



COLEGIO RETLEMITAS  
MEDELLÍN

DOSIFICADOR DE DESEMPEÑOS III-2019

SEGUNDO-A

AGOSTO				
LUNES 19	MARTES 20	MIÉRCOLES 21	JUEVES 22	VIERNES 23
LUNES 26	MARTES 27	MIÉRCOLES 28	JUEVES 29	VIERNES 30
SEPTIEMBRE				
LUNES 02	MARTES 03	MIÉRCOLES 04	JUEVES 05	VIERNES 06
LUNES 09	<p><b>MARTES 10 LENGUA CASTELLANA</b></p> <p>A partir de un cuento conocido, escribir un guión teatral de 20 líneas como mínimo, en el que recree una situación de la historia. El guión debe ser elaborado en formato manuscrito, empleando lápiz negro y lápiz rojo. Recordemos que el diálogo debe indicar el personaje que habla, la emoción que expresa, la postura y el espacio en el que se encuentra. Se puede hacer uso del narrador como un personaje.</p> <p><u>Criterios de valoración:</u> creatividad en el escrito, orden y estética en la presentación, caligrafía y ortografía, puntualidad en la entrega.</p>	MIÉRCOLES 11	JUEVES 12	VIERNES 13
LUNES 16	MARTES 17	<p><b>MIÉRCOLES 18 BIOLOGY</b></p> <p>La estudiante prepara una exposición sobre una científica destacada a nivel mundial (asignada por la docente) usando material didáctico para su presentación (vestuario, cartelera, ejemplos, etc). Aspectos relevantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fecha de nacimiento y muerte.</li> <li>• Profesión</li> <li>• Premios o reconocimientos</li> </ul>	JUEVES 19	VIERNES 20



COLEGIO RETLEÑITAS  
MEDELLÍN

		<p>a nivel mundial.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Campo de estudio o principales aportes a la humanidad.</li><li>• Un aspecto relevante de la vida personal.</li></ul> <p><b>Criterios de valoración:</b> expresión oral, uso de material didáctico, apropiación del lenguaje (que se aprendan el texto) y personificación de la científica, que se incluyan los aspectos relevantes mencionados.</p>		
<b>LUNES 23</b>	<b>MARTES 24</b>	<p><b>MIÉRCOLES 25</b> <b>SOCIALES</b></p> <p>La estudiante con ayuda de su familia escoge un municipio del departamento de Antioquia para consultar los siguientes datos:</p> <p><b>Primera hoja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nombre del municipio</li><li>• En qué subregión de Antioquia se encuentra ubicado</li><li>• Gentilicio de sus habitantes</li><li>• Clima</li><li>• Principales actividades económicas</li></ul> <p><b>Segunda hoja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dibujo del mapa del municipio y con qué lugares limita</li></ul> <p><b>Tercera hoja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lugares turísticos</li></ul> <p><b>Cuarta hoja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pequeña historia del municipio (Entre siete a 10 renglones)</li></ul> <p><b>Quinta hoja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Personaje famoso o destacado del municipio</li></ul> <p>Es un trabajo escrito en hojas</p>	<b>JUEVES 26</b>	<b>VIERNES 27</b>



COLEGIO RETLEÑITAS  
MEDELLÍN

		<p>de block tamaño carta u oficio (No debe sobrepasar seis páginas).</p> <p><b>Criterios de calificación:</b> Entrega oportuna del trabajo, tener todos los puntos o ítems, ortografía, bibliografía, apropiación y socialización de lo consultado.</p>		
<b>OCTUBRE</b>				
<b>LUNES 30 SEP</b>	<b>MARTES 01</b>	<p><b>MIÉRCOLES 02</b> <b>EDUCACIÓN RELIGIOSA Y ÉTICA</b> La estudiante participa en familia de la celebración Eucarística Dominical. A partir de esto elabora un Plegable en donde evidencie los diferentes momentos vividos, de forma secuencial. Debe resaltar el texto bíblico del día, las actitudes y comportamientos en este lugar.</p> <p><b>Criterios de evaluación:</b> Creatividad, profundidad en el tema, cumplimiento en la entrega y sustentación oral.</p>	<b>JUEVES 03</b>	<b>VIERNES 04</b>
<b>SEMANA DE RECESO- DEL 7 AL 11 DE OCTUBRE</b>				
<b>OCTUBRE</b>				
<b>LUNES 14</b>	<p><b>MARTES 15</b> <b>LENGUA CASTELLANA</b> Elaborar un cuadro comparativo que contenga: definición, estructura, propósito, elementos y ejemplos de textos pertenecientes a los tres géneros literarios estudiados durante el año escolar: género narrativo, género lírico y género dramático. El cuadro se debe presentar manuscrito en hojas tamaño carta. Para la sustentación se conformarán parejas que intercambian información y se</p>	<b>MIÉRCOLES 16</b>	<b>JUEVES 17</b>	<b>VIERNES 18</b>



