

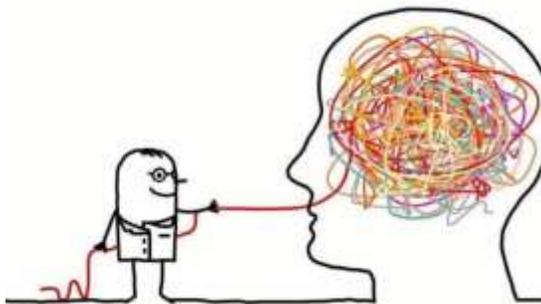


Nombre completo del estudiante		Grupo	DÉCIMO
--------------------------------	--	-------	--------

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:**  
**¿por qué la evolución de la sociedad en diferentes aspectos se convierte en una crisis para el hombre de hoy?**

ÁMBITOS CONCEPTUALES	DÍA	ÁREA
VIDA Y OBRA DE ARTISTAS	24 DE JUNIO	ARTÍSTICA

**EXPLORACIÓN**  
**Actividades previas**



ACTIVIDAD N° 1 : Escriba el mensaje que considera tiene esta imagen y elabore un símbolo que la represente. En un tamaño de una hoja de cuaderno y aplica color o lápiz.

Elabora un afiche que contenga el mensaje que te da esta imagen tamaño de una hoja pines 50x25

diseña un símbolo que represente esta imagen de manera

**ESTRUCTURACIÓN**  
**Actividades de construcción conceptual**

**MOMENTO PARA APRENDER: ESCRIBE EN TU CUADERNO**

## EL arte en el siglo XX y modernismo

De 1920 a 1940, Marco Tobón Mejía , José Horacio Betancur, Pedro Nel Gómez, Ignacio Gómez Jaramillo , Santiago Martínez Delgado y Alipio Jaramillo produjeron varias pinturas murales influenciadas por los muralistas mexicanos. Durante la década de 1940, un creciente desinterés internacional por el arte colombiano hizo que los artistas locales probarán nuevas formas de expresión, como el postimpresionismo y el estilo académico francés. Un ejemplo de esto es el paisajista Ricardo Gómez Campuzano.

**TRANSFERENCIA**  
**Actividades de aplicación**

**MOMENTO PARA PRACTICAR**

elabora un afiche donde invites a visitar o conocer la historia del arte de colombia por qué la evolución de la sociedad en diferentes aspectos se convierte en una crisis para el hombre de hoy?



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO**  
*“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”*  
**GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA BÁSICA PRIMARIA, SECUNDARIA Y  
MEDIA**

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

elabora un cuadro donde explique las diversas crisis que ha tenido el hombre y le ha permitido evolucionar

**EVIDENCIA EVALUATIVA**

**FECHA DE REVISIÓN:**

**MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO**

correo: [yasmin@iefelixdebedoutmoreno.edu.co](mailto:yasmin@iefelixdebedoutmoreno.edu.co)  
Plataforma de Edmodo  
what's app 3193060287

**QUE RECIBIR**

Fotos del trabajo en el cuaderno BUENAS FOTOS  
Recuerden hacerlo con letra legible y organizado.  
Para enviarlo deben escribir:  
nombre completo y grupo.

**BIBLIOGRAFIA**