



Nombre completo del estudiante		Grupo	Séptimo
--------------------------------	--	-------	---------

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:**  
 ¿Cuáles fueron las transformaciones científicas, sociales, humanísticas, tecnológicas y culturales durante la edad media?

<b>ÁMBITOS CONCEPTUALES</b>	<b>DÍA</b>	<b>ÁREA</b>
EL COLOR - EL CARTEL	26 de mayo	ARTÍSTICA

**EXPLORACIÓN**  
 Actividades previas

Observa el siguiente video :<https://www.youtube.com/watch?v=uzEb70MmBwI>

**RESPONDE:**

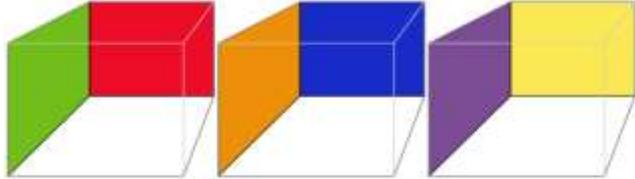
**ACTIVIDAD N°1**

- Enumera 5 cambios has tenido en la parte personal y académica.

**ESTRUCTURACIÓN**  
 Actividades de construcción conceptual

**MOMENTO PARA APRENDER:**

**RECORDEMOS:** Los colores se clasifican en primarios, binarios, terciarios, complementarios. los complementarios son dos uno primario y otro secundario. EJEMPLO



**ACTIVIDAD N°2** Explica las imágenes donde apreciaste en el video los colores complementarios

**ESCRIBE EN LA BITÁCORA O CUADERNO DE ARTÍSTICA**

**LOS CONTRASTES DEL COLOR:** Se hace referencia a elementos como colores o formas que juntos dan la sensación de “oposición”, porque son diferentes en cuanto a sus atributos (tono, intensidad).

Hay varias formas de contraste:



**Contraste de valor (claro-oscuro):** Este contraste se puede observar cuando un color se ha mezclado con el blanco el negro; sea para volverlo más claro o para oscurecerlo.



**Contraste de tono:** Podemos observar cuando combinamos tonos distintos y utilizamos sus mezclas. Por ejemplo, el amarillo con el rojo y sus variaciones: naranja, amarillo anaranjado, rojo naranja.



**Contraste de cantidad:** peso visual de un color intenso puede contrarrestarse con el de un color de menor intensidad, distribuido en un espacio mayor.

**TRANSFERENCIA**  
 Actividades de aplicación

**MOMENTO PARA PRACTICAR**

**ACTIVIDAD N°3**

- Elabora un dibujo donde explique el contraste de tono con objetos reales. (Debe ser de una hoja entera)

**EVIDENCIA EVALUATIVA**



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO**  
*"Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso"*  
**GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA PRIMARIA, SECUNDARIA Y MEDIA**

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

FECHA DE REVISIÓN: MARTES 9 DE JUNIO	
<b>MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO</b>	<b>QUE RECIBIR</b>
correo: <a href="mailto:yasmin@iefelixdebedoutmoreno.edu.co">yasmin@iefelixdebedoutmoreno.edu.co</a> Plataforma de Edmodo what's app 319306 0287	foto de las actividades en el cuaderno. recuerden hacerlo con letra clara y legible. <b>marcarlo con nombres y apellidos y grupo</b> <b>procurar tomar bien las fotos</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	