



TALLER DE: PROFUNDIZACIÓN	ASIGNATURA: FILOSOFÍA	DOCENTE: Andrés Roberto Cardona
GRADO: 10° y 11°	PERÍODO: 1 - SEMANA: 9 – FECHA: 19/03/2020	TEMA: • La filosofía medieval de oriente y occidente • La metafísica como reflexión del ser.

INDICADORES DE DESEMPEÑO:

Décimo

● Aplicación de competencias sobre los planteamientos de la filosofía medieval en oriente y occidente, de tal forma que el estudiante demuestre su interés y responsabilidad en el desarrollo de actividades grupales.

Undécimo

● Establecimiento del verdadero sentido del término “metafísica” para diferenciarlo de la mal llamada metafísica que forma parte de lo esotérico, realizando talleres guiados de forma individual o grupal, de tal forma que se demuestre el interés por parte del estudiante frente al área.

OBJETIVO DE CLASE:

Reconocer las características de la filosofía medieval en oriente y occidente en relación con la metafísica como reflexión del ser.

TEMAS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR
1. Momento de aprestamiento	1. Actividad de diagnóstico y motivación
2. La pregunta como motor del pensamiento	2. Taller de construcción individual
3. Metodologías de estudio	3. Lectura profunda



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Este taller tiene como criterios para la asignación de una valoración la buena presentación, orden, ortografía y manejo de fuentes bibliográficas. Debe ser realizado en el cuaderno de filosofía.
PRODUCTO O EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	El estudiante debe entregar el taller elaborado y tener la competencia como para realizar una sustentación de las acciones realizadas y de las problemáticas abordadas.

REFERENCIAS: Cibergrafía

- Video: <https://www.youtube.com/watch?v=TM24KOqhfZU>
- https://www.webislam.com/articulos/60932-averroes_y_sus_aportes_a_la_filosofia.html

DESARROLLO DE LA SECUENCIA A REALIZAR

1. Después de ver el video y consultado la página de referencia sobre Averroes, lee atentamente el siguiente escrito, para esto es necesario que estés en un lugar silencioso y contar con el diccionario de filosofía y tu cuaderno. Si no lo entiendes en una primera lectura léela de nuevo despacio y sigue las indicaciones.

AVERROES

Su verdadero nombre: Abú Walid Muhammad ibn Rusd, el Averroes de los latinos, nace en la ciudad de Córdoba el año 1126 y fallece en Marruecos, en Marrakech, (Marrakús), en el año 1198.

La influencia de Averroes en la historia del pensamiento europeo fue decisiva. Los estudiosos judíos difundieron sus Comentarios a las obras de Aristóteles y fueron la base principal de la ciencia hebraica a partir del siglo XIII. Mayor aún, si cabe, fue la influencia averroista en la escolástica cristiana pasando la obra y el pensamiento de Averroes a través de la Escuela de Traductores de Toledo al mundo cultural latino.

Fue un estudioso infatigable y un lector empedernido. Comentó a diversos autores griegos y árabes como Platón (La República), Porfirio (Isagogé), Galeno (varios tratados médicos), Temistio, Alejandro de Afrodisia (Metafísica y Sobre el intelecto), al- Farabi (escritos lógicos), Avicena (Sobre lo contingente y lo necesario y Poema de la medicina), Ptolomeo (Almagesto) y Algacel (La destrucción de los filósofos). Sin embargo, pasó a la



posteridad como el Comentador por excelencia de Aristóteles. Su contribución a la ciencia abarca tres ámbitos bien diferenciados: el Derecho, la Medicina y la Astronomía.

En cuanto a la Medicina, Averroes escribió diversos tratados entre los que destacan el Kulliyât o Libro de las generalidades de la medicina, traducido al latín medieval bajo el título de Colliget y muy difundido en el Renacimiento, y los Comentarios a Galeno. Averroes planteó la necesidad de elaborar una astronomía física y no meramente matemática, que estuviera basada en la observación empírica del cielo, ya que estaba Insatisfecho con las teorías de Ptolomeo. Construyó una filosofía estricta, sobre los cimientos de la ciencia griega, buscando especialmente un retorno a un aristotelismo integral, menospreciando la teología especulativa o kalâm. Para él, la razón es la actividad superior del ser humano y sostuvo que a su cultivo se dedica la filosofía mediante un doble ejercicio: la aplicación de las leyes lógicas que rigen el pensamiento y la reflexión sobre los datos que nos proporciona la observación del mundo natural.

La filosofía es, por tanto, autónoma y se rige por una dialéctica interna que permite tanto superar el error como avanzar en el proceso de conocimiento del universo. Nada más alejado de la concepción averroísta de la filosofía que la posición de los escolásticos cristianos para quienes la filosofía debía estar sometida a la teología como su sierva o criada.

La creación del mundo es uno de los temas a los que Averroes dedicó varias páginas. Y también es uno de los asuntos en los que parece que existen desacuerdos entre teólogos y filósofos. En efecto, mientras que aquéllos sostenían la creación del mundo en el tiempo, según al-Ghazālī, los filósofos la negaban. Frente al creacionismo de los sectores religiosos, Averroes defendió la eternidad del mundo. Esta clase de discrepancias son las que hicieron que pasara a la posteridad como un “racionalista”. Averroes pensó que el punto de partida de una demostración filosófica no podía ser la creación del mundo, puesto que ésa era una idea teológica.

2. Responde en el cuaderno las siguientes preguntas:

- a. **¿Cuáles crees que serían las características del ser (todo) que propone Averroes? (Realiza un corto escrito donde expliques los atributos del ser de este autor, no olvides ver el video # 1 en youtube recomendado.**
- b. **¿Cómo diferencias la concepción del ser que tienen Averroes y San Agustín, teniendo en cuenta lo visto en clase?**
- c. **Explica la frase que se encuentra subrayada con tus propias palabras (10 renglones mínimo)**
- d. **Escribe una opinión argumentada sobre la idea de la creación del mundo que tiene Averroes y la tuya propia (Una página)**