





Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

- c. Luego, en la hoja siguiente, responder la pregunta problematizadora. En 5 renglones Puedes relacionarla con la imagen que aparece en las actividades de exploración.
- d. Elaborar un dibujo o pegar una lámina que represente la respuesta que le diste a la pregunta problema de 7 renglones
2. Escribir en el cuaderno el plan de aula o si tienes la posibilidad, puedes imprimirlo y pegarlo.

### PLAN DE AULA

#### ÁMBITOS CONCEPTUALES

- **Las antiguas civilizaciones:** Mesopotamia, China, India y Egipto
- **Proyecto: Estudio, comprensión y práctica de la constitución y la instrucción cívica:** (muebles y Enseres: sillas, salones, baños, salas de informática, libros, entre otros)
- **Culturas del mediterráneo:** Grecia y Roma
- **Culturas de Mesoamérica:** Mayas, y Aztecas y región andina: los Incas

### INDICADORES DE DESEMPEÑO

#### SABER CONOCER

Identifica las principales características: sociales, económicas, políticas, religiosas y culturales de **las antiguas Civilizaciones** (Mesopotamia, China, India y Egipto); De **las culturas del mediterráneo** (Grecia y Roma); de **Culturas de Mesoamérica** (Mayas y Aztecas) y **región andina** (los Incas)

#### SABER HACER

Explica el papel de los ríos Nilo, Tigris, Éufrates, Indo, Ganges, Huang He y Yangtsé Kiang, en la construcción de las primeras ciudades y el origen de las civilizaciones antiguas y los ubica en un mapa actual de África y Asia.

#### SABER SER

Valora los aportes que nos dejaron las antiguas civilizaciones y su uso en la actualidad



#### ACTIVIDAD DE EXPLORACIÓN

**De acuerdo a la imagen resolver las siguientes preguntas.**

1. En 5 renglones escribe el mensaje que te deja la imagen
2. ¿Por qué es importante el estudio para tu vida?
3. ¿Por qué es importante para tu vida aprender y poner en práctica los conocimientos sobre las ciencias sociales?
4. Que te simboliza cada escalón que sube la persona con su maletín explica en 4 renglones

### ESTRUCTURACIÓN

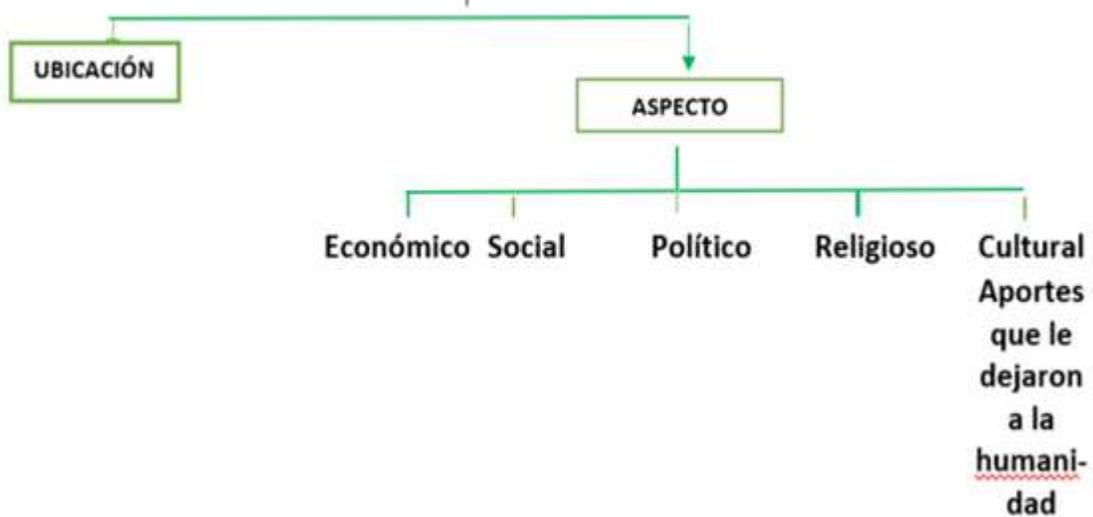
**Actividades de construcción conceptual**

