COLEGIO MARÍA AUXILIADORA
PLAN DE ESTUDIOS: NIVELES BÁSICA Y MEDIA
ARTÍCULO 79 LEY 115 DE 1994

ÁREAS OBLIGATORIAS Y FUNDAMENTALES	NIVEL BÁSICA				NIVEL MEDIA ACADÉMICA		PROYECTOS Y OTRAS ACTIVIDADES QUE SE IMPLEMENTAN SEGÚN CRITERIOS LEGALES E INSTITUCIONALES	OBSERVACIONES
	PRIMARIA		SECUNDARIA					
	OBLI	OPT	OBLI	OPT	OBLI	OPT		
Ciencias Naturales y Educación Ambiental.	4(3 en 4º y 5º)		5		8		▪ Proyecto de Educación Ambiental. Decreto 1743 de 1994. Ley 181 de 1995. Es Transversal en las áreas de Mat., Humanidades, C. Sociales, C. Naturales, Ética y valores, Tecnología, E.R.E, Tecnología e Informática, Educación Artística y C. Economías y Políticas. ▪ Cátedra de estudios afrocolombianos. Circular 23 del 23 de julio de 2010. Decreto 1122 de 1998. Ley 70 de 1993.Es transversal en el área de Ciencias Sociales. ▪ Proyecto sobre Convivencia Esc. y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos. Ley 1620 de 2013, Decreto 1965 del 11 de septiembre de 2013. Se transversaliza en todas las áreas. ▪ Proyecto sobre formación de hábitos, comportamientos y conductas seguros en la vía. Ley 769 de 2002, Articulo 56. Ley 769 de 2002, Articulo 56. Se da de manera transversal en las áreas de Matemáticas. Humanidades, C. Sociales, C. Naturales, Ética y valores, Ed. Artística, Ed. Física. ▪ Proyecto sobre Emprendimiento. Ley 1014 de enero de 2006. Se da de manera en el área de Tecnología e Informática. ▪ Educación para la democracia y Constitución Política. Ley 107 de 1994. Estudio, comprensión y práctica de constitución e instrucción cívica. Se da de manera transversal en las áreas de C. Sociales y Política. ▪ Proyecto de aprovechamiento del tiempo libre, la recreación y el deporte Ley 181 de 1995. Se da de manera transversal en el área de Ed. Física y a través de las lúdicas extra clases. ▪ Proyecto de Ed. Sexual res. 03353/1993. y ley 1029 / 2006 Se da de manera transversal en las áreas de C. Naturales, Ética y valores y E.R.E. ▪ Educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, la urbanidad, el cooperativismo y en la formación en valores. Ley 1013/2006. Ley 1029/2006. Se da de manera transversal en las áreas de Ética y valores y E.R.E. ▪ Prevención integral de la drogadicción. Ley 30/1986.Decretoi 3788/1986. Se da de manera transversal en Ciencias Naturales. ▪ Cátedra escolar de teatro y artes escénicas. Ley 1170/2007.Se da de manera transversal en Humanidades y en las lúdicas en tiempo extra. ▪ Ley de equidad de género. Se da de manera transversal en C. Sociales, Ética y valores y E.R.E. ▪ Educación Económica y financiera. Decreto 457/2014.Transversalizado en las áreas de Humanidades, Ciencias Naturales, Matemáticas, Ética y valores, Ciencias Sociales. ▪ Cátedra de la Paz. Ley 1732/2015 – Decreto 1038/2015. Transversalizada en las áreas de Ciencias Naturales, Ética y valores y Ciencias Sociales. ▪ Ley 1874 del 27 de diciembre de 2017. Se articula la Historia de Colombia como una disciplina integrada en los lineamientos curriculares de las ciencias sociales en la educación básica y media.	**En Ciencias Naturales:** Las 5 horas en la Básica Secundaria se distribuyen: 3 para Biología, 1 para Química y 1 para Física. En la Media en el grado 11°, 1 de las 8 es para Biología, 3 para química y 4 para física.
Ciencias Sociales, Historia, Geografía, Const. Política y Democracia	4(3 en 4º)	1 en 4º y 5º	4	1 de 6º a 9º	1			**En Ciencias Sociales:** La hora optativa de los grados 4° y 5° y de la Básica Secundaria es para Filosofía.
Educación Artística y Cultural	1	1 4º y 5º	1	1 de 6º a 8º	1			**En Educación Artística:** La hora optativa de la Básica Primaria Grados 4º y 5º y en Secundaria grados 6º, 7º y 8º es para Música.
Educación Ética y en valores humanos.	2		2		2			**Ed. Ética y valores:** Una de las 2 horas es para la Orientación de Grupo.
Educación Física Recreación y Deporte	2		2		1			**Humanidades:** La hora optativa de 8º, 9º, 10º y 11º es para francés y 4 horas de inglés en la básica y en la media.
Educación Religiosa	2		2		2			
Humanidades: Lengua Castellana e Idiomas extranjeros: Ingles-francés	6 (5H en 5º)		5 (4H en 8º)		4			
	4		4	1 en 8º y 9º	4	1		
Matemáticas	5		5		5			32 periodos de clase en la Básica Primaria, distribuidos así: 26 de 55´, 6 de 50`
Tecnología e Informática	2		2		2 1 en 11º			Cumplimiento de horas semanales efectivas de 60`: **28.83 horas**
Ciencias Económicas y Políticas					(2) 1 en 10º y 1 en 11º			Cumplimiento de horas anuales efectivas de 60`*40 semanas lectivas :**1.153 horas**
Filosofía					2			34 periodos de clase en la Básica Secundaria y Media, distribuidos así: 28P de 55´, 6 de 50`
TOTAL, PERIODOS DE CLASE	32 periodos		34 periodos		34 periodos			Cumplimiento de horas semanales efectivas de 60`:**30.6 horas**
								Cumplimiento de horas anuales efectivas de 60`*40 semanas lectivas :**1.224 horas**

COLEGIO MARÍA AUXILIADORA

PLAN DE ÁREA

ARTÍCULO 19 LEY 115 DE 1994: La educación básica obligatoria corresponde a la identificada en el artículo 356 de la Constitución Política como educación primaria y secundaria; comprende nueve (9) grados y se estructurará en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana.	
ARTÍCULO 21 LEY 115 DE 1994: OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN BASICA EN EL CICLO DE PRIMARIA	
A	La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista;
B	El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico;
C	El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;
D	El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética;
E	El desarrollo de los conocimientos matemáticos necesarios para manejar y utilizar operaciones simples de cálculo y procedimientos lógicos elementales en diferentes situaciones, así como la capacidad para solucionar problemas que impliquen estos conocimientos;
F	La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad;
G	La asimilación de conceptos científicos en las áreas de conocimiento que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual y la edad;
H	La valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente;
I	El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico;
J	La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre;
K	El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana;
L	La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura;
M	La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera;
N	La iniciación en el conocimiento de la Constitución Política, y
Ñ	La adquisición de habilidades para desempeñarse con autonomía en la sociedad.
ARTÍCULO 22 LEY 115 DE 194: OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN BASICA EN EL CICLO DE SECUNDARIA	
A	El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, oral y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de lengua;
B	La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo;
C	El desarrollo de las capacidades para el razonamiento lógico, mediante el dominio de los sistemas numéricos, geométricos, métricos, lógicos, analíticos, de conjuntos de operaciones y relaciones, así como para su utilización en la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, de la tecnología y los de la vida cotidiana;
D	El avance en el conocimiento científico de los fenómenos físicos, químicos y biológicos, mediante la comprensión de las leyes, el planteamiento de problemas y la observación experimental;
E	El desarrollo de actitudes favorables al conocimiento, valoración y conservación de la naturaleza y el ambiente;
F	La comprensión de la dimensión práctica de los conocimientos teóricos, así como la dimensión teórica del conocimiento práctico y la capacidad para utilizarla en la solución de problemas;
G	La iniciación en los campos más avanzados de la tecnología moderna y el entrenamiento en disciplinas, procesos y técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil;
H	El estudio científico de la historia nacional y mundial dirigido a comprender el desarrollo de la sociedad, y el estudio de las ciencias sociales, con miras al análisis de las condiciones actuales de la realidad social;
I	El estudio científico del universo, de la tierra, de su estructura física, de su división y organización política, del desarrollo económico de los países y de las diversas manifestaciones culturales de los pueblos;
J	La formación en el ejercicio de los deberes y derechos, el conocimiento de la Constitución Política y de las relaciones internacionales;
K	La apreciación artística, la comprensión estética la creatividad, la familiarización con los diferentes medios de expresión artística y el conocimiento, valorización y respeto por los bienes artísticos y culturales;
L	La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera;
M	La valorización de la salud y de los hábitos relacionados con ella;
N	La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo, y
Ñ	La educación física y la práctica de la recreación y los deportes, la participación y organización juvenil y la utilización adecuada del tiempo libre.
ARTÍCULO 30 LEY 115 DE 1994: OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN MEDIA ACADÉMICA	
A	La profundización en un campo del conocimiento o en una actividad específica de acuerdo con los intereses y capacidades del educando;
B	La profundización en conocimientos avanzados de las ciencias naturales;
C	La incorporación de la investigación al proceso cognoscitivo, tanto de laboratorio como de la realidad nacional, en sus aspectos natural, económico, político y social;
D	El desarrollo de la capacidad para profundizar en un campo del conocimiento, de acuerdo con las potencialidades e intereses;
E	La vinculación a programas de desarrollo y organización social y comunitaria, orientados a dar solución a los problemas sociales de su entorno;
F	El fomento de la conciencia y la participación responsables del educando en acciones cívicas y de servicio social;
G	La capacidad reflexiva y crítica sobre los múltiples aspectos de la realidad y la comprensión de los valores éticos, morales, religiosos y de convivencia en sociedad, y
H	El cumplimiento de los objetivos de la educación básica contenidos en los literales b) del artículo 20, c) del artículo 21 y c), e), h), i), k), ñ) del artículo 22 de la presente Ley.

COLEGIO MARÍA AUXILIADORA

PLAN DE ÁREA

Mallas Curriculares

1. IDENTIFICACIÓN

- **Área:** Humanidades: Lengua Castellana e idiomas extranjeros: inglés - francés
- **Año: 2018**
- **Población beneficiaria:** Estudiantes de 1º a 11º.
- **Integrantes del área:**

  Adriana Ortega Salazar.

  Sandra Liliana Suárez Garza.

  Beatriz Helena Vásquez Bedoya.

  Lina María Estrada Herrera.

  Alexandra Correa Pineda.

  Adrián Fernando Escobar.

2. PLAN DE ESTUDIOS

GRADO	ASIGNATURA	INTENSIDAD HORARIA
1° a 4°	Lengua Castellana	6 horas semanales
5° a 9°	Lengua Castellana	5 horas semanales
10° y 11°	Lengua Castellana	4 horas semanales
1° a 11°	Inglés	4 horas semanales
8° a 11°	Francés	1 hora semanal

Lineamientos curriculares	Competencias básicas
- Procesos de construcción de Sistemas de Significación. - Procesos de interpretación y producción de textos. - Procesos culturales y estéticos asociados al lenguaje: el papel de la literatura. - Principios de la interacción y procesos culturales implicados en la ética de la comunicación. - Procesos de desarrollo del pensamiento: comprensión textual y comprensión lectora.	- Producción textual. - Comprensión e interpretación textual. - Literatura. - Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos. - Ética de la comunicación.

- **Proyectos que se transversalizan:**

- Protección del medio ambiente.
- Educación para la justicia la paz, la democracia, la solidaridad, la fraternidad.
- Educación sexual.
- Educación vial.
- Cátedra de estudios afrodisíacos.
- Cátedra escolar de teatro y artes escénicas.
- Ley de equidad de género.
- Ley 1620/23
- Educación económica y financiera.

3. ELEMENTOS DE ENTRADA

JUSTIFICACIÓN LEGAL	Constitución Artículo 63,81, 331, 332.
	Decreto 1075 de 2015
	Decreto 1290 de 2009 - Ley 115 Capítulos I, II, III
	Estándares y Lineamientos Curriculares- Decreto 1743 de agosto de 1994
	Resolución 2343/96 -
	Ley 1013 del 2006
	Artículo 56 de la ley 769/2002 (Código Nacional de tránsito)
	El modelo de Pruebas ICFES SABER 11º Y SABER con el cual el Estado evalúa. Decreto 2832/ 2005 y 869/2010
	Ley 1170/07. Teatro y artes escénicas.
DE LA INSTITUCIÓN	Diseño del plan de área y programas 2017
	Marco de la planeación año 2016: Líneas de acción, aguinaldo del Rector Mayor, propuesta pastoral
	Seguimiento a la implementación de Planes y Proyectos.
	Gestión Ambiental COLMA
	Diagnóstico final del área, elaborado al finalizar el año 2017
	Diseño 2017
	Exámenes de clasificación de inglés.
	Evaluación de Habilidades Comunicativas año 2017 (Cada área la realiza al finalizar el año)
DE EGRESADAS Y DE DESEMPEÑO	Resultados de los indicadores de la Propuesta Pastoral
	Diagnósticos finales de cada docente del área.
	Validación del componente Pedagógico académico (análisis causa- efecto), evaluación de habilidades comunicativas.
OTROS	Relacionando las siguientes celebraciones y propuestas dadas para el año 2018, el área profundizará en: • ONU año internacional de los camélidos. • Aguinaldo del rector mayor: “SEÑOR DAME DE BEBER” • Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? • Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que busca la paz • Investigación y transformación de la escuela en américa latina. Julián de Zubirìa. • El mundial. RUSIA 2018. • La paz y el postconflicto (ley 1732).
	• Conmemoración a los escritores representativos. • Plan lector, establecido para cada periodo.
	• Acto cultural del día del idioma. • Semana del aprendizaje significativo.
	• Enseñanza de Francés desde el grado octavo.

4. DIAGNÓSTICO DEL ÁREA

Fortalezas	**Oportunidades**
● El diseño de evaluaciones que desarrollan las Competencias y Habilidades en aras de potenciar el tipo de prueba propuesta por el Estado. ● Los resultados SABER - ICFES que superan el promedio Nacional. ● El aprendizaje del idioma (francés), como espacio a nuevas oportunidades de aprendizaje en cultura y conocimiento. ● Plan Lector desde la primaria, y fortalecimiento la comprensión lectora y producción textual. ● Simulacros de preparación hacia las pruebas estandarizadas que propone el Estado: SABER – ICFES. ● Los buenos resultados de las estudiantes en la asignatura de inglés.	• La dotación y actualización de los recursos físicos con los que cuenta la institución. • Las diferentes estrategias que implementa la institución como apoyo al aspecto académico, buscando un fortalecimiento de Habilidades y Competencias. • Las capacitaciones con respecto a las TICS y estrategias didácticas de aprendizaje que se le dan a los docentes como apoyo al trabajo en clase. • La biblioteca escolar, laboratorio de inglés. • Continuar fortaleciendo los procesos de investigación en el aula. • Participación en eventos y concursos en otras instituciones. • Salidas pedagógicas a lugares o centros de interés en relación con la interdisciplinariedad de las áreas.

	• La enseñanza del inglés en convenio con la Universidad EAFIT.
Debilidades • El vocabulario no es amplio lo que genera un discurso poco fluido. (Comp. Argumentativa y propositiva). • Presentan dificultades en cuanto a la correcta escritura de las palabras. • Poco interés en avanzar y profundizar en el conocimiento, llevándolas al conformismo. • Poco interés en la concientización de una correcta ortografía. • Temor de establecer situaciones comunicativas en inglés y francés. • Falta conocimiento y apropiación de aspectos propios de la Literatura. • Carencia de asimilación y análisis de la realidad social. • Poco acompañamiento efectivo por parte de los padres de familia. • Afianzar el pensamiento crítico divergente.	**Amenazas** • La falta de exigencia personal que las lleva a conformarse con desempeños en básico. • Métodos de estudio poco efectivos, aprendizaje a corto plazo fundamentado en la memoria y no en el análisis y la lógica. • Dificultad en el efectivo seguimiento de instrucciones y adecuado aprovechamiento del tiempo en clase. • El centro de interés de las estudiantes no se enfoca en el estudio. • Momentos de reunión de áreas para reflexionar y generar espacios de discusión y análisis frente a la labor pedagógica. • Falta de conciencia por parte de las estudiantes para repasar y corregir de manera constante las evaluaciones, quices institucionales y bimestrales. • La no adquisición de los libros de texto y del Plan lector, no contribuyen con el proceso literario. • Carencia de la conciencia de los derechos de autor, en relación a la adquisición de libros y diccionarios.

5. JUSTIFICACIÓN

Atendiendo a la política de calidad institucional que propende por una formación integral, cuya meta es “Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos” con un alto nivel académico en las competencias comunicativas en cada una de las áreas; el Área de Humanidades, pretende un aprendizaje significativo que se fundamenta en el reconocimiento de la persona como ser en interacción constante, abierta a sí misma y a los otros/otras, llamada a construir un proceso de humanización que tiene como eje central la Comunicación como facultad e instrumento que sitúa a la persona de cara a las realidades científicas cambiantes, histórica y tecnológica y le ofrece los instrumentos para conocer e interiorizar dichas realidades sobre el hacer, saber, convivir y saber ser.

Además, se tiene presente desde el decreto 1075 de 2015 en el cual se reglamenta y se establecen las áreas obligatorias según el MEN, a partir esta óptica, el área de Humanidades, ofrecerá los contenidos, estrategias y recursos que contribuyan al desarrollo de las habilidades básicas en el manejo y dominio de la Lengua: HABLAR, ESCUCHAR, LEER, ESCRIBIR Y COMPRENDER en forma competente y otras superiores como la interpretación, la inferencia y el análisis.

Desde el convenio con la Universidad EAFIT, se pretende dar respuesta a la necesidad del aprendizaje y dominio del inglés en un mundo globalizado como respuesta al objetivo del Ministerio de Nacional de Educacional de tener ciudadanos capaces de comunicarse en inglés en distintos ámbitos.

Esta propuesta se apoya en la Legislación Colombiana que en el Art. 20 de la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) pretende: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente y dentro del marco en el decreto vigente 1290 se nos sugiere desarrollar conductas globales como el saber hacer, ser y convivir.

El área de humanidades tiene presente los lineamientos curriculares establecidos en el año de 1996 con la resolución 2343 que consideran lo siguiente:

A continuación, se señalan los siguientes ejes, sobre los cuales se formulan los estándares:

1. Eje referido a los procesos de construcción de sistemas de significación.
2. Eje referido a los procesos de interpretación y producción de textos.
3. Eje referido a los procesos culturales y estéticos asociados al lenguaje: el papel de la literatura.
4. Eje referido a los principios de la interacción y los procesos culturales implicados en la ética de la comunicación.
5. Un eje referido a los procesos de desarrollo del pensamiento.

También se incluye la educación vial: Según la Ley 1503 de 2011; Ley 769 de 2002 ART: 56; directiva ministerial 13 de 2003. Desarrollo de conductas y hábitos seguros en materia de seguridad vial y la formación de criterios para evaluar las distintas consecuencias que para su seguridad integral tiene las situaciones riesgosas a las que se expone como peatones, pasajeros y conductores. Dicha Ley se sustenta a través de los símbolos y las señales potenciando el cuidado y protección del YO como también de quienes nos rodean, con el fin de buscar un espacio que brinde principios, valores y respeto por el cuidado de la vida propia y en comunidad.

Igualmente, se incluye la Ley 1170 de 2007. La Cátedra escolar de teatro y artes escénicas es comprendida dentro del plan de estudios. Se potencia dicha Ley a través de la transversalización en el currículo, desde los núcleos temáticos en los niveles 1° - 3°, 4° y 5°, 6° - 7°, 8° - 9°, 10° y 11°.

De igual manera, se incluye el idioma francés dentro del Proyecto Educativo Institucional para los grados octavo, noveno, décimo y undécimo con una intensidad horaria de una hora semanal, buscando así fomentar en las estudiantes el interés por las nuevas lenguas extranjeras y brindándoles herramientas útiles para un futuro académico y laboral.

Por otra parte, la intensificación del inglés en todos los grados, en convenio con la Universidad EAFIT favorece el desarrollo de altas competencias en este importante idioma, teniendo en cuenta que, en el caso específico de Colombia se han venido implementado desde el año 2004 diversas políticas lingüísticas entre las cuales se pueden encontrar el Programa Nacional de Bilingüismo (2004), Programa de Fortalecimiento al Desarrollo de Competencias en Lengua Extranjera (2010), Ley de Bilingüismo 1651 (2013), Programa Colombia Bilingüe 2015- 2025, Programa Nacional de inglés Colombia very well (2015) y Colombia Bilingüe (2016).

Así mismo, es preciso atender desde el área los elementos del marco institucional para el año 2018, se hará transversalidad en temas relevantes como: Relacionando las siguientes celebraciones y propuestas dadas para el año 2018, el área profundizará en:

- ONU año internacional de los camélidos.
- Aguinaldo del rector mayor: "SEÑOR DAME DE BEBER"
- Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave.
- Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz
- Investigación y transformación de la escuela en américa latina. Julián de Zubiría.
- El mundial. RUSIA 2018.
- La paz y el postconflicto (ley 1732).
- Conmemoraciones de los autores más representativos del año lectivo.

Además, se trabajará desde la planeación por campos del saber, específicamente desde las ciencias humanas, así con esta propuesta mancomunada se construye una pedagogía para el desarrollo y optimización del pensamiento crítico divergente en las jóvenes, para que sean capaces de aportar significativamente al mundo circundante y afrontar los nuevos retos del futuro, en los que se ponen en juego las altas competencias.

6. MARCO TEÓRICO

Los lineamientos curriculares pretenden fomentar el estudio de la fundamentación pedagógica de las disciplinas y el intercambio de proyectos educativos; propiciar la creatividad y la indagación, incrementar la autonomía y la formación de un mejor ser social y desarrollar las habilidades comunicativas: leer, escribir, hablar y escuchar.

En el caso específico de Lengua Castellana está enfocada hacia la significación de las *competencias y las habilidades básicas*, como, por ejemplo:

1. **Competencia Gramatical o Sintáctica**: las referidas a las reglas sintácticas, fonológicas y fonéticas que rigen la producción de los enunciados.
2. **Competencia Textual**: requiere la coherencia y cohesión a los enunciados.
3. **Competencia Semántica**: se encarga de reconocer y usar los significados y el léxico de manera pertinente según exigencias del contexto de comunicación.
4. **Competencia Pragmática**: Estudia las reglas contextuales y los códigos.
5. **Competencia Enciclopédica**: busca poner en juego los saberes construidos en el ámbito socio-cultural.
6. **Competencia Literaria**: hace énfasis en la lectura y análisis de obras literarias.
7. **Competencia Poética**: desarrolla la capacidad de inventar mundos posibles a través del lenguaje.

Igualmente se desarrollan procesos como:

- La construcción de sistemas de significación como la interpretación y la producción de textos; los signos, los símbolos, las reglas sintácticas y pragmáticas, el lenguaje verbal, lenguaje y no verbal.
- Procesos culturales y estéticos asociados al lenguaje como la literatura, el reconocimiento de múltiples códigos sociales, culturales y lingüísticos que circulan, o sea, las diferentes lenguas.
- Proceso de desarrollo del pensamiento como saber describir, sustentar, comparar, contestar,

sintetizar, clasificar, jerarquizar y argumentar.

- Procesos de apropiación del conocimiento desde múltiples experiencias significativas. inglés

Lo anterior pretende llevar a los estudiantes a indagar, cuestionar e introducir elementos que le permitan suscitar elaboraciones discursivas, cognitivas y a interactuar socialmente de una manera más pertinente y eficaz.

Por otra parte, se busca orientar las diferentes formas de comunicación dentro del aula y convertir esta última en un espacio de significados y de sentido; que sea allí donde se intercambien conocimientos, experiencias y diferentes formas de comprender y explicar el mundo al mismo tiempo que desarrolla proyectos de apropiación de conocimientos.

NIVELES DE DESEMPEÑO DEL ÁREA

¿Qué es lo máximo que queremos alcanzar en cuanto a Saber Ser, Saber Hacer y Saber Convivir?

- **Saber Ser:** Desde el área de humanidades nos trazamos como meta desde nuestro campo específico formar personas con un pensamiento Crítico –Divergente capaces de observar y analizar críticamente las distintas realidades que el entorno le provee. Así mismo seres con capacidad de apropiarse de su Lengua Materna como instrumento de interacción y comunicación, enfocando siempre los procesos de enseñanza-aprendizaje a la reflexión y a la perspectiva humana de los acontecimientos.
- **Saber Hacer:** Desde las competencias propias del área en primer lugar potenciamos las habilidades básicas de Leer, Escribir, Hablar y Escuchar para poder llegar así a otras superiores como la Interpretación, el Análisis y la Pragmática.

  En cuanto a la primera buscamos la práctica de la lectura tanto desde el gusto como desde la necesidad de una práctica académica cotidiana. Lectura en su lengua materna empezando desde los niveles básicos de rescate de información hasta niveles superiores de análisis, interpretación, argumentación e incluso pensar en el intertexto, en donde las estudiantes tengan un alto bagaje lector y puedan establecer relaciones entre textos. Así mismo una lectura reflexiva de su entorno y de las imágenes que la rodean y que dan cuenta de un ser reflexivo y analítico.

  La **escritura** es un proceso vital para el área y por ello la necesidad de una escritura con los lineamientos de corrección básicos como ortografía, caligrafía y sintaxis, y además otros elementos textuales importantes como la cohesión y la coherencia propios de una estudiante que se ejercita en producción textual. Igualmente, una estudiante que domine diferentes tipologías textuales básicas en nuestra sociedad como los textos informativos y argumentativos, sin dejar de lado la instrucción en competencias literarias que den cuenta de un bagaje cultural y de un alto desempeño lector como práctica cotidiana.

  La **escucha** la entendemos como una habilidad fundamental y como una práctica necesaria que debe ser rescatada en una sociedad carente de respeto. La tarea entonces es escuchar a todas las personas como un requisito para convivir y relacionarse en un entorno; escuchar para seguir instrucciones y como ejercicio que nos permite instruirnos con las enseñanzas de otros.

El **habla** la potenciamos como aquella facultad que nos permite expresar claramente y de forma oral las ideas en forma lógica y coherente. El dominio de esta habilidad que es un arte abrirá muchas puertas en el futuro profesional ya que da cuenta de una persona segura de sí misma y capaz de afrontar grandes retos y responsabilidades.

- **Saber Convivir:** La Convivencia se educa desde la escucha que garantice la convivencia y las relaciones respetuosas, por ello desde el área se busca cultivar una estudiante que domine la ética de la comunicación y las prácticas comunicativas como base de toda sociedad.

¿Qué se busca con las competencias?

Los lineamientos buscan fomentar el estudio de la fundamentación pedagógica de las disciplinas, el intercambio de experiencias en el contexto de los Proyectos Educativos Institucionales. Los mejores lineamientos serán aquellos que propicien la creatividad, el trabajo solidario en los microcentros o grupos de estudio, el incremento de la autonomía y fomenten en la escuela la investigación, la innovación y la mejor formación de los colombianos.

La competencia en el lenguaje incluye dos tipos de habilidades: las competencias organizativa y pragmática. La primera hace referencia tanto al dominio de la estructura formal del lenguaje (competencia gramatical) como al conocimiento acerca de cómo se construye el discurso (competencia textual). En la competencia gramatical se incluyen el control del vocabulario, la morfología, la sintaxis y los elementos fonémicos y grafémicos. En la textual, se contemplan la cohesión y la organización retórica.

