	INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO ***"Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso"*** **GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA LA BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y LA MEDIA**	Código:	
		Vigencia:	20/04/2020
		Versión:	1

-

Nombre completo del estudiante		**Grupo**	**OCTAVO**
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: **¿Es más fuerte la práctica que la teoría?**			
ÁMBITOS CONCEPTUALES	**DÍA**	**ÁREA**	
TEATRO: **EL CIRCO**	**22 DE SEPTIEMBRE**	**ARTÍSTICA(PROYECTO DE CÁTEDRA DE TEATRO)**	

EXPLORACIÓN
Actividades previas

https://www.youtube.com/watch?v=DjihLa9aMbs

ACTIVIDAD N°1

Después de ver el vídeo explica si se utilizó la práctica o la teoría y dibuja dos viñetas donde muestres una buena convivencia en la familia

ESTRUCTURACIÓN
Actividades de construcción conceptual

MOMENTO PARA APRENDER: **NO COPIAR LEER**

EL CIRCO

Un espectáculo circense congrega varios números artísticos en los que participan muchas personas que desarrollan diferentes roles, como acróbatas, magos, payasos, músicos, bailarines, actores, entre otros. Generalmente, el espacio donde se desarrolla este encuentro es una gran carpa que suele ser itinerante. Una característica del circo, sea este grande o pequeño, es su vida nómada; es decir que los circos se mantienen viajando alrededor del mundo, asentándose por periodos de tiempo en diferentes lugares y sin importar el idioma en que se hable, logran captar la atención de sus espectadores.

TRANSFERENCIA
Actividades de aplicación

MOMENTO PARA PRACTICAR

ACTIVIDAD N°2

Narra las actividades que se aprecian al ir al circo.
Dibuja y nombra los elementos que se usan en el circo para sus presentaciones.

EVIDENCIA EVALUATIVA

FECHA DE REVISIÓN: 13 de octubre

MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO	**QUE RECIBIR**
Correo: yasmin@iefelixdebedoutmoreno.edu.co **Plataforma de Edmodo**	**fotos de las actividades de exploración y de transferencia**

what´s app 319 306 02 87	**RECUERDEN MARCAR LOS TRABAJOS CON NOMBRES Y APELLIDOS - GRADO**

BIBLIOGRAFÍA

http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Secundaria_Activa/Guias_del_estudiante/Educacion_Artistica/ART__teatro.pdf