COLEGIO RETLEÑITAS  
MEDELLÍN

	realimentan mutuamente. <u>Criterios de valoración:</u> Claridad y veracidad de los conceptos, orden y estética en la presentación, puntualidad en la entrega y seguridad en la exposición.			
<b>LUNES 21</b>	<b>MARTES 22</b>	<b>MIÉRCOLES 23</b> <b>ARITMÉTICA Y GEOMETRÍA</b> La estudiante realiza la prueba saber de las páginas 39 a la 52 de la cartilla "programa excelencia Matemáticas" Debe rellenar las cuadrículas en la hoja de respuesta de la página 53 y anexar a ésta una hoja cuadrículada con los procedimientos de los numerales del 5 al 13; del 16 al 20 y del 30 al 32. Sin procedimiento no será tenido en cuenta el punto. El trabajo es integrado para las asignaturas de matemáticas y geometría, ya que la nota se tendrá en cuenta en ambas materias y también será sustentado en clase en cada una de ellas con una nota adicional en una de las casillas de seguimiento.	<b>JUEVES 24</b>	<b>VIERNES 25</b>
<b>LUNES 28</b>	<b>MARTES 29</b>	<b>MIÉRCOLES 30</b>	<b>JUEVES 31</b>	

**OBSERVACIONES:**

- ✓ *Diariamente las estudiantes deben ejercitar lecto-escritura, habilidades comunicativas en inglés y operaciones lógico-matemáticas.*
- ✓ *Es fundamental planear la realización de las tareas con anticipación para entregarlas el día indicado.*



COLEGIO RETLEMITAS  
MEDELLÍN

DOSIFICADOR DE DESEMPEÑOS III-2019

SEGUNDO-B

AGOSTO				
LUNES 19	MARTES 20	MIÉRCOLES 21	JUEVES 22	VIERNES 23
LUNES 26	MARTES 27	MIÉRCOLES 28	JUEVES 29	VIERNES 30
SEPTIEMBRE				
LUNES 02	MARTES 03	MIÉRCOLES 04	JUEVES 05	VIERNES 06
<b>LUNES 09</b> <b>LINGUA CASTELLANA</b> A partir de un cuento conocido, escribir un guión teatral de 20 líneas como mínimo, en el que recree una situación de la historia. El guión debe ser elaborado en formato manuscrito, empleando lápiz negro y lápiz rojo. Recordemos que el diálogo debe indicar el personaje que habla, la emoción que expresa, la postura y el espacio en el que se encuentra. Se puede hacer uso del narrador como un personaje. <u>Criterios de valoración:</u> creatividad en el escrito, orden y estética en la presentación, caligrafía y ortografía, puntualidad en la entrega.	MARTES 10	MIÉRCOLES 11	JUEVES 12	VIERNES 13
LUNES 16	<b>MARTES 17</b> <b>BIOLOGY</b> La estudiante prepara una exposición sobre una científica destacada a nivel mundial (asignada por la docente) usando material didáctico para su presentación (vestuario, cartelera, ejemplos, etc). Aspectos relevantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fecha de nacimiento y muerte.</li> <li>• Profesión</li> <li>• Premios o reconocimientos a nivel mundial.</li> </ul>	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Campo de estudio o principales aportes a la humanidad.</li><li>• Un aspecto relevante de la vida personal.</li></ul> <p><b>Criterios de valoración:</b> expresión oral, uso de material didáctico, apropiación del lenguaje (que se aprendan el texto) y personificación de la científica, que se incluyan los aspectos relevantes mencionados.</p>			
<p><b>LUNES 23 SOCIALES</b> La estudiante con ayuda de su familia escoge un municipio del departamento de Antioquia para consultar los siguientes datos:</p> <p><b>Primera hoja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nombre del municipio</li><li>• En qué subregión de Antioquia se encuentra ubicado</li><li>• Gentilicio de sus habitantes</li><li>• Clima</li><li>• Principales actividades económicas</li></ul> <p><b>Segunda hoja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dibujo del mapa del municipio y con qué lugares limita</li></ul> <p><b>Tercera hoja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lugares turísticos</li></ul> <p><b>Cuarta hoja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pequeña historia del municipio (Entre siete a 10 renglones)</li></ul> <p><b>Quinta hoja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Personaje famoso o destacado del municipio</li></ul> <p>Es un trabajo escrito en hojas de block tamaño carta u oficio</p>	<p><b>MARTES 24</b></p>	<p><b>MIÉRCOLES 25</b></p>	<p><b>JUEVES 26</b></p>	<p><b>VIERNES 27</b></p>