El segundo tipo de habilidad se conoce como competencia pragmática, la cual se refiere al uso funcional del lenguaje, es decir la competencia ilocutiva y al conocimiento de su apropiado uso, según el contexto en el cual se emplea, o sea, la competencia sociolingüística. La competencia ilocutiva comprende el control de rasgos funcionales del lenguaje tales como la habilidad para expresar ideas y emociones (funciones ideacionales), para lograr que se lleve a cabo algo (funciones manipulativas), para usar el lenguaje para enseñar, aprender y resolver problemas (funciones heurísticas) y para ser creativo (funciones imaginativas). Finalmente, la competencia socio-lingüística considera aspectos como la sensibilidad hacia tipos de dialectos y registros, la naturalidad o cercanía a los rasgos característicos de la lengua y la comprensión de referentes culturales y figuras idiomáticas.

Una competencia gramatical o sintáctica referida a las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas que rigen la producción de los enunciados lingüísticos.

- Una **competencia textual** referida a los mecanismos que garantizan coherencia y cohesión a los enunciados (nivel micro) y a los textos (nivel macro). Esta competencia está asociada, también, con el aspecto estructural del discurso, jerarquías semánticas de los enunciados, uso de conectores, por ejemplo; y con la posibilidad de reconocer y seleccionar según las prioridades e

intencionalidades discursivas, diferentes tipos de textos.

- Una **competencia semántica** referida a la capacidad de reconocer y usar los significados y el léxico de manera pertinente según las exigencias del contexto de comunicación. Aspectos como el reconocimiento de campos semánticos, tecnolectos o ideolectos particulares hacen parte de esta competencia; lo mismo que el seguimiento de un eje o hilo temático en la producción discursiva.
- Una **competencia pragmática o socio-cultural** referida al reconocimiento y al uso de reglas contextuales de la comunicación. Aspectos como el reconocimiento de intencionalidades y variables del contexto como el componente ideológico y político que está detrás de los enunciados hacen parte de esta competencia 36, el reconocimiento de variaciones dialectales, registros diversos o, en términos de Bernstein, códigos socio-lingüísticos 37, presentes en los actos comunicativos son también elementos de esta competencia.
- Una **competencia Enciclopédica** referida a la capacidad de poner en juego, en los actos de significación y comunicación, los saberes con los que cuentan los sujetos y que son construidos en el ámbito de la cultura escolar o socio-cultural en general, y en el micro-entorno local y familiar.
- Una **competencia literaria** entendida como la capacidad de poner en juego, en los procesos de lectura y escritura, un saber literario surgido de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas, y del conocimiento directo de un número significativo de éstas.
- Una **competencia poética** entendida como la capacidad de un sujeto para inventar mundos posibles a través de los lenguajes, e innovar en el uso de los mismos. Esta competencia tiene que ver con la búsqueda de un estilo personal.

7. OBJETIVOS DEL ÁREA

7.1. Objetivos Generales

- Potenciar el desarrollo del lenguaje y el pensamiento crítico divergente, desde el estudio de las tres lenguas, **la inglesa, la francesa y la materna**, perfeccionando las habilidades comunicativas: escuchar, hablar, leer, escribir; teniendo como base la lingüística, ciencia que permitirá la apropiación de los idiomas extranjeros y materno a partir de la aplicación de sus ramas como la semántica, la sintaxis, la fonética, la fonología, la semiología y la producción textual.
- Fortalecer los procesos investigativos, atendiendo a la política de calidad institucional que nos invita a fomentar en las estudiantes un espíritu de curiosidad para descubrir el mundo desde las diferentes áreas.

7.2. Objetivos específicos

- Valorar y emplear la lengua **castellana, inglesa y francesa** como un medio para expresar y desarrollar un pensamiento reflexivo, crítico y analítico proyectado el hacer comunicativo en lo cotidiano.
- Fortalecer la lectura comprensiva en los diferentes tipos de texto, que permitan el desarrollo de las habilidades Comunicativas básicas y Superiores.

- Ejercitar la habilidad comunicativa de la escucha como herramienta para el desarrollo de las habilidades metacognitivas.
- Adquirir competencias Lingüísticas, Gramaticales, Sintácticas y Semánticas que permitan en la estudiante intervenir en distintos contextos comunicativos y ejercitarse en la producción textual.
- Profundizar en proyectos de investigación, que den cuenta de procesos de adquisición teórico-prácticas en distintas habilidades propias del lenguaje.
- Motivar y estimular la expresión verbal mediante experiencias significativas de aprendizaje.
- Desarrollar y mejorar en los estudiantes, la capacidad de comunicarse y de comprender lo que el otro dice acerca de algo en inglés o francés.

7.3. Objetivos del área por niveles.

7.3.1. Básica (1° - 9°)

- Desarrollar las Habilidades Comunicativas Básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en la lengua materna.
- Fomentar la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética.
- Motivar el interés, agrado y actitud lectora, y de incremento de la cultura general y literaria.
- Fomentar la investigación, como medio de aprendizaje y desarrollo de las competencias comunicativas.

7.3.2. Media (10° y 11°)

- Comprender ideas y valores universales que permitan una preparación para el ingreso de la estudiante a la educación superior.
- Desarrollar la capacidad de comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos; igualmente estudiar de manera más enfática y sistemática los elementos constitutivos de la lengua.
- Valorar y utilizar la lengua como medio de expresión y creación literaria desde una óptica, local y global.
- Desarrollar la capacidad investigativa para tener una mejor perspectiva de sus fortalezas e intereses teórico-prácticos.

7.3.3. Objetivos del área por ciclos

Básica primaria (1°- 5°)

- Reconocer el funcionamiento de la lengua como sistema comunicativo, usándola en diferentes contextos teniendo como base sus conocimientos previos posibilitando una buena relación con los demás y consigo mismo.
- Reconocer el sistema de la lengua en los diferentes discursos y situaciones comunicativas, permitiendo la comparación de sus conocimientos propios y los del otro.
- Identificar textos con diferentes formatos y finalidades produciendo otros que den respuesta a propósitos comunicativos diversos, auténticos y contextualizados desde el reconocimiento de su realidad y la del mundo que lo rodea.
- Reconocer los elementos formales y conceptuales asociados con el lenguaje en sus aspectos

lingüísticos, comunicativos y socioculturales posibilitando la significación del mundo que nos rodea.

- Interpretar diferentes discursos, siguiendo procedimientos para la selección y organización de la información, comprendiendo el proceso de significación en diferentes contextos
- Producir textos orales y escritos en diferentes situaciones comunicativas, que permitan evidenciar el uso significativo de la entonación y la pertinencia articulatoria, y que sigan además procedimientos para su elaboración.
- Comprender diversos tipos de textos utilizando algunas estrategias de comprensión como la búsqueda de significados, la organización y jerarquización de información.
- Comprender textos literarios desarrollando la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estético, creativo y lúdico.
- Aplicar las Categorías Gramaticales en diferentes contextos comunicativos.
- Fomentar la investigación, como medio de aprendizaje y desarrollo de las competencias comunicativas.

7.3.4. Básica secundaria (6° - 9°)

- Reconocer estrategias de interpretación, argumentación y producción que le posibiliten acercarse a diferentes géneros, tipologías discursivas fuentes donde reconoce la voz propia y la de los otros.
- Comprender el funcionamiento de los diferentes sistemas de significación, los lenguajes verbales y no verbales y sus relaciones intertextuales desde su capacidad crítica y creativa para transformarlos en experiencias auténticas de comunicación.
- Reconocer estrategias de indagación y apropiación sobre la estructura formal y conceptual de lengua castellana, posibilitando la reflexión sobre el conocimiento de diferentes tipologías discursivas, de manera crítica y argumentativa.
- Establecer relaciones de comparación y análisis entre las diferentes tipologías discursivas, teniendo en cuenta las características estéticas, históricas y sociológicas, ubicando el lenguaje como un eje articulador del conocimiento y del sistema de significado para la trasformación de las realidades.
- Producir textos orales y escritos que respondan a unas necesidades específicas de comunicación, en los cuales se observen procesos de elaboración, reflexión, argumentación y proposición.
- Comprender e interpretar diferentes tipos de textos en los cuales pueda identificar tipologías textuales y pueda establecer de semejanza, oposición, contraste.
- Leer obras literarias de diferentes géneros propiciando análisis críticos y creativos de ellas.
- Fomentar la investigación, como medio de aprendizaje y desarrollo de las competencias comunicativas.
- Trabajar en la aplicación activa de las categorías gramaticales en elaboraciones sintácticas de diferentes tipos de textos.

7.3.5. Media (10° - 11°)

- Comprender ideas y valores universales que permitan una preparación para el ingreso de la estudiante a la educación superior.
- Profundizar en el campo del conocimiento que contribuya al desarrollo de su capacidad, de acuerdo a sus potencialidades e intereses
- Fomentar la investigación, como medio de aprendizaje y desarrollo de las competencias comunicativas.
- Integrar al área las competencias de emprendimiento, para una proyección de las estudiantes a nivel profesional.

- Reconocer los aspectos formales y conceptuales del lenguaje, fortaleciendo las competencias y las habilidades de pensamientos en contexto discursivo, acercándose a una visión incluyente de sus realidades.
- Construir textos que contribuyan a la interpretación crítica-argumentativa, en la aplicación de los diferentes tipos de lenguaje, valiéndose del conocimiento lingüístico, pragmático, socio-lingüístico, semiótico y literario, que involucre una visión intercultural.

8. METODOLOGÍA.

En el área de Humanidades, la lectura se convierte en una actividad cognitiva privilegiada, que será el eje que agregará valor e involucrará a todos los agentes educativos en una lectura comprensiva, interpretativa, propositiva, de organización de ideas, análisis y producción de textos argumentativos, y lectura recreativa para lograr así desde los distintos campos del saber mejorar los procesos intelectivos a nivel de comprensión, argumentación, apropiación y construcción del conocimiento.

En consonancia con el Proyecto Educativo Institucional del Colegio María Auxiliadora “El Sistema Preventivo” de San Juan Bosco, que propende entre otras cosas por encontrar las “riquezas interiores” de los estudiantes, el área de Humanidades guarda una gran responsabilidad en esta línea ya que el “Humanismo” es una actitud que prima sobre todos los aspectos de la persona desde el componente pedagógico de la Razón, de la Fe y la trascendencia. Con la claridad de este principio se busca un desarrollo de habilidades básicas con un corte crítico y reflexivo muy propio del Humanismo y a su vez de otras competencias propias del área como la interpretación, argumentación, proposición y comunicación.

Debido a que el Plan del Área de Humanidades tiene como principal objetivo el DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS, es pertinente, como primera medida, definir una concepción del lenguaje donde interactúen adecuados procesos de construcción de sistemas de significación y comunicación para lograr que los aspectos semánticos, morfosintácticos, fonéticos y fonológicos tanto en la lengua materna como en las lenguas extranjeras, converjan en el buen uso de la misma. Entonces, la meta apunta en gran parte a la formación integral del individuo, ya que es a través de ella que se adquieren los conocimientos en todas las áreas del saber, y es por ello que desde el área de Humanidades se impulsarán las habilidades comunicativas mediante la implementación de proyectos de lecto- escritura en las diferentes lenguas. Otros elementos importantes a expresar en nuestra metodología es la necesidad de la inclusión de saberes o conocimientos previos, el compromiso con la gestión ambiental institucional, el homenaje a escritores colombianos, el reconocimiento y cuidado de nuestros recursos naturales, y los demás que hacen transversalidad con la propuesta educativo Pastoral 2017; ya que a nivel cognitivo toda persona tiene en su cerebro una red de conocimientos que permiten realizar un proceso de “enganche” e incluir así muchos conocimientos cada vez; éstos se constituyen en la manera como la estudiante interpreta, maneja y transforma el mundo.

Así mismo desde el área de Humanidades es posible pensar en un "Aprendizaje Significativo" ya que el lenguaje – en los diferentes idiomas - se convierte en una herramienta que le permite a los estudiantes, además de conocer el mundo y los conceptos, "Saber Hacer", es decir, el lenguaje va más allá de la adquisición de un concepto teórico y le permite ser competente para desempeñarse en otros contextos específicos.

Para la **enseñanza del inglés** el Colegio acoge la propuesta de la enseñanza de este idioma extranjero a partir del **Marco Común de referencia europeo en los niveles A1, A2, B1 y B2.**
Dentro del currículo sugerido para la **enseñanza del inglés**, se precisa ver la lengua como un todo que permitirá trabajar diversos niveles de concreción, favorecer propósitos comunicativos diversos, visionar las estructuras como recursos para comunicar con sentido lo que se pretende según la audiencia, el contexto y el tema; comunicar ideas sobre temas y contenidos pertinentes al desarrollo integral de los estudiantes a través del inglés.

Dentro de área de Humanidades la Cátedra escolar de Teatro y artes escénicas (Ley 1170 de 2007) se articula en los grados de 1° a 11° transversal al eje referido a Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, donde se afianza el lenguaje corporal, la estética y el arte desde las distintas formas de pensamiento y expresión literaria; y para la enseñanza de la lengua extranjera, toma fuerza como metodología propicia para fortalecer la socialización del plan lector y las habilidades comunicativas.

De otro lado, uno el reto del Área de Humanidades se encuentra en la aplicación de un aprendizaje globalizado; es decir, caminar hacia la interdisciplinariedad, la cual se encuentra evidente con las áreas de Ciencias Sociales, pero para este año también se concatena con el área de Ciencias Naturales por el acercamiento a los temas relacionados con el cuidado, sostenibilidad y proyección de los recursos naturales.

El área tiene como proyectos establecidos: el proyecto de Habilidades comunicativas y el proyecto periódico escolar Línea abierta. Éstos tienen como finalidad afianzar los procesos comunicativos de la institución en su forma escrita, tanto en español como en inglés y francés, creándose así en las estudiantes la necesidad de apropiarse de las competencias necesarias para cada nivel, con el fin de darle respuesta a las exigencias del medio.

Se hará énfasis en la investigación, para que la estudiante profundice y proponga nuevos estudios, desarrolle su capacidad crítica, y sea capaz a lo largo de su formación de:

- ✓ Explicar y desarrollar las bases teóricas necesarias para interpretar la investigación como un proceso metodológico operativo que comienza con la detección de la situación problemática y concluye, como ciclo completo, con la modificación socialmente útil de dicha situación en la práctica.
- ✓ Explicar las bases teóricas necesarias para inferir y formular un diseño de investigación.
- ✓ Enfocar la investigación como un proceso creativo, aplicando técnicas de creatividad para la

realización del diseño de una investigación.

- ✓ Identificar, explicar y aplicar técnicas modernas que hagan más eficaz y eficiente el proceso de detección de problemas de investigación, la formulación del diseño de investigación y la elaboración de la tesis.
- ✓ Analizar las situaciones que surgen de los procesos.
- ✓ Trabajar en equipo para facilitar la cooperación y la amplitud de criterios

9. COMPETENCIAS DEL ÁREA.

9.1. Lengua Castellana

Competencia argumentativa: Esta competencia incluye la habilidad del razonamiento en cuanto a la explicación de cómo las diferentes partes de un proceso, se ordenen y se relacionan entre sí, para lograr cierto efecto o conclusión. Al argumentar se explica el porqué de las cosas, se justifican las ideas, se dan razones, se establecen los propios criterios, se interactúa con el saber.

Competencia interpretativa: Esta competencia incluye la habilidad que se tiene para identificar y comprender las ideas fundamentales en una comunicación, un mensaje, una gráfica, un dibujo, para comprender las relaciones existentes entre estas ideas.

Competencia propositiva: Esta competencia supone un engranaje creativo de los elementos para formar un sentido nuevo; es decir se ordenan ideas bajo un nuevo patrón o se crean nuevas configuraciones de ideas.

Esta competencia representa la cúspide de la pirámide del desarrollo del pensamiento; puesto que requiere de una síntesis, de un cambio o transformación de las ideas.

9.2. Lengua extranjera francés.

Competencia lingüística: La competencia lingüística se refiere a la adquisición de conceptos de la lengua como sistema integral, incluyendo los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas y ortográficas, entre otras.

Competencia pragmática: La competencia pragmática se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos en la formulación o comprensión de mensajes bien formados, significativos y con significado.

Competencia sociolingüística: La competencia sociolingüística se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua.

9.3. Lengua extranjera inglés.

La **competencia lingüística:** se define como el conjunto de conocimientos que permiten, al hablante de una lengua, el comprender y producir una infinita cantidad de oraciones gramaticalmente

correctas, con una cantidad finita de elementos. La competencia lingüística comunicativa que tiene el estudiante o usuario de la lengua se pone en funcionamiento con la realización de distintas actividades de la lengua que comprenden la comprensión, la expresión y la interacción y cada uno de estos tipos de actividades se hace posible en relación con textos en forma oral o escrita, o en ambas. (Anexo 3)

La **competencia pragmática**: se define como la relación entre los hablantes y el contexto social donde ocurre la comunicación. No hay competencia pragmática si el hablante no puede expresar fluidamente algunas frases. Es decir, la competencia pragmática se refiere a saber usar la lengua para llevar a cabo una función específica, además de incluir la habilidad de escoger entre algunas opciones o maneras diferentes de decir algo para usar la forma más adecuada en esa situación.

La **competencia sociolingüística:** comprende el conocimiento y las destrezas necesarias para abordar la dimensión social del uso de la lengua. La lengua se considera un fenómeno sociocultural. Los niveles cualitativos que nos ofrece El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas resultan adecuados para la comprensión de la competencia sociolingüística. En esta competencia se enmarcan las normas de cortesía, las expresiones de sabiduría popular, las diferencias de registro y los dialectos y acentos.

9.4. Competencias ciudadanas

- **Los conocimientos**: se refieren a la información que los estudiantes deben saber y comprender acerca del ejercicio de la ciudadanía. Si bien esta información es importante, no es suficiente para el ejercicio de la ciudadanía y se necesitan las demás competencias.
- **Las competencias cognitivas:** se refieren a la capacidad para realizar diversos procesos mentales, fundamentales en el ejercicio ciudadano. Por ejemplo, la habilidad para identificar las distintas consecuencias que podría tener una decisión, la capacidad para ver la misma situación desde el punto de vista de las personas involucradas, y las capacidades de reflexión y análisis crítico, entre otras.
- **Las competencias emocionales**: son las habilidades necesarias para la identificación y respuesta constructiva ante las emociones propias y las de los demás. Por ejemplo, la capacidad para reconocer los propios sentimientos y tener empatía, es decir, sentir lo que otros sienten, por ejemplo, su dolor o su rabia.
- **Las competencias comunicativas**: son aquellas habilidades necesarias para establecer un diálogo constructivo con las otras personas. Por ejemplo, la capacidad para escuchar atentamente los argumentos ajenos y para comprenderlos, a pesar de no compartirlos. O la capacidad para poder expresar asertivamente, es decir, con claridad, firmeza y sin agresión, los propios puntos de vista.
- **Las competencias integradoras:** articulan, en la acción misma, todas las demás. Por ejemplo, la capacidad para manejar conflictos pacífica y constructivamente, que es una competencia integradora, requiere de ciertos conocimientos sobre las dinámicas de los conflictos, de algunas capacidades cognitivas como la habilidad para generar ideas y opciones creativas ante una

situación de conflicto, de competencias emocionales como la autorregulación de la rabia, y de ciertas competencias comunicativas como la capacidad para transmitir asertivamente los propios intereses.

9.5. Competencias laborales

- **Intelectuales:** Comprenden aquellos procesos de pensamiento que el estudiante debe usar con un fin determinado, como toma de decisiones, creatividad, solución de problemas, atención, memoria y concentración.
- **Personales:** Se refieren a los comportamientos y actitudes esperados en los ambientes productivos, como la orientación ética, dominio personal, inteligencia emocional y adaptación al cambio.
- **Interpersonales:** Son necesarias para adaptarse a los ambientes laborales y para saber interactuar coordinadamente con otros, como la comunicación, trabajo en equipo, liderazgo, manejo de conflictos, capacidad de adaptación y proactividad.
- **Organizacionales:** Se refieren a la habilidad para aprender de las experiencias de los otros y para aplicar el pensamiento estratégico en diferentes situaciones de la empresa, como la gestión de la información, orientación al servicio, referenciación competitivo, gestión y manejo de recursos y responsabilidad ambiental.
- **Tecnológicas:** Permiten a los jóvenes identificar, transformar e innovar procedimientos, métodos y artefactos, y usar herramientas informáticas al alcance. También hacen posible el manejo de tecnologías y la elaboración de modelos tecnológicos.
- **Empresariales y para el emprendimiento:** Son las habilidades necesarias para que los jóvenes puedan crear, liderar y sostener unidades de negocio por cuenta propia. Por ejemplo, la identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio, elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio, consecución de recursos, capacidad para asumir el riesgo y mercadeo y ventas.

10. COMPONENTES DEL ÁREA

10.1. Lengua castellana

- **La oración y sus partes** (Función semántica de la información local): La oración es el constituyente sintáctico más pequeño posible capaz de realizar un enunciado o expresar el contenido una proposición lógica, un mandato, una petición, una pregunta o, en general, un acto elocutivo que incluya algún tipo de predicación. Este tipo de pregunta alude al reconocimiento desde el punto de vista gramatical, en donde la estudiante debe reconocer cada una de las partes que componen sintácticamente la oración.

- **Lingüística** (Léxico – semántico): La lingüística es el estudio científico tanto de la estructura de las lenguas naturales como del conocimiento que los hablantes poseen de ellas. Este tipo de pregunta hace referencia a la competencia pragmática en la que la estudiante aplica los conceptos inherentes al tema. De este componente se generan los procedimientos escriturales, que consiste en una serie de pasos que normalmente se siguen para escribir, ya sea un ensayo, un cuento, un

poema, una carta, un aviso publicitario, etc. Para la estudiante es la manera de entender con mayor claridad un tema y organizar mejor sus pensamientos.

- **Figuras y géneros** (Sentido del texto en relación con otros textos): Se denominan figuras literarias a ciertas formas de utilizar las palabras en el sentido que, aunque son empleadas con sus acepciones habituales (aspecto que las diferencias de los tropos), son acompañadas de algunas particularidades fónicas, gramaticales o semánticas, que las alejan de su uso normal, por lo que terminan por resultar especialmente expresivas. Debido a esto, su uso es característico, aunque en modo alguno exclusivo, de las obras literarias.

  Los géneros literarios indagan sobre los distintos grupos o categorías en que podemos clasificar las obras literarias atendiendo a su contenido. La retórica clásica los ha clasificado en tres grupos importantes: lírico, épico y dramático.
- **Versificación** (Morfosintáctico): Dentro de la poesía, la métrica se ocupa de la formación rítmica de un poema. Cuando se trata de prosa, se trata de prosa rítmica. El estudio métrico comprende tres partes fundamentales: el verso, la estrofa y el poema, este tipo de pregunta apunta hacia los conocimientos en rítmica y análisis del género lírico.

- **Comprensión visual y textual** (Domino del significado: semántica y pragmática; Configuración del sentido global): Leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando, la estudiante deberá demostrar la capacidad de interpretar gráficos, caricaturas, con su lenguaje connotativo.

10.2. Lengua extranjera francés

Lectura de textos: Este componente tiene como objetivo integrar los conocimientos adquiridos en clase como el alfabeto, las combinaciones, las nasalizaciones y demás factores fonéticos con el fin de realizar una lectura con una correcta pronunciación.

Construcción de oraciones: Mediante conceptos gramaticales y semánticos, las estudiantes crearán diálogos de comunicación básica, tomando siempre como referente las diferencias entre lenguaje formal e informal.

Producción oral: a través de conceptos fonéticos adquiridos durante las clases, las estudiantes podrán expresar ideas de acuerdo a las necesidades que se presenten.

Comprensión oral y escrita: de manera progresiva, de acuerdo a los temas trabajados en las clases, las estudiantes comprenderán el sentido de lo que escuchan o de lo que leen.

Debido a la poca intensidad horaria de francés que reciben las alumnas en el colegio, los estándares básicos de la asignatura de francés fueron tomados de los Estándares básicos en lengua extranjera inglés; a estos se les realizó algunos cambios de acuerdo a las necesidades institucionales. Además,

los estándares para 8°, 9°, 10° y 11° se adaptaron a partir de los estándares de 1°, 2° y 3°, ya que en el colegio el curso comienza desde el grado 8°.

10.3 Lengua extranjera inglés.

Lectura de textos: Se realizan lecturas de textos para hacer inferencias identificando elementos que permitan apreciar los valores de la cultura anglosajona.

Escritura de textos: Estructuración de textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión.

La escucha: Comprender el sentido general de un texto oral, aunque no entienda todas sus palabras, apoyándose en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice.

El habla: Expresar con seguridad y confianza sus pensamientos utilizando elementos metalingüísticos como el gesto y la entonación para hacer más comprensible lo que dice.

11. EVALUACIÓN.

La evaluación es entendida como parte esencial del proceso pedagógico. Busca mejorar los procesos y resultados obtenidos en cada área, igualmente ofrece oportunidades para aprender de la experiencia, afianzar los aciertos y corregir oportunamente los errores.

En el área de Humanidades se evalúan los aspectos comunicativos y cognitivos. El desarrollo comunicativo se refiere a la capacidad para manejar y comprender distintas formas de expresión, producir y captar mensajes, manejar códigos y sistemas simbólicos; construir y comprender significados. El desarrollo cognoscitivo como la adquisición, construcción o reconstrucción del saber a través del análisis, la síntesis, la solución de problemas, la construcción y manejo de conceptos.

La evaluación será **continua**, es decir, se realizará de manera permanente con base en el seguimiento de momentos especiales como las clases de **lengua castellana, inglés y francés**; pruebas ICFES SABER 11º, SABER, los simulacros y actividades complementarias en cualquier momento del año y las especiales al finalizar el año lectivo, además de los quices y bimestrales.

Será **Integral y flexible**, porque tendrá en cuenta todas las dimensiones del desarrollo de las estudiantes. **Sistemática**, ya que guardará siempre una relación entre los fines, objetivos, contenidos y métodos propios del área. **Participativa**, porque contará con el protagonismo de las estudiantes durante momentos como: exposiciones, trabajos individuales y grupales, dramatizaciones, lectura y escritura de textos, pruebas y talleres, actividades relacionadas con la muestra significativa y en cada uno de ellos, su actitud, responsabilidad, calidad e interés en el área. **Formativa**, es decir, permitir que a través de la evaluación, autoevaluación y coevaluación se reorienten los procesos educativos de manera oportuna con el fin de obtener mayores logros.

12. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.

ACTIVIDAD	TIEMPO PROBABLE PARA EJECUTARLA
Semana del idioma, incluyendo acto cultural. Muestra significativa.	23 de abril
Visita de escritores de acuerdo a la propuesta del Plan Lector, enriqueciendo el pensamiento crítico reflexivo.	23 de abril, muestra de aprendizaje significativo o durante el año.
Plan lector con una intención especial: Reflexionar sobre el sentido social y la sana convivencia. Profundizar en obras magnas y clásicas. Fortalecer el pensamiento crítico y divergente.	Todo el año lectivo
Club de lectura grados: 1 – 5 (inglés)	Durante el año.
Club de conversación grados: 6 -10 (inglés)	Durante el año.
Preparación pruebas saber 11 (inglés)	Junio 12 – junio 15.
Concurso de deletreo en inglés. EAFIT Grados: 6 - 11	Segundo semestre.
Momentos interrelacionados con la lúdica de Teatro en las actividades institucionales y referidas al área, dando cumplimiento a la Ley 1170 de 2007. Se proyecta también desde el currículo de 1° - 11° en el eje referido a Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos en actividades de clase.	Durante el año escolar
Concurso interno de poesía para primaria.	Muestra significativa.
Concurso interno de oratoria para bachillerato.	Muestra significativa.

