



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”
PROPUESTA PARA TALLERES MES DE OCTUBRE 2020



Este Proyecto está desarrollado en la Institución, con el fin de impulsar las acciones preventivas frente al consumo de SPA de niños, niñas y adolescentes de la IE Felix de Bedout Moreno, y su alcance en el territorio de los barrios Florencia y tejelo.

TALLER PRIMARIA

Taller: “La autoestima: Un escudo protector”.

Objetivos: identificar aspectos de sí mismo/a para acercarse y profundizar en el autoconocimiento y la autoestima.

Tiempo: 1:30 minutos

Materiales: hojas de papel marcadores y lápiz

Procedimiento: Se reparte a cada participante una hoja de papel y marcadores para que dibuje su “escudo”, el cual se divide en cuatro cuadros, éstos simbolizaran: gustos, disgustos, fortalezas y debilidades.

GUSTOS: Escriba un momento importante de su vida, aquello que lo motiva e ilusiona, puede mencionar lo que desea: la comida, la música, el deporte, el estudio/trabajo, reunión con amigos y amigas. Deje que la alegría le señale cuáles son esas situaciones, objetos o personas que a usted le gustan.

DISGUSTOS: Escriba, si lo prefiere, un listado de las cosas que le desagradan, que no quisiera vivir de nuevo, que lo hacen entristecer, enfurecer, le producen frustración o desilusión.

FORTALEZAS: Haga una lista de aspectos positivos de sí mismo/a, cualidades, valores, logros alcanzados en su vida, algo que haga con entusiasmo. Como parte de las fortalezas personales, identifique las personas de su entorno familiar y social que le aman incondicionalmente, en quienes usted confía y con quienes cuenta en momentos de necesidad o dificultad.

OPORTUNIDADES: ¿Qué nuevas oportunidades de crecimiento personal le ofrece la vida en este momento? Se pueden nombrar los estudios posibles, amistades, deportes, personas que le aportan positivamente, el futuro laboral/escolar, pero tenga en cuenta que dependiendo de cómo se vean los hechos de la vida, un problema, una dificultad o un conflicto pueden ser oportunidades valiosas para conocerse mejor a sí mismo/a, para fortalecer aspectos de su personalidad o para emprender cambios importantes en la vida. ¿Qué problemas, conflictos y dificultades tiene ahora que podrían convertirse en oportunidades de crecimiento personal?

Se socializa el ejercicio y se rescata la importancia del conocimiento de si para el logro de las metas, la imagen y concepto de nosotros(as) mismos(as) es lo que proyectamos a

los demás, y como las dificultades y adversidades pueden ser una oportunidad para la vida

Evaluación y cierre: socialización de la actividad

TALLER SECUNDARIA

Taller: “¿Y cómo decidimos?”

Objetivo: Promover en los estudiantes el análisis y el pensamiento crítico de las alternativas a la hora de tomar decisiones.

Tiempo: 50 minutos

Materiales: hojas y marcadores

Procedimiento: Solicite a los estudiantes que expresen a través de una lluvia de ideas, las diferentes formas que generalmente emplean las personas para tomar decisiones. Anote las respuestas y complemente de ser necesario. Usualmente las personas tienden a:

- Retrasar o aplazar la toma de decisiones
- Decidir impulsivamente, sin pensar.
- Dejar que otros decidan por ellos(as).
- No decidir.
- Evaluar todas las posibilidades y decidir después.

Luego, invítelos a señalar las ventajas y desventajas de cada una de estas formas de tomar decisiones, y anótelas en el tablero (si lo hay), se puede estimular la reflexión formulando preguntas como las que se presentan a continuación:

1. ¿Quién de ustedes ha tomado una decisión de la cual se hayan arrepentido?, ¿Qué forma de las señaladas anteriormente utilizó?
2. ¿Quién recuerda haber tomado una decisión que haya funcionado perfectamente bien?, ¿Qué forma de las señaladas anteriormente utilizó?
3. ¿Creen que ayuda utilizar los pasos señalados para la toma de decisiones?, ¿Cómo? Algunos pasos a tener en cuenta a la hora de tomar decisiones:

Reconocer el problema u oportunidad

Analizar la situación

Considerar sus objetivos, ¿Qué objetivos quiero alcanzar?,

Buscar alternativas,

Analizar las consecuencias,

Escoger la mejor alternativa,

Poner en acción la decisión,

Aceptar la responsabilidad,

Evaluar los resultados.

