



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
"Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso"
GUÍA DESUFICIENCIA PARA BASICA SECUNDARIA Y LA MEDIA

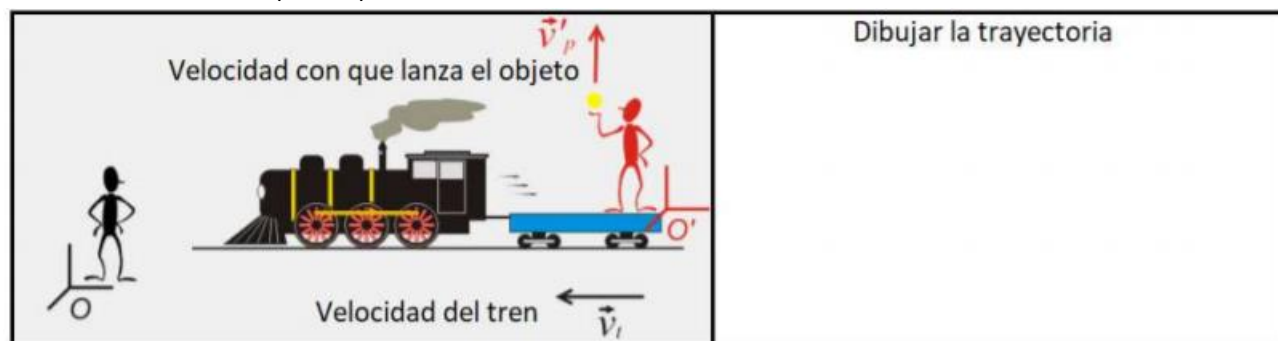
Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

Nombre completo del estudiante	GUÍA DE SUFICIENCIA	Grupo	Séptimo
ÁMBITOS CONCEPTUALES	DÍA	ÁREA: Ciencias Naturales	
Las moléculas, marco de referencia (cinemática), magnitud (Escalaes y vectoriales)	1 DE FEBRERO	Fisicoquímica.	

TRANSFERENCIA
Actividades de aplicación

Actividad

1. Dibujar la trayectoria de la pelota amarilla que lanza la persona roja parado en el planchón, empujado por el tren que se mueve, durante un largo tiempo, con la velocidad mostrada en la imagen vista por el observador negro que está en la acera marcada con O. (Guía 1)



2. Realizar una representación gráfica y a escala de las siguientes magnitudes escalaes y vectoriales. (Guía 2 y 3)

- 5h, 12kg, 20m²
 - 30km/h a 30° al sur del oeste y 5km/h a 60° al oeste del sur.
3. Calcula la energía cinética para un cuerpo que tiene una masa de 80kg y lleva una velocidad de 10m/s.
4. Explica cómo se calcula la energía mecánica. (Guía 5)
5. Llena el cuadro y organízalo con las siguientes moléculas en monoatómicas, diatómicas, triatómicas, poliatómicas: hidrógeno (H₂), sodio (Na), nitrógeno (N₂), calcio (Ca), cloruro de sodio (NaCl), óxido de sodio (Na₂O), cloruro de aluminio (AlCl₃), dióxido de carbono (CO₂), metano (CH₄), ácido sulfúrico (H₂SO₄). (Guías 2do periodo)

EVIDENCIA EVALUATIVA

FECHA DE REVISIÓN: 5 DE FEBRERO

MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO

Correo electrónico deL docente JHON JAIRO CAÑAS H:

jhon@iefelixdebedoutmoreno.edu.co

HORARIO DE ATENCIÓN: 12:30 PM - 6:30 PM

QUE RECIBIR

Fotos del trabajo completo y al derecho, pegadas en un archivo de Word para enviarlo más fácil a los correos electrónicos de las docentes.

Recuerda no subir tu trabajo al muro de Edmodo

BIBLIOGRAFÍA

Fisicoquímica

Imagen sacada de:

http://www2.montes.upm.es/dptos/digfa/cfisica/cinemática/cinem_prob13_files/cinem_prob13.htm