13. RECURSOS.

HUMANOS:

Docentes, estudiantes, bibliotecaria, padres de familia e invitados.

INTERNOS:

Biblioteca general, Biblioteca de aula, Sala de humanidades, Salas de vídeo y de proyecciones, Salón Don Bosco, Teatro, Proyecto M.J.S.

EXTERNOS:

Biblioteca Comfenalco, Colombo Americano, Universidad EAFIT, Teatro Pablo Tobón Uribe, ADIDA, CONACED, Museo de Antioquia, Universidades de la ciudad, Editoriales.

14. BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA.

DESDE LA LEY

Colombia. Leyes y Decretos (2006). Ley del Impuesto sobre la Renta. Protección del medio ambiente, la ecología y la preservación de los recursos naturales, se halla dentro del plan de estudios Ley 1029; decreto 1743/94. Congreso de Colombia.

Colombia. Leyes y Decretos (2007). La cátedra escolar de teatro y artes escénicas es comprendida dentro del plan de estudios ley 1170. Congreso de Colombia.

Colombia. Leyes y Decretos (2011). Desarrollo de conductas y hábitos seguros en materia de seguridad vial y la formación de criterios para evaluar las distintas consecuencias que para su seguridad integral tiene las situaciones riesgosas a las que se exponen como peatones, pasajeros y conductores ha sido comprendido dentro del plan de estudios ley 1503; ley 769/02 articulo 56; directiva ministerial 13 de 2003. Congreso de Colombia.

Ministerio De Educación Nacional Colombia. (1196). Idiomas extranjeros lineamientos curriculares áreas obligatorias y fundamentales. Recuperado el 7 de octubre de 2013, de http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-89869_archivo_pdf4.pdf

Ministerio De Educación Nacional Colombia. (1196). Lengua castellana lineamientos curriculares áreas obligatorias y fundamentales. Recuperado el 7 de octubre de 2013, de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf8.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2006). Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés. Formar en lenguas extranjeras: ¡el reto! Lo que necesitamos saber y saber hacer. Serie guías nº 22, 18-24.

Ministerio de Educación Nacional. (2006). Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden. (pp. 32-41). Colombia: Ministerio de Educación Nacional.

REFERECIAS BIBLIOGRAFIAS

LENGUA CASTELLANA:

PLAN LECTOR Y TEXTOS DE APOYO 2018

Grado: 2

ARANGO ARANGO, MARIA AADELAIDA, OTROS. Interactivo Lenguaje 2°. Bogotá, Colombia. Editorial Santillana. 2011.

ADAN DIAZ, OSCAR EDUARDO. Los caminos del saber Lenguaje 2°. Bogotá, Colombia. Editorial Santillana. 2014.

GONSALEZ RATIVA. MARIA CLAUDIA. Proyecto Sé. Bogotá, Colombia. Ediciones SM. 2012.

Grado 3:

Arango Arango, M. A., & Sánchez León, M. C. (2011). *Interactivo Lenguaje 3.* Bogotá: Santillana.
Cameron, A. (2016). *El lugar más bonito del mundo.* Bogotá: Santillana.
Carbonell, N. (2011). *Nani Chocolate y Paco Cuatrojos.* Bogotá: Libros & Libros.
Dahl, R. (2002). *La maravillosa medicina de Jorge.* Bogotá: Alfaguara.
Díaz, Ó. E. (2014). *Los Caminos del Saber Lenguaje 3.* Bogotá: Santillana.
Ferrari, A. (s.f.). *La vida secreta de los objetos.* Bogotá: Editorial.

Grado 4:

CRUZ, Alfonso, Los libros que devoraron a mi padre, Ed Panamericana, Bogotá, 2014.
ORTÍZ, María Orfaley, El misterioso libro de papá, Libros y Libros, Bogotá, 2012
HEREDIA, María Fernanda, Fantasmas a domicilio, Editora Richmond, Bogotá, 2014.
CEBALLOS, Adolfo. La criatura del Baúl. Libros y Libros, Bogotá, 2013.
ORJUELA MATTA, Nayibe Eliana, Grafiti D editorial Norma, Bogotá 2012
JIMÉNEZ CARPIO, Jaime, Abra palabra grado 4ª Ed. Educar editores S.A, Bogotá, 2010.

Grado 5:

ARCINIEGAS, Triunfo, La muchacha de Transilvania y otras historias de amor, Panamericana, Bogotá, 1998.
NOGUERA, Luisa, Monstruos en mi almohada, Ed. Panamericana, Bogotá, 2008.
REYES, Yolanda, El terror de sexto B, Editora Richmond, Bogotá, 2014.
STEVENSON, Robert Louis, El diablo de la botella, Editorial Norma, Bogotá, 2015.
ORJUELA MATTA, Nayibe Eliana Grafiti E, Norma Bogotá, 2012
RUIZ CASTRO, María Claudia, Portal del idioma, Castellana y literatura. 5ª Ed. Norma, Bogotá, 2001
CENTENO ROJAS, Rocío Estrategias del lenguaje 5ª Libros y libros, Bogotá, 2010
ROSAS, Rosa María, Ortografía ejercicios PHH. Prentice Hall 1995

Grado: 6 -8:

Metáfora 6. (2010). Bogotá Colombia: Norma.
Metáfora 7. (2010). Bogotá Colombia: Norma.
Metáfora 8. (2010). Bogotá Colombia: Norma.
Hipertexto 8. (2012). Bogotá Colombia: Santillana.
Avanza Lenguaje 8. (2015). Bogotá Colombia: Norma.
Proyecto saberes lengua 6. (2016). Bogotá Colombia: Santillana.
Proyecto saberes lenguaje 7. (2016). Bogotá Colombia: Santillana.
Proyecto saberes lenguaje 8. (2016). Bogotá Colombia: Santillana.
García Olivia, V. (2012). *Elemental, querida Elisa.* Bogotá Colombia: Libros & Libros S.A.
Isaacs , J. (2015). *María.* Bogotá Colombia: Panamericana.
Joan Harris , D. (2016). *Melany.* Bogotá Colombia: Norma.
Nevis, B. (2013). *Mensaje de texto desde la tumba.* Bogotá Colombia: Panamericana.
Palumbo, D. (2013). *Las maletas de Auschwitz.* Bogotá Colombia: Norma.
Priestley, C. (2016). *Lo más cruel del invierno.* Bogotá Colombia: Norma.
Romero, F. (2015). *Yo, La Pola.* Bogotá Colombia: Planeta.
Sierra I Fabra, J. (2013). *El viaje sin fin.* Bogotá Colombia: Panamericana.
Stevenson, R. L. (2016). *Dr Jekyll y Mr Hyde.* Bogotá Colombia: Panamericana.
Valencia, S. (2016). *Dos veces Silvia.* Bogotá Colombia: Libros & Libros S.A.
Verne, J. (1999). *Cinco semanas en globo.* Bogotá Colombia: Panamericana.
Verne, J. (2013). *Viaje al centro de la tierra.* Bogotá Colombia: Panamericana.

GRADOS: 9- 10- 11:

Anònimo. (2004). *Vida de Lazarillo De Tormes.* Bogotà: Panamericana.
Blanca Àlvarez . (2015). *El capitan Han .* Bogotà: Libros y Libros.
Cèsar Vidal. (2013). *El ùltimo tren a Zurich.* Bogotà: Alfaguara.
Dante Alighieri. (1993). *Divina Comedia.* Bogotà: Panamericana. .
Fedor Dostoiesvski. (2016). *Noches Blancas.* Bogotà: Norma.
Fernando Soto Aparicio. (1996). *Mientras Llueve.* Bogotà: Panamericana.
Gustave Flaubert. (2016). *Madame Bovary.* Bogotà: Panamericana. .
Horacio Quiroga. (2014). *El almohadòn de plumas y otros cuentos.* Bogotà: Alfaguara.
Janina Pèrez de la Iglesia. (2010). *El disfraz.* Bogotà: Norma.
Luis Fernando Afanador. (2009). *El nuevo cuento Latinoamericano.* Bogotà: Norma.
Nocolàs Gogol. (2003). *El lugar encantado y otros cuentos. .* Bogotà: Panamericana.
Silvia Valencia. (2013). *¿Quièn me ha robao el mes de abril?* Bogotà: Libros y libros. .

Proyecto saberes lenguaje 9. (2016). Bogotá Colombia: Santillana.
Proyecto saberes lenguaje 10. (2016). Bogotá Colombia: Santillana.
Proyecto saberes lenguaje 11. (2016). Bogotá Colombia: Santillana. Nuevo portal del idioma. Castellano y literatura 11. Editorial Norma.
Larousse. Ortografía y Lengua Española: Reglas y Ejercicios

Ortega, W (1982). Ortografía Programada. Bogotá: McGraw-Hill.

Ospina, P & otros (2011). Lenguaje para pensar 10°. Editorial Norma.

Ospina, P & otros (2011). Lenguaje para pensar. Editorial Norma.

Pérez, J (2012). Un ángel en el cuarto de huéspedes. Editorial Norma.

Ramírez S & otros (2012). Aprender para vivir Proyecto Sé, Editorial SM

Rodríguez, J & otros (2008). Con sentido comunicativo, Editorial ingenio, 2008

Serafini, M (2010). Cómo redactar un tema. Didáctica de la escritura. Ediciones Paidós. Barcelona.

Acevedo, G (2013). Semillas I, II. Editorial Libros y Libros. Bogotá.

Allende, I (2002). La ciudad de las Bestias. Editorial Random house Mondadori.

Aparicio, M (2013). La gran Georgina. Editorial. Norma, torre de papel azul

Arango, M (2011). Interactivo lenguaje 3. Editorial. Santillana. Bogotá.

Arbeláez, O & otros (2012). Lectura y escritura en la universidad. Editorial Universidad Pontificia Bolivariana.

Centeno, R. (2012) Estrategias en el Lenguaje 4º. Editorial Libros y Libros. Bogotá. Centeno, R. (2012) Estrategias en el Lenguaje 5º. Editorial Libros y Libros. Bogotá

FRANCÉS

Méthode de francais Alter Ego 1 Éditions Hachette

www.lepointdufle.net WEINACHTER, Hélène.

http://www.francaisfacile.com/ CAMUS, Laurent.

INGLÉS

Lineamientos curriculares idiomas extranjeros. Recuperado de http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-89869_archivo_pdf4.pdf

Los fundamentos curriculares en la enseñanza del inglés: un acercamiento a partir de la teoría y de la reflexión de la práctica educativa. Recuperado de http://www.vinv.ucr.ac.cr/latindex/edu-29-2/edu-29-2-10.pdf

Marco Común Europeo. Recuperado de http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/source/framework_en.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (1995). Ley general de educación. Retrieved April 23, 2015, from http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=292

Ministerio de Educación Nacional. (2004). Programa Nacional de Bilingüísmo. Recuperado el 23 de abril 2015, de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-132560_recurso_pdf_programa_nacional_bilinguismo.pdf

Ministry of National Education. (2014a). Colombia Very well! Programa Nacional de Ingles 2015-2025: Documento de Socialización. Bogotá, Colombia: Authors. Recuperado de http://www. colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-343287_recurso_1.pdf

Ministerio De Educación Nacional Colombia. (1196). Idiomas extranjeros lineamientos curriculares áreas obligatorias y fundamentales. Recuperado el 7 de octubre de 2013, de http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-89869_archivo_pdf4.pdf

LIBROS DE TRABAJO INGLÉS:
Hojel, M. H.-B. (2009). *Pockets 2 Workbook .* NY: Pearson .
Sikorzynska, M. H.-A. (2013). *Choices Elementary Student`s Book .* Edinburgh : Pearson.
Sikorzynska, M. H.-A. (2013). *Choices Pre-Intermediate Student`s Book .* Edinburgh : Pearson.
Sikorzynska, M. H.-A. (2013). *Choices Intermediate Student`s Book .* Edinburgh : Pearson.
Sikorzynska, M. H.-A. (2013). *Choices Upper - Intermediate Student`s Book .* Edinburgh : Pearson.
Spencer, D. (2012). *Gateway B2 Student`s Book .* Edinburgh: Macmillan .
Spencer, D. (2012). *Gateway B2+ Student`s Book .* Edinburgh: Macmillan .
Stannet, C. B.-K. (2015). *Move It! 1 Student`s Book .* Edinburgh : Pearson .
Stannet, C. B.-K. (2015). *Move It! 2 Student`s Book .* Edinburgh : Pearson .
Tomlinson, C. N.-M. (2014). *Kid`s Box 1 Activity Book .* Cambridge: Cambridge.
Tomlinson, C. N.-M. (2014). *Kid`s Box 2 Activity Book .* Cambridge: Cambridge.
Tomlinson, C. N.-M. (2014). *Kid`s Box 3 Activity Book .* Cambridge: Cambridge.
Otros:
Ministerio de educación, (2017). Mallas de aprendizaje 1- 5.
MEN, (2006). Estándares de Lengua Castellana.

15. REVISIÓN, VERIFICACIÓN Y APROBACIÓN DEL DISEÑO DEL ÀREA

15.1 REVISIÓN

NOMBRE DEL JEFE DE ÁREA: Adriana Lucía Ortega Salazar. **FECHA:** 02/02/2018

A. ¿EL DISEÑO TIENE LA CAPACIDAD DE CUMPLIR CON LOS REQUISITOS? SÍ X **NO** ___

B. ACCIONES NECESARIAS A IMPLEMENTAR: Ninguna

FIRMA DEL JEFE DE AREA: Adriana Lucía Ortega S.

C.SEGUIMIENTO A LAS ACCIONES: N/A

15.2. VERIFICACIÓN

NOMBRE DEL COORDINADOR: Rafael Cuesta Romaña **FECHA:** 05/02/2018

A. ¿El DISEÑO CUMPLE CON LOS ELEMENTOS DE ENTRADA? SÍ X **NO**___

B. ¿EL DISEÑO PROPUESTO ES PERTINENTE Y LE AGREGA VALOR A LA PROPUESTA EDUCATIVA? SÍ X NO___

D. AJUSTES NECESARIOS A IMPLEMENTAR:

FIRMA DELCOORDINADOR: Rafael Cuesta R.

SEGUIMIENTO A LAS ACCIONES: N/A

15.3. APROBACIÓN: FECHA: 05/02/2018

Rafael Cuesta R.

Coordinador académico

Dor Nubia González Ramírez

Rectora

Lengua Castellana

GRADO: 1º **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 6 H/S **PERIODO:** 1

OBJETIVO DE GRADO: Reconocer el funcionamiento de la lengua como sistema comunicativo, usándola en diferentes contextos teniendo como base sus conocimientos previos, posibilitando una buena relación con los demás y consigo mismo.

NÚCLEOS PROBLEMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación	• Reconocimiento de las vocales • Acercamiento al alfabeto en formato de mayúsculas y minúsculas. • Consonantes m, n, s, p, d. • Unión de letras para formar palabras. • Ejercicios de comprensión de lectura • **PLAN LECTOR:** Letra por letra. • Palabras escritas sin el apoyo de las imágenes. • Actividades de comprensión y producción textual H.C. • Técnicas de estudio: rayito de sol • La narración, concepto, estructura y elementos narrativos. H.C. • Clases de narración: el cuento. ONU año internacional de los camélidos • Lectura de palabras y relación con la imagen. • código escrito • Ambiente (M.A): Día del agua, tierra y árbol • Reconoce el sentido de la entonación, las pausas y los silencios en diferentes escenarios de comunicación oral. • Sigue instrucciones orales que le permiten realizar una tarea.

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que interviene. **Enciclopédica:** Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. **Semántica:** Expreso en forma clara sus ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa. **Interpretativa:** Determino el tema, el posible lector de mi texto y el propósito comunicativo que me lleva a producirlo. **Literaria:** Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de su capacidad creativa y lúdica. **Propositiva:** Busco información en distintas fuentes: personas, medios de comunicación y libros, entre otras. **Pragmática**: Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto. **Comunicativa:** Identifico la intención de quien produce un texto.	**Convivencia y paz:** Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano (hogar, salón de clase, recreo, etc.). **Participación y responsabilidad democrática:** Participo, en mi contexto cercano (con mi familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y las cumplo.	**Intelectuales:** Asumo las consecuencias de mis decisiones. Observo una situación cercana a mi entorno (mi casa, mi barrio, mi colegio) y registro información para describirla. **Organizacionales:** Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción. **Personal:** Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado. **Interpersonal:** Comprendo correctamente las instrucciones.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo me acerco al lenguaje de manera significativa para expresar mis ideas con claridad?	*Colorear el abecedario para distinguir los diferentes sonidos de los grafemas (b, d, f, j, k, l, m, n, ñ, p, q, s, t, v, w, z, c, g, r, x, y). Letras que no representan un sonido (h). *Recorta y selecciona fonemas y grafemas gramaticales. *Completa y reconoce las letras n, m, p, d, s, en palabras e imágenes. *Distingue y elabora las letras n, m, p, d, s, en diferentes materiales.	*Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. *Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. *Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. *Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita.	1. Lee y escribe palabras reconociendo en ellas las vocales y las consonantes: (n, m, p, d, s) asociando el sonido, el nombre y las formas de todos los vocablos para apropiarse del código escrito. 2. Identificar los elementos que hacen parte de una narración y los aplica realizando predicciones e hipótesis a cerca de su contenido. 3. Escuchar textos para incorporar nuevo vocabulario que le permita narrar, expresar emociones, instruir, opinar, informar y describir. 4. Exponer sus ideas con claridad y sustenta sus conocimientos con mensajes sencillos y auténticos por medio de una carta. 5. Reconocer la lectura como un hábito que permite fortalecer habilidades y competencias propias del pensamiento crítico reflexivo**.**

GRADO: 1º **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 6 H/S **PERIODO:** 2

NÚCLEOS PROBLEMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación	• Unión de letras para formar nuevas palabras usando las consonantes: l, t, r, rr, c, q • Combinaciones de estas letras y sus sonidos (s,g,j,rr) • Regla ortográfica uso g, j, b, v, c, s • combinación consonante-vocal y vocal-consonante • sílabas que contienen la combinación consonante-vocal-consonante • signos de admiración e interrogación • Frases y oraciones simples • Uso de mayúsculas y minúsculas, letra script, actividades de comprensión y producción textual. H.C. • Concepto de párrafo, elaboración de pequeños párrafos. • **PLAN LECTOR:** Letra por letra. Actividades de comprensión y producción textual. H.C. • Conmemoración Leopoldo de Luis, poeta y crítico español • Dinámicas grupales: declamación, canto, música, recitales o juegos de palabras. • Técnica grupal: mesa redonda. Mensaje del Papa francisco: Mensaje del Papa: “Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz” • Economía Financiera (E.E.F) El billete • Convivencia y paz: Buenas relaciones Cátedra de La paz (ley 1732). • Medio Ambiente (M.A): Día del agua, tierra y árbol •

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo. **Enciclopédica:** Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. **Semántica:** Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa. **Interpretativa:** Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica, para lo cual, leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario. **Propositiva:** Busco información en distintas fuentes: personas, medios de comunicación y libros, entre otras. **Pragmática**: Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades. Para lo cual, Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo. **Comunicativa:** Identifico la intención de quien produce un texto.	**Convivencia y paz:** Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano (hogar, salón de clase, recreo, etc.). **Participación y responsabilidad democrática:** Participo, en mi contexto cercano (con mi familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y las cumplo.	**Intelectuales:** Asumo las consecuencias de mis decisiones. * Observo una situación cercana a mi entorno (mi casa, mi barrio, mi colegio) y registro información para describirla. **Organizacionales:** Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción. **Personal:** Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado. **Interpersonal:** Comprendo correctamente las instrucciones.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	**SER Y CONVIVIR**	
¿De qué manera mi relación con el otro me permite construir sentidos posibles en situaciones comunicativas concretas de socialización y significación de mis ideas?	**Gramática y ortografía** * Relaciona y escribe palabras, oraciones con imágenes dadas y los fonemas estudiados. * Identifica la relación entre las letras y sus sonidos para escribir convencionalmente las consonantes s, g, j,rr *Utiliza los signos de interrogación y admiración para redactar y leer oraciones simples. **Comprensión, interpretación y producción textual** *Recorta, transcribe y analiza artículos cortos del periódico identificando las letras Mayúsculas y minúsculas. * Realiza lecturas orales y Grupales de pequeños párrafos utilizando una buena entonación, pronunciación y fluidez. *Grafica los personajes y la moraleja de una fábula, explicándola oralmente. *Busca en una sopa de letras los nombres de los personajes	*Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. *Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. *Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. *Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. *Realiza sus tareas y prepara evaluaciones con responsabilidad.	1. Lee y escribe palabras reconociendo en ellas las consonantes: (l, t, r, rr, c, q) asociando el sonido, el nombre y las formas de todos los vocablos para apropiarse del código escrito. 2. Reconoce algunas reglas ortográficas que rigen el uso de los grafemas g, j, b, v, c, s. 3. Construir párrafos cortos con coherencia, buena letra y ortografía, describiendo objetos comunes y eventos usando vocabulario general y específico. 4. Identificar los elementos de la fábula en un texto propuesto. 5. Reconocer la lectura como un hábito que permite fortalecer las habilidades, competencias, entonación y fluidez, aplicando los signos de admiración y de interrogación.

GRADO: 1º **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 6 H/S **PERIODO:** 3

NÚCLEO SPROBLEMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	• Unión de letras para formar nuevas palabras usando las consonantes: ñ, k, h, g, w, z, ch, f, x • uso de la ll-y • Sílaba, clasificación de las palabras según el número de sílabas, acento, estructura de palabras raíz y terminación. • Significado de las palabras según el contexto (palabras polisémicas) • Fonemas para crear nuevas palabras. • Uso de mayúsculas y minúsculas. letra cursiva. • **PLAN LECTOR**: Había otra vez, historias de siempre vueltas a contar • Actividades de comprensión y producción textual. H.C. • Técnicas estudio: cuadro comparativo • Texto informativo: periódico y noticias El mundial. RUSIA 2018. • Construcción de textos cortos. • Escritura de textos descriptivos. • Conmemoración César Dávila Andrade, escritor ecuatoriano. • Concepto de poesía, rimas, canciones y retahílas. Cátedra de La paz (ley 1732). • Símbolos y definición de estos según las señales de tránsito. Educación vial (E.V)

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que interviene. **Enciclopédica:** Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. **Semántica:** Expreso en forma clara sus ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa. **Interpretativa:** Determino el tema, el posible lector de mi texto y el propósito comunicativo que me lleva a producirlo. **Literaria:** Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de su capacidad creativa y lúdica. **Propositiva:** Busco información en distintas fuentes: personas, medios de comunicación y libros, entre otras. **Pragmática:** Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto. **Comunicativa:** Identifico la intención de quien produce un texto.	**Convivencia y paz:** Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano (hogar, salón de clase, recreo, etc.). **Participación y responsabilidad democrática:** Participo, en mi contexto cercano (con mi familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y las cumplo.	**Intelectuales:** Asumo las consecuencias de mis decisiones. * Observo una situación cercana a mi entorno (mi casa, mi barrio, mi colegio) y registro información para describirla. **Organizacionales:** Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción. **Personal:** Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado. **Interpersonal:** Comprendo correctamente las instrucciones.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿De qué manera el reconocimiento de las reglas de uso del lenguaje me permite acercarme a la construcción de sentidos en diferentes discursos que hacen parte de mi cotidianidad?	**Gramática y ortografía** *Encuentra, lee y escribe palabras usando periódicos y revistas usadas. *Usa el contexto para inferir el significado de palabras que pueden tener varios sentidos. Agrega fonemas a las palabras para crear otras: aro arco. Escribe letras y palabras atendiendo a criterios como direccionalidad, legibilidad y rasgos característicos. *Escribe al dictado, frases y párrafos con las letras trabajadas. *Ubica las letras trabajadas en palabras e imágenes. *Dibuja las palabras según el sonido indicado de cada letra. *Identifica letras mayúsculas en un texto corto con letra cursiva.	*Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. *Es responsable y participará con agrado de las actividades asignadas. Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura.	**1.** Leer textos en voz alta para adquirir progresivamente fluidez, atendiendo al ritmo, la entonación y las pausas. 2. Escribir textos en los que narra eventos, expresa emociones, sentimientos, indica instrucciones y describe objetos o situaciones. 3. Escribe palabras que inician o finalizan con una determinada letra y las utiliza para participar en juegos, en la creación de textos líricos y en situaciones de clase. **4.** Identificar las sílabas de las palabras en diferentes escritos, aplicando reglas ortográficas. **5.** Reconocer la función de los medios de comunicación y describe diferencias entre ellos. **6.** Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: 1º **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 6 H/S **PERIODO:** 4

NÚCLEOS PROBLEMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	• Combinaciones cl, cr, gl, gr, pl, pr, tr, tl, dr, fl, fr, bl, br, gue, gui, que, qui, • uso z y c. • Acento, clasificación de la sílaba tónica y atona. • Uso de mayúsculas y minúsculas (Mayúscula inicial y punto final.) • **PLAN LECTOR:** Había otra vez, historias de siempre vueltas a contar. • actividades de comprensión y producción textual H.C. • Noción del uso del diccionario • Estructura y estilo de los textos. (Acercamiento) • Conmemoración Matthew Lewis, escritor y político británico • Trabalenguas, adivinanzas, • Características (personas, personajes, animales) • Clasificación de libros por categorías. • Técnica grupal: entrevista. • Economía financiera (E.E.F) cuenta de ahorro.

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que interviene. **Enciclopédica:** Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. **Semántica:** Expreso en forma clara sus ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa.	**Convivencia y paz:** Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano (hogar, salón de clase, recreo, etc.).	**Intelectuales:** Asumo las consecuencias de mis decisiones. * Observo una situación cercana a mi entorno (mi casa, mi barrio, mi colegio) y registro información para describirla. **Organizacionales:** Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción. **Personal:**

Interpretativa: Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica, para lo cual, Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario. **Literaria:** Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de su capacidad creativa y lúdica. **Propositiva:** Busco información en distintas fuentes: personas, medios de comunicación y libros, entre otras. **Pragmática**: Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades. Para lo cual, Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo. **Comunicativa:** Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos. Para lo cual, Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa.	**Participación y responsabilidad democrática:** Participo, en mi contexto cercano (con mi familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y las cumplo.	Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado. **Interpersonal:** Comprendo correctamente las instrucciones.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	**SER Y CONVIVIR**	
	Gramática y ortografía *Identifica letras mayúsculas y minúsculas en un texto corto teniendo en cuenta el punto final. ***** Relaciona palabras con la imagen correspondiente a través	*Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. *Es responsable y participa con	**1.**Leer, escribir palabras, oraciones y textos con las combinaciones trabajadas (c l, cr,gl, gr, pl, pr, tr, tl, dr, fl, fr, bl, br, gue, gui, que, qui).

