



EVALUACIÓN DE PERÍODO DE RELIGIÓN /ÉTICA Y VALORES

DILEMAS MORALES RELACIONADOS CON LA CLONACION HUMANA

LEER ATENTAMENTE EL TEXTO Y RESUELVE LAS PREGUNTAS SUBRAYANDO LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA SEGÚN EL ENUNCIADO EN EL CUADRO DE RESPUESTAS

Clonación humana es una modificación arbitraria de la sustancia hereditaria, es una manipulación radical de la racionalidad y complementariedad constitutivas que están en la base de la procreación humana, la filiación, la consanguinidad, el parentesco y la paternidad.

Si el proyecto de clonación humana, pretende detenerse antes de la implantación en el útero, resulta también injusto desde el punto de vista moral, en todo caso dicha experimentación es inmoral por la arbitraria concepción del cuerpo humano. La clonación humana es una terrible consecuencia a la que lleva una ciencia sin valores y es signo del profundo malestar de nuestra civilización, en la ciencia, la técnica y en la calidad de vida, remplazos al sentido de la vida y a la salvación de la existencia.

La proclamación de la MUERTE DE DIOS con la vana esperanza de un súper hombre, comparta un resultado claro (la muerte del hombre) en efecto no debe olvidarse que el ser humano, negando su condición de criatura más que exaltar su libertad, genera nuevas formas de esclavitud, nuevas discriminaciones, nuevos y profundos sufrimientos. La clonación puede llegar a ser la trágica parodia de la omnipotencia de DIOS, una vez más el ser humano debe elegir entre transformar la tecnología en un instrumento de liberación o convertirse en su esclavo, introduciendo nuevas formas de violencia. Frenar el proyecto de la clonación humana es un compromiso moral que debe traducir también términos: Culturales, sociales y legislativos en toda la humanidad.

la clonación humana desde el enfoque didáctico, científico y bioético posee dos finalidades bien estructuradas: la reproducción del organismo mediante la duplicación del genoma y la finalidad terapéutica, que incluye la clonación de órganos y tejidos para trasplantar órganos y sustituir cadenas de genes anormales por otros sin anomalías. Esta reflexión tiene como objetivo explicar de forma didáctica las técnicas de este proceder conocidas en el ámbito científico, de manera que puedan ser usadas como herramientas del profesional en sus pesquisas diarias y dilucidar cómo la bioética enfoca la clonación reproductiva de forma negativa o ilícita, por las implicaciones sociales y morales que presupone. La clonación terapéutica es considerada importante e interesante desde el punto de vista científico y ético, ya que puede conducir a resolver varios problemas de salud.

Se podría decir que la clonación ha existido a lo largo de la historia ya que las plantas que hoy se cultivan son distintas de sus antepasados silvestres, ya que el hombre ha modificado y seleccionado sus propiedades a lo largo de más de diez mil años en función de sus necesidades. La civilización moderna basa su agricultura en agro ecosistemas, ecosistemas fuertemente alterados por las actividades humanas con el objetivo de la producción agrícola, en los que la biodiversidad se ha reducido para maximizar los rendimientos multiplicando la producción de alimentos para satisfacer necesidades humanas. Muchas especies (animales, vegetales, microorganismos) que predominan en estos sistemas resultan de la selección artificial vinculada al manejo agrícola. Un agro-ecosistema es controlado con el objetivo definido de producir alimentos, y a diferencia de un ecosistema natural (como el que se encontraría en un parque nacional), es de naturaleza artificial y se encuentra en constante evolución y mejoramiento de las prácticas agrícolas. La gran mayoría de los cultivos que utiliza el agricultor en la actualidad han sido generados por el hombre por diversos métodos. Hoy, la ingeniería genética se suma a las prácticas convencionales como una herramienta más para mejorar o modificar los cultivos vegetales.

A partir de la década de los 50, la manipulación genética dividió a la opinión, debido a su doble condición como herramienta para el mejoramiento de las especies y medio para producir fenómenos antinaturales. El caso más famoso ha sido el de Dolly, la primera oveja clonada. En el área humana, sin embargo, equipos de expertos en el mundo están dedicados a investigar con genes de hombres como si fueran ratones de laboratorio. En Colombia podría pasar lo mismo y la Iglesia Católica se prepara para impedirlo.

1-EL PRINCIPAL OBJETIVO DEL PROYECTO DE CLONACION HUMANA ES:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
"Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso"
EVALUACION DE SEGUNDO PERIODO

- A. La modificación arbitraria de la sustancia hereditaria
- B. Su arbitraria fijación en oposición a la estrategia dominante en la naturaleza
- C. La base de la procreación humana
- D. Aplicar las técnicas reduciendo el significado específico de la reproducción humana.