Cuando toman una decisión, ¿consideran que tienen toda la información que necesitan?, ¿Cómo la obtienen?, ¿A quién acuden?

¿Cuál de las diferentes formas señaladas anteriormente es la correcta?

Evaluación y cierre: socialización de la actividad



TALLER PARA PADRES DE FAMILIA Y CUIDADORES

Taller: "¿Y dónde está el conflicto?"

Objetivo: Identificar las diferentes formas de reaccionar ante el conflicto y las formas de solucionarlo.

Tiempo: 60 minutos.

Materiales: fotocopia casos hipotéticos, hojas de block, lápices.

Procedimiento: Se divide a los participantes en cuatro grupos, a cada grupo se le entrega una historia con un caso hipotético (ver anexo-casos hipotéticos), luego de leer la historia, el grupo analizará cual es el conflicto y tratarán de encontrar tres soluciones diferentes al conflicto.

Se puede entregar material de apoyo sobre la solución de conflictos del momento uno; "solución de problemas y conflictos"

Después de quince minutos socializan el ejercicio, un integrante de cada grupo leerá la historia y expondrá las conclusiones-soluciones. El facilitador(a) le pregunta al resto de los participantes si les parecen adecuadas las soluciones y si tienen alguna otra solución a ese conflicto.

El facilitador(a) fomenta el diálogo y la reflexión guiándose con los puntos de discusión. Cuando todos los grupos hayan expuesto sus trabajos, se termina la actividad teniendo en cuenta los emergentes del grupo y se complementa con las formas adecuadas e inadecuadas de solucionar conflictos presentadas en el momento uno de esta habilidad.

Puntos de discusión

¿Cuál(es) es (son) el/los conflicto/s?

¿Cómo creen que se han sentido los protagonistas de la historia?

¿Cómo se ha reaccionado frente al conflicto?

¿Qué tuvieron en cuenta para solucionar el conflicto?

Evaluación y cierre: con relación al objetivo, la metodología, la participación y la identificación de emergentes grupales

Anexos-casos hipotéticos.

Historia de Lucía

El profesor llama a la estudiante Lucía para que responda a unas preguntas de la clase. Ella no responde. El profesor está sorprendido porque sus estudiantes nunca le han dado problemas. Piensa que va a tener que actuar de alguna manera para que salga al frente o responda algo, siente que su situación es incómoda ante la clase, porque puede dar una imagen de no tener autoridad.

Lucía ha escuchado su nombre, pero no se siente con ánimo de salir al frente, sabe que si lo hace no podrá seguir aguantando las lágrimas. Está así porque la noche anterior hubo



una fuerte discusión familiar y eso la tiene muy triste y preocupada. Cree que sólo podrá contar lo que le pasa, a alguien que se muestre cercano y le brinde confianza.

Historia de las gallinas y el gallo

Tú y varias personas llegan a vivir a una isla que parece desierta y se instalan en ella, construyendo sus casas en parcelas determinadas. De pronto un día uno de tus vecinos encuentra en el jardín correspondiente a tu casa, dos gallinas y un gallo. Como no hay un dueño de ellos, se queda con los animales y ahora tiene huevos para su alimentación. También tiene algunos pollos que crían, no los comparte con nadie y preten de guardarse para él las gallinas y el gallo.

Historia de Alejandro y Javier

Alejandro y Javier son dos amigos que se estiman mucho y comparten actividades y amistades. Han estudiado desde la primaria juntos, ahora están en cuarto de secundaria. Ambos son amigos de Erika. Alejandro está saliendo con ella, siente que está enamorado, que le gusta mucho su forma de ser y su físico también. A Javier también le gusta, pero no cree que tanto como a Alejandro. De pronto Erika empieza a llamar a Javier para invitarlo a salir. Javier está confundido y no sabe qué hacer.