¿Cómo reconozco y decodifico grafemas en un contexto específico, permitiéndome establecer una comunicación asertiva?	de la realización de crucigramas y fichas. * Forma oraciones y textos con palabras dadas en la realización de sopas de letras. * Escribe palabras, oraciones y textos con las combinaciones estudiadas teniendo en cuenta el tamaño la direccionalidad y forma de sus trazos. *Reemplaza adecuadamente imágenes por los nombres respectivos y viceversa en un texto presentado. * Aplica las reglas ortográficas en el uso de la za, zo, zu, ce, ci. * Define en forma oral y escrita el concepto de sílaba como cada uno de los golpes de voz que se da al pronunciar una palabra *Separa correctamente palabras en silabas de forma oral y escrita. * Clasifica listados de palabras teniendo en cuenta su número de sílabas (monosílabas: una silaba, bisílaba: dos silabas, trisílabas: tres silabas, polisílabas: varias silabas. *Lee y escribe sílabas que contienen la combinación	agrado de las actividades asignadas. *Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. *Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. *Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. *Realiza sus tareas y preparará evaluaciones con responsabilidad. *Manifiesta en clase una comunicación asertiva,	**2.** Clasificar y dividir correctamente las palabras en sílabas. **3.** Expresar de manera oral y escrita mediante la repetición, lectura, declamación y construcción de adivinanzas y trabalenguas. 4. Leer textos en voz alta para adquirir progresivamente fluidez, atendiendo al ritmo, la entonación y las pausas. 5. Incorporar a su vocabulario palabras nuevas que identifica en lecturas, o conversaciones y se apoya del diccionario para ponerlas en práctica en contextos significativos. **5.** Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras

GRADO: 2º **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 6 H/S **PERIODO:** 1

Objetivo:	Reconocer el sistema de la lengua en los diferentes discursos y situaciones comunicativas, permitiendo la comparación de sus conocimientos propios y los del otro.
Núcleo Problémico:	**Núcleos Temáticos:**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	- Alfabeto de mayúsculas y minúsculas y su uso. -Combinaciones. -Letra cursiva y script. Uso de la b y v. Uso de mb y mp. -Uso de la coma. -Uso de la C y la Z. -El Artículo. -Género y número. -El Sustantivo y sus clases. -El acento, la sílaba. **-PLAN LECTOR:** -Luisa Juega Palabras. Emma Lucia Ardila Jaramillo. H.C -Actividades de comprensión y producción textual. H.C -La narración: estructura, elementos y clases. -Clases de narraciones: El cuento. - ¿Cómo se diferencia un hecho de una opinión? -El teléfono. Cátedra de la paz -las noticias. ONU, año internacional de los camélidos. -Pictogramas. -Carta Familiar (EEF). Decreto 457 /2014 -Los gestos (Ley 1170/07)

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo. **Enciclopédica:** Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. **Semántica:** Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada. **Interpretativa:** Elaboro instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones. **Literaria:** Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de su capacidad creativa y lúdica. **Propositiva:** Busco información en distintas fuentes: personas, medios de comunicación y libros, entre otras. **Pragmática**: Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto. **Comunicativa:** Identifico la intención de quien produce un texto.	**Convivencia y paz:** Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano (hogar, salón de clase, recreo, etc.). **Participación y responsabilidad democrática:** Participo, en mi contexto cercano (con mi familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y las cumplo.	**Intelectuales:** *Asumo las consecuencias de mis decisiones. * Observo una situación cercana a mi entorno (mi casa, mi barrio, mi colegio) y registro información para describirla. * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras). **Organizacionales:** Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción. **Personal:** Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado. * Asumo las consecuencias de mis propias acciones. **Interpersonal:** Comprendo correctamente las instrucciones. *Respeto los acuerdos definidos con los otros.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo realizar producciones escritas aplicando algunos elementos gramaticales para buena redacción?	**Gramática y ortografía** • Identifica combinaciones en textos dados. • Construye oraciones utilizando palabras con combinaciones • Señala en un texto dado las combinaciones, las mayúsculas y las minúsculas. • Identifica el uso correcto de las reglas ortográficas, y las aplica en las producciones y ejercicios escritos. • Identifica de manera correcta en oraciones y palabras que se escriben con b y v. • Realiza dictados reconociendo el uso adecuado de la b- v, c- z, m antes de p. • Señala sustantivos en un texto dado, para luego clasificarlos. • Observa imágenes donde podrá identificar las clases de sustantivos (propio o común, género y número). • Realiza oraciones utilizando de manera correcta las diferentes clases de sustantivos. **Literatura y producción textual** • Identifica en diferentes cuentos personajes, lugares y tiempo.	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha.	1. Conocer y aplicar combinaciones, uso de mayúsculas y minúsculas, el género y el número, y las reglas ortográficas a partir de oraciones y diferentes tipologías textuales. 2. Reconocer el acento de las palabras, marcación de la tilde y entonación. 3. Reconocer la importancia de los medios de comunicación para interactuar con el medio y establecer situaciones de interrelación con el conocimiento. 4. Reconocer la lectura como un hábito que permite fortalecer habilidades y competencias propias del pensamiento crítico reflexivo**.** 5. Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios

GRADO: 2º **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 6 H/S **PERIODO:** 2

Núcleo Problémico:	**Núcleos Temáticos:**
-Gramática y ortografía. -Comprensión, interpretación y producción textual. -Literatura. -Ética y medios de comunicación. -Sistemas simbólicos, signos y códigos.	-Producción de la voz, entonación. -Letra cursiva y script. -Uso de la mayúscula. -Uso del punto. -Uso de que, qui y ge, gi. -Los diptongos. -Concepto de oraciones simples y clases de oraciones -Diminutivos, aumentativos. -Sinónimos y antónimos. -Clases de acento: palabras agudas, graves y esdrújulas. - ¿Qué es argumentar?). **PLAN LECTOR:** -La talentosa Clementina. Sara Pennypacker H.C -Actividades de comprensión y producción textual. H.C. -Biografía de la escritora Elisa Mujica. -Recursos de la narración: diálogo y descripción. -Clases de narraciones: La leyenda y relato de viajes. -La agenda escolar. -La carta y sus clases. Cátedra de la paz (ley 1732). -Técnicas de estudio. (Cuadro comparativo - rayito de sol). -Mensajes cifrados y afiche publicitario. Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz. -Facturas de servicios públicos. EEF Decreto 457 /2014

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo. **Enciclopédica:** Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. **Semántica:** Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada. **Interpretativa:** Elaboro instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones. **Literaria:** Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de su capacidad creativa y lúdica. **Propositiva:** Busco información en distintas fuentes: personas, medios de comunicación y libros, entre otras. **Pragmática**: Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto. **Comunicativa:** Identifico la intención de quien produce un texto.	**Convivencia y paz:** Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano (hogar, salón de clase, recreo, etc.). **Participación y responsabilidad democrática:** Participo, en mi contexto cercano (con mi familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y las cumplo.	**Intelectuales:** *Asumo las consecuencias de mis decisiones. * Observo una situación cercana a mi entorno (mi casa, mi barrio, mi colegio) y registro información para describirla. * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras). **Organizacionales:** *Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción. **Personal:** *Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado. * Asumo las consecuencias de mis propias acciones. **Interpersonal:** *Comprendo correctamente las instrucciones. *Respeto los acuerdos definidos con los otros.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	**SER Y CONVIVIR**	
¿Cómo producir un texto escrito aplicando los conceptos gramaticales para una buena redacción? ¿Qué importancia tiene el uso adecuado de los signos de puntuación en la expresión oral y escrita?	**Gramática y ortografía.** -Lee textos cortos con buena entonación y pronunciación. -Realiza lecturas que permitan fortalecer las competencias y habilidades propias del área. -Busca en textos dados palabras en mayúsculas y/o minúsculas. -Identifica en diferentes actividades propuestas reglas ortográficas. Uso de que, qui y ge, gi, mayúsculas y punto. -Identifica en una sopa de letras el diptongo. -Cambia palabras a aumentativos y diminutivos. -Cambia en oraciones, palabras, utilizando correctamente su sinónimo y antónimo. -Reconoce las clases de oraciones en la lectura de textos cortos. -Escribe oraciones simples reconociendo su clase. -Señala oraciones en una ficha y las clasificará según su clase. -Clasifica palabras según el número de silabas y acento. -Marca la tilde a diferentes palabras según su acento -Clasifica palabras según el acento a partir de variedad de actividades. **Comprensión, interpretación, producción textual y literatura**	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha.	1. Reconocer la fonética mediante la producción adecuada de sonidos de las letras y su aplicación en diversos diálogos. 2. Interpretar y producir textos del género narrativo identificando categorías fonéticas y gramaticales básicas. 3. Aumentar su léxico mediante el reconocimiento y uso adecuado de las mayúsculas, minúsculas, palabras con diptongo, sinónimos y antónimos. 4. Clasificar y escribir en forma correcta oraciones, teniendo en cuenta su clase. 5. Manifestar y compartir experiencias e ideas con sus compañeras mostrando respeto, buena escucha y competencias

GRADO: 2º **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 6 H/S **PERIODO:** 3

Núcleo Problémico:	**Núcleos Temáticos:**
Gramática y ortografía. Comprensión, interpretación y producción textual. Literatura. Ética y medios de comunicación. Sistemas simbólicos, signos y códigos.	-Uso de la ll-y. -Uso de la k, c, q. -Uso de la g y la J. -Uso de gue-gui -El Párrafo, estructura y clases. -Adjetivo calificativo. -**Plan lector:** - La talentosa Clementina. Sara Pennypacker. **H.C** -Actividades de comprensión y producción textual con el texto guía. **H.C** -Clases de narraciones: La fábula **H.C** -Género lírico: Versos, rimas, estrofas, poema. (Las aliteraciones). -La historieta y onomatopeya. Aguinaldo del rector mayor: “SEÑOR DAME TAMBIEN A MI DE ESTA AGUA” -La historieta muda. -La revista. Cátedra de la Paz (ley 1732). -La radio y sus características. -Técnica de estudio (fichas de estudio) -Libreta de ahorros. (EEF) Decreto 457 /2014 -La pintura. -Juegos de mesa. Educación vial. Según la Ley 1503 de 2011; Ley 769 de 2002 ART: 56; directiva ministerial 13 de 2003

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo. **Enciclopédica:** Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. **Semántica:** Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada. **Interpretativa:** Elaboro instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones. **Literaria:** Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de su capacidad creativa y lúdica. **Propositiva:** Busco información en distintas fuentes: personas, medios de comunicación y libros, entre otras. **Pragmática**: Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto. **Comunicativa:** Identifico la intención de quien produce un texto.	**Convivencia y paz:** Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano (hogar, salón de clase, recreo, etc.). **Participación y responsabilidad democrática:** Participo, en mi contexto cercano (con mi familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y las cumplo.	**Intelectuales:** *Asumo las consecuencias de mis decisiones. * Observo una situación cercana a mi entorno (mi casa, mi barrio, mi colegio) y registro información para describirla. * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras). **Organizacionales:** Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción. **Personal:** Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado. * Asumo las consecuencias de mis propias acciones. **Interpersonal:** Comprendo correctamente las instrucciones. *Respeto los acuerdos definidos con los otros.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿cómo me aproximo a la organización secuencial de la producción y comprensión de diferentes textos para fortalecer los procesos comunicativos en contexto mediante el uso de la lengua?	**Gramática y ortografía.** -Realiza trazos y ejercicios de pre escritura para mejorar la caligrafía. -Identifica en diferentes actividades propuestas reglas ortográficas. -Señala en diferentes lecturas los párrafos. -Realiza un texto utilizando correctamente la estructura del párrafo. -Clasifica en textos dados los párrafos y su clase. -Interpreta diferentes fábulas la moraleja o enseñanza. **Comprensión, interpretación y producción textual.** -Lee textos cortos con buena entonación y pronunciación en clase -Realiza lecturas que permitan fortalecer las competencias y habilidades propias del área. -Desarrolla actividades del plan lector: *La talentosa Clementica. Sara Pennypacker. Norma.*	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. • Realiza sus tareas y preparará evaluaciones con responsabilidad.	1. Identificar las características del género lírico a partir de lectura comprensiva de textos. 2. Identificar en algunos textos cortos las clases de párrafo. 3. Reconocer la importancia de algunos medios de comunicación para la interacción y convivencia con el otro. 4. Intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha.

GRADO: 2º **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 6 H/S **PERIODO:**4

Núcleo Problémico:	**Núcleos Temáticos:**
-Gramática y ortografía. - Comprensión, interpretación y producción textual. - Literatura - Ética y medios de comunicación. - Sistemas simbólicos, signos y códigos.	-Uso de la h. -Uso de güe-güi -Conjunciones. -El verbo: Tiempos verbales – verbo en infinitivo. -Pronombres personales. - **PLAN LECTOR:** -Arañas en el pelo. Emma Lucia Ardila. HC. -Actividades de comprensión y producción textual con el texto guía. HC. -Trabalenguas y adivinanzas, la canción, ronda, refranes. -El caligrama. Propuesta Pastoral 2018 "¿Tienes la clave?". Cristo es mi clave. -El periódico. -La caricatura. -Cine y televisión. -Anuncios comerciales. (EEF) Decreto 457 /2014 -Lecturas de logos financieros. (EEF) Decreto 457 /2014 Género teatral: concepto y guión teatral. Artes Escénicas, Catedra de la Paz (ley 1732).

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo. **Enciclopédica:** Utilizo, de acuerdo	**Convivencia y paz:** Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano	**Intelectuales:** *Asumo las consecuencias de mis decisiones. * Observo una situación cercana a mi entorno (mi casa, mi barrio, mi colegio) y registro información para describirla.

con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. **Semántica:** Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada. **Interpretativa:** Elaboro instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones. **Literaria:** Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de su capacidad creativa y lúdica. **Propositiva:** Busco información en distintas fuentes: personas, medios de comunicación y libros, entre otras. **Pragmática**: Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto. **Comunicativa:** Identifico la intención de quien produce un texto.	(hogar, salón de clase, recreo, etc.). **Participación y responsabilidad democrática:** Participo, en mi contexto cercano (con mi familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y las cumplo.	* Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras). **Organizacionales:** Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción. **Personal:** Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado. * Asumo las consecuencias de mis propias acciones. **Interpersonal:** Comprendo correctamente las instrucciones. *Respeto los acuerdos definidos con los otros.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿De qué manera	**Gramática y ortografía.** -Determina la función de las palabras que indican acción, dentro de un contexto determinado. -Distingue formas verbales para	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y	1. Reconocer con facilidad que núcleo verbal, sintagma verbal o verbo indican acciones

procedo para llevar a cabo un proceso de lectura y escritura reconociendo y aplicando la gramática de la lengua en la construcción de significados?	indicar tiempos presente, pasado y futuro Simples. -Escribe oraciones simples en los diferentes tiempos verbales. **Comprensión, interpretación y producción textual.** -Lee textos cortos con buena entonación y pronunciación en clase. -Realiza lecturas que permitan fortalecer las competencias y habilidades propias del área. -Desarrolla actividades del plan lector: Arañas en el pelo. Emma Lucia Ardila. Libros y libros. -Realiza trazos y ejercicios de pre escritura para mejorar la caligrafía. -Lee y analiza la obra literaria asignada en el plan lector del periodo, y da cuenta de ella en forma coherente, argumentada y responsable. -**Literatura.** -Reconoce la canción, coplas, rondas, refranes como tradición oral -Recita coplas, rondas, refranes y cantará canciones ejercitando adecuada pronunciación, vocalización y gestualización.	gramaticales vistas en clase. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. • Realiza sus tareas y preparará evaluaciones con responsabilidad. • Propicia con sus actitudes positivas una sana convivencia al trabajar en forma individual o grupal. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. • Realiza sus tareas y preparará evaluaciones con responsabilidad.	en distintos tiempos. 2. Identificar las características del género lírico a partir de la construcción de algunos textos. 3. Leer de manera comprensiva expresándose por escrito, en diferentes formatos de comunicación. 4. Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: Tercero **ÁREA**: Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 6H/S **PERIODO1**

OBJETIVO:	Identificar textos con diferentes formatos y finalidades produciendo otros que den respuesta a propósitos comunicativos diversos, auténticos y contextualizados desde el reconocimiento de su realidad y la del mundo que lo rodea**.**
NÚCLEOS PROBLEMICOS: Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual (H.C) Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:** El artículo, Género y número del artículo, Clases de artículo. El sustantivo. Género y número del sustantivo, Clases de sustantivo. Palabras simples y compuestas. Palabras colectivas. La sílaba y el acento, Clasificación de palabras según su acento. Uso de Mayúsculas y minúscula. Uso del punto. Regla ortográfica de la “B y V” Pre escritura, Ideas principales y secundarias, Actividades de comprensión y producción textual (ONU año internacional de los camélidos) **PLAN LECTOR**: Nani Chocolate y Paco Cuatro ojos. Autor: Nora Carbonell Ed. Libros & Libros (Biografía: Elisa Mújica, escritora colombiana.). Género narrativo: Concepto y características. El cuento y la fábula. (Año Internacional de la No-violencia). La comunicación, Elementos de la comunicación La paz y el postconflicto (ley 1732).

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de sus compañeras y docente, y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombres) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación) de la Lengua Castellana. **Semántica:** Tengo en cuenta, en mis interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación. **Interpretativa**: Elaboro instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones. **Enciclopédica**: Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.	**Convivencia y paz**: Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano (hogar, salón de clase, recreo, etc.) **Participación y responsabilidad democrática**: Participo, en mi contexto cercano (con mi familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y las cumplo**.**	**Intelectuales**: *Asumo las consecuencias de mis decisiones. * Observo una situación cercana a mi entorno (mi casa, mi barrio, mi colegio) y registro información para describirla. * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras). **Organizacionales:** Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción. Personal: Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado. * Asumo las consecuencias de mis propias acciones. **Interpersonal:** Comprendo correctamente las instrucciones. Respeto los acuerdos definidos con los otros

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo comprendo y relaciono algunos tipos de texto, fortaleciendo las habilidades comunicativas que permitan afianzar la interacción en contexto?	**Gramática y ortografía** *Identifica y clasifica el sustantivo el artículo, acento y clasificación. *Emplea correctamente las mayúsculas en los sustantivos propios, utilizados en un texto. *Utiliza correctamente reglas ortográficas de la: B" y la "V", al escribir diferentes textos. *Diferencia las palabras simples de las compuestas. **Literatura y Producción textual** *Realiza lecturas orales, grupales utilizando una buena entonación, pronunciación y fluidez.	*Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. *Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. * Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades	1. Utilizar los conceptos gramaticales, al hablar y al escribir. 2. Reconocer la lectura como un hábito que permite fortalecer habilidades y competencias propias del pensamiento crítico reflexivo. 3. Reflexionar sobre la importancia del contexto sobre el cual los medios de comunicación emiten información. 4. Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas**.**

GRADO: Tercero **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 6H/S **PERIODO**: 2

NÚCLEOS PROBLEMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual (H.C) Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	El adjetivo Vocales abiertas y cerradas. Diptongo y triptongo, hiato Sinónimos y antónimos. Aumentativos y diminutivos. Familia de palabras. Regla ortográfica uso de la C. Uso de la coma. Signos de interrogación, admiración. Pre escritura, Escritura de letra cursiva y script, Párrafo, Actividades de comprensión y producción textual: El diario personal (Aguinaldo del Rector Mayor: Señor Dame de beber). PLAN LECTOR: El lugar más bonito del mundo. Autor: Ann Cameron. Editorial. Lo que leo: Santillana (Biografía: Leopoldo de Luis, poeta y crítico español) Género narrativo: Clases de narración y elementos de la narración Orden de un párrafo Técnicas de estudio: rayito de sol. Texto instructivo. Las instrucciones: La receta de cocina Técnicas grupales: La entrevista La paz y el postconflicto (ley 1732).

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de sus compañeras y docente, y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombres) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación) de la Lengua Castellana. **Literaria**: Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica. **Argumentativa:** Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en conocimientos previos, las imágenes y los títulos. **Propositiva:** Recreo relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.	**Convivencia y paz**: Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano (hogar, salón de clase, recreo, etc.) **Participación y responsabilidad democrática**: Participo, en mi contexto cercano (con mi familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y las cumplo**.**	**Intelectuales**: *Asumo las consecuencias de mis decisiones. * Observo una situación cercana a mi entorno (mi casa, mi barrio, mi colegio) y registro información para describirla. * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras). **Organizacionales:** Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción. Personal: Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado. * Asumo las consecuencias de mis propias acciones. **Interpersonal:** Comprendo correctamente las instrucciones. Respeto los acuerdos definidos con los otros

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿De qué manera empleo y utilizo algunos elementos gramaticales, reconociendo recursos de la narración aplicándolos en la producción escrita?	**Literatura y Producción textual** *Lee en voz alta los textos que escribe atendiendo a los cambios de entonación. *Lee y analiza la obra literaria asignada en el plan lector del periodo, y da cuenta de ella en forma coherente, argumentada y responsable. **Sistemas simbólicos y Medios de comunicación** *Participa en el desarrollo de las diferentes actividades, propias de los proyectos transversales y de los elementos de entrada, reconociendo autores importantes que se trabajan en el año.	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participará con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades	1. Emplear reglas gramaticales, ortografía, morfología y sintaxis en la construcción de textos escritos. 2. Identificar algunas clases, recursos del género narrativo y dar cuenta de ellos en diferentes textos. 3. Diferenciar en diversos contextos los elementos necesarios, para la comunicación, como el lenguaje, la lengua y el habla. 4. Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: Tercero **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 6H/S **PERIODO**: 3

NÚCLEOS PROBLEMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	El verbo y personas gramaticales. Los pronombres, género y número de los pronombres. La oración y la estructura. El sujeto y el predicado. Conjunciones, Los dos puntos, puntos suspensivos, Comillas, Paréntesis. Regla ortográfica de la gue y gui, que y qui. La descripción. Escritura de letra cursiva y script. Actividades de comprensión y producción textual Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz. PLAN LECTOR: La vida secreta de los objetos. Autor: Andrea Ferrari. Editorial: Educar (Biografía: César Dávila Andrade, escritor ecuatoriano.). Género lirico: La poesía, estructura de un poema y figuras literarias. Medios de comunicación orales y escritos. Técnicas grupales: Exposición oral La paz y el postconflicto (ley 1732). Crucigramas Sopas de letras Mundial de Fútbol. RUSIA 2018. Los jeroglíficos Pictogramas El periódico mural (Año Internacional de la No-Violencia) La historieta (Propuesta Pastoral 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave). Recibo de consignación. EEF

<table>
<tr><th colspan="4">COMPETENCIAS</th></tr>
<tr><th>Competencias del área</th><th colspan="2">Competencias ciudadanas</th><th>Competencias laborales generales</th></tr>
<tr><td>Gramatical:

Semántica:

Interpretativa

Enciclopédica

Literaria

Argumentativa

Propositiva:

Comunicativa</td><td colspan="2">Convivencia y paz: Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano (hogar, salón de clase, recreo, etc.)

Participación y responsabilidad democrática: Participo, en mi contexto cercano (con mi familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y las cumplo.</td><td>Intelectuales: *Asumo las consecuencias de mis decisiones. * Observo una situación cercana a mi entorno (mi casa, mi barrio, mi colegio) y registro información para describirla. * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras).
Organizacionales: Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción.
Personal: Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado. * Asumo las consecuencias de mis propias acciones.
Interpersonal:
Comprendo correctamente las instrucciones.
Respeto los acuerdos definidos con los otros</td></tr>
<tr><td rowspan="2">SITUACIÓN PROBLEMA</td><td colspan="2">SABERES</td><td rowspan="2">INDICADORES</td></tr>
<tr><td>SABER Y HACER</td><td>SER Y CONVIVIR</td></tr>
<tr><td>¿Cómo analizar e interpretar textos cotidianos desde la</td><td>Gramática y ortografía</td><td>• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas</td><td>1. Comprender e identificar la función gramatical del verbo en diferentes textos.</td></tr>
</table>

estructura y la significación del lenguaje?	**Literatura y Producción textual** **Sistemas simbólicos y Medios de comunicación**	ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participa con agrado de las actividades asignada. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades	2. Identificar el género lírico, sus elementos y aplicarlos en la producción de este tipo de textos. 3. Identificar diferentes medios de comunicación orales y escritos, realizando la producción de algunos. 4. Leer en voz alta y mentalmente diferentes textos; realizando producciones escritas cortas con buena letra y ortografía. 5. Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: Tercero **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 6H/S **PERIODO**: 4

NÚCLEOS PROBLEMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual (H.C) Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	Clases de oraciones, Preposiciones, Palabras polisémicas, Guión largo y guión corto, Siglas y abreviaturas. Prefijos y sufijos, Palabras derivadas Campos semánticos. Ordena los hechos. Expresión oral: Propuesta pastoral Salesiana 2017: “Porque creo…soy capaz” El uso de la H, Uso de la G y la J. Escritura de letra cursiva y script, La portada, La bibliografía. Actividades de comprensión y producción textual con el libro guía Diálogo teatral artes escénicas El folleto Año internacional de los camélidos **PLAN LECTOR:** La maravillosa medicina de Jorge. Roald Dahl. Editorial: Lo que leo - Santillana (Biografía: Mathew Lewis, escritor y político británico). La refutación y la defensa del punto de vista La paz y el postconflicto (ley 1732). Género teatral. (Ley 1170/07): Concepto, características y representación teatral. Lectura de imágenes y pinturas. Códigos no verbales. Símbolos Que es un banco EEF

<table>
<tr><th colspan="4">COMPETENCIAS</th></tr>
<tr><th>Competencias del área</th><th colspan="2">Competencias ciudadanas</th><th>Competencias laborales generales</th></tr>
<tr><td>Gramatical

Semántica

Interpretativa

Enciclopédica

Literaria

Argumentativa

Propositiva

Comunicativa</td><td colspan="2">Convivencia y paz: Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano (hogar, salón de clase, recreo, etc.)

Participación y responsabilidad democrática: Participo, en mi contexto cercano (con mi familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y las cumplo.</td><td>Intelectuales: *Asumo las consecuencias de mis decisiones. * Observo una situación cercana a mi entorno (mi casa, mi barrio, mi colegio) y registro información para describirla. * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras).
Organizacionales: Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción.
Personal: Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado. * Asumo las consecuencias de mis propias acciones.
Interpersonal:
Comprendo correctamente las instrucciones.
Respeto los acuerdos definidos con los otros</td></tr>
<tr><td rowspan="2">SITUACIÓN PROBLEMA</td><td colspan="2">SABERES</td><td rowspan="2">INDICADORES</td></tr>
<tr><td>SABER Y HACER</td><td>SER Y CONVIVIR</td></tr>
<tr><td>¿Qué elementos debo tener en cuenta para sustentar mis ideas empleando los diferentes tipos de lenguaje de manera que sean significativas en distintas situaciones comunicativas?</td><td>Gramática y ortografía
*Aplica la oración y sus elementos en la construcción de textos
*Identifica las preposiciones y las aplica en diferentes</td><td>• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase.
• Es responsable y</td><td>1. Identificar campos semánticos utilizándolos en la construcción de textos.

