



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”
GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA LA BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y LA MEDIA

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

Nombre completo del estudiante		Grupo	8°
--------------------------------	--	-------	----

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:
¿Es más fuerte la práctica que la teoría?

ÁMBITOS CONCEPTUALES	DÍA	ÁREA
La expedición botánica	27 DE AGOSTO	CIENCIAS SOCIALES

EXPLORACIÓN
Actividades previas



<https://images.app.goo.gl/fUrfthoXMpw3Rkkm6>

Responde las siguientes preguntas con base a la imagen:

1. ¿Qué es más fácil un curso práctico o teórico?
2. ¿Qué características presenta un curso práctico?
3. ¿Qué características presenta un curso teórico?
4. ¿Cuál curso prefiere el teórico o el práctico?

ESTRUCTURACIÓN
Actividades de construcción conceptual

MOMENTO PARA APRENDER:

¿QUÉ FUE LA EXPEDICIÓN BOTÁNICA?

Principalmente, fue un acontecimiento trascendental para el ambiente intelectual hispanoamericano fue la presencia de sabios españoles y de otras naciones europeas en misiones científicas patrocinadas casi siempre por la monarquía española, que buscaban indagar y explorar la naturaleza del Nuevo Mundo e introducir mejoras en distintos campos de las ciencias y las artes, el objetivo final de tales exploraciones era buscar la prosperidad económica de España.

Etapa americana y Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”
**GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA LA BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA
SECUNDARIA Y LA MEDIA**

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

José Celestino Mutis propuso en dos ocasiones (1763 y 1764 respectivamente) a la Corona de España una expedición botánica por el Nuevo Reino de Granada (territorio que englobaba las actuales Colombia, Ecuador, Panamá, Venezuela, norte del Perú y Brasil y Oeste de Guyana), donde había llegado para servir como médico al virrey Pedro. Las propuestas no encontraron respuesta, de modo que Mutis se dedicó al sacerdocio, a la minería y a la atención de su cátedra en el Colegio del Rosario. Concretamente, tras vivir en distintas poblaciones Mutis se estableció en Santafé. Posteriormente se dedicó a la minería en Vetas, Santander, provincia de Pamplona.



Ilustración de los campamentos donde se realizó la expedición botánica

Años más tarde, tras haberse retirado a vivir a Mariquita, animado por el Virrey-Arzbispo Antonio Caballero y Góngora realizó una tercera propuesta que le fue aceptada por el ilustrado rey Carlos III, que había estudiado botánica además de otras ciencias, técnicas y artes.

Para el Nuevo Reino de Granada (hoy República de Colombia) el año 1760 señaló el inicio del desarrollo de las ciencias al producirse la llegada del médico y naturalista José Celestino Mutis quien introdujo las teorías de Newton y Copérnico, así como nuevos conceptos en medicina, botánica, minería y economía. Bajo la protección del Arzbispo Virrey Antonio Caballero y Góngora se creó la Real Expedición Botánica aprobada por el rey el 6 de septiembre de 1783; ideada y dirigida por el sabio Mutis. Este instituto científico tuvo su sede en la población de Mariquita, allí permaneció hasta 1790, año en que se ordenó su traslado a la capital.

OBJETO Y PROPÓSITOS DE LA EXPEDICIÓN BOTÁNICA

La Expedición Botánica tenía por objeto la recolección y nomenclatura de plantas

desconocidas, así como su dibujo y ordenamiento científico. Debía también estudiar el reino animal y los minerales, observar los fenómenos astronómicos y describir la geografía del virreinato, además de preparar debidamente los materiales para formar colecciones y herbarios.

Para realizar estos trabajos e ir dejando por escrito los respectivos estudios y las diversas observaciones llevadas a cabo, se organizaron grupos de trabajo, todos bajo la orientación y supervisión directa del sabio Mutis. Para realizar estos trabajos e ir dejando por escrito los respectivos estudios y las diversas observaciones llevadas a cabo, se organizaron grupos de trabajo, todos bajo la orientación y supervisión directa del sabio Mutis. Dichos grupos o equipos de trabajo fueron los que a continuación se enuncian:

- a. herbolarios
- b. botánicos
- c. pintores
- d. astronomía y geografía



Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

d. mineralogía y metalurgia

f. zoología



Vamos a referirnos brevemente a cada uno de ellos:

A. LOS HERBOLARIOS

Eran encargados de coleccionar cuanta especie botánica creían interesante; recogían los ejemplares completos (raíces, tallos, hojas, flores, frutos y semillas maduras) que luego distribuían así: El material fresco para los botánicos y los pintores; otros ejemplares para el herbario de la expedición, y unos terceros para prensar, desecar y luego remitir a la corte. Una tarea bastante semejante realizaban los encargados de recolectar fauna y minerales.

Como herbolario fue sobresaliente el Padre franciscano Fray Diego García. Nacido en Cartagena de Indias en el año 1745, fue siempre un estudioso de la naturaleza. Llamado por el Arzobispo Virrey Caballero y Góngora a colaborar en la Expedición Botánica, en 1783, prestó a ella sus servicios durante cerca de siete años. El trabajo de Fray Diego y de los herbolarios consistía en realizar la inspección de "las producciones naturales" del virreinato, explorando algunas de sus regiones; para ello debía elaborar listas de los principales árboles de las zonas visitadas, tomando notas de los más especiales por su solidez y color: reunir muestras de sus maderas, consignar sus nombres comunes y sus usos, preparar los materiales para el herbario y recolectar frutos y resinas.