**MOMENTO PARA APRENDER:**

**LAS ANTIGUAS CIVILIZACIONES**



### Mesopotamia



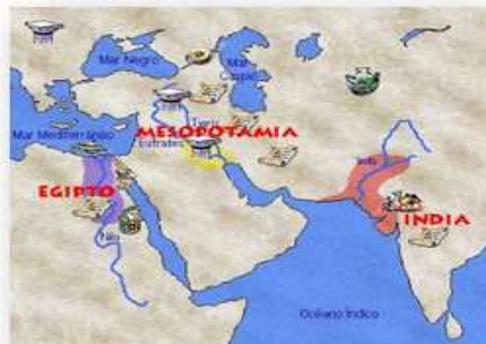
VIDEOS DE APOYO

- <https://www.youtube.com/watch?v=Ptz0vfOZ12w>
- <https://www.youtube.com/watch?v=CLV2a4AqjRg>



## UBICACIÓN:

- ★ Se encontraba en la península arábiga, lo que hoy conocemos como IRACK.
- ★ Mesopotamia es llamada también: "TIERRA ENTRE RÍOS" ò
- ★ **MEDIA LUNA FÉRTIL** Se le llama así porque esta civilización está ubicada entre dos ríos: **TIGRIS Y ÉUFRATES**.



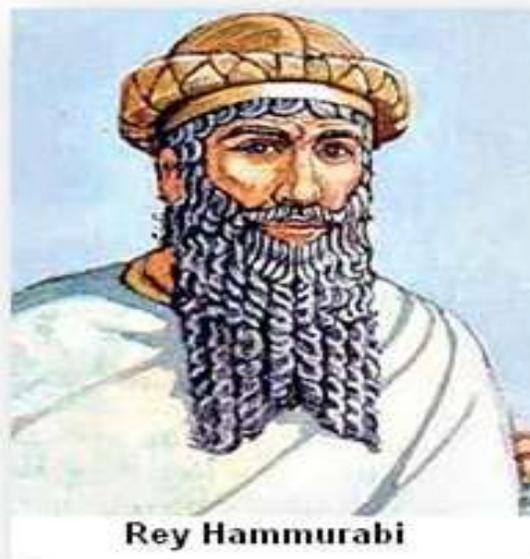
## ASPECTO ECONÓMICO



- ★ Las primeras civilizaciones no tuvieron empresas.
- ★ Subsistieron de la agricultura y el comercio; cultivaron el trigo, cebada, arroz, papa, yuca entre otros, también cultivaron frutos.
- ★ Además, su situación geográfica la convirtió en una región clave para el comercio entre Asia menor y el mediterráneo

## ASPECTO POLÍTICO

- El gobierno de Mesopotamia era monárquico, El rey era la máxima autoridad
- El poder era de tipo hereditario
- Su gobierno era considerado paternalista
- Tenía poderes militares, religiosos y administrativos
- Era considerado el representante de los dioses.
- Un gobernante llamado Hammurabi crea el código que lleva su nombre.
- **El código Hammurabi** era un código civil que fue el primero en la historia para administrar a la sociedad:
  - ◆ creo el salario mínimo
  - ◆ el descanso remunerado,
  - ◆ cuenta con la ley del talión "ojo por ojo, diente por diente."





### ASPECTO SOCIAL

La organización social de **Mesopotamia** estaba establecida por rangos y jerarquías. Estos rangos jerárquicos eran bastante marcados: el cargo mayor lo tenía el rey, mientras que el más bajo lo formaban los esclavos de la época. La sociedad de Mesopotamia se puede considerar **PATERNALISTA** porque era deber del rey proteger al pueblo en caso de guerra o de hambre.