2. Identificar el género teatral, como un medio en el que se usan diferentes códigos, tanto verbales como no verbales.</td></tr>
</table>

	contextos. **Sistemas simbólicos y medios de comunicación** *Conceptualiza que es el género teatral y sus principales componentes *****Realiza en pequeños grupos algunos ejercicios de expresión corporal **Literatura y producción textual** ****Reconoce las diferencias en las estructuras de diferentes tipos de texto. *****Realiza ejercicios de grafomotricidad, para afianzar el manejo de espacio, los trazos y la precisión al escribir con letra cursiva.	participará con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades	**3.** Analizar correctamente imágenes y pinturas para inferir información. **4.** Leer en voz alta y mentalmente diferentes textos; realizando producciones escritas con buena letra y ortografía. **5.** Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras defendiendo adecuadamente su punto de vista

GRADO 4º **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 6H/S **PERIODO: 1.**

OBJETIVO	Reconocer los elementos formales y conceptuales asociados con el lenguaje en sus aspectos lingüísticos, comunicativos y socioculturales posibilitando la significación del mundo que nos rodea.
NÚCLEOS PROBLÉMICOS	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	• Categorías gramaticales: El sustantivo y clases, el adjetivo y clases, el artículo, palabras sinónimas y antónimas. HC • Acento, clases de acento y su ortografía. H.C • Uso y ortografía en contexto de la C, S, Z. H.C. • Uso en contexto del punto, puntos suspensivos y la coma. H.C • Ejercicios de producción textual y comprensión lectora. ONU año internacional de los camélidos. HC. • Estrategia y técnica de estudio: el mapa conceptual. HC. M.A • Ideas principales. • Texto narrativo e informativo. HC. E. VIAL. **PLAN LECTOR**: Los libros que devoraron a mi padre. Alfonso Cruz • Biografía de Elisa Mujica. HC. • El género narrativo: Características. HC • Clases de textos narrativos. El cuento, la fábula, mito y leyenda. HC • La carta personal. HC • Elementos de la comunicación. • El cartel y la cartelera. Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave. • La oratoria.

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical Enciclopédica Semántica Interpretativa Literaria Propositiva Pragmática Humanas. Comunicativa	**Convivencia y paz:** Asumo, de manera pacífica y constructiva, los conflictos cotidianos en mi vida escolar y familiar y contribuyo a la protección de los derechos de las niñas y los niños. **Participación y responsabilidad democrática:** Participo constructivamente en procesos democráticos en mi salón y en el medio escolar. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Reconozco y rechazo las situaciones de exclusión o discriminación en su medio escolar.	**Intelectuales:** *****Reconozco las posibles formas de enfrentar una situación. * Selecciono una de las formas de actuar posibles. Selecciono la forma de solución más adecuada. **Organizacionales:** *Identifico la información requerida para desarrollar una tarea o actividad. * Atiendo con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes). **Personal:** *****Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. **Interpersonal:** * Realizo mis intervenciones respetando el orden de la palabra previamente acordado. * Aporto sus recursos para la realización de tareas colectivas.

SITUACIÓN PROBLEMA	**SABERES**		**INDICADORES**
	SABER Y HACER	**SER Y CONVIVIR**	
¿Cómo puedo diferenciar y aplicar	**Gramática y ortografía.** • Emplea ortografía de la C.S.Z, del punto, los puntos suspensivos y la coma en contexto. • Escribe la mayúscula, y las aplica en las	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase.	1.Diferenciar y dar razón del género narrativo referente a las características que lo conforman, por medio del intercambio de experiencias y actividades programadas. 2. Identificar y aplicar en diferentes

en diferentes formatos, las normas y la información requerida para que permita dar un buen uso de las competencias del lenguaje?	producciones y ejercicios escritos con una letra legible. **Literatura y Producción textual.** • Reconoce y escribe las ideas principales en una guía de lectura en casa, y en párrafos asignados en clase. • Lee y analiza la obra literaria asignada en el plan lector del período, ejercicios de producción textual y comprensión lectora y da cuenta de ella en forma coherente, argumentada con la elaboración de actividades propuestas por la docente. **Ética y medios de comunicación.** • Sistemas simbólicos, signos y códigos. • Hace uso de sus conocimientos y experiencias para participar de charlas y conversatorios en una mesa redonda teniendo en cuenta temas de los elementos de entrada.	• Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. • Realiza sus tareas y preparará evaluaciones con responsabilidad.	textos, las reglas gramaticales, la ortografía y una adecuada caligrafía. 3. Reflexionar y determinar la importancia de una adecuada información y la responsabilidad de los medios de comunicación para emitirla, además de aportar su punto de vista. 4. Reconocer la lectura como un hábito que permite fortalecer habilidades y competencias propias del pensamiento crítico – reflexivo. 5. Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO 4º **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 6H/S **PERIODO: 2.**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Gramática y ortografía. Comprensión, interpretación y producción textual. Literatura. Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	• Categorías gramaticales: verbo, el pronombre, el diptongo, palabras homófonas, el hiato. HC. • Uso y ortografía en contexto de la J y G. • Uso y ortografía en contexto de las comillas, las siglas y los dos puntos. • Ejercicios de producción textual y comprensión lectora. Aguinaldo del rector mayor: "SEÑOR DAME DE BEBER". HC. • Estrategia y técnica de estudio: rayito de sol. HC. • El párrafo. • Texto Literario. HC. **PLAN LECTOR:** El misterioso del libro de papá. María Orfaley Ortiz. HC, • Biografía del plan lector. HC. • El género narrativo: clases de narraciones: biografía, autobiografía, anécdota, hoja de vida HC. • Conmemoración del autor: Leopoldo de Luis, poeta y crítico español • Lengua, lenguaje y habla. A.E. • La tabla de contenido en un trabajo escrito y el marco teórico. H.C. • Técnica grupal: La conferencia. • La oratoria. Conversatorio. La paz y el postconflicto (ley 1732). • Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave. • **Los servicios públicos**. EEF. • La historieta y las onomatopeyas. • Afiche. El mundial. RUSIA 2018.

COMPETENCIAS.		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical Enciclopédica Semántica: Interpretativa Literaria Propositiva Pragmática Comunicativa	**Convivencia y paz:** Asumo, de manera pacífica y constructiva, los conflictos cotidianos en mi vida escolar y familiar y contribuyo a la protección de los derechos de las niñas y los niños. **Participación y responsabilidad democrática:** Participo constructivamente en procesos democráticos en mi salón y en el medio escolar. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Reconozco y rechazo las situaciones de exclusión o discriminación en	**Intelectuales: ***Escucho la información, opinión y argumentos de otros sobre una situación **Organizacionales:** *Archivo la información de manera que se facilite la consulta posterior. **Personal:** *Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. **Interpersonal: ***Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes a las mías. **Tecnológicas: ***Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo para el desarrollo de una tarea

SITUACIÓN PROBLEMA	**SABERES**		**INDICADORES**
	SABER Y HACER	**SER Y CONVIVIR**	
¿Cómo elaborar un proceso discursivo que dé cuenta de la comprensión y del proceso comunicativo dentro de un contexto?	**Gramática y ortografía.** • Identifica el uso correcto de la J y G, y las aplica en las producciones y ejercicios escritos. • Usa en contexto las comillas, las siglas y los dos puntos.	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participará con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute	1. Reconocer las características propias de los textos teniendo en cuenta su estructura y la coherencia y cohesión en sus ideas. 2. Aplicar reglas gramaticales y ortográficas, con el fin de

	Literatura y Producción textual. • Construye de forma procesual el aprendizaje, evidenciando desde la aplicación de competencias la integración con la muestra de aprendizaje significativo. • Participa en el área, potenciando la construcción de textos narrativos e informativos argumentativos en forma oral o escrita, por medio de prueba instruimos o Prueba Saber. **Ética y medios de comunicación. Sistemas simbólicos, signos y códigos** • Participa en el desarrollo de las diferentes actividades, propias de los proyectos transversales y de los elementos de entrada con actividades de otros saberes y de la clase.	por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. • Realiza sus tareas y preparará evaluaciones con responsabilidad.	expresar o comunicar con adecuada construcción textos orales y escritos. 3. Identificar las tipologías textuales para la aplicación de sus producciones dando cuenta de su intención comunicativa. 4. Reconocer la lectura como un hábito que permite fortalecer habilidades y competencias propias del pensamiento crítico – reflexivo. 5. Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO 4º **AREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 6H/S **PERIODO: 3**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS	NÚCLEOS TEMÁTICOS
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual. Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	• Categorías gramaticales, la oración, clases de oraciones y oraciones simples y compuestas, palabras polisémicas. H.C • Uso y ortografía en contexto de C, CC y Z. • Uso y ortografía en contexto de los números romanos y del paréntesis. • Ejercicios de producción textual y comprensión lectora. Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? HC. • Estrategia y técnica de estudio: cuadro comparativo. HC. • El resumen. • El texto instructivo. HC. **PLAN LECTOR:** Fantasmas a domicilio. María Fernanda Heredia. HC • Biografía del plan lector. HC. • El género lírico. Elementos y clases. • Recursos literarios. H.C. • Conmemoración del autor: César Dávila Andrade, escritor ecuatoriano. • Medios de comunicación masivos: El periódico y el noticiero. Investigación y transformación de la escuela en américa latina. Julián de Zubiría. AE. • La bibliografía y las conclusiones en un trabajo escrito. H.C. • Técnica grupal: La exposición oral. • La oratoria. Exposiciones orales • Páginas amarillas, el atlas, enciclopedias, diccionarios y directorios. • Infografías. • Libreta de ahorros. EEF.

COMPETENCIAS		
Gramatical Enciclopédica Semántica Interpretativa Literaria Propositiva Pragmática Comunicativa	Convivencia y paz: Asumo, de manera pacífica y constructiva, los conflictos cotidianos en mi vida escolar y familiar y contribuyo a la protección de los derechos de las niñas y los niños. Participación y responsabilidad democrática: Participo constructivamente en procesos democráticos en mi salón y en el medio escolar. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Reconozco y rechazo las situaciones de exclusión o discriminación en su medio escolar.	**Intelectuales: ***Escucho la información, opinión y argumentos de otros sobre una situación **Organizacionales:** *Archivo la información de maneara que se facilite la consulta posterior. **Personal:** *Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. **Interpersonal: ***Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes a las mías. **Tecnológicas: ***Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo para el desarrollo de una tarea

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo comprender la funcionalidad del lenguaje, en la representación mental del mundo real, posibilitando la comunicación del ser humano?	**Gramática y ortografía.** • Observa, identifica, y clasifica categorías gramaticales, como la oración, clases de oraciones, palabras polisémicas en contexto. • Aplica en textos escritos la regla ortográfica de: C, CC y Z. • Emplea en contexto los números romanos y uso del paréntesis.	• Asume una participación activa en clase. • Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura.	1. Identificar en el género lírico, sus elementos, con actividades orales, escritas y es capaz de producir un texto lirico. 2. Aplicar en diferentes actividades, orales y escritas y en contexto y las reglas gramaticales y ortográficas de este periodo con el fin de adquirir una adecuada redacción.

	Literatura y Producción textual. • Participa en el área, potenciando la construcción de textos instructivos, argumentativos en forma oral o escrita, por medio de prueba instruimos, Prueba Saber y actividades de clase. Se sugiere el tema de la Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? **Ética y medios de comunicación. Sistemas simbólicos, signos y códigos** • Participa en el desarrollo de las diferentes actividades, institucionales y del área, propias de los proyectos transversales y de los elementos de entrada. • Responde a actividades rastreo de información por medio de directorios, atlas… • Aplica las normas requeridas para realizar una bibliografía y las conclusiones en un trabajo escrito, se realiza con libros de la clase y los libros del plan lector.	• Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. • Realiza sus tareas y prepara evaluaciones con responsabilidad.	3. Reconocer interpretar y aplicar en forma oral, escrita u cualquier otro medio los sistemas simbólicos y medios de comunicación para lograr una buena interpretación del mensaje 4. Reconocer la lectura como un hábito que permite fortalecer habilidades y competencias propias del pensamiento crítico – reflexivo. 5. Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO 4º **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 6H/S **PERIODO: 4**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual. Literatura	• Categorías gramaticales: la oración El sujeto y el predicado, las conjunciones preposiciones y palabras de enlace. HC • Uso y ortografía en contexto de X, H. • Uso y ortografía en contexto del guión, la diéresis. H.C • Ejercicios Comprensión, interpretación y producción textual. Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz. HC. • Estrategia y técnica de estudio: cuadro sinóptico. HC. • El trabajo escrito. H.C • Texto científico. HC. **PLAN LECTOR:** La criatura del Baúl. Libros y Libros. Adolfo Ceballos H.C Biografía del plan lector Conmemoración del autor: Matthew Lewis, escritor y político británico • Género teatral. A.E H.C • Características del teatro HC. • La oratoria. .H.C
Ética y medios de comunicación. Sistemas simbólicos, signos y códigos	• Los formularios y otros formatos para diligenciar. • El trabajo escrito. Glosario y anexos. H.C. • Técnica grupal. El debate. La paz y el postconflicto. (ley 1732). H.C. • Los símbolos matemáticos, químicos, de ciencias. M.A • La pintura, la fotografía, lectura de símbolos gráficos. • Recibo de caja menor y facturas de compras, otros formatos contables. EEF.

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical Enciclopédica Semántica Interpretativa Literaria Propositiva Comunicativa	**Convivencia y paz:** Asumo, de manera pacífica y constructiva, los conflictos cotidianos en mi vida escolar y familiar y contribuyo a la protección de los derechos de las niñas y los niños. **Participación y responsabilidad democrática:** Participo constructivamente en procesos democráticos en mi salón y en el medio escolar. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Reconozco y rechazo las situaciones de exclusión o discriminación en su medio escolar.	**Intelectuales: ***Escucho la información, opinión y argumentos de otros sobre una situación **Organizacionales:** *Archivo la información de maneara que se facilite la consulta posterior. **Personal:** *Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. **Interpersonal: ***Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes a las mías. **Tecnológicas: ***Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo para el desarrollo de una tarea

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	**SER Y CONVIVIR**	
¿Qué elementos se deben tener en cuenta para sustentar y producir ideas en forma y oral y escrita con un sentido crítico?	**Gramática y ortografía.** • Identifica y aplica en ejercicios orales o escritos categorías gramaticales: Las oraciones: estructura sujeto y predicado, las conjunciones y palabras de enlace. HC • Emplea y da el uso correcto a la ortografía en contexto de X, H. • Uso y ortografía en contexto de del	• Asume una participación activa en clase. • Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la	1. Identificar y aplicar las características del drama en la producción de textos teatrales. 2. Emplear las habilidades comunicativas: escuchar, hablar, leer y escribir; atendiendo a las normas gramaticales del grado con las diferentes actividades orales y escritas.

	guión, la diéresis. **Literatura y Producción textual.** • Participa en el área, potenciando la construcción de textos científicos argumentativos en forma oral o escrita, por medio de prueba instruimos o Prueba Sabe y actividades de clase o institucionales • Lee un texto científico y reconoce sus características de otro tipo de texto. • Selecciona una clase de narración y lo pasa a guion, para luego dramatizarlo en clase. **Ética y medios de comunicación. Sistemas simbólicos, signos y códigos** • Se observa un trabajo escrito y se realiza un taller para dar respuesta a los pasos que se llevan para realizarlo. • Observa varios tipos de hojas de vida y formularios y los establece sus diferencias, Elabora una de ellos. • Participa en clase dando opiniones y punto de vista sobre el tema La paz y el postconflicto. (ley 1732)	comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. • Realiza sus tareas y prepara evaluaciones con responsabilidad.	3. Analiza y aplica los datos adecuados a formatos que se emplean en la vida cotidiana como recibos, facturas entre otros. 4. Reconocer la lectura como un hábito que permite fortalecer habilidades y competencias propias del pensamiento crítico – reflexivo. 5. Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: 5° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 5H/S **PERIODO:** 1

OBJETIVO	Interpretar diferentes discursos, siguiendo procedimientos para la selección y organización de la información, comprendiendo el proceso de significación en diferentes contextos
NÚCLEOS PROBLÉMICOS	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual. Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	• Categorías gramaticales: El sustantivo, el adjetivo y sus clases, acento, clases de acento y su ortografía. H.C. • Uso y ortografía en contexto de Sufijos y prefijos. H.C. • Uso en contexto del punto, la coma y los dos puntos. H.C. • Ejercicios de producción textual y comprensión lectora. ONU año internacional de los camélidos. HC. • Estrategia y técnica de estudio: el mapa conceptual. H.C. • Ideas principales. H.C. • Texto literario, informativo, literario. H.C. • **PLAN LECTOR**: La niña de Transilvania. Trinfo Arciniegas HC. • Biografía de Elisa Mujica. H.C. • El género narrativo: Características. H.C. • Clases de textos narrativos. Repaso del cuento, la fábula, mito y leyenda. HC. • Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave. • Elementos de la comunicación. H.C. • La revista. H.C. • La oratoria. H.C. • Técnica grupal: La mesa redonda. • La carta comercial. EEF. • El trabajo escrito. H.C.

COMPETENCIAS		
Gramatical: Produzco la primera versión de un texto informativo, atendiendo a requerimientos	**Convivencia y paz:** Asumo, de manera pacífica y constructiva, los	**Intelectuales: ***Reconozco las posibles formas de enfrentar una situación. * Selecciono una de

(formales y conceptuales) de la producción escrita en Lengua Castellana, con énfasis en aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, nombres, pronombres, entre otros) y ortográficos. **Enciclopédica:** Selecciono el léxico apropiado y acomodo su estilo al plan de exposición, así como al contexto comunicativo. **Semántica:** Tengo en cuenta, en mis interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales. **Interpretativa:** Reconozco, selecciono y clasifico, las características de los diferentes medios de comunicación masiva y la información emitida por ellos. **Literaria:** Leo diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales. **Propositiva:** Elijo un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto. **Pragmática:** Entiendo las obras no verbales como productos de las comunidades. **Humanas.** **Comunicativa:** Adecúo la entonación y la pronunciación a las exigencias de las situaciones comunicativas en que participa.	conflictos cotidianos en mi vida escolar y familiar y contribuyo a la protección de los derechos de las niñas y los niños. **Participación y responsabilidad democrática:** Participo constructivamente en procesos democráticos en mi salón y en el medio escolar. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Reconozco y rechazo las situaciones de exclusión o discriminación en su medio escolar.	las formas de actuar posibles. Selecciono la forma de solución más adecuada. **Organizacionales:** *Identifico la información requerida para desarrollar una tarea o actividad. * Atiendo con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes). **Personal: ***Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. **Interpersonal:** * Realizo mis intervenciones respetando el orden de la palabra previamente acordado. * Aporto sus recursos para la realización de tareas colectivas. **Tecnológicas:** * Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo para el desarrollo de una tarea

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo aplicar en producciones orales y escritas las normas gramaticales para adquirir una coherente y cohesiva comunicación?	**Gramática y ortografía** • Identifica y clasifica categorías gramaticales como El sustantivo, el adjetivo y sus clases, acento, clases de acento. • Emplea ortografía de la H y C, del punto, la coma y los dos puntos en contexto. **Literatura y Producción textual** • Construye de forma procesual el aprendizaje, evidenciando desde la aplicación de competencias la integración con la muestra de aprendizaje significativo. • Lee y analiza la obra literaria asignada en el plan lector del período, ejercicios de producción textual y comprensión lectora y da cuenta de ella en forma coherente, argumentada con la elaboración de actividades propuestas por la docente. Revista.	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. • Realiza sus tareas y prepara evaluaciones con responsabilidad.	1. Comparar y aplicar en las producciones escritas los recursos propios del género narrativo y una adecuada redacción. 2. Identificar la importancia de la adecuada comunicación, dar un aporte desde la opinión o desde una crítica constructiva, teniendo en cuenta una fluidez al expresar sus ideas. 3. Reconocer la lectura como un hábito que permite fortalecer habilidades y competencias propias del pensamiento crítico – reflexivo. 5. Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: 5° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 5H/S **PERIODO: 2**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS	NÚCLEOS TEMÁTICOS
Gramática y ortografía. Comprensión, interpretación y producción textual. Literatura. Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	• Categorías gramaticales: verbo, el pronombre, el diptongo, palabras homófonas, el hiato. H.C. • Uso y ortografía en contexto de la S. H.C. • Uso y ortografía en contexto de los signos de admiración, puntos suspensivos. H.C. • Ejercicios de producción textual y comprensión lectora. Aguinaldo del rector mayor: "SEÑOR DAME DE BEBER". HC. • Estrategia y técnica de estudio: cuadro comparativo. HC. • El párrafo. H.C. • Texto narrativo y literário. HC. **PLAN LECTOR:** Monstruos en mi almohada. Luisa Noguera. HC. • Biografía del plan lector. HC. • El género narrativo: recursos y clases de narraciones; La novela. H C. • Conmemoración del autor: Leopoldo de Luis, poeta y crítico español • Lengua, lenguaje y habla. A.E. • Técnica grupal: La entrevista. • La oratoria. • El banco y otras entidades financieras. EEF. • Lenguaje gráfico publicitario, y gestual. • Lectura de gráficas y tablas. El mundial. RUSIA 2018.

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical Enciclopédica Semántica Interpretativa Literaria Propositiva Pragmática Comunicativa	**Convivencia y paz:** Asumo, de manera pacífica y constructiva, los conflictos cotidianos en mi vida escolar y familiar y contribuyo a la protección de los derechos de las niñas y los niños. **Participación y responsabilidad** democrática: Participo constructivamente en procesos democráticos en mi salón y en el medio escolar. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Reconozco y rechazo las situaciones de exclusión o discriminación en su medio escolar.	**Intelectuales: *** Escucho la información, opinión y argumentos de otros sobre una situación **Organizacionales:** *Archivo la información de maneara que se facilite la consulta posterior. **Personal:** *Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. **Interpersonal: *** Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes a las mías. **Tecnológicas: *** Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo para el desarrollo de una tarea

SITUACIÓN PROBLEMA	**SABERES**		**LOGROS**
	SABER Y HACER	**SER Y CONVIVIR**	
¿Cómo comprender el lenguaje como vehículo de comunicación	**Gramática y ortografía.** • Identifica y clasifica categorías gramaticales como verbo, el pronombre, el diptongo, palabras homófonas, el hiato. • Emplea ortografía de la S, de los signos de admiración y puntos suspensivos en	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en	1. Identificar y establecer semejanzas y diferencias entre diferentes tipologías textuales.

para analizar e interpretar las tipologías textuales con base en la intención comunicativa?	contexto. • Escribe y clasifica sufijos y prefijos, aplica en las producciones y ejercicios escritos una letra legible. **Literatura y Producción textual.** • Construye de forma procesual el aprendizaje, evidenciando desde la aplicación de competencias la integración con la muestra de aprendizaje significativo. • características con un tema sugerido. **Ética y medios de comunicación. Sistemas simbólicos, signos y códigos.** • Participa en clase y actividades de clase o institucionales de actividad de la oratoria, permitiendo un crecimiento en su expresión oral. • Reflexiona a través de lectura individual, dirigida y colectiva, la importancia del contexto en el aspecto semántico de la lengua, teniendo presente los campos del saber y algunos formatos que se presentan para la vida comunitaria como lectura de mapas, graficas, tablas, entre otras. Con temas sugeridos como el mensaje del papa.	clase. • Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. • Realiza sus tareas y prepara evaluaciones con responsabilidad.	2. Reconocer y aplicar en las producciones escritas las categorías gramaticales, la ortografía, la coherencia y la cohesión, teniendo en cuenta una clara intención comunicativa. 3. Participar en actividades de clase o institucionales con fluidez verbal, siendo coherente en sus ideas o aportes. 4. Reconocer la lectura como un hábito que permite fortalecer habilidades y competencias propias del pensamiento crítico – reflexivo.

GRADO: 5° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 5H/S **PERIODO:** 3

NÚCLEOS PROBLÉMICOS	NÚCLEOS TEMÁTICOS
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	• Categorías gramaticales: la oración, clases de oraciones y su estructura, parónimas y polisémicas. H.C • Uso y ortografía en contexto de la terminación del verbo en pretérito aba, uve. • Uso y ortografía en contexto de las comillas, la diéresis. • Ejercicios de producción textual y comprensión lectora. Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? HC. • Estrategia y técnica de estudio: mapa mental. ESTUDIOS AFROCOLOMBIANOS. HC. • El resumen. El proceso de paz con grupos armados que se vive en el País. • Texto instructivo. HC. **PLAN LECTOR:** El terror de sexto **B**. Yolanda Reyes. HC • Biografía del plan lector. HC. El género lírico. Elementos y clases. • Recursos literarios. H.C. • Conmemoración del autor: <u>César Dávila Andrade</u>, escritor ecuatoriano. • Medios de comunicación masivos: El periódico y el noticiero. Investigación y transformación de la escuela en américa latina. Julián de Zubiría. AE. • Técnica grupal: el foro. • La oratoria. • La biblioteca y el correo la página web, otros. • El lenguaje de los comics e Infografías. • Lectura de recibos de energía e impuestos. EEF.

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical Enciclopédica Semántica Interpretativa Literaria Propositiva Pragmática Comunicativa	Convivencia y paz: Asumo, de manera pacífica y constructiva, los conflictos cotidianos en mi vida escolar y familiar y contribuyo a la protección de los derechos de las niñas y los niños. Participación y responsabilidad democrática: Participo constructivamente en procesos democráticos en mi salón y en el medio escolar. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Reconozco y rechazo las situaciones de exclusión o discriminación en su medio escolar.	**Intelectuales: ***Escucho la información, opinión y argumentos de otros sobre una situación **Organizacionales:** *Archivo la información de maneara que se facilite la consulta posterior. **Personal:** *Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. **Interpersonal: ***Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes a las mías. **Tecnológicas: ***Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo para el desarrollo de una tarea

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	**SER Y CONVIVIR**	
¿De qué forma organiza las ideas atendiendo a diferentes fuentes, roles y discursos culturales, reconcomiendo la significación del lenguaje en contexto?	**Gramática y ortografía.** • Identifica y clasifica categorías gramaticales como: la oración, clases de oraciones y su estructura, palabras parónimas y polisémicas. • Uso y ortografía en contexto de la terminación del verbo en pretérito aba, uve. • Uso y ortografía en contexto de las comillas, la diéresis.	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y	1. Escribir y aplicar en textos las figuras literarias, los elementos, y características del género lírico; teniendo en cuenta una adecuada redacción. 2. Reconoce conceptos gramaticales como la oración, analogías y los

	• Escribe y aplica en las producciones y ejercicios escritos una letra legible. **Literatura y Producción textual.** • Se observa videos con las figuras literarias y luego se establece cuadro comparativo para cada figura literaria. • Identifica las características del género lírico, por medio de poemas, comparaciones de textos, videos. **Ética y medios de comunicación. Sistemas simbólicos, signos y códigos.** • Aplica las normas requeridas para realizar unas conclusiones y bibliografía en un trabajo escrito. • Dramatiza un noticiero, dando cuenta de que se dice, cómo y qué contenido tiene, además de la importancia de ser crítico en lo que se informa. Se les da como sugerencia el tema de Investigación y transformación de la escuela entre otros.	participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. • Realiza sus tareas y prepara evaluaciones con responsabilidad. .	aplica al lenguaje escrito como una forma de expresión, en diferentes procesos comunicativos. 3. Reconoce e interpreta el lenguaje de los símbolos de comunicación y los aplica como medio coherente de comunicación 4. Reconocer la lectura como un hábito que permite fortalecer habilidades y competencias propias del pensamiento crítico – reflexivo. 5. Socializa e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: 5° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 5H/S **PERIODO:** 4

NUCLEOS PROBLÉMICOS	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual. Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	• Categorías gramaticales: El complemento en las oraciones, analogías, las conjunciones, preposiciones y palabras de enlace. HC • Uso y ortografía en contexto de G, J. H.C. • Uso y ortografía en contexto del guión y del paréntesis. H.C • Ejercicios de producción textual y comprensión lectora. Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz. HC. • Estrategia y técnica de estudio: cuadro sinóptico. HC. • Texto científico. HC. M.A. **PLAN LECTOR:** El diablo de la botella. Robert Louis Steveson**n. H.C** • Género teatral. Artes Escénicas • Características y clases del teatro HC. • Conmemoración del autor: Matthew Lewis, escritor y político británico. • Técnica grupal: Filis 6,6. La paz y el postconflicto. (ley 1732). H.C. • Las jergas, dialectos y modismos. • Lectura de convenciones de mapas. • Recibos de facturas de consignación, facturas de pago, etiquetas y formularios. EEF.
	COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical Enciclopédica Semántica Interpretativa Literaria Propositiva	**Convivencia y paz:** Asumo, de manera pacífica y constructiva, los conflictos cotidianos en mi vida escolar y familiar y contribuyo a la protección de los derechos de las niñas y los niños.	**Intelectuales: ***Escucho la información, opinión y argumentos de otros sobre una situación **Organizacionales:** *Archivo la información de maneara que se facilite la consulta posterior.

