



| | | | |
|--------------------------------|--|-------|---------|
| Nombre completo del estudiante | | Grupo | SÉPTIMO |
|--------------------------------|--|-------|---------|

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:
¿Qué papel juegan las creencias en la vida del hombre?

| | | |
|--|----------|-----------|
| ÁMBITOS CONCEPTUALES | DÍA | ÁREA |
| características del folklore Región Andina | 8 DE SEP | ARTÍSTICA |

EXPLORACIÓN
Actividades previas



<https://co.pinterest.com/pin/839499186764987873/>

ACTIVIDAD N°1 Elabore un relato acompañado de un dibujo, donde se explique la relación que hay entre las creencias que tiene el hombre y la imagen de la actividad.

ESTRUCTURACIÓN
Actividades de construcción conceptual

MOMENTO PARA APRENDER:

Las fiestas populares y religiosas



En nuestro país existen un sinnúmero de conmemoraciones que giran en torno a los santos patronos, las cuales han dado lugar a manifestaciones culturales de todo tipo. Es así como las fiestas religiosas de nuestro país tienen una estrecha relación con la devoción, pero también con la danza, la música y el teatro, entre otros lenguajes del arte. Por eso, es muy común ver cómo, además de los actos religiosos, hay también conciertos, recitales de danza, exposiciones y obras teatrales que engalanan y realzan la fiesta.

TRANSFERENCIA
Actividades de aplicación

MOMENTO PARA PRACTICAR

ACTIVIDAD N°2 Consulta las fiestas más representativas de la región andina y realiza una presentación de lo encontrado a través de diapositivas, puedes presentar la actividad según los recursos de los que dispongas:

Opción 1: Si tienes un computador puedes crear las diapositivas en power point.

Opción 2: Si no tiene computador elabora tus diapositivas en hojas de bloc o en tu bitácora.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”
GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA MEDIA TECNICA

| | |
|-----------|------------|
| Código: | |
| Vigencia: | 20/04/2020 |
| Versión: | 1 |

EVIDENCIA EVALUATIVA

FECHA DE REVISIÓN: 22 de septiembre

MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO

Correo:
yasmin@iefelixdebedoutmoreno.edu.co
Plataforma de Edmodo
what's app 319 306 02 87

QUE RECIBIR

- Foto de la actividad n°1 exploración
- Envío de la presentación con la consulta, o fotos de la misma.

RECUERDEN MARCAR LOS TRABAJOS CON NOMBRES Y APELLIDOS - GRADO

BIBLIOGRAFÍA

http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Secundaria_Activa/Guias_del_estudiante/Educacion_Artistica/ART_Danza.pdf