



Nombre completo del estudiante		Grupo	cuarto
--------------------------------	--	-------	--------

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:
¿Cómo el desarrollo social, cultural, económico, tecnológico, científico, educativo y deportivo de cada una de las regiones influye en el estilo y calidad de vida de las personas de Colombia?

ÁMBITOS CONCEPTUALES	DÍA	ÁREA
"El acento"	27 de mayo de 2020	ESPAÑOL

EXPLORACIÓN
Actividades previas

<https://www.youtube.com/watch?v=RVnkkJaCuRo>

Analiza el anterior video y responde en tu cuaderno de español las siguientes preguntas :

- ¿Que comprende la biodiversidad ?
- Explica con tus palabras a siguiente expresión: "la biodiversidad es vida "
- Del video que acabas de observa escribe en tu cuaderno 4 palabras que más te llamó la atención sepáralas por sílabas y encierra dentro de un cuadrado la sílaba donde tu creas que suene más fuerte, así como lo indica el ejemplo: Bio-di-ver-si-**dad**
- Sabes ¿que es el acento?
- Haz escuchado alguna voz sobre ¿qué es la sílaba tónica ?

ESTRUCTURACIÓN
Actividades de construcción conceptual

MOMENTO PARA APRENDER:

Para la clase de hoy deberás abrir los dos siguientes enlaces abrelos en el orden que aparecen

https://www.mediafire.com/file/8r0gm5rmf9de42y/EL_ACENTO.mp4/file

<https://www.mediafire.com/file/ydewqnfcmhws7/ELACENTO.mp4/file>

lee y copia en tu cuaderno de español el concepto de acento y sílaba tónica , luego seguidamente copiarás también que es el acento prosódico y ortográfico dichos conceptos lo encontraras en las siguientes imágenes :

<h2>EL ACENTO</h2>  <p>Todas las palabras tienen una sílaba que se pronuncia con más intensidad que las otras. Esta sílaba que tiene la mayor fuerza de voz se llama sílaba tónica.</p> <p>Miremos: car- tu- che-ra La sílaba que pronunciamos más fuerte, es decir la sílaba tónica es CHE.</p>	<h2>ACENTO PROSÓDICO Y ACENTO ORTOGRÁFICO</h2>  <ul style="list-style-type: none"> • Como ya sabemos, toda las palabras tienen una sílaba tónica, es decir una sílaba acentuada, pero sólo a algunas de éstas se les marca tilde. Esto es porque hay dos clases de acentos: PROSÓDICO Y ORTOGRÁFICO. • El acento prosódico es simplemente la fuerza de voz sin marcar tilde, es decir el que tienen todas las palabras.
---	--

¡muy bien! lo estas haciendo super bien, continúa leyendo y escribiendo en tu cuaderno de español lo siguiente:



• El acento **ortográfico** es cuando por ciertas normas de ortografía sólo a algunas de las palabras se les marca tilde, es decir que una palabra con tilde tiene acento ortográfico



Observa..



- Ma-nan-tial : la sílaba tónica es **tial**, pero como no tiene tilde, es una palabra con acento **prosódico**.
- Co-ra-zón: La sílaba acentuada y además de eso, con tilde es **zón**, por eso esta palabra tiene acento **ortográfico**.

Lo que determina si una palabra tiene tilde o no son unas normas de acentuación que veremos más **adelante...**

Amiguito te invito a el siguiente enlace y de esta manera podrás ampliar información sobre el acento
<https://youtu.be/-IRQuetRZfw?t=7>

TRANSFERENCIA Actividades de aplicación

MOMENTO PARA PRACTICAR

1. Escribe y completa en tu cuaderno, el siguiente mapa conceptual teniendo en cuenta lo trabajado en el momento de estructuración

2. colorea la sílaba tónica a cada una de la siguiente lista de palabras las cuales fueron mencionadas en vivo del momento de exploración, para que te quede más fácil de encontrar la silaba tónica puedes separar la palabra por sílabas :

- **Pre-ser-va-ción**
- **Árbol** · **Climático** · **Humanos** · **Bosques** · **Biodiversidad** · **Deforestación**



3 Marca una (x) en el cuadro que corresponda cada palabra según su acento

PALABRA	ACENTO PROSÓDICO	ACENTO ORTOGRÁFICO
Extinción		X
vida		
plantas		
promoción		
especies		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
"Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso"
GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA PRIMARIA, SECUNDARIA Y MEDIA

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

producción			
protección			
cuidado			
EVIDENCIA EVALUATIVA			
FECHA DE REVISIÓN: VIERNES 29 / MAYO			
MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO		QUE RECIBIR	
EDMODO		taller sobre el acento	
BIBLIOGRAFIA			