COLEGIO RETLEÑITAS  
MEDELLÍN

(No debe sobrepasar seis páginas).				
<b>Criterios de calificación:</b> Entrega oportuna del trabajo, tener todos los puntos o ítems, ortografía, bibliografía, apropiación y socialización de lo consultado.				
<b>OCTUBRE</b>				
<b>LUNES 30 SEP</b>	<b>MARTES 01</b>	<b>MIÉRCOLES 02</b> <b>Educación religiosa y Ética</b> <b>La alegría de la Eucaristía</b> La estudiante participa en familia de la celebración Eucarística Dominical. A partir de esto elabora un Plegable en donde evidencie los diferentes momentos vividos, de forma secuencial. Debe resaltar el texto bíblico del día, las actitudes y comportamientos en este lugar. <b>Criterios de evaluación:</b> Creatividad, profundidad en el tema, cumplimiento en la entrega y sustentación oral.	<b>JUEVES 03</b>	<b>VIERNES 04</b>
<b>SEMANA DE RECESO- DEL 7 AL 11 DE OCTUBRE</b>				
<b>OCTUBRE</b>				
<b>LUNES 14</b>	<b>MARTES 15</b>	<b>MIÉRCOLES 16</b> Elaborar un cuadro comparativo que contenga: definición, estructura, propósito, elementos y ejemplos de textos pertenecientes a los tres géneros literarios estudiados durante el año escolar: género narrativo, género lírico y género dramático. El cuadro se debe presentar manuscrito en hojas tamaño carta. Para la sustentación se conformarán parejas que intercambian información y se realimentan mutuamente.	<b>JUEVES 17</b>	<b>VIERNES 18</b>

		<p><u>Criterios de valoración:</u> Claridad y veracidad de los conceptos, orden y estética en la presentación, puntualidad en la entrega y seguridad en la exposición.</p>		
<b>LUNES 21</b>	<b>MARTES 22</b>	<p><b>MIÉRCOLES 23</b> <b>Matemáticas y Geometría</b></p> <p>La estudiante realiza la prueba saber de las páginas 39 a la 52 de la cartilla "programa excelencia Matemáticas" Debe rellenar las cuadrículas en la hoja de respuesta de la página 53 y anexar a ésta una hoja cuadrículada con los procedimientos de los numerales del 5 al 13; del 16 al 20 y del 30 al 32. Sin procedimiento no será tenido en cuenta el punto. El trabajo es integrado para las asignaturas de matemáticas y geometría, ya que la nota se tendrá en cuenta en ambas materias y también será sustentado en clase en cada una de ellas con una nota adicional en una de las casillas de seguimiento.</p>	<b>JUEVES 24</b>	<b>VIERNES 25</b>
<b>LUNES 28</b>	<b>MARTES 29</b>	<b>MIÉRCOLES 30</b>	<b>JUEVES 31</b>	

**OBSERVACIONES:**

- ✓ *Diariamente las estudiantes deben ejercitar lecto-escritura, habilidades comunicativas en inglés y operaciones lógico-matemáticas.*
- ✓ *Es fundamental planear la realización de las tareas con anticipación para entregarlas el día indicado.*



COLEGIO RETLEÑITAS  
MEDELLÍN

DOSIFICADOR DE DESEMPEÑOS III-2019

SEGUNDO-C

AGOSTO				
LUNES 19	MARTES 20	MIÉRCOLES 21	JUEVES 22	VIERNES 23
LUNES 26	MARTES 27	MIÉRCOLES 28	JUEVES 29	VIERNES 30
SEPTIEMBRE				
LUNES 02	MARTES 03	MIÉRCOLES 04	JUEVES 05	VIERNES 06
<b>LUNES 09</b> <b>LENGUA CASTELLANA</b> A partir de un cuento conocido, escribir un guión teatral de 20 líneas como mínimo, en el que recree una situación de la historia. El guión debe ser elaborado en formato manuscrito, empleando lápiz negro y lápiz rojo. Recordemos que el diálogo debe indicar el personaje que habla, la emoción que expresa, la postura y el espacio en el que se encuentra. Se puede hacer uso del narrador como un personaje. <u>Criterios de valoración:</u> creatividad en el escrito, orden y estética en la presentación, caligrafía y ortografía, puntualidad en la entrega.	MARTES 10	MIÉRCOLES 11	JUEVES 12	VIERNES 13
LUNES 16	MARTES 17	<b>MIÉRCOLES 18</b> <b>BIOLOGY</b> La estudiante prepara una exposición sobre una científica destacada a nivel mundial (asignada por la docente) usando material didáctico para su presentación (vestuario, cartelera, ejemplos, etc). Aspectos relevantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fecha de nacimiento y muerte.</li> <li>• Profesión</li> <li>• Premios o reconocimientos a nivel mundial.</li> <li>• Campo de estudio o</li> </ul>	JUEVES 19	VIERNES 20



