



| | |
|-----------|------------|
| Código: | |
| Vigencia: | 20/04/2020 |
| Versión: | 1 |

| | | | |
|--------------------------------|--|-------|---------|
| Nombre completo del estudiante | | Grupo | Séptimo |
|--------------------------------|--|-------|---------|

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

| ÁMBITOS CONCEPTUALES | DÍA | ÁREA |
|--|----------------------------|-----------------------|
| - EL PÁRRAFO: IDEA PRINCIPAL E IDEAS SECUNDARIAS, IDEAS EXPLÍCITAS E IMPLÍCITAS. - ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DE UN TEXTO. | Día 2 Martes 26 de mayo | ESPAÑOL Y PLAN LECTOR |

EXPLORACIÓN
Actividades previas

Observa el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=uzEb70MmBwI>

CASTELLANO:

1. Responder en el **cuaderno de Castellano** solamente la siguiente pregunta:

a. Según el video, ¿Qué puedes hacer para adaptarte mejor al cambio? Escribe tu respuesta en un párrafo corto, pero ordenando tus ideas antes de escribirlas.

PLAN LECTOR:

1. Responder en el **cuaderno de Plan lector** solamente la siguiente pregunta:

a. ¿Cuál es el tema del video y qué importancia le ves para la época que estamos viviendo?

b. Escribe una lista con algunas palabras claves que hayas observado en el video.



ESTRUCTURACIÓN
Actividades de construcción conceptual

MOMENTO PARA APRENDER

Un párrafo está compuesto por una oración que contiene la **IDEA PRINCIPAL** y algunas oraciones que la complementan, las cuales llamaremos **IDEAS SECUNDARIAS**



1. Observa el siguiente video para comprender mejor el tema.



https://www.youtube.com/watch?v=u2eFYFQ9_fl

TRANSFERENCIA
Actividades de aplicación

**MOMENTO
PARA
PRACTICAR**



ACTIVIDADES DE CASTELLANO Y DE PLAN LECTOR

Esta semana sólo trabajaremos en el cuaderno de castellano. La actividad que realizarás a continuación será doblemente valorada; es decir, tendrá nota en ambas asignaturas, pero no tendrás que enviársela a la profesora de plan lector. Resuélvela y envíala a la profesora de Castellano solamente.

1. **SINTETICEMOS LA INFORMACIÓN:** Escribe y responde en tu cuaderno de castellano solamente. Acabas de observar en el anterior video de la conceptualización, los conceptos y sus definiciones. Resúmelos, según lo expuesto.
 - a. **IDEA PRINCIPAL:**
 - b. **IDEAS SECUNDARIAS:**
 - c. **TEMA:**
 - d. **IDEAS EXPLÍCITAS:**
 - e. **IDEAS IMPLÍCITAS:**
2. Observa los siguientes párrafos y realiza el ejercicio que te proponemos a continuación, en tu cuaderno de castellano:

PÁRRAFO 1

"Es el proceso por el cual la Tierra se va quedando sin bosques, casi siempre por acción del hombre. La tala de árboles deja la Tierra sin protección y las lluvias lavan los suelos que dejan de ser fértiles para la siembra de plantas alimenticias. Otro efecto de la deforestación es el cambio de clima. Los lugares donde no hay árboles, son más calurosos por el efecto reflejo. Para evitar esos daños hay que reforestar".

PÁRRAFO 2

"El escritor peruano Mario Vargas Llosa, considerado uno de los innovadores de la novela realista, es el ganador del premio Nobel de literatura otorgado ayer por la Academia sueca. En los últimos 60 años ha reunido una prolífica obra literaria que comenzó en 1952 con la pieza de teatro la huida del inca. El género más reconocido del autor es la novela que empezó a cultivar en 1963 con la ciudad y los perros".

PÁRRAFO 3

"Los antiguos creían que las estrellas eran agujeros que había en el cielo, a través de los cuales la luz que había al otro lado del cielo se filtraba hacia nosotros. Hoy sabemos que las estrellas son algo curiosísimo, mucho más interesante y complejo. Todas las estrellas son enormes bolas de gas como nuestro sol y como éste sacan su energía de la misma clase de procesos y la irradian también de manera similar."

EJERCICIO

- a. Subraya y explica, en cada párrafo, cuál es la idea principal.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”
GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA PRIMARIA, SECUNDARIA Y MEDIA

| | |
|-----------|------------|
| Código: | |
| Vigencia: | 20/04/2020 |
| Versión: | 1 |

- b. Explica, en cada párrafo, cuáles oraciones son ideas secundarias.
- c. Explica, en cada párrafo, si la idea principal está en forma explícita o implícita y por qué.
- d. Explica con una o dos palabras cuáles el tema en cada párrafo.

EVIDENCIA EVALUATIVA

FECHA DE REVISIÓN: Plazo para enviar hasta el martes 9 de junio

MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO:

correo electrónico o subirlo a las asignaciones de la plataforma Edmodo.

Blanca Osorio (Castellano):

blanca@iefelixdebedoutmoreno.edu.co

HORARIO DE ATENCIÓN:

12:30 p.m - 6:30p.m

QUÉ RECIBIR:

Fotos del trabajo: actividad de conocimientos previos y actividades de aplicación. Pegar las fotos en un archivo de Word para enviarlo más fácil.

Si no dispones de computador en tu casa, puedes simplemente enviar las fotos desde tu móvil celular o el de tus padres a nuestros correos electrónicos.

Por favor no subir tu trabajo al muro de Edmodo para evitar pérdida de la información y/o plagios.

BIBLIOGRAFÍA