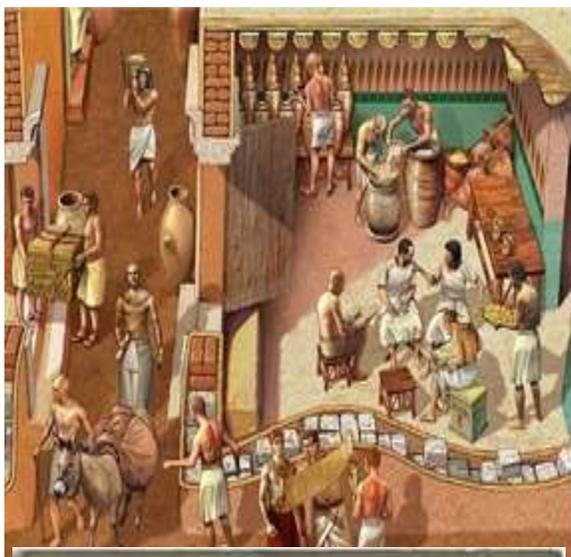
**EL REY:** Era la máxima autoridad del territorio y es representante de los dioses.

#### LOS SACERDOTES Y LOS NOBLES

Esta división estaba integrada por sacerdotes, jefes militares, propietarios de grandes tierras y comerciantes. En esta clasificación estaba el estrato de la clase alta.

Los sacerdotes trabajaban en el pueblo como

curanderos y adivinos. Los sacerdotes más cercanos al rey se encargan de asesorar en decisiones de suma importancia, y los pertenecientes al grupo dirigente ocupaban cargos administrativos por debajo del rey. Es importante destacar que los comerciantes poseían un papel fundamental, ya que obtuvieron sus riquezas gracias al intercambio.



#### CAMPESINOS, ARTESANOS Y SOLDADOS:

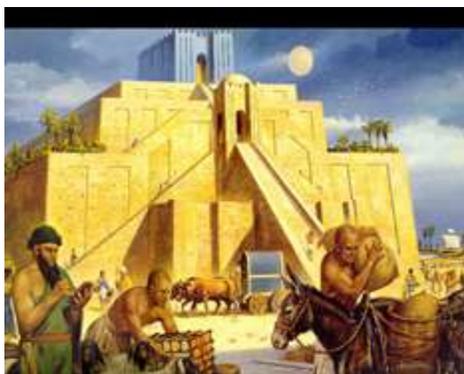
- ❑ Esta categoría estaba formada por todos aquellos campesinos, ganaderos, agricultores y artesanos.
- ❑ Estos tres últimos en su mayoría trabajaban para el rey. Paulatinamente el rey dio autorización a los artesanos, ganaderos y agricultores a trabajar en sus tierras; luego de esto surgió la propiedad privada.
- ❑ Asimismo, los agricultores formaban el grupo más grande, ya que la economía que predominaba en Mesopotamia era la agricultura. Esta clase social era la más numerosa



**LOS ESCRIBAS:** Eran los encargados de escribir las leyes que ordenaba el rey



### LOS ESCLAVOS:



Esta última organización la conforman todos aquellos prisioneros y los ciudadanos de escasos recursos que, para saldar sus deudas, debían venderse a sí mismos y a sus familiares.

Los esclavos eran personas sin derecho alguno, pertenecientes al reino y a las personas de la clase alta.

Los esclavos realizaban los trabajos en las tierras y las construcciones de monumentos. A estas personas sus dueños les pagaban básicamente solo con comida, vestimentas y aceites.



### ASPECTO RELIGIOSO

Eran politeístas Creían en la existencia de varios dioses. Cada dios se manifiesta a través de los fenómenos naturales

### APORTES QUE LE DEJARON A LA HUMANIDAD

- ★ El horóscopo y los signos del zodiaco.
- ★ La multiplicación, la división y sistema sexagesimal.
- ★ Contratos comerciales como el cheque, la letra de cambio y el pagaré.
- ★ Invención de la rueda y su aplicación a la construcción de carros.
- ★ El código Hammurabi.
- ★ La escritura cuneiforme
- ★ Los inicios de la geometría.
- ★ También conocían el sistema pi.(3.141516)
- ★ El calendario lunar
- ★ Crearon la vajilla blanca
- ★ Desarrollaron la vitrificación.
- ★ Lograron grandes avances en la manipulación del fuego y los hornos.

