

**PLAN DE ACTIVIDADES DE APOYO 10° 2019
TERCER PERIODO**

Áreas: HUMANIDADES LENGUA CASTELLANA

Grado: 10°

Profesor(a): OLGAMYRIAM BERRIO FLOREZ

OBJETIVO:

Alcanzar niveles básicos de desempeño por competencias en las diferentes áreas y temas de refuerzo.

INDICADORES DE DESEMPEÑO:

COGNITIVO	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Interpreta, argumenta y propone adecuadamente, en el contexto de cada una de las áreas y/o temas de refuerzo.	Presenta las diferentes actividades propuestas para alcanzar los niveles básicos de desempeño en las áreas y/o temas de refuerzo.	Muestra voluntad de trabajo y compromiso con su proceso de mejoramiento académico.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

COGNITIVO	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Pruebas de competencia cognitiva (interpretativa, argumentativa y propositiva), aplicadas en el contexto de las áreas y/o temas de refuerzo.	Talleres con diversidad de opciones metodológicas, orientados a elevar los niveles de desempeño por competencias en las diferentes áreas y/o temas de refuerzo. Presentar cada una de las actividades que están en el siguiente cuadro(ACTIVIDADES DE REFUERZO)	Diálogos de motivación y estímulo para acometer con seriedad y compromiso, el proceso de recuperación y mejoramiento académico.

**INSTITUCION EDUCATIVA JUAQUIN VALLEJO ARVELAEZ
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE APOYO, REFUERZO Y RECUPERACIÓN 2019
GRADO 10°
LENGUA CASTELLANA PROFESOR: OLGA MYRIAM BERRIO FLOREZ**

	ACTIVIDADES DE REFUERZO	3°
PRO CEDI MEN TAL	■ Presentar los cuadernos de temas del área, comprensión de lectura composición escrita y cuaderno comunicador en orden, con letra legible, correcta ortografía, con todos los temas que se trabajaron en cada clase y con su respectiva actividad bien desarrollada. Estos temas serán sustentados oralmente o en examen escrito. ■ Examen escrito bimestral de periodo ■ Exposición oral sobre el análisis literario de una novela con trabajo escrito que contenga: Portada, índice, introducción, Resumen, tiempo,	

	personajes, lugares, temas, biografía del autor, comentario personal, bibliografía.	
COGNITIVO	GRADO 10° 3° La Metamorfosis Franz Kafka	
ACTIVIDAD	Presentar todas las actividades puntualmente, en orden, coherentemente, en hojas de block tamaño carta y con normas ICONTEC.	X

GRADO 10° TERCER PERIODO ESPAÑOL

Consultar y presentar explicación de cada tema y realizar una actividad de cada uno con ejemplos.

TEMAS

El teatro de los siglos XVII, XVIII y XIX en España

El romanticismo. Analizar la obra de Gustavo Adolfo Bécquer y su poema Rima XVI

La novela Psicológica

Realismo y naturalismo en España

Rimas, leyendas, anécdotas, parábolas, crónicas, fabulas.

Partes de la narración

Signos no verbales

El lenguaje del cine: analizar la película “La Ola”

Los cortometrajes y documentales: Elaborar un video sobre cualquier tema a manera de cortometraje o documental.

Análisis literario de la obra “La Metamorfosis”.

ACTIVIDADES COMPRENSIÓN DE LECTURA Y COMPOSICIÓN ESCRITA POR PERIODOS – REFUERZOS ESPAÑOL 10°

Debe presentar por cada periodo el análisis literario de cinco cuentos de la literatura española con resumen, personajes, lugares, tiempo, temas, biografía del autor, opinión personal. Además de las siguientes actividades que se realizaron en clase.

GRADO 10° TERCER PERIODO ESPAÑOL

Comprensión de lectura N° 1 . Consultar todo sobre El reciclaje y hacer una reflexión,

Comprensión de lectura N° 2 Argumento de la novela “La Metamorfosis”

Comprensión de lectura N° 3 Hacer la reseña critica de la película "Doña Perfecta" basada en la novela de Benito Pérez Galdos.

Comprensión de lectura N° 4 consultar todo acerca del día de la antioqueñidad

Comprensión de lectura N° 5 Consultar como hacer un cortometraje, elegir un tema elaborar un cortometraje y presentar el guión.

Análisis literario de "La Metamorfosis"

COMPOSICION ESCRITA POR PERIODOS

REFUERZOS. TERCER PERIODO

Debe presentar por cada periodo cinco composiciones escritas así: consulta y escribe el significado de quince palabras desconocidas para usted, luego escribe una oración con cada una de esas 15 palabras subrayando la palabra en cada oración y por último inventa un cuento o hace un escrito con las 15 palabras subrayándolas. Además las siguientes actividades que se realizaron en clase:

Composición escrita N° 1 Escribir significado de 15 palabras desconocidas, una oración con cada una de esas 15 palabras e inventar un cuento con las 15 palabras y subrayarlas en el cuento y en las oraciones.

Composición escrita N° 2 Cuento a tres manos. Inventar un cuento con otras dos personas y cada uno debe hacer una de las partes del cuento: inicio, nudo o desenlace y luego debes redactarlo para que sea entendible. Presentar los dos escritos: el que hicieron los tres y el que redactaste.

Composición escrita N° 3 Escribir todo acerca del día del amor y la amistad y comentar sobre todos los amigos que has tenido con sus nombres y describiendo a cada uno. Ilustrar con dibujos.

Composición escrita N° 4 Hacer un análisis sobre el uso del diccionario de Español, explicando todo lo que tiene.

Composición escrita N° 5 Escribir una reflexión de dos páginas acerca del "Discurso del Jefe Seattle"