2- DE LA EXPRESIÓN "LA PROCLAMACIÓN DE LA MUERTE DE DIOS" SE DEDUCE QUE:

- A. La muerte del hombre niega la condición de criatura
- B. La clonación es el resultado claro de la muerte del hombre
- C. La clonación es la parodia de la omnipotencia de Dios.
- D. El ser humano niega su condición y pierde todos sus valores.

3- SEGÚN EL TEXTO UNA DE ESTAS AFIRMACIONES ES FALSA:

- A. En la clonación no se da la condición que es necesaria para una verdadera convivencia.
- B. El ser humano no siempre y en todos los casos actúa como fin y como valor.
- C. El ser humano tiene que decidir entre transformar la tecnología en un instrumento de liberación o convertirse en un esclavo.
- D. La clonación humana es una terrible consecuencia, a la que lleva una ciencia sin principios y sin valores.

4) LA TEMÁTICA CENTRAL DEL TEXTO:

- A. El cuerpo humano es elemento integrante de la dignidad y de la identidad personal de cada uno.
- B. El ser humano a quien Dios ha confiado todo lo creado dando libertad e inteligencia.
- C. El proyecto de la clonación humana es una terrible consecuencia a la que lleva una ciencia sin valores y es signo del malestar de nuestra civilización.
- D. En la clonación humana no se da la condición que es necesaria para una verdadera convivencia, tratar al hombre como un medio o simple objeto.

5) EL AUTOR SUSTENTA SU OPINIÓN:

- A. Presentando la opinión de críticos y expertos.
- B. Acudiendo a las evidencias que han sido publicadas en los medios.
- C. Presentando sus pensamientos y el fruto de sus destrezas en investigaciones sobre el tema.
- D. Argumentando el proyecto de clonación humana como un proceso instrumental y cruel respecto al ser humano.

6- LA REPRODUCCIÓN DEL ORGANISMO MEDIANTE LA DUPLICACIÓN DEL GENOMA IMPLICA:

- Crear un organismo que supere al organismo actual.
- Crear un organismo inferior al organismo actual.
- la reproducción del organismo mediante la duplicación del genoma.
- la creación del organismo para demostrar que el hombre es Dios.

7- EL PROYECTO DE CLONACION HUMANA DESDE UNA MIRADA ÉTICA SE PUEDE DECIR QUE TIENE POSITIVAMENTE UNA DE LAS SIGUIENTES FINALIDADES.

- La creación del superhombre.
- la clonación de órganos y tejidos sustituir genes anormales por otros sin anomalías
- justa distribución de los genes físicos para crear un ser perfecto.
- Cambiar totalmente la especie humana

8- EL PRIMER MAMÍFERO CLONADO A PARTIR DE UNA CÉLULA ADULTA.

- Un bebe gemelo.
- La oveja Dolly.
- Un microorganismo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
"Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso"
EVALUACION DE SEGUNDO PERIODO

Una persona que acababa de morir.

9- SE PUEDE DECIR QUE LA CLONACION HA EXISTIDO DESDE TIEMPO ATRÁS EN PLANTAS PORQUE:

Estas han cambiado naturalmente.

El medio de adaptación las ha obligado a cambiar.

El hombre ha modificado y seleccionado sus propiedades.

La tierra las ha modificado.

10-LA IGLESIA CATÓLICA SE OPONE A LA MANIPULACION YA QUE ESTO SUPONE:

Un medio para producir fenómenos antinaturales.

Negar la existencia de Dios.

Faltar a la ética humana.

Mejorar la ética humana.

ASIGNATURA: ÉTICA Y VALORES)

Responde las preguntas 1-9 con base en el siguiente texto.

¿Qué es la ilustración?

» La ilustración es la liberación del hombre de su culpable incapacidad. La incapacidad significa la imposibilidad de servirse de su inteligencia sin la guía de otro. Esta incapacidad es culpable porque su causa no reside en la falta de inteligencia sino de decisión y valor para servirse por sí mismo de ella sin la tutela de otro. ¡Sapere aude! ¡Ten el valor de servirte de tu propia razón!: he ahí el lema de la ilustración.