### TRANSFERENCIA Actividades de aplicación

#### MOMENTO PARA PRACTICAR

**LEER MUY BIEN LA GUIA PORQUE EL TALLER LO DEBES DE REALIZAR DE ACUERDO AL CONTENIDO DE LA MISMA EN EL CUADERNO**

#### TALLER DE MESOPOTAMIA

1. Dibujar o pegar los productos que hacen parte de la economía de Mesopotamia.
2. ¿Por qué a la sociedad de Mesopotamia se le considera paternalista?
3. ¿Para usted qué significa paternalismo? De un ejemplo del significado
4. Dibuja o pega 4 aportes de Mesopotamia a la humanidad. (cada dibujo de 5 renglones)



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO**  
**“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”**  
**GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA**

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

5. Consulta que es el código Hammurabi
6. Escribe 5 leyes del código Hammurabi
7. Consultar que es la escritura cuneiforme y escribe 3 ejemplos
8. Elaborar un acróstico con mensaje con la palabra Mesopotamia

**EVIDENCIA EVALUATIVA**

**FECHA DE REVISIÓN: 27 DE AGOSTO**

**MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO**

**QUE RECIBIR**

**Plataforma de Edmodo**

correo miryam@iefelixdebedolutmoreno.edu.co

**WhatsApp 313 604 21 83**

(enviar solamente a esta profesora)

**HORARIO DE ATENCIÓN:**

12:30 p.m. - 6:00p.m.

**FOTO DE:**

1. La Portada, plan de aula y actividades de exploración
2. Taller de Mesopotamia bien desarrollado

**Lo anterior, se debe enviar en fotos del trabajo y pegadas en un archivo de Word para enviarlo más fácil.**

**Por favor no subir tu trabajo al muro de Edmodo para evitar pérdida de la información y/o plagios.**

**BIBLIOGRAFÍA**

**BIBLIOGRAFÍA**

- ★ Joaquín Sanmartín, J. M. (1998). *Historia Antigua del Próximo Oriente: Mesopotamia y Egipto*. Madrid: Ediciones AKAL.
- ★ Macias, R. (2002). *Historia 1er Grado*. México, D.F.: Editorial Limusa.

**WEBGRAFÍA**

- ★ <https://www.youtube.com/watch?v=CLV2a4AqjRg>
- ★ [https://www.google.com/search?q=esclavos+DE+MESOPOTAMIA&tbm=isch&ved=2ahUKEwixsKXU-ZHrAhVJTABHUxDCoCQ2-cCegQIABAA&og=esclavos+DE+MESOPOTAMIA&gs\\_lcp=CgNpbWcQAzICCAAyAggAMgYIABAFEB46BggAEAgQHIDJc1jahgFg\\_ZYBaABwAHgAgAGEAogBwRKSAYwLjExLjOYAQCgAQGgAQnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&scient=img&ei=yO0xX7GslcmgwbkPzlahuA4&bih=564&biw=1229&rlz=1C1CHZL\\_esCO884CO884#imgrc=4J7NkRxoQ8NzpM](https://www.google.com/search?q=esclavos+DE+MESOPOTAMIA&tbm=isch&ved=2ahUKEwixsKXU-ZHrAhVJTABHUxDCoCQ2-cCegQIABAA&og=esclavos+DE+MESOPOTAMIA&gs_lcp=CgNpbWcQAzICCAAyAggAMgYIABAFEB46BggAEAgQHIDJc1jahgFg_ZYBaABwAHgAgAGEAogBwRKSAYwLjExLjOYAQCgAQGgAQnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&scient=img&ei=yO0xX7GslcmgwbkPzlahuA4&bih=564&biw=1229&rlz=1C1CHZL_esCO884CO884#imgrc=4J7NkRxoQ8NzpM)
- ★ <http://mas-historia.blogspot.com/2010/11/mesopotamia.html>