Pragmática Comunicativa	**Participación y responsabilidad democrática:** Participo constructivamente en procesos democráticos en mi salón y en el medio escolar. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Reconozco y rechazo las situaciones de exclusión o discriminación en su medio escolar.	**Personal:** *Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. **Interpersonal: *** Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes a las mías. **Tecnológicas: *** Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo para el desarrollo de una tarea

SITUACIÓN PROBLEMA	**SABERES**		**LOGROS**
	SABER Y HACER	**SER Y CONVIVIR**	
¿Cómo diferenciar los textos literarios y la funcionalidad en las diferentes actividades del diario vivir?	**Gramática y ortografía.** • Identifica y clasifica categorías gramaticales como: El complemento en las oraciones, analogías, las conjunciones, preposiciones y palabras de enlace. **Literatura y Producción textual.** • de ella en forma coherente, argumentada con la elaboración de actividades propuestas por la docente. • Lee y analiza la obra literaria asignada en el plan lector del período, ejercicios de producción textual y comprensión lectora y da cuenta	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la	1. Reconocer las características del género dramático teniendo en cuenta las características que lo conforman y dando valor a la expresión escénica de las estudiantes. 2. Expresar e interpretar ideas coherentes al hablar y escribir; atendiendo los conceptos gramaticales como medio de comunicación. 3. Reconocer e interpretar el lenguaje de los sistemas de símbolos como otra forma de comunicación, y reconocer la importancia de este como medio asertivo de una buena comunicación.

	de ella en forma coherente, argumentada con la elaboración de actividades propuestas por la docente. • Reconoce la importancia de las técnicas de estudio, y hace uso del cuadro sinóptico, teniendo las características que lo conforman y elaborar uno con un tema sugerido por la docente o por las niñas. **Ética y medios de comunicación. Sistemas simbólicos, signos y códigos.** • Emplea la técnica grupal de Filis 6,6 para exponer el tema de las jergas, dialectos y modismos. Se retoma un tema d. La paz y el postconflicto. (ley 1732). H.C. • Lectura y conversatorio sobre las jergas, dialectos y modismos. Escoger un tema referido a ley 1620/30 y sacar conclusiones. • Lee y compara y completa recibos de consignación, convenciones de mapas, facturas de pago, etiquetas y formularios.	producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. • Realiza sus tareas y prepara evaluaciones con responsabilidad.	4. Reconocer la lectura como un hábito que permite fortalecer habilidades y competencias propias del pensamiento crítico – reflexivo. 5. Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: 6°ÁREA: Humanidades **ASIGNATURA**: Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA**: 5H/S **PERIODO:** 1

OBJETIVO:	Reconocer estrategias de interpretación, argumentación y producción que le posibiliten acercarse a diferentes géneros, tipologías discursivas fuentes donde reconoce la voz propia y la de los otros.
NÚCLEO PROBLÉMICO Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	**NÚCLEOS TEMÁTICOS** • Categorías gramaticales: artículos, sustantivos, adjetivos, determinantes, pronombres, verbo, adverbios (lugar, modo, tiempo), preposiciones, conjunciones e interjecciones. • El acento: clasificación de las palabras según el acento (agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas). Repaso. • Acento prosódico y ortográfico. Repaso • Glosario relacionado con las temáticas del periodo. H.C • Dictados con palabras de difícil escritura. • Normas Icontec. ONU: año internacional de los camélidos. • El párrafo, concepto, funciones y estructura: inductivo, deductivo; ideas principales, secundarias .H.C • Texto informativo (artículo de opinión), expositivo e instructivo. Teoría y aplicación. • La escritura, un proceso de creación: concepción de escritura, fases de la escritura, (pre-escritura, redacción o borrador, revisión, edición). El mundial. RUSIA 2018. H.C • Comprensión lectora. Conceptualización y ejercicios de los niveles de lectura: literal e inferencial. • PLAN LECTOR: “*El viaje sin fin*”, Jordi Sierra I Fabra • La narración. Origen y concepto de cada uno de los géneros literarios. Mitos, leyendas y epopeyas. • Creación literaria. • Conmemoración a la escritora colombiana Elisa Mújica. • Elementos de la comunicación. Cátedra de la Paz y posconflicto (ley 1732) • La intención comunicativa. Aguinaldo del Rector mayor: “SEÑOR DAME DE BEBER”. • Comunicación sin palabras. • Facturas de servicios. (EEF. Dec.457/14)

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical Enciclopédica Semántica Interpretativa Literaria Propositiva Pragmática Comunicativa	Convivencia y paz: Sirvo de mediador en conflictos entre compañeros y compañeras, cuando me autorizan, fomentando el diálogo y el entendimiento. Participación y responsabilidad democrática: Analizo el manual de convivencia y las normas de su institución; las cumplo voluntariamente y participo de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas. * Comprendo la importancia de participar en el gobierno escolar y de hacer seguimiento a sus representantes. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Analizo de manera crítica sus pensamientos y acciones cuando está en una situación de discriminación y establece si está apoyando o impidiendo dicha situación con	Intelectuales: * Reconozco las posibles formas de enfrentar una situación. * Selecciono una de las formas de actuar posibles. Selecciono la forma de solución más adecuada. Personal: Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. Interpersonal: Comprendo correctamente las instrucciones. Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las suyas.
	sus acciones u omisiones. * Actúo con independencia frente a situaciones en las que favorecer a personas excluidas puede afectar mi imagen ante el grupo. Proyecto de economía y finanzas: Explico cómo sus acciones contribuyen a evitar que se desperdicien o deterioren los bienes y servicios de su entorno.	Organizacionales: Archivo la información de manera que se facilite su consulta posterior. * Atiendo con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes). * Desarrollo acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo puedo producir y relacionar ideas, demostrando imaginación, coherencia y cohesión en la producción textual?	• Desarrolla diferentes talleres y juegos grupales aplicando los conceptos: categorías gramaticales y uso de mayúsculas • Identifica el uso correcto de las reglas ortográficas, y las aplica en las producciones y ejercicios escritos. • Amplía su léxico, haciendo consulta de palabras desconocidas. • Construye producciones con la correcta utilización de nuevos términos. • Aplica en sus producciones textuales ortografía y gramática acorde a nivel de conocimiento.	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita.	1: Contextualizar conceptos gramaticales de la escritura y aplicándolos en la construcción de diferentes tipologías textuales. 2: Identificar la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura. 3: Analizar la lectura como un hábito que permite fortalecer habilidades y competencias propias del pensamiento crítico – reflexivo. 4: Valorar el cuerpo y el lenguaje no verbal como posibilidades de comunicación. 5: Evidenciar e intercambiar argumentos con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: 6° **ÁREA**: Humanidades **ASIGNATURA**: Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA**: 5H/S **PERIODO:** 2

NÚCLEO PROBLÉMICO	NÚCLEOS TEMÁTICOS
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	• La oración gramatical: partes de la oración y clases de oraciones enunciativas, interrogativas, imperativas, desiderativas y dubitativas. • Signos de puntuación: el punto final, seguido, dos puntos, la coma, signos de admiración e interrogación. • Funciones del lenguaje. • Dictados con palabras de difícil escritura. • Elementos del cuento: personajes, tipos de narrador, espacio, tiempo .H.C • Normas Icontec • La comunicación escrita: la biografía y la autobiografía .H.C Leopoldo de Luis, poeta y crítico español • Texto argumentativo: primero esbozos. ONU: año internacional de los camélidos. • La escritura, un proceso de creación: concepción de escritura, fases de la escritura, (pre-escritura, redacción o borrador, revisión, edición). • Lectura y producción textual representativas. *Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave.* • Comprensión lectora. Conceptualización y ejercicios de los niveles de lectura: literal e inferencial. • PLAN LECTOR: *"Las maletas de Auschwitz"* Daniela Palumbo. • El cuento fantástico y los cuentos clásicos: concepto histórico, tipos de cuentos (cuentos de hadas, populares, policiacos, fantásticos). • La comunicación humana: variedades lenguaje. Cátedra de la paz / E. V Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz. • La entrevista: técnicas y recomendaciones H.C • El debate: técnicas y recomendaciones. Investigación y transformación de la escuela en América Latina. Julián de Zubiría. • Letras comerciales. EEF • Cheques comerciales. EEF

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical Enciclopédica Semántica Interpretativa Literaria Propositiva Pragmática Comunicativa	Convivencia y paz: Sirvo de mediador en conflictos entre compañeros y compañeras, cuando me autorizan, fomentando el diálogo y el entendimiento. * Promuevo el respeto a la vida, frente a riesgos como ignorar señales de tránsito, portar armas, conducir a alta velocidad o habiendo consumido alcohol; sé qué medidas tomar para actuar con responsabilidad frente	Intelectuales: * Escucho la información, opinión y argumentos de otros sobre una situación. * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras). Personal: * Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado. * Reconozco mis habilidades, destrezas y talentos. Interpersonal: * Desarrollo tareas y acciones con otros (padres, pares, conocidos). * Respeto y comprendo los puntos de vista de los otros, aunque esté

búsqueda, selección y almacenamiento de información acerca de la temática que voy a tratar en un texto con fines argumentativos. Semántica: Establezco relaciones entre los textos provenientes de la tradición oral y otros textos en cuanto a temas, personajes, lenguaje, entre otros aspectos. Interpretativa: Identifico las principales características formales del texto: formato de presentación, títulos, graficación, capítulos, organización, etc. Literaria: Leo diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales. Caracterizo rasgos específicos que consolidan la tradición oral, como: origen, autoría colectiva, función social, uso del lenguaje, evolución, recurrencias temáticas, etc.	a un accidente. Participación y responsabilidad democrática: * Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. * Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: * Comprendo que existen diversas formas de expresar las identidades (por ejemplo, la apariencia física, la expresión artística y verbal, y tantas otras...) y las respeto. * Analizo de manera crítica sus pensamientos y acciones cuando está en una situación de discriminación y establece si está apoyando o impidiendo dicha situación con sus acciones u omisiones. Proyecto de economía y finanzas: explica como el aumento en el valor de los bienes y servicios afecta la economía familiar.	en desacuerdo con ellos. Organizacionales: * Identifico la información requerida para desarrollar una tarea o actividad. * Escucho las críticas de los otros (padres, pares, docentes). * Busco aprender de la forma como los otros actúan y obtienen resultados.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo puedo articular el saber de la tradición oral y las variaciones lingüísticas a mis interpretaciones y producciones textuales?	• Desarrolla diferentes talleres y juegos grupales aplicando los conceptos: categorías gramaticales y uso de mayúsculas. • Identifica el uso correcto de las reglas ortográficas, y las aplica en las producciones y ejercicios escritos. • Amplía su léxico, haciendo consulta de palabras desconocidas. • Construye producciones con la correcta utilización de nuevos términos. • Aplica en sus producciones textuales ortografía y gramática acorde a nivel de conocimiento.	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participará con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la	1: Identificar conceptos gramaticales y literarios, como elementos lexicográficos y literarios dentro de un contexto. 2: Manifestar la expresión oral y corporal como fuente de comunicación eficaz y diversa, enfatizando en la tradición oral

GRADO: 6° **ÁREA**: Humanidades**ASIGNATURA**: Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA**: 5H/S PERIODO**: 3**

NÚCLEO PROBLÉMICO	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	• Clases de palabras según su significado: homófonas, homógrafas, palíndromas y parónimas. • Sinónimos y antónimos en función. H.C • Normas Icontec. • La oratoria y el discurso: principios básicos. H.C La Paz y el postconflicto (ley 1732). • Comprensión lectora. Conceptualización y ejercicios de los niveles de lectura: literal e inferencial. PLAN LECTOR: *"Mensaje de texto desde la tumba"* Ben Nevis. • El teatro y la novela (conceptos básicos): conceptualización. Elementos constitutivos del teatro y la novela. (Ley 1170/07) • Obras y autores importantes en Colombia. • Conmemoración al escritor ecuatoriano César Dávila Andrade. • Creación de guiones y dramatizaciones. Cátedra de la paz / E. V Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz. • El plegable. Educación vial. • Lenguaje verbal y no verbal • Clases de contratos. EEF

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	Convivencia y paz: Comprendo que el engaño afecta la confianza entre las personas y reconozco la importancia de recuperar la confianza cuando se ha perdido* Reconozco que los seres vivos y el medio ambiente son un recurso único e irrepetible que merece mi respeto y consideración. Participación y responsabilidad democrática: Analizo el manual de convivencia y las normas de su institución; las cumple voluntariamente y participa de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas. * Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Respeto y defiendo las libertades de las personas: libertad de expresión, de conciencia, de pensamiento, de culto y de libre desarrollo de la personalidad.	Intelectuales: * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras) * Personal: Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. Interpersonal: Asumo las consecuencias de mis propias acciones. * Tengo en cuenta el impacto de mis emociones y su manejo en mi relación con otros. * Identifico actitudes, valores y comportamientos que debo mejorar o cambiar. Organizacionales: *Desarrollo acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás. * Escucho las críticas de los otros (padres, pares, docentes). * Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo a partir de la literatura y la gramática reconozco e identifico un nuevo corpus de palabras?	• Desarrolla diferentes talleres y juegos grupales aplicando los conceptos: categorías gramaticales y uso de mayúsculas. • Identifica el uso correcto de las reglas ortográficas, y las aplica en las producciones y ejercicios escritos • Amplía su léxico, haciendo consulta de palabras desconocidas. • Construye producciones con la correcta utilización de nuevos términos. • Aplica en sus producciones textuales ortografía y gramática acorde a nivel de conocimiento. • Clasifica las palabras de acuerdo a las categorías gramaticales, atendiendo a la coherencia y cohesión.	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participará con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura.	1: Escribir conceptos gramaticales identificando los signos de puntuación, aplicándolos en las diferentes producciones textuales. 2: Implementar la expresión oral y corporal como fuente de comunicación eficaz y diversa, enfatizando en la tradición oral como medio de socialización. 3: Practicar el hábito lector como elemento fundador de ortografía y argumentación de textos fortaleciendo el pensamiento analítico y reflexivo. 4: Fortalecer la expresión no verbal, mostrando expresividad corporal con una intensión comunicativa específica.

GRADO: 6°ÁREA: Humanidades **ASIGNATURA**: Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA**: 5H/S **PERIODO:** 4

NÚCLEO PROBLÉMICO	NÚCLEOS TEMÁTICOS
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	• El verbo: persona, número, tiempo, modo. • Morfología del verbo, formas no personales. Tiempos simples. • Uso de abreviaturas. • Normas Icontec. • Dictados con palabras de difícil escritura. • Conceptualización y ejercicios de los niveles de lectura: literal e inferencial. H.C • PLAN LECTOR: *Lo más cruel del invierno*. Chris Priestley • Género lírico: el lenguaje de la poesía, la creación poética, elementos del poema: La estrofa, el verso, el ritmo, la rima. H.C Poetas colombianos. • Conmemoración al escritor Matthew Lewis, escritor y político británico. • Figuras literarias: prosopografía, etopeya, retrato, topografía, metáfora, símil, hipérbole, personificación, anáfora, retruécano, epíteto, onomatopeya. • Publicidad y anuncios publicitarios. Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave. • Drama y representación. Artes escénicas • Recibo de caja menor. EEF • Solicitud de préstamo. EEF

COMPETENCIA		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	Convivencia y paz: Comprendo que el engaño afecta la confianza entre las personas y reconozco la importancia de recuperar la confianza cuando se ha perdido. Participación y responsabilidad democrática: Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: * Comprendo que la discriminación y la exclusión pueden tener consecuencias sociales negativas como la desintegración de las relaciones entre personas o grupos, la pobreza o la violencia. * Manifiesto indignación (rechazo, dolor, rabia) frente a cualquier discriminación o situación que vulnere los derechos; apoyo iniciativas para prevenir dichas situaciones. * Argumento y debato dilemas relacionados con exclusión y reconozco los mejores argumentos, así no coincidan con los míos.	Intelectuales: * Identifico los elementos que pueden mejorar una situación dada. Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras). Personal: Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. * Identifico los comportamientos apropiados para cada situación (familiar, escolar, con pares). Interpersonal: Respeto y comprendo los puntos de vista de los otros, aunque esté en desacuerdo con ellos. * Reconozco las fortalezas y habilidades de los otros (familiares, pares). Aporto mis recursos para la realización de tareas colectivas. Organizacionales: Invento soluciones creativas para satisfacer las necesidades detectadas. * Mantengo ordenados y limpios mi sitio de estudio y mis implementos personales. * Busco aprender de la forma como los otros actúan y obtienen resultados.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Por qué es importante acercarme a los procedimientos para la búsqueda y el almacenamiento de la información para caracterizar los rasgos específicos de los discursos que produzco y comprendo en el camino de reconocerme y reconocer a otros?	• Reconoce y aplica los elementos necesarios para elaborar párrafos. • Participa en tertulias y técnicas grupales, potenciando la construcción de textos narrativos, expositivos y argumentativos. • Lee y analiza la obra literaria asignada en el plan lector del periodo, y da cuenta de ella en forma coherente, argumentada y responsable. • Realiza lectura individual, grupal (oral y escrita) para acrecentar la fluidez comunicativa.	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participará con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura.	1. Identificar las categorías gramaticales, aplicándolas en la producción de diversas tipologías textuales. 2. Asumir la expresión oral y corporal como medio de comunicación y eje indispensable para la oralidad. 3. Relacionar la lectura como herramienta para el afianzamiento del vocabulario y el mejoramiento de la ortografía y sinonimia e identificación de contextos. 4. Aprovechar las diversas formas de lenguaje como elemento indispensable dentro de cualquier tipo de intención comunicativa. 5. Proponer actividades cooperativas entre pares, socializando con cada una de las compañeras, estableciendo actos comunicativos.

GRADO: 7°ÁREA: Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 5H/S **PERIODO:** 1

OBJETIVO	Comprender el funcionamiento de los diferentes sistemas de significación, los lenguajes verbales y no verbales y sus relaciones intertextuales desde su capacidad crítica y creativa para transformarlos en experiencias auténticas de comunicación.
NÚCLEO PROBLÉMICO Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	**NÚCLEOS TEMÁTICOS** • Partes de la oración. El sujeto en la oración y su clasificación: sujeto simple, compuesto, tácito y expreso. • Sintagma nominal y verbal. • Semántica textual: arcaísmos, barbarismos, extranjerismos, regionalismos y neologismos. **H.C** • Palabras según su significado: polisemia y homonimia. • Diptongo, triptongo, hiato y separación silábica. • Dictados con palabras de difícil escritura. • Normas Icontec. **ONU año internacional de los camélidos.** • Análisis y comprensión lectora tipo prueba SABER. Tipología textual: expositivo, argumentativo. **Aguinaldo del rector mayor: "SEÑOR DAME DE BEBER". H:C.** **El mundial. RUSIA 2018.** • Comprensión lectora. Conceptualización y ejercicios de los niveles de lectura: literal e inferencial. • **PLAN LECTOR: *"Melany"* Dorothy Joan Harris** • Tradición oral: mitos y leyendas. • Conmemoración a la **escritora colombiana Elisa Mújica.** • Funciones del lenguaje. • El signo. Educación vial. • Facturas de servicios públicos. • **La paz y el postconflicto (ley 1732).**

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz:** Sirvo de mediador en conflictos entre compañeros y compañeras, cuando me autorizan, fomentando el diálogo y el entendimiento. **Participación y responsabilidad democrática:** Analizo el manual de convivencia y las normas de su institución. Comprendo la importancia de participar en el gobierno escolar y de hacer seguimiento a sus representantes. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Analizo de manera crítica sus pensamientos y acciones cuando está en una situación de discriminación y establece si está apoyando o impidiendo dicha situación con sus acciones u omisiones. * Actúo con independencia frente a situaciones en las que favorecer a personas excluidas puede afectar mi imagen ante el grupo. **Proyecto de economía y finanzas:** relaciono el bienestar de su familia con el desarrollo de hábitos financieros responsables.	**Intelectuales:** * Reconozco las posibles formas de enfrentar una situación. * Selecciono una de las formas de actuar posibles. Selecciono la forma de solución más adecuada. **Personal:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. **Interpersonal:** Comprendo correctamente las instrucciones. *Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las suyas. **Organizacionales:** Archivo la información de manera que se facilite su consulta posterior. * Atiendo con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes). * Desarrollo acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿De qué manera puede plasmar opiniones de diversa índole, evidenciando un sentido global en la producción textual?	Desarrolla diferentes talleres y juegos grupales aplicando los conceptos: categorías gramaticales y uso de mayúsculas. • Identifica el uso correcto de las reglas ortográficas, y las aplica en las producciones y ejercicios escritos. • Amplía su léxico, haciendo consulta de palabras desconocidas. • Construye producciones con la correcta utilización de nuevos términos. • Aplica en sus producciones textuales ortografía y gramática acorde a nivel de conocimiento. • Clasifica las palabras de acuerdo a las	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participará con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. • Realiza sus tareas y preparará evaluaciones con	**1:** Identificar conceptos de la escritura y los aplica en la construcción de diferentes tipologías textuales. **2:** Reconocer la tradición oral como fuente del origen y desarrollo de la literatura. **3:** Fortalecer la lectura como un hábito que permite potenciar habilidades y competencias propias del pensamiento crítico – reflexivo. **4:** Valorar los diferentes tipos de expresión: oral y corporal como herramientas que potencia las habilidades comunicativas **5:** Argumentar experiencias e ideas con sus

GRADO: 7° ÁREA: Humanidades **ASIGNATURA**: Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA**: 5H/S **PERIODO: 2**

NÚCLEO PROBLÉMICO	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	• Clases de párrafos según la intencionalidad. • Dictados con palabras de difícil escritura. • Normas Icontec. • Comprensión lectora. Conceptualización y ejercicios de los niveles de lectura: literal e inferencial • El cuento. Producción textual **Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz.** • Construcción de textos, teniendo en cuenta los párrafos introductorios, de desarrollo y conclusión. **H.C.** ***Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave.*** • Análisis y comprensión lectora tipo prueba SABER. • **PLAN LECTOR:** *"Viaje al centro de la tierra"* Julio Verne • Elementos de la narración: tipos y funciones del narrador. • Conmemoración al escritor español **Leopoldo de Luis, poeta y crítico**. • Medios masivos de comunicación. **ONU año internacional de los camélidos.** • El comentario. **Investigación y transformación de la escuela en américa latina. Julián de Zubiría. H:C** • La publicidad: anuncios publicitarios. Propuesta Pastoral 2017 **Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz. H:C** • Lenguaje verbal y no verbal. **El mundial. RUSIA 2018.** • Letra comercial. • La paz y posconflicto (ley 1732)

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz: ***Reflexiono sobre el uso del poder y la autoridad en mi entorno y expreso pacíficamente mi desacuerdo cuando considero que hay injusticias. * Promuevo el respeto a la vida, frente a riesgos como ignorar señales de tránsito, portar armas, conducir a alta velocidad o habiendo consumido alcohol; sé qué medidas tomar para actuar con responsabilidad frente a un accidente. **Participación y responsabilidad democrática:** Analizo el manual de convivencia y las normas de su institución; las cumple voluntariamente y participa de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas. * Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a. * Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Comprendo que existen diversas formas de expresar las identidades (por ejemplo, la apariencia física, la expresión artística y verbal, y tantas otras...) y las respeto. *Analizo de manera crítica mis pensamientos y acciones cuando estoy en una situación de discriminación y establezco si estoy apoyando o impidiendo dicha situación con mis acciones u omisiones. **Proyecto de Economía y finanzas:** tomo decisiones para adoptar hábitos financieros responsables entre ellos, se halla la elaboración de un presupuesto que involucra el bienestar de su familia.	**Intelectuales:** * Reconozco las posibles formas de enfrentar una situación. * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras). Consulto las posibles soluciones que los afectados proponen para solucionar un problema. **Personal:** Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado. * Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado. Expreso mis propios intereses y motivaciones. *Identifico los actores que tienen incidencia en los temas importantes relacionados con mi entorno cercano (mi casa, mi barrio, mi colegio). **Organizacionales:** * Mantengo ordenados y limpios mi sitio de estudio y mis implementos personales. *Conservo en buen estado los recursos a los que tengo acceso. * Atiendo con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes). * Desarrollo acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo a través de las diferentes lecturas, interpretaciones y representaciones puedo asumir una actitud crítica?	• Desarrolla diferentes talleres y juegos grupales aplicando los conceptos: categorías gramaticales y uso de mayúsculas. • Identifica el uso correcto de las reglas ortográficas, y las aplica en las producciones y ejercicios escritos. • partir de sus características y estructura. • Aplica las normas ICONTEC en la elaboración de trabajos escritos. • Identifica las características, semejanzas y diferencias entre el mito y la leyenda. Reconoce el mito y la leyenda como tipologías textuales.	Utiliza las habilidades comunicativas para participar de actividades en donde el recurso oral esté acompañado del cuerpo y la comunicación no verbal	**1:** Contextualizar conceptos gramaticales de la escritura y los aplica en la construcción de diferentes tipologías textuales **2:** Manifestar en la expresión oral y corporal fuentes de comunicación eficaz y diversa, enfatizando en la tradición oral como medio de socialización. **3:** Fortalecer el hábito lector como elemento fundador de ortografía y argumentación de textos analíticos y reflexivos. **4:** Valorar la expresión no verbal, demostrando expresividad corporal con una intensión comunicativa específica. **5:** Intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras, estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: 7° ÁREA: Humanidades ASIGNATURA: Lengua Castellana INTENSIDAD HORARIA: 5H/S **PERIODO: 3**

NÚCLEO PROBLÉMICO	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	• El verbo y su conjugación. • Formas no personales del verbo. • Sufijos, prefijos, afijos. • Glosario relacionado con las temáticas del periodo. • Dictados con palabras de difícil escritura. • El ensayo. Primeros esbozos y claves para su elaboración. **H.C** • Análisis y comprensión lectora tipo prueba SABER. • Comprensión lectora. Conceptualización y ejercicios de los niveles de lectura: literal e inferencial. • El texto argumentativo: oral y escrito. **La paz y el postconflicto (ley 1732).** **PLAN LECTOR:** *Yo, Pola,* Flor Romero. • La novela. • El teatro. Guión y presentación de obras teatrales. **Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz.** • Conmemoración al escritor **ecuatoriano César Dávila Andrade.** • La exposición oral. **Investigación y transformación de la escuela en américa latina. Julián de Zubiría. H.C** • La historieta. Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave. • Contrato de servicios. • Consignaciones.