La pereza y la cobardía son la causa de que una gran parte de los hombres continúen a gusto en su estado de pupilo, a pesar de que hace tiempo la Naturaleza los liberó de ajena tutela (naturaliter majorenes); también lo son de que se haga tan fácil para otros erigirse en tutores. Es tan cómodo no estar emancipado. Tengo a mi disposición un libro que me presta su inteligencia, un cura de almas que me ofrece su conciencia, un médico que me prescribe las dietas, etc., etc., así que no necesito molestarme. Si puedo pagar no me hace falta pensar: ya habrá otros que tomen a su cargo, en mi nombre, tan **fastidiosa** tarea. Los tutores, que tan bondadosamente se han arrogado este oficio, cuidan muy bien que la gran mayoría de los hombres (...) considere el paso de la emancipación, además de muy difícil, en extremo peligroso. (...) Es, pues, difícil para cada hombre en particular lograr salir de esa incapacidad, convertida casi en segunda naturaleza. (...) Por esta razón, pocos son los que, con propio esfuerzo de su espíritu, han logrado superar esa incapacidad y proseguir, sin embargo, con paso firme. Pero ya es más fácil que el público se ilustre por sí mismo y hasta, si se le deja en libertad, casi inevitable. Porque siempre se encontrarán algunos que piensen por propia cuenta, hasta entre los establecidos tutores del gran montón, quienes, después de haber arrojado de sí el yugo de la tutela, difundirán el espíritu de una estimación racional del propio valor de cada hombre y de su vocación a pensar por sí mismo. I. KANT; «¿Qué es la ilustración?», en Filosofía de la historia, trad. de E. Imaz, México, F.C.E., 1981, pp. 25-27

La incapacidad del hombre radica en:

No es autónomo.

No es lo suficientemente inteligente.

Cree todo lo que le dicen.

Teme a pensar por sí mismo.

¿Cuáles son las causas, que le hacen permanecer al hombre, en el estado de pupilo?

La valentía y curiosidad.

La pereza y la cobardía.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
"Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso"
EVALUACION DE SEGUNDO PERIODO

La constancia y valentía.

La deslealtad y el conformismo.

¿A qué se refiere cuando dice "Es tan cómodo no estar emancipado"?

Se refiere a los que se erigen por tutores.

A los que no piensan por ellos mismos y prefieren lo que piensan sus tutores.

Se refiere al costo de la libertad.

Se refiere a la costumbre de estar encerrado.

Aquellos tutores no aluden a:

El libro

El pastor

A la pereza

Al médico

Fastidiosa se puede reemplazar por:

Monótona

Despreciable

Tediosa

Incómoda

. ¡Sapere aude! es una alocución latina que significa:

Previo a.

Sin la cual no.

Modo de operación.

Ten el valor de servirte de tu propia razón.

¿Por qué los tutores cuidan ese paso a la emancipación?

Porque pondrían en peligro su oficio.

Porque con la emancipación, perderían al pupilo.

Porque la emancipación es peligrosa.

Porque el pupilo, se vuelve incrédulo.

¿Cuántos han logrado superar la incapacidad?

La mayoría de la población.

Una minoría de la población.

Nadie

Todo

Para concluir el autor:

Se muestra optimista, frente a la superación de la incapacidad.

Se muestra pesimista, al no ver solución, a la superación de la incapacidad.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”
EVALUACION DE SEGUNDO PERIODO

Se muestra conforme, frente a la superación de la incapacidad.

Se muestra exaltado, al no encontrar solución, frente a la superación de la incapacidad.

¿Por qué la evolución de la sociedad en diferentes aspectos se convierte en una crisis para el hombre de hoy?

10. ¿Por qué la evolución de la sociedad en diferentes aspectos se convierte en una crisis para el hombre de hoy?

Nota: Recibo foto de la tabla de respuestas y la pregunta escrita, por Edmodo o el correo electrónico.

SOLO DEBES DEVOLVER ESTE CUADRO DE RESPUESTAS																																																																																																					
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA DOCENTE: Marta L. López D. NOMBRE DEL ESTUDIANTE: GRADO: GRUPO:	ÁREA ÉTICA Y VALORES DOCENTE: Ana Cristina Mejía NOMBRE DEL ESTUDIANTE: GRADO: GRUPO:																																																																																																				
Tabla de respuestas: Marca con una x la respuesta correcta. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;"></th> <th style="width: 20%;">A</th> <th style="width: 20%;">B</th> <th style="width: 20%;">C</th> <th style="width: 20%;">D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>7</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>8</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>9</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>10</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>		A	B	C	D	1					2					3					4					5					6					7					8					9					10					Tabla de respuestas: Marca con una x la respuesta correcta. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;">1</th> <th style="width: 20%;">A</th> <th style="width: 20%;">B</th> <th style="width: 20%;">C</th> <th style="width: 20%;">D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>7</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>8</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>9</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	1	A	B	C	D	2					3					4					5					6					7					8					9				
	A	B	C	D																																																																																																	
1																																																																																																					
2																																																																																																					
3																																																																																																					
4																																																																																																					
5																																																																																																					
6																																																																																																					
7																																																																																																					
8																																																																																																					
9																																																																																																					
10																																																																																																					
1	A	B	C	D																																																																																																	
2																																																																																																					
3																																																																																																					
4																																																																																																					
5																																																																																																					
6																																																																																																					
7																																																																																																					
8																																																																																																					
9																																																																																																					