Pero Fray Diego no se limitó únicamente a su labor de herbolario; en zoología registraba la existencia de cuadrúpedos, aves, insectos, caracoles, peces y reptiles, especialmente de aquellos que se considerara podrían ser enviados a los gabinetes reales de España, ocupándose además de acopiar ejemplares y prepararlos para su estudio. Contribuyó en los trabajos de mineralogía recogiendo piedras, cristales y otros elementos minerales y describiendo sus características, así como las de las minas que se



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”
GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA LA BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y LA MEDIA

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

hallaban en los sitios explorados. Lamentablemente la obra del buen fraile quedó inédita y los materiales que recolectó desaparecieron.

B. LOS BOTÁNICOS

Tenían a su cargo unos trabajos muy importantes: debían observar y estudiar detenidamente las plantas, llevando por escrito el desarrollo de esas tareas. También estaba confiada a ellos la descripción de las plantas y sus propiedades medicinales.

Esta fue el área de mayor interés y trabajo de la Expedición y una de las más famosas para Mutis como naturalista, al descubrir nuevas especies de quina y otros vegetales, como el té de Bogotá al que creyó de igual o mejor calidad que el producido en China. El descubrimiento de la quina despertó gran interés no sólo en el virreinato de la Nueva Granada, sino también en España, dadas las virtudes medicinales que se le atribuyeron, especialmente al considerarla como un excelente antihemorrágico. El rey Carlos III tuvo enorme empeño en que fuera estudiada detenidamente, pues además de su uso medicinal vio en aquel producto una nueva fuente de ingresos a las arcas reales regulando su producción, explotación y comercialización. El sabio Mutis escribió la obra El arcano de la quina, publicada en Madrid en el año 1828. Las líneas por donde se adelantaba la gran obra proyectada por Mutis sobre la flora neogranadina eran: los herbarios, las descripciones y los dibujos.

C. LOS PINTORES

Fue este grupo de primordial importancia en la Expedición Botánica debido a la producción de una gran colección de dibujos de excelente calidad, destinados a ilustrar la obra proyectada por Mutis sobre la flora neogranadina. Cada planta era copiada del natural, representada con sus propios colores y con las debidas dimensiones, bajo la dirección, inicialmente de Eloy Valenzuela y luego de Francisco Javier Matiz, y la vigilancia directa de don José Celestino.

Usaban papel que se compraba en Europa y cortaban en hojas de 54 x 38 centímetros. Mutis descubrió en los mismos vegetales o en diversas clases de tierras los colores que emplearon los pintores de las láminas, que fueron verdaderas obras artísticas; de ellas afirmó Humboldt: “jamás se ha hecho colección alguna de dibujos más lujosa y podría decirse que ni en más grande escala”

PRINCIPALES LOGROS DE JOSÉ CELESTINO MUTIS

1. Mutis introdujo en el Nuevo Reino modernas teorías científicas, produciendo con ello cambios radicales en las mentalidades neogranadinas y aportando benéficas reformas.
2. Su campo de acción abarcó gran cantidad de actividades científicas y se extendió a todo cuanto fuera progreso.
3. Con su labor intelectual y su línea innovadora preparó los espíritus de los próceres que forjaron una nueva generación, acendrarón la conciencia americanista y contribuyeron a crear una nueva nación.
4. Ninguna otra expedición científica ejerció en el medio americano de un territorio, tan profunda influencia científica, educacional, económica, social y política.
5. Dio a conocer al mundo tesoros botánicos americanos hasta entonces ignorados.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”
GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA LA BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y LA MEDIA

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

6. Los estudios, análisis, informes, etc., elaborados en la Expedición Botánica aportaron a las ciencias nuevos e interesantes conocimientos.
7. Incentivó el interés de Europa hacia esta parte del Nuevo Continente.
8. Los conocimientos transmitidos por Mutis a sus discípulos los colocaron en plena capacidad de comprender íntegramente su valor como personas, sus derechos y sus deberes, el amor a la libertad y el destino histórico de su pueblo.
9. La Expedición Botánica fue factor decisivo en el proceso de emancipación.
10. La asombrosa obra de la Expedición Botánica es un tesoro que constituye motivo de orgullo para la nación colombiana.

Actividad

Con base en la lectura anterior realiza un mapa conceptual.

TRANSFERENCIA
Actividades de aplicación

MOMENTO PARA PRACTICAR

Actividad

Elabora un plegable donde muestres los principales aportes de la Expedición Botánica.

EVIDENCIA EVALUATIVA

FECHA DE REVISIÓN: 10 DE SEPTIEMBRE

MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO

Ética y valores:

OPCIÓN 1 Correo electrónico:

cristina@iefelixdebedoutmoreno.edu.co

OPCIÓN 2 Plataforma de Edmodo

QUE RECIBIR

Fotos del taller o documento en word.

BIBLIOGRAFIA

<http://expedicionbotanicaincca.blogspot.com/2012/11/la-expedicion-botanica.html>