



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO**  
**“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”**  
**GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA BÁSICA PRIMARIA**

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

Nombre completo del estudiante		Grupo	3°S
--------------------------------	--	-------	-----

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:**  
**¿Cómo influyen las estaciones del año en el estilo de vida de los seres humanos en los diferentes ámbitos en que se desarrollan?**

<b>ÁMBITOS CONCEPTUALES</b>	<b>DÍA</b>	<b>ÁREA</b>
Mi cuerpo y mi entorno.	Septiembre 04	ARTÍSTICA

**EXPLORACIÓN**  
**Actividades previas**



<https://www.youtube.com/watch?v=7hr2LfwzGCg&feature=youtu.be>

**RETO 1.**

Según la temática de las estaciones, imagínate esta situación debes preparar un baile para presentar en cada una, ¿qué canción o ritmo musical escogerías y qué prendas de vestir utilizarías para tu presentación?.

**META:** Relacionar el funcionamiento de mi cuerpo con mis actividades cotidianas.

**ESTRUCTURACIÓN**  
**Actividades de construcción conceptual**

**MOMENTO PARA APRENDER:**

**RETO 2. Aprendo el concepto.**

**EL CUERPO HUMANO.**

El cuerpo humano es el conjunto de la estructura física y de órganos que forman al ser humano. El término cuerpo humano se origina del latín *corpus*, que significa “cuerpo” y *humanus, humanum* que se refiere a “humano”.

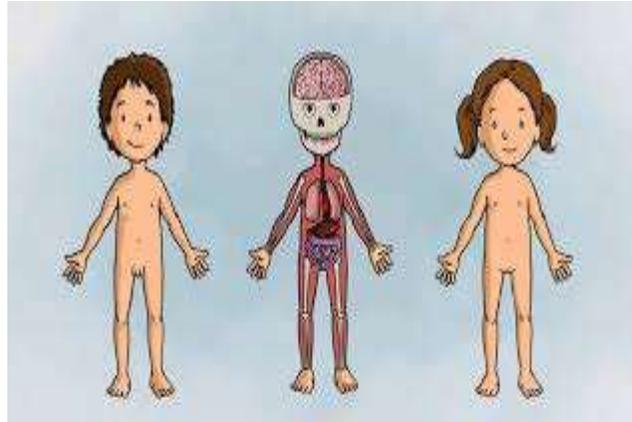
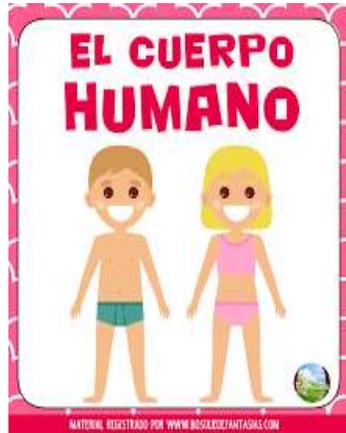
La estructura física está compuesta por tres partes principales que son: **cabeza, tronco y extremidades** superiores e inferiores. La estructura referida a los órganos está compuesta por diferentes sistemas: circulatorio, respiratorio, digestivo, endocrino, reproductor, excretor, nervioso, locomotor.

En el siguiente vídeo ampliaremos el concepto y lo relacionamos con el ritmo, para disfrutar de nuestra estructura corporal.

<https://www.youtube.com/watch?v=uor-IFk4vKU>



Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1



**TRANSFERENCIA**  
**Actividades de aplicación**

**MOMENTO PARA PRACTICAR.**

**MANOS A LA OBRA.**

**RETO 3**

Realizar una fonomímica de una canción que te agrade (tratando de demostrar todas las expresiones con tu rostro).

Representar imágenes realizando actividades cotidianas y relacionarlas con las partes del cuerpo, que más utiliza para llevarla a cabo. ( comer, estudiar, correr, jugar, aseo y organización de tu entorno , higiene corporal. etc.) Dibujarla.

Escribir el nombre de tres juguetes, tres objetos de la casa, tres animales y tres situaciones, luego dibujarte o grabarte interactuando con uno de ellos y la postura de tu cuerpo.

**EVIDENCIA EVALUATIVA**

**FECHA DE REVISIÓN:**Septiembre 18-2020

**MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO**

Fotos legibles y montadas a la carpeta compartida de cada estudiante en sus correos. [aimasanacosta@gmail.com](mailto:aimasanacosta@gmail.com)  
 (montados en las carpetas de los estudiantes personalizadas)

**QUE RECIBIR**

Solución de las actividades propuestas en la guía. Fotos legibles y montadas a la carpeta.

**BIBLIOGRAFÍA**

Colección trazos 3. Ed libros y libres. youtube.com. Internet

ENLACE PARA LA CLASE ASINCRÓNICA. <https://www.loom.com/share/4dc7f78b596b49c180335e8953750c0f>