

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO "Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso" GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA PRIMARIA, SECUNDARIA Y MEDIA

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

No mbre completo	del estudiante		Grupo	SEPTIMO
P R EGUNTA PROBLEMATIZADORA:				
Cuáles fueror	las transformacio	nes científicas , sociales , humanísticas , tecnológicas y cult	turales durante la Eda	ad Media?
AMBITOS CONCEPTUALES	DÍA	ÁREA		
AFROCOLOMBIA NIDAD	DÍA 4 Jueves 21 de mayo	CIENCIAS SOCIALES		

EXPLORACIÓN

Actividades previas

Partiendo del siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=HpvJNA7QyqU completa el siguiente cuadro comparativo de la edad media con la época actual

1. Elabora el cuadro en el cuaderno le tomas una foto y me la envías

CUADRO COMPARATIVO

ASPECTO	EDAD MEDIA	ÉP OCA ACTUAL
SOCIAL		
ECONÓMICO		
POLÍTICO		

ESTRUCTURACIÓN

Actividades de construcción conceptual

MOMENTO PARA APRENDER:

Mayo 21 día Nacional de la Afrocolombianidad

<u>NOTA</u>: No tienes necesidad de copiar el documento ni de imprimirlo, solo lo debes leer.

Lee detenidamente el siguiente artículo. La Afrocolombianidad más allá del folklor

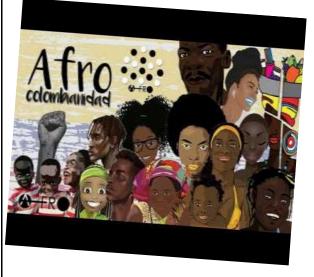
Por David Jáuregui Sarmiento

Colombia es un país con una riqueza multicultural digna de destacarse, por lo que también es considerado un país mestizo, es decir, una nación cuya conformación racial es producto de la mezcla de diferentes procedencias, tales como la indígena, la afro descendiente, europea, entre otras. Su conformación como nación, lejos de poderse atribuir únicamente a una región del país, hace parte de un crisol de herencias dentro de las que también se encuentra la afrocolombiana.

La Afrocolombianidad es mucho más que un asunto musical, un código de vestir y sentir diferentes de quienes pertenecen a ella, sino también una parte integral de nuestra historia.

Así como la tradición del colono paisa de la región antioqueña, del

campesinado boyacense y cundinamarqués o incluso la tradición criolla descendiente directa de los españoles y afincada en varias regiones del país, las comunidades afrocolombianas también han dejado un legado indispensable en la conformación de la Colombia que conocemos hoy en día y que va mucho más allá de lo que la tradición popular propone: la Afrocolombianidad es mucho más que un asunto musical, un código de vestir y sentir diferentes de quienes pertenecen a ella, sino también una parte integral de n uestra historia. Las comunidades afro en Colombia también constituyen parte de nuestra memoria como nación, es decir, de la conformación de Colombia como una nación.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO "Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso" GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA PRIMARIA, SECUNDARIA Y MEDIA

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

Sin embargo, en pleno siglo XXI parece que las comunidades afrocolombianas todavía tienen que luchar por ese lugar, y hasta hace muy poco, por esfuerzo del Gobierno Nacional, se han empezado a reconocer sus aportes históricos, culturales y sociales: aunque desde la constitución de 1991 -181 años después de la fecha oficial de independencia del imperio Español-se reconocieron como pueblo parte de la diversidad étnica y cultural de la nación, y solamente hasta 2011 el Ministerio de Cultura realizó la declaración de mayo como el Mes de la Herencia Africana.

La Afrocolombianidad va mucho más allá de ver a las comunidades afrodescendientes colombianas como otro componente de la



Colombianidad por sus manifestaciones culturales. La construcción de la nación, sus expresiones y manifestaciones de diversidad cultural y social para contribuir con ello a la lucha contra el racismo y la discriminación en Colombia.

Esta fecha, <u>21 de Mayo según explicó el Ministerio de Cultura</u>, fue promovida para visibilizar y revalorizar la participación de las comunidades negras en la sociedad colombiana, la construcción de la nación, sus expresiones y manifestaciones de diversidad cultural y social para contribuir con ello a la lucha contra el racismo y la discriminación en Colombia

TRANSFERENCIA Actividades de aplicación

MOMENTO PARA PRACTICAR:

Responde en tu cuaderno la siguiente pregunta de acuerdo a la lectura:

- ¿Qué importancia tiene para la sociedad colombiana celebrar el día de la Afrocolombianidad?

PROFUNDIZACIÓN: VIDEOS RECOMENDADOS.

VIDEO Nº 1 https://www.youtube.com/watch?v=YNMNWT h5Nw De acuerdo a este video responde

1	. ~ ′	. /	r	1 1	1 1	<i>'</i> Γ	- 1	1
	11 OMO	$\Delta CT \Delta C C$	ntormac	בובו	$n \cap n \cap c \cap c$	nn atr	'ACAIA N	าทเวทว่
1.	r COIIIO	CSLa CU	nformac	ла па	DUDIALIC	лі ан	OCUIUII	ivialia:

2.	(Completar	los	espaci	io en	blanco:		mediante	la	ley
	del	de		_del	añ	0	_el	pre	side	ente
liberal								decre	eto	la
liberta	d	absoluta	de	todos	los					_en

3. ¿Que trajeron consigo los esclavos que eran traídos de África como mercancía?

- 4. De acuerdo al video que se celebra el 21 de mayo exactamente
- 5. Elabora una cartelera en una hoja de block sobre la afrocolombianidad, luego la pegas en el cuaderno
- 6. Responde la pregunta de la imagen

VIDEO	OPCIONAL	SOLO	PARA	AMPLIAR	LA	INFORMACIÓ	N DADA
ANTER	IORMENTE	F	POR	SI		DESEAS	VERLC

https://www.youtube.com/watch?v=TA7ev0RWavs



EVIDENCIA EVALUATIVA

FECHA DE REVISIÓN: Plazo máximo para enviar el trabajo hasta 29 de mayo del 2020 a partir de las 7 am hasta las 11:30 pm. En 5 días hábiles después de haber sido enviado el trabajo recibirás la nota

MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO

QUE RECIBIR



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO "Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso" GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA PRIMARIA, SECUNDARIA Y MEDIA

Código:
Vigencia: 20/04/2020
Versión: 1

Correo electrónico miryam@iefelixdebedoutmoreno.edu.co o la plataforma de edmodo HORARIO DE ATENCIÓN: 12:30 Am 5.30 p. m

A través del correo y la plataforma de edmodo

- 1. Foto del cuadro comparativo
- 2. Fotografía de las respuesta que le dio a cada una de las preguntas de las actividades de transferencia
- 3. Cartelera en hoja de bock

NOTA: EL TRABAJO DEBE SER ENVIADO CON EL NOMBRE Y GRUPO DEL ESTUDIANTE