Historia de un jefe y su empleado

Matías trabaja en una empresa hace 13 años. Siempre se ha sentido contento con su trabajo, porque disfruta de su labor. Hace cinco meses que las cosas han cambiado. La empresa no está teniendo buenos ingresos y la situación se ha vuelto tensa. El se siente muy preocupado por todo lo que está pasando. Sumado a esto, hace dos meses que tiene un jefe nuevo que es muy autoritario y le exige trabajos que son muy difíciles de lograr y en ocasiones se ha sentido maltratado. Muchas veces ha querido conversar con él para expresarle sus sentimientos, pero sabe que hacer ésto puede ser contraproducente.

TALLER A DOCENTES

Taller: Árbol de problemas y soluciones- Factores de riesgo y de Protección frente a la prevención de consumo de SPA

Objetivo: Identificar los factores de riesgo y los factores de protección frente al consumo de drogas, con el fin de explicar cómo influyen, aumentan o disminuyen la probabilidad del consumo de drogas.

Tiempo: 60 minutos.

Materiales: marcadores, papel periódico y cinta.

Definiciones básicas

Árbol de problemas: Es una técnica participativa que apoya el desarrollo de ideas creativas para identificar problemas, organizar la información recolectada, generar un modelo de relaciones causales que lo explican y proponer posibles soluciones.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
"Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso"
PROPUESTA PARA TALLERES MES DE OCTUBRE 2020



Esta técnica facilita la identificación y organización de las causas y consecuencias de un problema. Para su desarrollo el problema central se identifica como el tronco del árbol, las causas como las raíces y los efectos como la copa (Martínez & Fernández, 2008).

Factor de riesgo: circunstancia o evento de naturaleza biológica, psicológica o social, cuya presencia o ausencia influye en la probabilidad de que se presente o aumente el uso y abuso de drogas. Los factores de riesgo pueden ser de tipo familiar, escolar, individual, social, comunitario, entre otros.

Factor de protección: circunstancia o evento de naturaleza biológica, psicológica o social, cuya presencia o ausencia reduce la probabilidad de que se presente o aumente el uso y abuso de drogas. Los factores de protección también pueden ser de tipo familiar, escolar, individual, social, comunitario, entre otros.

Procedimiento: El facilitador(a) debe construir conjuntamente con los estudiantes los conceptos de factores de riesgo FR y factores de protección FP frente al consumo de tabaco, alcohol y otras drogas, y aclarar que éstos pueden presentarse en varios escenarios de la vida cotidiana.

Se pregunta al grupo sobre que son los FR y los FP, el facilitador hace aportes para construir el concepto.

Se forman grupos de cinco o seis estudiantes y a cada grupo se le asigna un escenario diferente: individuo, familia, comunidad, colegio, grupo de amigos, etc. Se entrega una hoja de papel periódico y marcadores

Instrucción: cada grupo debe dibujar un árbol, con raíces, tronco, ramas y frutos, y en cada parte del árbol escribir lo siguiente:

- En el tronco cada grupo escribe el escenario que se le asignó. (Individuo, familiar, escolar, social, etc)
- En las raíces se escriben las causas o factores de riesgo, ejemplo: las causas que a nivel familiar influyen para el consumo de drogas. Cada grupo hace lo mismo según el escenario
- En las ramas se escriben las manifestaciones o consecuencias, ejemplo: las consecuencias de que en la familia hayan personas consumidoras de drogas.
- En los frutos se escriben los factores de protección o alternativas para prevenir el consumo de drogas según el escenario asignado

Finalmente cada grupo presenta lo construido y se hace un conversatorio en torno al tema.

Variante: en los frutos cada grupo elabora ya sea una propaganda, una frase, sociodrama con un mensaje preventivo según el escenario asignado.

Aspectos a tener en cuenta en la plenaria:

- Se debe tener en cuenta no orientar la reflexión en la "justificación" del consumo. La reflexión y orientación grupal apunta a desarrollar factores de protección, a "desnaturalizar" el consumo, al desarrollo del pensamiento crítico y a la responsabilización, entre otras.

Evaluación y cierre: socialización de la actividad