y a la información. A pesar de que no llega a cumplir con las características de una noticia, tiene ciertas similitudes con esta debido a que sus temáticas suelen ser sobre problemas de la actualidad.

En cambio, también se lo puede calificar como género literario debido a que no es una noticia, sino que es simplemente un texto donde el escritor reflexiona y da sus opiniones sobre un determinado tema. El artículo de opinión no tiene como principal foco los hechos de la noticia en sí, sino lo que esa persona piense y opine sobre la misma.

ESTRUCTURA DEL ARTÍCULO DE OPINIÓN

En el artículo de opinión podemos reconocer una estructura básica que se divide en cuatro partes:

Título: todo texto periodístico debe titularse con un enunciado breve y conciso, preferiblemente llamativo, sobre el contenido del artículo.

Introducción: constituye la primera parte del artículo. Debe adelantar, sin desarrollar, las ideas principales en torno al asunto que se abordará. Lo idóneo es que despierte el interés del lector.

Cuerpo: Es la parte donde se desarrollarán y analizarán las principales ideas en torno al tema o asunto central del artículo. Se exponen argumentos, se contrastarán con posturas opuestas.

Conclusión: El autor presentará la tesis o postura defendida (la opinión) e incluso, podrá adicionar alguna recomendación o frase que motive al lector a tomar acción.

PLAN LECTOR



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”
GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA LA BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

Lea el siguiente artículo de opinión de la columnista Salud Hernandez Mora titulado “Uribe desenterró el hacha de guerra” y analice las siguientes preguntas:

Link del artículo de opinión: <https://www.semana.com/opinion/articulo/uribe-desenterró-el-hacha-de-guerra/202000/>

1. ¿Cuál es la temática expuesta en el artículo de opinión?
2. ¿Qué postura toma la columnista frente al tema?
3. ¿Por qué es importante exponer esa temática?
4. ¿Cuál es el contexto del tema que se expone en el artículo de opinión?
5. Según lo aprendido: ¿Qué características se evidencian en el anterior artículo de opinión?



TRANSFERENCIA
Actividades de aplicación

MOMENTO PARA PRACTICAR

A partir de lo aprendido en la presente guía, desarrolle un artículo de opinión con argumentos propios, donde se muestre alguna problemática actual del país (Mínimo una página)

EVIDENCIA EVALUATIVA

FECHA DE REVISIÓN: 3 DE NOVIEMBRE

MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO

Docente de lengua Castellana: Correo electrónico:

jane@iefelixdebedoutmoreno.edu.co

Docente de plan lector

yrene@iefelixdebedoutmoreno.edu.co

Plataforma Edmodo

QUE RECIBIR

Los trabajos se realizan en el cuaderno y se envían las evidencias, en este caso fotos del trabajo desarrollado, por favor, bien nítidas o escaneadas, letra legible, buena ortografía, estética, trabajo completo. Marcado con el nombre completo del estudiante y el grupo al que pertenece.

BIBLIOGRAFÍA

Tomado de: <https://tomi.digital/es/21509/el-articulo-de-opinion>

<https://www.semana.com/opinion/articulo/uribe-desenterró-el-hacha-de-guerra/202000/> (Salud Hernandez Mora titulado “Uribe desenterró el hacha de guerra”)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
"Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso"
**GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA LA BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA
SECUNDARIA Y MEDIA**

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1