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz: ***Reflexiono sobre el uso del poder y la autoridad en mi entorno y expreso pacíficamente mi desacuerdo cuando considero que hay injusticias. * Promuevo el respeto a la vida, frente a riesgos como ignorar señales de tránsito, portar armas, conducir a alta velocidad o habiendo consumido alcohol; sé qué medidas tomar para actuar con responsabilidad frente a un accidente. **Participación y responsabilidad democrática:**	**Intelectuales:** * Reconozco las posibles formas de enfrentar una situación. * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas Conocidas, entre otras). Consulto las posibles soluciones que los afectados proponen para solucionar un problema. **Personal:** Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado.* Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado.
	Analizo el manual de convivencia y las normas de su institución; las cumple voluntariamente y participa de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas. * Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis Compañeros y de mí mismo/a. * Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Comprendo que existen diversas formas de expresar las identidades (por ejemplo, la apariencia física, la expresión artística y verbal, y tantas otras...) y las respeto.	**Interpersonal:** Realizo mis intervenciones respetando el orden de la palabra previamente acordado. * Respeto los acuerdos definidos con los otros. * Expreso mis propios intereses y motivaciones. *Identifico los actores que tienen incidencia en los temas importantes relacionados con mi entorno cercano (mi casa, mi barrio, mi colegio). **Organizacionales:** * Mantengo ordenados y limpios mi sitio de estudio y mis implementos personales. *Conservo en buen estado los recursos a los que tengo acceso. * Atiendo con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes). * Desarrollo acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo puedo manifestar mis ideas, y argumentarlas con base en los textos propuestos?	coherencia y cohesión. •Reconoce y elabora mapas conceptuales con temas propuestos en clase. •Elabora resúmenes como estrategia de repaso de las temáticas abordadas en clase. •Produce textos narrativos aplicando su estructura. •estos sus características y los clasifica según corresponda. •Utiliza en sus escritos una letra legible, con ortografía y puntuación. •Reconoce las ideas principales en textos, y las socializa a través de una mesa redonda. •Reconoce y aplica los elementos necesarios para elaborar párrafos. •Participa en tertulias y técnicas grupales, potenciando la construcción de textos narrativos, expositivos y argumentativo	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participará con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. • Realiza sus tareas y preparará evaluaciones con responsabilidad.	dentro de cualquier tipo de intención comunicativa. **5:** Proponer actividades cooperativas entre pares, socializando con cada una de las compañeras, estableciendo actos comunicativos.

GRADO: 7°ÁREA: Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA: 5H/S PERIODO: 4**

NÚCLEO PROBLÉMICO	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	• Oración simple y oración compuesta. • Categorías gramaticales: artículos, sustantivos, adjetivos, determinantes, pronombres, verbo, adverbios (lugar, modo, tiempo), preposiciones, conjunciones e interjecciones. • Denotación y connotación. **Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave.** • Dictados con palabras de difícil escritura. • Comprensión lectora. Conceptualización y ejercicios de los niveles de lectura: literal e inferencial • Análisis y comprensión lectora tipo prueba SABER. • **PLAN LECTOR:** "*El Extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde"* Robert Louis Stevenson • Recursos estilísticos • Género lírico: la poesía, métrica, figuras literarias. **H:C** • Conmemoración al escritor **Matthew Lewis, escritor y político británico.** • Servicios de internet. • Los blogs • Recibo de caja menor • **La paz y posconflicto (ley 1732)**

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz: ***Reflexiono sobre el uso del poder y la autoridad en mi entorno y expreso pacíficamente mi desacuerdo cuando considero que hay injusticias. * Promuevo el respeto a la vida, frente a riesgos como ignorar señales de tránsito, portar armas, conducir a alta velocidad o habiendo consumido alcohol; sé qué medidas tomar para actuar con responsabilidad frente a un accidente.	**Intelectuales:** * Reconozco las posibles formas de enfrentar una situación. * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras). Consulto las posibles soluciones que los afectados proponen para solucionar un problema. **Personal:** Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado. * Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio

	Participación y responsabilidad democrática: Analizo el manual de convivencia y las normas de su institución; las cumple voluntariamente y participa de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas. * Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a. * Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Comprendo que existen diversas formas de expresar las identidades (por ejemplo, la apariencia física, la expresión artística y verbal, y tantas otras...) y las respeto. *Analizo de manera crítica mis pensamientos y acciones cuando estoy en una situación de discriminación y establezco si estoy apoyando o impidiendo dicha situación con mis acciones u omisiones. **Proyecto de economía y finanzas:** describo si se justifica endeudarse, para invertir, al mismo tiempo compara productos y servicios del sistema financiero, en relación con el cumplimiento de metas que facilitan el bienestar propio y de los demás.	dado. **Interpersonal:** Realizo mis intervenciones respetando el orden de la palabra previamente acordado.* Respeto los acuerdos definidos con los otros. * Expreso mis propios intereses y motivaciones. *Identifico los actores que tienen incidencia en los temas importantes relacionados con mi entorno cercano (mi casa, mi barrio, mi colegio). **Organizacionales:** * Mantengo ordenados y limpios mi sitio de estudio y mis implementos personales. *Conservo en buen estado los recursos a los que tengo acceso. * Atiendo con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes). * Desarrollo acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás.

SITUACIÓN PROBLEMA	**SABERES**		**INDICADORES**
	SABER Y HACER	**SER Y CONVIVIR**	
¿Cómo organizar, rescribir, la información proveniente d diferentes fuentes, tradiciones y géneros, teniendo en cuenta las propiedades formales de los textos y discursos?	• Desarrolla diferentes talleres y juegos grupales aplicando los conceptos: categorías gramaticales y uso de mayúsculas. • Identifica el uso correcto de las reglas ortográficas, y las aplica en las producciones y ejercicios escritos • Amplía su léxico, haciendo consulta de palabras desconocidas. • Construye producciones con la correcta utilización de nuevos términos. • Aplica en sus producciones textuales ortografía y gramática acorde a nivel	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participará con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. • Realiza sus tareas y preparará	**1:** Identificar conceptos gramaticales y literarios, como elementos lexicográficos y literarios dentro de un contexto. **2:** Manifestar la expresión oral y corporal como fuente de comunicación eficaz y diversa, enfatizando en la tradición oral como medio de socialización. **3:** Reconocer el hábito lector como elemento fundador de ortografía y argumentación de textos fortaleciendo el pensamiento analítico y reflexivo. **4:** Demostrar que la expresión no verbal, es una herramienta de expresividad corporal con una intensión comunicativa específica.

	de conocimiento. • Clasifica las palabras de acuerdo a las categorías gramaticales, atendiendo a la coherencia y cohesión. • Reconoce y elabora mapas conceptuales con temas propuestos en clase. • Elabora resúmenes como estrategia de repaso de las temáticas abordadas en clase. • Produce textos narrativos aplicando su estructura. • Aplica las normas ICONTEC en la elaboración de trabajos escritos • Identifica y construye textos informativos y los produce a partir de sus características y estructura.	evaluaciones con responsabilidad.	**5:** Representar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: 8° **ÁREA**: Humanidades **ASIGNATURA**: Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA**: 4H/S **PERIODO: 1**

OBJETIVO	Reconocer estrategias de indagación y apropiación sobre la estructura formal y conceptual de lengua castellana, posibilitando la reflexión sobre el conocimiento de diferentes tipologías discursivas, de manera crítica y argumentativa.
NÚCLEO PROBLÉMICO	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Gramática y ortografía **Comprensión, interpretación y producción textual** **Literatura** **Ética y medios de comunicación** **Sistemas simbólicos, signos y códigos**	- La oración simple y su estructura. - Complementos del verbo. - Categorías gramaticales. Repaso - La escritura y los subprocesos de la escritura. - Conectores y marcadores textuales. - Deícticos personales - Generalidades Normas APA. (el primer acercamiento) - El párrafo, su estructura, funciones y clases. - El texto expositivo y narrativo. **ONU año internacional de los camélidos.** - La crónica: **La paz y el postconflicto (ley 1732).** **PLAN LECTOR: *Elemental querida Elisa*, Vicente García Oliva** - Literatura Precolombina, del Descubrimiento y la Conquista - Contexto histórico y cultural - Características de la literatura del descubrimiento y la Conquista. - Principales géneros cultivados. - Autores representativos. - **Conmemoración a la escritora colombiana Elisa Mújica.** - La Exposición oral. - El arte de la Oratoria. **Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz.** - Los gestos. - Educación Vial. Según la Ley 1503 de 2011; Ley 769 de 2002 ART: 56; directiva ministerial 13 de 2003.

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz:** Sirvo de mediador en conflictos entre compañeros y compañeras, cuando me autorizan, fomentando el diálogo y el entendimiento. **Participación y responsabilidad democrática:** Analizo el manual de convivencia y las normas de su institución; las cumple voluntariamente y participa de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas. * Comprendo la importancia de participar en el gobierno escolar y de hacer seguimiento a sus representantes. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Analizo de manera crítica sus pensamientos y acciones cuando está en una situación de discriminación y establece si está apoyando o impidiendo dicha situación con sus acciones u omisiones. * Actúo con independencia frente a situaciones en las que favorecer a personas excluidas puede afectar mi imagen ante el grupo.	**Intelectuales:** * Reconozco las posibles formas de enfrentar una situación. * Selecciono una de las formas de actuar posibles. Selección la forma de solución más adecuada. **Personal:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. **Interpersonal:** Comprendo correctamente las instrucciones. *Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las suyas. **Organizacionales:** Archivo la información de manera que se facilite su consulta posterior. * Atiendo con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes). * Desarrollo acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás.
SITUACIÓN PROBLEMA	**SABERES**	**INDICADORES**
	SABER Y HACER / **SER Y CONVIVIR**	
¿De qué manera plasmar opiniones de diversa índole, evidenciando en ellas coherencia, cohesión y empleo de estructuras gramaticales en las diferentes	Desarrolla diferentes talleres y juegos grupales aplicando los conceptos: categorías gramaticales y uso de mayúsculas. Identifica el uso correcto de las reglas ortográficas, • Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase.	1. Reconocer la escritura como un proceso que facilita la construcción de significados a través de la implementación de las categorías gramaticales y los subprocesos de la escritura en la construcción de diferentes tipos de texto.

producciones?	y las aplica en las producciones y ejercicios escritos. Amplía su léxico, haciendo consulta de palabras desconocidas. Construye producciones con la correcta utilización de nuevos términos. Aplica en sus producciones textuales ortografía y gramática acorde a nivel de conocimiento. Clasifica las palabras de acuerdo a las categorías gramaticales, atendiendo a la coherencia y cohesión. Reconoce y elabora mapas conceptuales con temas propuestos en clase. Elabora resúmenes como estrategia de repaso de las temáticas abordadas en clase. Produce textos narrativos aplicando su estructura.	• Es responsable y participará con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. • Realiza sus tareas y preparará evaluaciones con responsabilidad.	**2:** Identificar la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura prehispánica, descubrimiento y de la conquista. **3.** Comprender el sentido global de cada uno de los textos que se interpretan, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se origina. 4 Caracterizar diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: los gestos, Las infografías, la pintura, mascara entre otras; como posibilidades de comunicación expositiva. **5:** Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas

GRADO: 8° **ÁREA**: Humanidades **ASIGNATURA**: Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA**: 4H/S PERIODO**: 2**

NÚCLEO PROBLÉMICO	NÚCLEOS TEMÁTICOS
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	- Oraciones impersonales, reflexivas y recíprocas. - Las conjunciones. - Dictados de palabras de difícil escritura - Profundización en la aplicabilidad de las normas APA: Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz. - Conceptualización y ejercicios de los niveles de lectura literal, inferencial y crítico valorativo. H.C - Textos informativos y argumentativos. El mundial. RUSIA 2018. La paz y el postconflicto (ley 1732). - Signos de puntuación. - La literatura del Romanticismo, Realismo, Costumbrismo y Modernismo - PLAN LECTOR: *María,* Jorge Isacs - Contexto histórico y cultural - Características literarias - Principales representantes. - Conmemoración al escritor ecuatoriano César Dávila Andrade - La tertulia. - El arte de la oratoria. La paz y el postconflicto (ley 1732). - Las redes sociales. Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave. - Educación Vial. Según la Ley 1503 de 2011; Ley 769 de 2002 ART: 56; directiva ministerial 13 de 2003.

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	Convivencia y paz: Comprendo que el engaño afecta la confianza entre las personas y reconozco la importancia de recuperar la confianza cuando se ha perdido* Reconozco que los seres vivos y el medio ambiente son un recurso único e irrepetible que merece mi respeto y consideración. Participación y responsabilidad democrática: Analiza el manual de convivencia y las normas de su institución; las cumple voluntariamente y participa de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas. * Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Respeto y defiendo las libertades de las personas: libertad de expresión, de conciencia, de pensamiento, de culto y de libre desarrollo de la personalidad. * Reconozco que los niños, las niñas, los ancianos y las personas discapacitadas merecen cuidado especial, tanto en espacios públicos como privados.	Intelectuales: * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras) Personal: Cumple los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. Interpersonal: Asumo las consecuencias de mis propias acciones. * Tengo en cuenta el impacto de mis emociones y su manejo en mi relación con otros. * Identifico actitudes, valores y comportamientos que debo mejorar o cambiar. Organizacionales: *Desarrolla acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás. * Escucho las críticas de los otros (padres, Pares, docentes). * Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES	INDICADORES	
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿De qué manera correlaciono la literatura con las tipologías textuales y el análisis crítico del contexto, evidenciando una buena comprensión de lectura?	Desarrolla diferentes talleres y juegos grupales aplicando los conceptos: categorías gramaticales y uso de mayúsculas. Amplía su léxico, haciendo consulta de palabras desconocidas. Construye producciones con la correcta utilización de nuevos términos. Aplica en sus producciones textuales ortografía y gramática acorde a nivel de conocimiento. Clasifica las palabras de acuerdo a las categorías gramaticales, atendiendo a la coherencia y cohesión. ● Identifica los elementos y las características de la exposición para practicarla en el aula, desarrollando las habilidades propias del lenguaje. Reconoce y elabora mapas conceptuales con temas propuestos en clase.	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participará con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos c	1. Aplicar los signos de puntuación, conjunciones y conectores en las diferentes producciones textuales, plasmando una correcta redacción, cohesión y coherencia, con base en el análisis de la comprensión de lectura. 2: Analizar los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo. 3. Reconocer la lectura como elemento sistémico de saberes, enfatizando en situaciones del contexto, integrando la argumentación, la ortografía y el pensamiento crítico y propositivo. 4: Reconocer la libertad de expresión, de conciencia y de pensamiento, con una finalidad comunicativita desde la representación y la expresividad corporal. 5: Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: 8° **ÁREA**: Humanidades **ASIGNATURA**: Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA**: 4H/S PERIODO**: 3**

NÚCLEO PROBLÉMICO	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Gramática y ortografía **Comprensión, interpretación y producción textual** **Literatura** **Ética y medios de comunicación** **Sistemas simbólicos, signos y códigos**	- Oraciones impersonales, reflexivas y recíprocas. - Las conjunciones. - Dictados de palabras de difícil escritura - Profundización en la aplicabilidad de las normas APA: **Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz.** - Conceptualización y ejercicios de los niveles de lectura literal, inferencial y crítico valorativo. H.C - Textos informativos y argumentativos. **El mundial. RUSIA 2018. La paz y el postconflicto (ley 1732).** - Signos de puntuación. - **La literatura del Romanticismo, Realismo, Costumbrismo y Modernismo** **PLAN LECTOR**: ***María,*** **Jorge Isaacs** - Contexto histórico y cultural - Características literarias - Principales representantes. - Conmemoración al **escritor ecuatoriano César Dávila Andrade** - La tertulia. - El arte de la oratoria. **La paz y el postconflicto (ley 1732).** - Las redes sociales. **Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave.** - Educación Vial. Según la Ley 1503 de 2011; Ley 769 de 2002 ART: 56; directiva ministerial 13 de 2003.

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz:** Comprendo que el engaño afecta la confianza entre las personas y reconozco la importancia de recuperar la confianza cuando se ha perdido* Reconozco que los seres vivos y el medio ambiente son un recurso único e irrepetible que merece mi respeto y consideración. **Participación y responsabilidad democrática:** Analiza el manual de convivencia y las normas de su institución; las cumple voluntariamente y participa de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas. * Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Respeto y defiendo las libertades de las personas: libertad de expresión, de conciencia, de pensamiento, de culto y de libre desarrollo de la personalidad. * Reconozco que los niños, las niñas, los ancianos y las personas discapacitadas merecen cuidado especial, tanto en espacios públicos como privados.	**Intelectuales:** * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras) **Personal:** Cumple los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. **Interpersonal:** Asumo las consecuencias de mis propias acciones. * Tengo en cuenta el impacto de mis emociones y su manejo en mi relación con otros. * Identifico actitudes, valores y comportamientos que debo mejorar o cambiar. **Organizacionales:** *Desarrolla acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás. * Escucho las críticas de los otros (padres, Pares, docentes).* Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción.

SABERES			
SIATUACIÓN PROBLEMA	**SABER Y HACER**	**SER Y CONVIVIR**	**INDICADORES**
¿De qué manera correlaciono la literatura con las tipologías textuales y el análisis crítico del contexto, evidenciando una buena comprensión de lectura?	Desarrolla diferentes talleres y juegos grupales aplicando los conceptos: categorías gramaticales y uso de mayúsculas. Amplía su léxico, haciendo consulta de palabras desconocidas. Construye producciones con la correcta utilización de nuevos términos. Aplica en sus producciones textuales ortografía y gramática acorde a nivel de conocimiento. Clasifica las palabras de acuerdo a las categorías gramaticales, atendiendo a la coherencia y cohesión. ● Identifica los elementos y las características de la exposición para practicarla en el aula, desarrollando las habilidades propias del lenguaje.	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participará con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha.	**1.** Aplicar los signos de puntuación, conjunciones y conectores en las diferentes producciones textuales, plasmando una correcta redacción, cohesión y coherencia, con base en el análisis de la comprensión de lectura. **2:** Analizar los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo. **3.** Reconocer la lectura como elemento sistémico de saberes, enfatizando en situaciones del contexto, integrando la argumentación, la ortografía y el pensamiento crítico y propositivo. **4:** Reconocer la libertad de expresión, de conciencia y de pensamiento, con una finalidad comunicativita desde la representación y la expresividad corporal. **5:** Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: 8° ÁREA: Humanidades **ASIGNATURA**: Lengua Castellana INTENSIDAD HORARIA: 4H/S **PERIODO: 4**

NÚCLEO PROBLÉMICO	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación	• El verbo • Raíz y terminación. • Modos verbales: indicativo, subjuntivo e imperativo. • Tiempos simples y compuestos. Profundización en la aplicabilidad de las normas APA: construcción de textos argumentativos. Conceptualización y ejercicios de los niveles de lectura literal, inferencial y crítico valorativo. H.C • Género lírico. • Figuras literarias: epíteto, oxímoron, paranomasia, reduplicación, sinestesia, antítesis **PLAN LECTOR**: *Cinco Semanas en globo*. Julio Verne. • Vanguardias y Literatura Contemporánea • Contexto histórico y cultural • Características literarias • Temas contemporáneos • Principales géneros • Autores representativos • Conmemoración Matthew Lewis, escritor y político británico. • Lectura de imágenes. • Educación Vial. Según la Ley 1503 de 2011; Ley 769 de 2002 ART: 56; directiva ministerial 13 de 2003. • El reportaje: Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz.

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	Convivencia y paz: Comprendo que el engaño afecta la confianza entre las personas y reconozco la importancia de recuperar la confianza cuando se ha perdido* Reconozco que los seres vivos y el medio ambiente son un recurso único e irrepetible que merece mi respeto y consideración. Participación y responsabilidad democrática: Analiza el manual de convivencia y las normas de su institución; las cumple voluntariamente y participa de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas. * Analizo cómo mis pensamientos y emociones Influyen en mi participación en las decisiones colectivas. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Respeto y defiendo las libertades de las personas: libertad de expresión, de conciencia, de pensamiento, de culto y de libre desarrollo de la personalidad. * Reconozco que los niños, las niñas, los ancianos y las personas discapacitadas merecen cuidado especial, tanto en espacios públicos como privados.	Intelectuales: * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras) Personal: Cumple los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. Interpersonal: Asumo las consecuencias de mis propias acciones. * Tengo en cuenta el impacto de mis emociones y su manejo en mi relación con otros. * Identifico actitudes, valores y comportamientos que debo mejorar o cambiar. Organizacionales: *Desarrolla acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás. * Escucho las críticas de los otros (padres, pares, docentes).* Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción.

SABERES			
SITUACIÓN PROBLEMA	**SABER Y HACER**	**SER Y CONVIVR**	**INDICADORES**
¿Cómo evidenciar el análisis crítico y literario, a partir de otros sistemas simbólicos y la intención comunicativa que los diversos textos plantean?	Desarrolla diferentes talleres y juegos grupales aplicando los conceptos: categorías gramaticales y uso de mayúsculas. Amplía su léxico, haciendo consulta de palabras desconocidas. Construye producciones con la correcta utilización de nuevos términos. Aplica en sus producciones textuales ortografía y gramática acorde a nivel de conocimiento. Clasifica las palabras de acuerdo a las categorías gramaticales, atendiendo a la coherencia y cohesión. Reconoce y elabora mapas conceptuales con temas propuestos en clase. Elabora resúmenes como estrategia de repaso de las temáticas abordadas en clase.	Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participará con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad	1: Reconocer el análisis crítico y el lenguaje icónico como elementos formadores de las habilidades comunicativas, teniendo presente conceptos gramaticales. 2: Reconocer los factores sociales y culturales que determinaron las características de las manifestaciones literarias del vanguardismo y la literatura contemporánea. 3: Identificar el hábito lector como elemento potenciador del léxico, la argumentación y la crítica de los diferentes textos, fortaleciendo el pensamiento analítico y reflexivo. 4: Valorar la intensión comunicativa como medio para argumentar y expresar ideas y opiniones. 5: Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto.

GRADO: 9 ÁREA: Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA:** 5H/S **PERIODO:** 1

OBJETIVO	Establecer relaciones de comparación y análisis entre las diferentes tipologías discursivas, teniendo en cuenta las características estéticas, históricas y sociológicas, ubicando el lenguaje como un eje articulador del conocimiento y del sistema de significado para la trasformación de las realidades.
NÚCLEO PROBLÉMICO	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Gramática y ortografía **Comprensión, interpretación y producción textual** **Literatura** **Ética y medios de comunicación**	• Oraciones compuestas. • Oraciones compuestas coordinadas y subordinadas. • Categorías gramaticales: Repaso • Generalidades de las normas APA. • Conectores textuales o marcadores textuales H.C • El acento. • Los subprocesos de la escritura (repaso) • Precisión gramatical: si no, sino; de más, demás, cerca, acerca, dónde, adónde INSTRUIMOS • El párrafo, su estructura y sus clases. • El ensayo, H.C • La reseña literaria • Conceptualización y ejercicios de los niveles de lectura literal, inferencial y crítico valorativo. • Texto descriptivo: Aguinaldo del rector mayor: “SEÑOR DAME DE BEBER” • **Recursos de organización temporal en una obra narrativa.** • **PLAN LECTOR: ¿Quién me ha robado el mes de abril?: Silvia Valencia.** • Recursos de organización temporal en una obra narrativa INSTRUIMOS • Conmemoración **Elisa Mújica, escritora colombiana. Cuento:” el circulo”** • Literatura prehispánica, de la conquista y la colonia • El mensaje publicitario.**: Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave.** • El arte de la oratoria: La paz y el postconflicto **(ley 1732).** • lenguaje, habla, dialecto • Elementos no verbales en la oralidad (comunicación para lingüística, comunicación quinésica, comunicación prosémica).

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz:** Sirvo de mediador en conflictos entre compañeros y compañeras, cuando me autorizan, fomentando el diálogo y el entendimiento. **Participación y responsabilidad democrática:** Analizo el manual de convivencia y las normas de su institución; las cumple voluntariamente y participa de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas. * Comprendo la importancia de participar en el gobierno escolar y de hacer seguimiento a sus representantes. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Analizo de manera crítica sus pensamientos y acciones cuando está en una situación de discriminación y establece si está apoyando o impidiendo dicha situación con sus acciones u omisiones. * Actúo con independencia frente a situaciones en las que favorecer a personas excluidas puede afectar mi imagen ante el grupo.	**Intelectuales:** * Reconozco las posibles formas de enfrentar una situación. * Selecciono una de las formas de actuar posibles. Selección la forma de solución más adecuada. **Personal:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. **Interpersonal:** Comprendo correctamente las instrucciones. *Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las suyas. **Organizacionales:** Archivo la información de manera que se facilite su consulta posterior. * Atiendo con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes). * Desarrolla acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo puedo producir y relacionar ideas, demostrando la imaginación, coherencia y cohesión en la producción textual?	**Gramática y ortografía:** Desarrolla diferentes talleres y juegos grupales aplicando los conceptos: categorías gramaticales y uso de mayúsculas.	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participará con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura.	**1**. Construir textos escritos donde se evidencie su estructura, el buen uso de las categorías gramaticales, los marcadores textuales, la coherencia y cohesión para el fortalecimiento de la redacción. **2:** Reconocer la expresividad y el discurso como instrumento de la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura prehispánica de la conquista y la colonia. 3. Identificar la escritura y la lectura como un proceso que permite la construcción de significados, a través del fortalecimiento del pensamiento crítico, reflexivo y propositivo.

	Amplía su léxico, haciendo consulta de palabras desconocidas. Construye producciones con la correcta utilización de nuevos términos. Aplica en sus producciones textuales ortografía y gramática acorde a su nivel de conocimiento. **Comprensión, interpretación y producción textual:** Reconoce y elabora mapas conceptuales con temas propuestos en clase. Elabora resúmenes como estrategia de repaso de las temáticas abordadas en clase. Participa en sesiones de lectura de diferentes tipos de textos como mitos, fabulas, leyendas y refranes, analizando en cada uno de estos sus características y los clasifica según corresponda. Utiliza en sus escritos una letra legible, con ortografía y puntuación.	Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. Realiza sus tareas y preparará evaluaciones con responsabilidad.	**4:** Valorar el cuerpo y el lenguaje no verbal como posibilidades de comunicación expositiva, asertiva y concreta. **5:** Utilizar un discurso que posibilite el fortalecimiento de la comunicación oral, mediante ideas expuestas donde se evidencie sus puntos de vista, la crítica la opinión, teniendo en cuenta el contexto que la rodea.

