



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
"Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso"
GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA BÁSICA PRIMARIA, SECUNDARIA Y MEDIA

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

link de la clase asincrónica <https://www.loom.com/share/7f6aeeee695e4a548374ea24bde99be2>

Nombre completo del estudiante	Guia 4	Grupo	6°
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:			
ÁMBITOS CONCEPTUALES	DÍA	ÁREA	
La pandemia del coronavirus: un nuevo reto social y cultural para Colombia	junio 25	CIENCIAS SOCIALES	
EXPLORACIÓN Actividades previas			
 De acuerdo a la imagen responde las siguientes preguntas: 1. ¿Cómo podemos comparar nuestro país con el señor que aparece vendado? 2. ¿Qué sucede con la economía a nivel nacional y mundial a raíz de la pandemia? 3. ¿Qué significado puedes darle al hombre vendado con respecto a la sociedad y sus costumbres? 4. ¿Por qué crees que las bombas tienen el símbolo pesos?			
ESTRUCTURACIÓN Actividades de construcción conceptual			
MOMENTO PARA APRENDER:			
 LA PANDEMIA DEL CORONAVIRUS: UN NUEVO RETO SOCIAL Y CULTURAL PARA COLOMBIA Desde el inicio de la pandemia del COVID-19, lo que antes era rutina y costumbre se convirtió en un reto difícil de lograr. Por estos días hacer compras, ir al trabajo, asistir a la eucaristía o ir a clases, se han convertido en momentos extraordinarios y prohibidos, haciendo que el contacto social se disminuya a puntos extremos. Sin embargo, no todo está tan mal. Esta nueva dinámica social ha generado otras que conllevan grandes cambios actitudinales y de pensamiento, así como el desarrollo de nuevas habilidades			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”
GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA BÁSICA PRIMARIA, SECUNDARIA Y MEDIA

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

humanas, técnicas y tecnológicas, para hacer que el mundo y la vida sigan su curso.

La necesidad del contacto y de mantener a flote los procesos que hemos venido desarrollando de manera cotidiana, ha traído consigo una nueva ola de creatividad y desarrollos marcados por el mismo factor: la virtualidad.

Es así como vemos sacerdotes, y al propio Papa Francisco, celebrando eucarísticas frente a un celular, conectándose con la fe de sus seguidores a través de las redes sociales.



Estudiantes y docentes desarrollan clases y resuelven dudas, no frente a un tablero de exposición, sino mediante plataformas que antes eran ajenas y extrañas; padres de familia asisten a reuniones de colegio mediante plataformas digitales; ciudadanos que pagan sus servicios públicos vía internet y compran productos básicos a través de portales web.

En esta medida se destaca, entonces, la gran capacidad adaptativa con la que contamos los seres humanos, la cual nos ha permitido, a través de esta



particular circunstancia adaptarnos a las novedades del Siglo XXI, marcadas por la tecnología y las telecomunicaciones; permitiendo a la sociedad hacer un alto para verse, redescubrirse y apreciar la existencia desde diferentes puntos de vista.

Finalmente, sin pretender reemplazar el contacto humano por las redes sociales o las conexiones a internet, se puede sugerir que la huella que dejará el COVID-19 en cada una de las personas que lo ha sufrido, directa o indirectamente, es un aprendizaje que está preparando a la humanidad para enfrentar nuevos retos y para retomar las actividades normales de manera más consciente y responsable, frente a nuestro entorno y a nosotros mismos.

TRANSFERENCIA
Actividades de aplicación

MOMENTO PARA PRACTICAR

De acuerdo a la lectura resuelve las siguientes preguntas:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
"Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso"
GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA BÁSICA PRIMARIA, SECUNDARIA Y
MEDIA