		<p>principales aportes a la humanidad.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Un aspecto relevante de la vida personal.</li></ul> <p><b>Criterios de valoración:</b> expresión oral, uso de material didáctico, apropiación del lenguaje (que se aprendan el texto) y personificación de la científica, que se incluyan los aspectos relevantes mencionados.</p>		
<b>LUNES 23</b>	<b>MARTES 24</b>	<p><b>MIÉRCOLES 25</b> <b>SOCIALES</b> La estudiante con ayuda de su familia escoge un municipio del departamento de Antioquia para consultar los siguientes datos:</p> <p><b>Primera hoja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nombre del municipio</li><li>• En qué subregión de Antioquia se encuentra ubicado</li><li>• Gentilicio de sus habitantes</li><li>• Clima</li><li>• Principales actividades económicas</li></ul> <p><b>Segunda hoja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dibujo del mapa del municipio y con qué lugares limita</li></ul> <p><b>Tercera hoja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lugares turísticos</li></ul> <p><b>Cuarta hoja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pequeña historia del municipio (Entre siete a 10 renglones)</li></ul> <p><b>Quinta hoja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Personaje famoso o destacado del municipio</li></ul> <p>Es un trabajo escrito en hojas de block tamaño carta u oficio (No debe sobrepasar seis</p>	<b>JUEVES 26</b>	<p><b>VIERNES 27</b> <b>Educación religiosa y Ética</b> <b>La alegría de la Eucaristía</b> La estudiante participa en familia de la celebración Eucarística Dominical. A partir de esto elabora un Plegable en donde evidencie los diferentes momentos vividos, de forma secuencial. Debe resaltar el texto bíblico del día, las actitudes y comportamientos en este lugar. <b>Criterios de evaluación:</b> Creatividad, profundidad en el tema, cumplimiento en la entrega y sustentación oral.</p>

		páginas). <b>Criterios de calificación:</b> Entrega oportuna del trabajo, tener todos los puntos o ítems, ortografía, bibliografía, apropiación y socialización de lo consultado.		
<b>OCTUBRE</b>				
<b>LUNES 30 SEP</b>	<b>MARTES 01</b>	<b>MIÉRCOLES 02</b>	<b>JUEVES 03</b>	<b>VIERNES 04</b>
<b>SEMANA DE RECESO- DEL 7 AL 11 DE OCTUBRE</b>				
<b>OCTUBRE</b>				
<b>LUNES 14</b>	<b>MARTES 15</b>	<b>MIÉRCOLES 16</b> Elaborar un cuadro comparativo que contenga: definición, estructura, propósito, elementos y ejemplos de textos pertenecientes a los tres géneros literarios estudiados durante el año escolar: género narrativo, género lírico y género dramático. El cuadro se debe presentar manuscrito en hojas tamaño carta. Para la sustentación se conformarán parejas que intercambian información y se realimentan mutuamente. <u>Criterios de valoración:</u> Claridad y veracidad de los conceptos, orden y estética en la presentación, puntualidad en la entrega y seguridad en la exposición.	<b>JUEVES 17</b>	<b>VIERNES 18</b>
<b>LUNES 21</b>	<b>MARTES 22</b>	<b>MIÉRCOLES 23</b> <b>Aritmética y Geometría</b>  La estudiante realiza la prueba saber de las páginas 39 a la 52 de la cartilla "programa excelencia Matemáticas" Debe rellenar las cuadrículas en la hoja de respuesta de la página 53 y anexar a ésta una hoja cuadrículada con los procedimientos de los		<b>VIERNES 25</b>



COLEGIO RETLEÑITAS  
MEDELLÍN

		numerales del 5 al 13; del 16 al 20 y del 30 al 32. Sin procedimiento no será tenido en cuenta el punto. El trabajo es integrado para las asignaturas de matemáticas y geometría, ya que la nota se tendrá en cuenta en ambas materias y también será sustentado en clase en cada una de ellas con una nota adicional en una de las casillas de seguimiento.		
<b>LUNES 28</b>	<b>MARTES 29</b>	<b>MIÉRCOLES 30</b>	<b>JUEVES 31</b>	

**OBSERVACIONES:**

- ✓ *Diariamente las estudiantes deben ejercitar lecto-escritura, habilidades comunicativas en inglés y operaciones lógico-matemáticas.*
- ✓ *Es fundamental planear la realización de las tareas con anticipación para entregarlas el día indicado.*