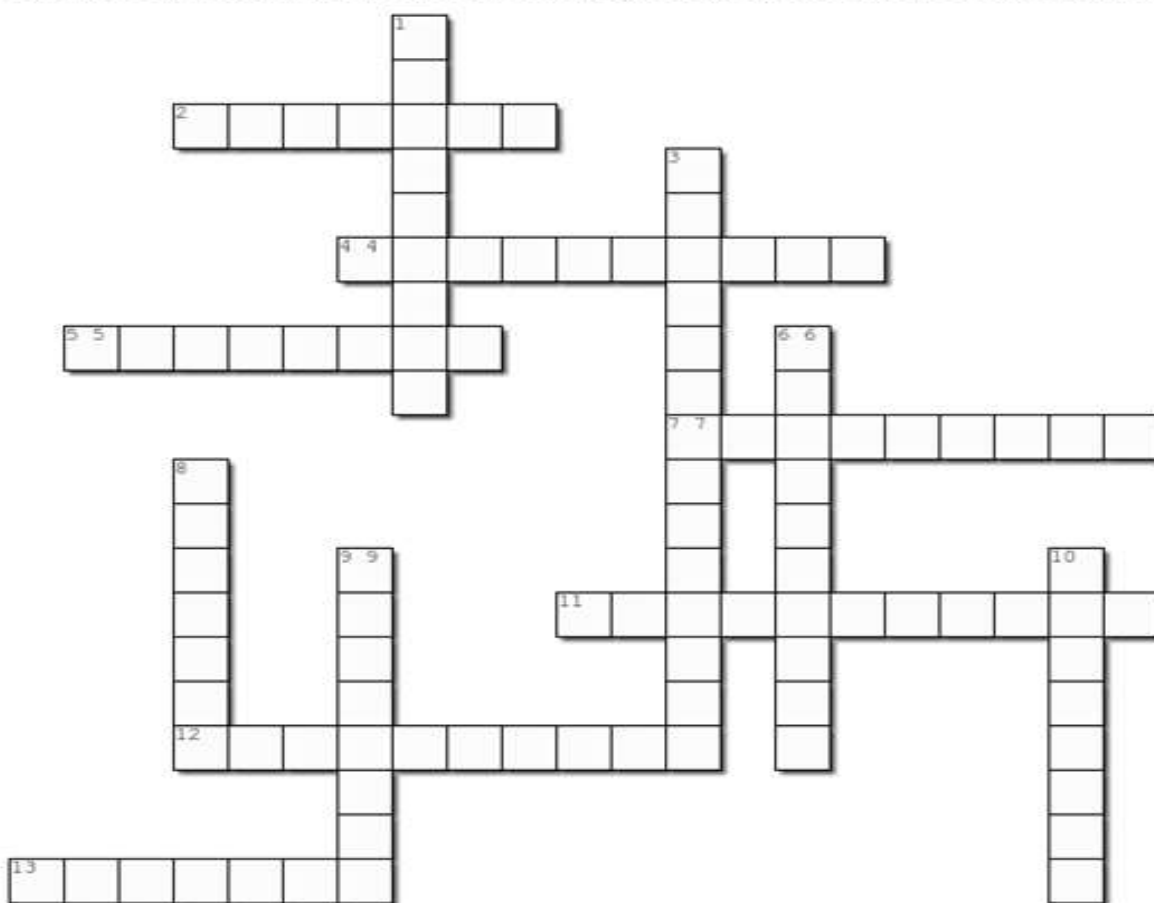
Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

1. De acuerdo a la lectura escribe 5 cambios sociales y culturales que ha tenido que afrontar la sociedad actualmente por la pandemia.
2. Elabora un resumen de la lectura en 7 renglones
3. En 5 renglones escribe el mensaje que te deja el texto.
4. De acuerdo a los temas vistos durante el periodo resuelve el siguiente crucigrama.

Nombre: _____

Cruci-Repaso

Complete el crucigrama de acuerdo a las guías trabajadas en el segundo período



Creado con Crossword Maker en TheTeachersCorner.net

Horizontal

2. En el modo de formación capitalista el obrero trabaja por un
4. Cuando el hombre se establece en un solo lugar para vivir se le llama
5. Período de la humanidad donde aparecen los textos escritos
7. Lo que divide la prehistoria de la historia es la
11. Período que va desde el inicio de la humanidad hasta la aparición de la escritura
12. Modo de producción donde se dan los movimientos obreros
13. Cuando el hombre vivía de un lugar para otro se le conoce como

Vertical

1. En el modo de formación capitalista aparece una nueva clase social llamada la
3. Período de la humanidad donde todos los implementos de trabajo eran en piedra
6. Modo de formación donde se da la relación amo-esclavo
8. En el modo de formación feudal, la riqueza estaba basada en la cantidad
9. La fase industrial se inicia con la aparición de las primeras
10. En el modo de formación capitalista aparecen las grandes



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
"Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso"
GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA BÁSICA PRIMARIA, SECUNDARIA Y MEDIA

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO	QUE RECIBIR
Correo institucional: miryam@iefelixdebedoutmoreno.edu.co Y por la plataforma de Edmodo de cada grupo	Fotos de: 1. Las respuestas a las preguntas de exploración y las tres preguntas de la actividad de aplicación 2. Foto del crucigrama NOTA TODO DEBIDAMENTE MARCADO CON EL NOMBRE Y GRUPO DEL ESTUDIANTE
BIBLIOGRAFÍA	
• https://www.upb.edu.co/es/noticias/virtualidad-dinamica-upbbga • https://www.mujer.com.pa/enterate/criterios-que-deben-cumplir-colegios-privados-para-seguir-clases-virtuales • https://www.france24.com/es/20200326-coronavirus-inc%C3%B3gnitas-y-desaf%C3%ADos-para-los-sistemas-de-salud-en-am%C3%A9rica-latina	