GRADO: 9° ÁREA: Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana**INTENSIDAD HORARIA: 5H/S PERIODO: 2**

NÚCLEO PROBLÉMICO	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Gramática y ortografía **Comprensión, interpretación y producción textual** **Literatura** **Ética y medios de comunicación** **Sistemas simbólicos, signos y códigos**	- Oraciones compuestas subordinadas (sustantivas, adjetivas y adverbiales). - Dictado de palabras de difícil escritura. - Generalidades de las normas APA. REPASO. - Raíces grecolatinas. - creación e incorporación de palabras al idioma español. Biografía de las palabras, la historia de las palabras INSTRUIMOS - Uso de sinónimos y antónimos. - La reseña**: ONU año internacional de los camélidos.** - Conceptualización y ejercicios de los niveles de lectura literal, inferencial y crítico valorativo con el texto guía. H.C - La historieta.: Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz. - Sentido recto y sentido figurado INSTRUIMOS - Neoclasicismo latinoamericano - Romanticismo latinoamericano; - **PLAN LECTOR: Mientras llueve - Fernando Soto Aparicio** - Conmemoración Leopoldo de Luis, poeta y crítico español – POESIA. - Artes escénicas. H.C - La exposición: Propuesta **pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave.** - Técnicas de la exposición. REPASO. - El debate - El cheque. EEF - La comunicación. Educación Vial. Según la Ley 1503 de 2011; Ley 769 de 2002 ART: 56; directiva ministerial 13 de 2003. - Los murales: La paz y el postconflicto **(ley 1732).** - El comic como instrumento ideológico. INSTRUIMOS - La iconografía INSTRUIMOS
COMPETENCIAS	

Competencias del área	Competencias ciudadanas	Competencias laborales generales
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz:** Sirvo de mediador en conflictos entre compañeros y compañeras, cuando me autorizan, fomentando el diálogo y el entendimiento. * Promuevo el respeto a la vida, frente a riesgos como ignorar señales de tránsito, portar armas, conducirá alta velocidad o habiendo consumido alcohol; sé qué medidas tomar para actuar con responsabilidad frente a un accidente. **Participación y responsabilidad democrática:** * Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. * Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** * Comprendo que existen diversas formas de expresar las identidades (por ejemplo, la apariencia física, la expresión artística y verbal, y tantas otras...) y las respeto. * Analizo de manera crítica sus pensamientos y acciones cuando está en una situación de discriminación y establece si está apoyando o impidiendo dicha situación con sus acciones u omisiones.	**Intelectuales:** * Escucho la información, opinión y argumentos de otros sobre una situación. * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras). **Personal:** * Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado. * Reconozco mis habilidades, destrezas y talentos. **Interpersonal:** * Desarrollo tareas y acciones con otros (padres, pares, conocidos). * Respeto y comprendo los puntos de vista de los otros, aunque esté en desacuerdo con ellos. **Organizacionales: *** Identifico la información requerida para desarrollar una tarea o actividad. * Escucho las críticas de los otros (padres, pares, docentes). * Busco aprender de la forma como los otros actúan y obtienen resultados.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo establezco relaciones entre el sentido crítico de quién comprende y produce los discursos y la conciencia del interlocutor válido como posibilidad de reconstrucción de sentidos?	**Gramática y ortografía:** Desarrolla diferentes talleres y juegos grupales aplicando los conceptos: categorías gramaticales y uso de mayúsculas. Amplía su léxico, haciendo consulta de palabras desconocidas. Construye producciones con la correcta utilización de nuevos términos. Aplica en sus producciones textuales ortografía y gramática acorde a nivel de conocimiento. Aplica las normas básicas A.P.A en la elaboración de trabajos escritos.	Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. Es responsable y participará con agrado de las actividades asignadas. Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. Realiza sus tareas y preparará evaluaciones con responsabilidad.	1. Identificar y aplicar las categorías gramaticales, en la construcción de los diferentes tipos de oraciones y producciones textuales. **2.** Reconocer la expresión oral y corporal como fuente de comunicación eficaz y diversa, enfatizando en la tradición oral como medio de socialización desde la época del romanticismo y el neoclasicismo latinoamericano. **3.** Identificar la lectura como un proceso inacabado e inherente que posibilita el fortalecimiento del léxico a través del uso del sinónimo y la adquisición de un bagaje cultural y social. **4.** Valorar la expresión no verbal, mostrando expresividad corporal con una intensión comunicativa específica en exposiciones, oratorias y debates. **5.** Compartir experiencias significativas, intercambiando ideas con sus compañeras, estableciendo criterios de respeto enfatizadas en las competencias ciudadanas, desde el cooperativismo y la escucha atenta.

GRADO: 9° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana**INTENSIDAD HORARIA: 5H/S PERIODO: 3**

NÚCLEO PROBLÉMICO	NÚCLEOS TEMÁTICOS
Gramática y ortografía **Comprensión, interpretación y producción textual** **Literatura** **Ética y medios de comunicación** **Sistemas simbólicos, signos y códigos**	- Oraciones yuxtapuestas. - Usos de la Y y la LL. - Los Esquemas y resúmenes. - Dictados con palabras de difícil escritura. - Hipónimos e hiperónimos. - La oración compuesta INSTRUIMOS - Reseña literaria. REPASO. - El anuncio clasificado. - Conceptualización y ejercicios de los niveles de lectura literal, inferencial y crítico valorativo con el texto guía. H. - Realismo y Naturalismo - El Boom Latinoamericano. - Figuras literarias: hipérbole, personificación, anáfora, retruécano, epíteto, onomatopeya. **PLAN LECTOR: El disfraz - Janina Pérez de la iglesia.** - **CONMEMORACION <u>César Dávila Andrade</u>, escritor ecuatoriano.** - La conferencia. - Las nuevas tecnologías. - Catedra de paz: La paz y el postconflicto (ley 1732 - El mundial. RUSIA 2018. - La oralidad. **Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave.** - Formularios crediticios EEF - Drama y representación **-** La obra literaria adaptada al cine INSTRUIMOS

COMPETENCIA		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz:** Comprendo que el engaño afecta la confianza entre las personas y reconozco la importancia de recuperar la confianza cuando se ha perdido. * Reflexiono sobre el uso del poder y la autoridad en mi entorno y expreso pacíficamente mi desacuerdo cuando considero que hay injusticias. **Participación y responsabilidad democrática:** Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a. * Uso mi libertad de expresión y respeto las opiniones ajenas. * Respeto y defiendo las libertades de las personas: libertad de expresión, de conciencia, de pensamiento, de culto y de libre desarrollo de la personalidad. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** * Comprendo que la discriminación y la exclusión pueden tener consecuencias sociales negativas como la desintegración de las relaciones entre personas o grupos, la pobreza o la violencia. * Manifiesto indignación (rechazo, dolor, rabia) frente a cualquier discriminación o situación que vulnere los derechos; apoyo iniciativas para prevenir dichas situaciones. * Argumento y debato dilemas relacionados con exclusión y reconozco los mejores argumentos, así no coincidan con los míos.	**Intelectuales:** * Identifico los elementos que pueden mejorar una situación dada. * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras). **Personal:** Cumple los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. * Identifico los comportamientos apropiados para cada situación (familiar, escolar, con pares). **Interpersonal:** Respeto y comprendo los puntos de vista de los otros, aunque esté en desacuerdo con ellos. * Reconozco las fortalezas y habilidades de los otros (familiares, pares). Aporto mis recursos para la realización de tareas colectivas. **Organizacionales:** Invento soluciones creativas para satisfacer las necesidades detectadas. * Mantengo ordenados y limpios mi sitio de estudio y mis implementos personales.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	**SER Y CONVIVIR**	
¿de qué manera los discursos que interpreto y produzco me posibilitan implementar estrategias de argumentación para explicar el proceso comunicativo y la intención del mismo?	**Gramática y ortografía** Desarrolla diferentes talleres y juegos grupales aplicando los conceptos: categorías gramaticales y uso de mayúsculas. Amplía su léxico, haciendo consulta de palabras desconocidas. Construye producciones con la correcta utilización de nuevos términos. Aplica en sus producciones textuales ortografía y gramática acorde a nivel de conocimiento. Clasifica las palabras de acuerdo a las categorías gramaticales, atendiendo a la coherencia y cohesión. **Comprensión, interpretación y producción textual** Aplica las normas básicas A.P.A en la elaboración de trabajos escritos. Reconoce y elabora mapas conceptuales con temas propuestos en clase.	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participará con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. • Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha	**1:** Identificar los tipos de oraciones en los diferentes tipologías de texto y las categorías gramaticales. **2.** Hacer uso de las artes escénicas, como medio indispensable para el fortalecimiento de la expresión oral y corporal, a través de la lectura de textos literarios. **3.** Considerar la lectura y la escritura como un proceso que afianza el vocabulario y a su vez mejora en la ortografía, en la sinonimia y en la oralidad. **4.** Emplear las diversas formas de lenguaje como elemento indispensable dentro de cualquier tipo de intención comunicativa. **5.** Participar de las actividades cooperativas entre pares, socializando con cada una de las compañeras, estableciendo actos comunicativos.

GRADO: 9° ÁREA: Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA: 5H PERIODO 4**

NÚCLEO PROBLÉMICO	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Gramática y ortografía **Comprensión, interpretación y producción textual** **Literatura**	- Palabras terminadas en cion y sion. - Palabras multiformes. - Palabras homófonas. - analogías. H.C - Los modos verbales: absolutos, relativos, perfectos e imperfectos. - Generalidades de las normas APA: Repaso - La tilde diacrítica, la tilde en los diptongos y en los hiatos INSTRUIMOS - Semántica: arcaísmos y neologismos INSTRUIMOS - El texto argumentativo. - El minicuento. - Conceptualización y ejercicios de los niveles de lectura literal, inferencial y crítico valorativo. H.C - Modernismo y Vanguardias. - Literatura contemporánea. - Conmemoración **Matthew Lewis, escritor y político británico** - **PLAN LECTOR: El nuevo cuento Latinoamericano. Compilador – Luis Fernando Afanado.** - **Mitos y leyendas: Oralidad.** - El eslogan. **Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave.** - El periodismo electrónico. - Investigación y transformación de la escuela en américa latina. Julián de Zubirìa. - Las obras pictóricas - Educación Vial. Según la Ley 1503 de 2011; Ley 769 de 2002 ART: 56; directiva ministerial 13 de 2003 - La letra de cambio. EEF

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz:** Comprendo que el engaño afecta la confianza entre las personas y reconozco la importancia de recuperar la confianza cuando se ha perdido* Reconozco que los seres vivos y el medio ambiente son un recurso único e irrepetible que merece mi respeto y consideración. **Participación y responsabilidad democrática:** Analiza el manual de convivencia y las normas de su institución; las cumple voluntariamente y participa de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas. * Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Respeto y defiendo las libertades de las personas: libertad de expresión, de conciencia, de pensamiento, de culto y de libre desarrollo de la personalidad. * Reconozco que los niños, las niñas, los ancianos y las personas discapacitadas merecen cuidado especial, tanto en espacios públicos como privados.	**Intelectuales:** * Analizo las situaciones desde distintos puntos de vista (mis padres, mis amigos, personas conocidas, entre otras) **Personal:** Cumple los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. **Interpersonal:** Asumo las consecuencias de mis propias acciones. * Tengo en cuenta el impacto de mis emociones y su manejo en mi relación con otros. * Identifico actitudes, valores y comportamientos que debo mejorar o cambiar. **Organizacionales:** Desarrolla acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás.* Escucho las críticas de los otros (padres, pares, docentes).* Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿DE qué manera el reconocimiento de la interculturalidad permite asumir una actitud propositiva ante la situación sociocultural del contexto?	**Gramática y ortografía** Desarrolla diferentes talleres y juegos grupales aplicando los conceptos: categorías gramaticales y uso de mayúsculas. Amplía su léxico, haciendo consulta de palabras desconocidas. Construye producciones con la correcta utilización de nuevos términos.	• Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. • Es responsable y participará con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita.	1. Reconocer conceptos gramaticales identificando los signos de puntuación, la ortografía y las palabras multiformes en contexto, aplicándolos en las diferentes producciones textuales. **2:** Reconocer la expresión oral y corporal como fuente de comunicación eficaz y diversa, enfatizando en la tradición oral como medio de socialización. **3:** Construir textos argumentativos que fortalezcan la capacidad de argumentar y contra- argumentar, en diferentes situaciones, teniendo siempre una lectura crítica del contexto, un pensamiento analítico y reflexivo. 4. Identificar las expresiones no verbales como una herramienta locuaz, evidenciando expresividad corporal con una intensión comunicativa concreta. **5:** Socializar e intercambiar experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: 10° ÁREA: Humanidades**ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA: 4H/S PERIODO: 1**

OBJETIVO	Reconocer los aspectos formales y conceptuales del lenguaje, fortaleciendo las competencias y las habilidades de pensamientos en contexto discursivo, acercándose a una visión incluyente de sus realidades.
NÚCLEO PROBLÉMICO	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	- Reglas ortográficas. - Siglas y abreviaturas. - Las normas A.P.A - la relatoría. - Análisis literario - Los solecismos y barbarismos. - Preicfes. Prueba Instruimos. - Ejercicios de niveles de lectura: literal, inferencial y crítico. Ejercicios DE producción textual. - Aguinaldo del rector mayor: “SEÑOR DAME DE BEBER” - Siglo de Oro español. - Literatura de la edad media y el renacimiento. - Conmemoración Elisa Mújica, escritora colombiana. - PLAN LECTOR: “Madame Bovary” Gustave Flaubert - Técnicas grupales: el debate. **La paz y el postconflicto** (ley 1732). - Técnicas de estudio: mapa conceptual - Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave. - Los códigos lingüísticos. - Economía familiar. - Pagaré (Dec.457/14)

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz:** Analizo críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos. **Participación y responsabilidad democrática:** Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.	**Intelectuales:** **I**dentifico ideas innovadoras para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros). **Personal:** Oriento sus actuaciones al logro de objetivos. * Construyo una visión personal a largo, mediano y corto plazo, con objetivos y metas definidas, en distintos ámbitos. **Interpersonal:** Evalúo el impacto de las acciones en el cambio cultural del grupo y propongo medidas para mejorar continuamente. **Organizacionales:** Produzco nueva información y conocimiento con base en los análisis desarrollados. Oriento las acciones con responsabilidad para contribuir con requerimientos y necesidades en beneficio general.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES DE DESEMPEÑO
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo potencializar las competencias y habilidades desde el reconocimiento de las interacciones comunicativas dadas en literatura?	**Gramática y ortografía** • Identifica el uso correcto de las reglas ortográficas, y las aplica en las producciones y ejercicios escritos. • Reconoce y aplica con coherencia y cohesión los diferentes códigos lingüísticos y los emplea en la producción de textos escritos. • Reconoce la diferencia entre siglas y abreviaturas e identifica sus significados para emplearlas correctamente en sus producciones escritas.	●Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. ●Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. ● Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura.	**1.** Reconocer y emplear las normas gramaticales y ortográficas en las producciones orales y escritas. **2.** Interpretar, socializar y discutir la evolución histórica y literaria del Medioevo, Siglo de Oro, literatura de la edad media y el renacimiento. **3.** Reconocer la lectura y escritura como un hábito que permite fortalecer habilidades y competencias propias del pensamiento crítico – reflexivo. **4.** Socializar las normas y acuerdos básicos para interpretar el mundo de la comunicación

GRADO: 10° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA: 4H/S PERIODO: 2**

NÚCLEO PROBLÉMICO	NÚCLEOS TEMÁTICOS

Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	- Reglas de la coma. - Uso de la tilde. - Los deícticos. - los eufemismos y tecnicismos. - tiempos verbales compuestos. - Analogías. - Tipos de comunicación. - El ensayo. - Figuras literarias: Sinécdoque y símil. - Preicfes. Prueba Instruimos. - Ejercicios de niveles de lectura: literal, inferencial y crítico. - Ejercicios de Comprensión de Lectura y producción. - ONU año internacional de los camélidos. - Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz. - La ilustración, el romanticismo y el realismo. - La generación del 98 en España. - El Barroco. - Conmemoración Leopoldo de Luis, poeta y crítico español. - **PLAN LECTOR**: Noches Blancas - Fedor Dostoievski - Técnica de grupo: el cine foro - Técnica de estudio: cuadro sinóptico - La parodia y la autobiografía. - Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave. - Los gestos. (Ley 1170/07) - Contrato Compra-Venta. (Dec.457/14)

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz**: Analizo críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos. **Participación y responsabilidad democrática**: Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias**: Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.	**Intelectuales**: Identifico ideas innovadoras para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros). **Personal**: Oriento sus actuaciones al logro de objetivos. * Construyo una visión personal a largo, mediano y corto plazo, con objetivos y metas definidas, en distintos ámbitos. **Interpersonal**: Evalúo el impacto de las acciones en el cambio cultural del grupo y propongo medidas para mejorar continuamente. **Organizacionale**s: Produzco nueva información y conocimiento con base en los análisis desarrollados. Oriento las acciones con responsabilidad para contribuir con requerimientos y necesidades en beneficio general.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES DE DESEMPEÑO
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo constituyo una unidad de conocimiento que me permita reconocer los elementos retóricos de los contextos literarios para aplicarlos en mis producciones escritas?	**Gramática y ortografía** ● Identifica en contexto el uso de los eufemismos y tecnicismos para la producción y comprensión de textos escritos. ● Reconoce y aplica en la producción de textos escritos las reglas de la coma y el uso correcto de las tildes, elementos que permiten establecer cohesión y coherencia en el código escrito.	●Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. ●Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura.	**1.** Determinar las relaciones entre cohesión y coherencia, estructuras gramaticales y ortográficas en la construcción de textos argumentativos. **2.** Reconocer y analizar elementos históricos y retóricos del realismo, el romanticismo, la generación del 98 en España y la ilustración. **3.** Identificar la lectura y la escritura como un proceso que conlleva al fortalecimiento del pensamiento crítico y reflexivo. **4.** Reconocer que el texto literario es una manifestación estética susceptible de múltiples interpretaciones y construcciones del mundo y su cultura. **5.** Socializar ideas y experiencias, guardando siempre los criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: 10° **ÁREA:** Humanidades**ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA: 4H/S PERIODO: 3**

NÚCLEO PROBLÉMICO	NÚCLEOS TEMÁTICOS
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	- Categorías gramaticales y marcadores textuales. - Sinónimos y antónimos. - Paráfrasis. - tiempos verbales compuestos. - El resumen. - Analogías. - Preicfes. Prueba Instruimos. - Ejercicios de niveles de lectura: literal, inferencial y crítico. - Ejercicios de Comprensión lectora y producción textual. - Las Vanguardias en España. - La generación del 27. - El novecentismo. - Conmemoración César Dávila Andrade, escritor ecuatoriano. - **PLAN LECTOR:** Vida de Lazarillo de Tormes – anónimo - Técnicas grupales: El foro. - Técnicas de estudio: Mapas mentales. - Educación vial. Según la Ley 1503 de 2011; Ley 769 de 2002 ART: 56; directiva ministerial 13 de 2003. - La paz y el postconflicto (ley 1732). - El mundial. RUSIA 2018 - kinésica (Ley 1170/07) - ● Lengua e internet. - Letra de Cambio (Dec.457/14)

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz:** Analizo críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos. **Participación y responsabilidad democrática:** Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.	**Intelectuales:** Identifico ideas innovadoras para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros). **Personal:** Oriento sus actuaciones al logro de objetivos. * Construyo una visión personal a largo, mediano y corto plazo, con objetivos y metas definidas, en distintos ámbitos. **Interpersonal:** Evalúo el impacto de las acciones en el cambio cultural del grupo y propongo medidas para mejorar continuamente. **Organizacionales:** Produzco nueva información y conocimiento con base en los análisis desarrollados. Oriento las acciones con responsabilidad para contribuir con requerimientos y necesidades en beneficio general.
SITUACIÓN PROBLEMA	**SABERES**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**

	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Por qué es importante hacer uso de la semántica, la sintaxis y la literatura al utilizar el lenguaje en una situación comunicativa específica?	**Gramática y ortografía** ● Analiza actividades y ejercicios de aplicación alusivos al uso de sinónimos y antónimos, categorías gramaticales y tilde diacrítica. • Identifica las diversas posibilidades de comprensión e interceptación de las analogías, según el caso y la intencionalidad sobre la cual se posibilita su uso. • Reconoce y aplica en la producción de textos escritos marcadores textuales que permiten establecer cohesión y coherencia en el código escrito, además de promover léxico pertinente a la temática y situación	●Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. ●Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. ●Socializa e intercambia experiencias e ideas con sus compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha,	**1.** Aplicar el lenguaje y la autocorrección lingüística, en la producción de textos orales y escritos. **2.** Reconocer y analizar la narrativa española, la generación del 27 y el Novecentismo en su marco histórico y cultural. **3.** Fortalecer la lectura critica a partir del proceso lector y las construcciones textuales, teniendo en cuenta situaciones del contexto. **4.** Caracterizar y valorar los diferentes grupos humanos, teniendo en cuenta aspectos lingüísticos, sociales y culturales. **5.** Utilizar las técnicas grupales, como el foro, para fortalecer las preguntas y la discusión sobre problemáticas o temas específicos.

	abordada en clase. **Literatura y Producción textual** • Reflexiona a través de la lectura individual, dirigida y colectiva, la importancia del contexto en el aspecto semántico de la lengua, teniendo presente los campos del saber y el desarrollo de las competencias y habilidades comunicativas propias del lenguaje. • Construye textos teniendo presente el proceso y la concepción de la escritura, las	cooperativismo y competencias ciudadanas. ●Asume compromisos cotidianos del cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. ●Realiza sus tareas y preparará evaluaciones con responsabilidad.	

GRADO: 10° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA: 4H/S PERIODO: 4**

NÚCLEO PROBLÉMICO	NÚCLEOS TEMÁTICOS
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual Literatura Ética y medios de comunicación Sistemas simbólicos, signos y códigos	- Reglas ortográficas. - Cualidades y defectos de la redacción. - Diferenciación de palabras en sentido y significado (hay, ay, ahí, halla, haya…) - La coherencia y la cohesión. - La relatoría como repaso. - Preicfes. Prueba Instruimos. - Ejercicios de niveles de lectura: literal, inferencial y crítico. - Ejercicios de Comprensión de Lectura y producción textual - Escritoras españolas contemporáneas. - Literatura española contemporánea. - Conmemoración : Matthew Lewis, escritor y político británico - **PLAN LECTOR:** El lugar encantado y otros cuentos. - Nicolás Gogol - **“El Almohadón de Plumas” - Horacio Quiroga** - Educación vial: Señales de tránsito. - Técnicas grupales: La mesa redonda. - Técnicas de estudio: Cuadro comparativo. - Investigación y transformación de la escuela en américa latina. Julián de Zubirìa - Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave. - El lenguaje no verbal: **La paz y el postconflicto** (ley 1732). - Formularios comerciales: El cheque. (Dec 457/14)

COMPETENCIAS

Competencias del área	Competencias ciudadanas	Competencias laborales generales
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz:** Analizo críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos. **Participación y responsabilidad democrática:** Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.	**Intelectuales:** Identifico ideas innovadoras para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros). **Personal:** Oriento sus actuaciones al logro de objetivos. * Construyo una visión personal a largo, mediano y corto plazo, con objetivos y metas definidas, en distintos ámbitos. **Interpersonal:** Evalúo el impacto de las acciones en el cambio cultural del grupo y propongo medidas para mejorar continuamente. **Organizacionales:** Produzco nueva información y conocimiento con base en los análisis desarrollados. Oriento las acciones con responsabilidad para contribuir con requerimientos y necesidades en beneficio general.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES DE DESEMPEÑO
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Por qué es importante hacer uso de la semántica, la sintaxis y la literatura al utilizar el lenguaje en una situación comunicativa específica?	**Gramática y ortografía** • Elabora actividades y ejercicios de aplicación, alusivos al uso del adverbio y de las diferentes reglas ortográficas de la lengua castellana. • Reconoce y aplica en la producción de textos escritos marcadores textuales que permiten establecer cohesión y coherencia en el código escrito, además de promover léxico pertinente a la temática y situación abordada en clase.	●Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. ●Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita.	**1.** Aplicar las reglas ortográficas y la buena redacción en las diferentes producciones textuales. **2.** Reconocer y analizar la literatura española contemporánea en su marco histórico y cultural. **3.** Practicar la lectura para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas y las habilidades de pensamiento. **4.** Identificar, caracterizar y valorar los diferentes grupos humanos, teniendo en cuenta aspectos lingüísticos, sociales y culturales. **5.** Intercambiar experiencias e ideas con las compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: 11° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA: 4 H/S PERIODO: 1**

OBJETIVO	Construir textos que contribuyan a la interpretación crítica-argumentativa, en la aplicación de los diferentes tipos de lenguaje, valiéndose del conocimiento lingüístico, pragmático, socio-lingüístico, semiótico y literario, que involucre una visión intercultural.
NÚCLEO PROBLÉMICO	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Gramática y ortografía Comprensión, interpretación y producción textual. Literatura. Ética y medios de comunicación	- Prefijos y raíces griegas y latinas. - Coherencia y cohesión. - Marcadores textuales. - Reglas ortográficas y categorías gramaticales. - Tipología textual. - Tiempos verbales compuestos. - La narración y el resumen. - El ensayo. - Normas A.P.A. - La exposición. - Preicfes, preuniversitario, Prueba Instruimos y Pruebas Saber. - Ejercicios de niveles de lectura: literal, inferencial y crítico. - Ejercicios de Comprensión lectora y producción textual. La oratoria. - Aguinaldo del rector mayor: “SEÑOR DAME DE BEBER”
	- Literatura de la edad media y el renacimiento. - Mitología y literatura griega y romana - **PLAN LECTOR: “La divina comedia” Dante Alighieri** - Conmemoración Elisa Mújica, escritora colombiana.
	- La sociolingüística. - Técnicas grupales: mesa redonda. - Técnicas de estudio: mapa conceptual. - La infografía: Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave.

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz:** Analizo críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos. **Participación y responsabilidad democrática:** Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.	**Intelectuales:** * Identifico ideas innovadoras para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros). **Personal:** Oriento sus actuaciones al logro de objetivos. * Construyo una visión personal a largo, mediano y corto plazo, con objetivos y metas definidas, en distintos ámbitos. **Interpersonal:** Evalúo el impacto de las acciones en el cambio cultural del grupo y propongo medidas para mejorar continuamente. **Organizacionales:** Produzco nueva información y conocimiento con base en los análisis desarrollados. Oriento las acciones para satisfacer los requerimientos y necesidades de los otros en los contextos en que tengo responsabilidad.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES DE DESEMPEÑO
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo analizo y produzco información para argumentarla a través de la aplicación de las tipologías textuales?	**Gramática y ortografía** • Aplica las reglas ortográficas y las categorías gramaticales en la producción de textos escritos. • Reconoce los aportes lexicales del griego y del latín a la lengua castellana y utiliza de manera adecuada los prefijos griegos y latinos. • Reconoce y emplea en la producción de textos escritos los mecanismos de coherencia y cohesión. • Identifica el uso correcto de los marcadores textuales, intensificando su uso en producciones escritas y ejercicios prácticos propuestos en clase. **Literatura y Producción textual**	●Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales de nuestra lengua castellana. ●Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita.	**1.** Desarrollar las competencias: enciclopédica, gramatical, semántica estética y comunicativa en diferentes construcciones textuales. **2.** Reconocer, analizar y valorar manifestaciones y autores de la literatura universal, dentro de un contexto histórico. **3.** Escribir ensayos en donde desarrolle una idea, reseña fuentes consultadas, realice afirmaciones y defienda su punto de vista. **4.** Analizar las características del lenguaje, relacionándolas con elementos de la sociedad, la cultura, los medios y las nuevas tecnologías de la información. **5.** Socializar e intercambiar experiencias e ideas con las compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y

GRADO: 11° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA: 4 H/S PERIODO: 2**

NÚCLEO PROBLÉMICO	NÚCLEOS TEMÁTICOS
Gramática y ortografía	- Locuciones latinas. - Variedades lingüísticas. - Analogías y clasificación. - Recursos lingüísticos y discursivos - Hipónimos e hiperónimos REPASO.
Comprensión, interpretación y producción textual	- La crónica. - Lengua y dialecto. - La metáfora.
	- La prosa y el verso. - Siglas y abreviaturas. - La Oratoria. - Preicfes. Preuniversitario. Prueba Instruimos. Pruebas Saber. - Ejercicios de niveles de lectura: literal, inferencial y crítico. - Ejercicios de Comprensión lectora y producción textual. - ONU año internacional de los camélidos. - Mensaje del Papa: Migrantes y refugiados: hombres y mujeres que buscan la paz.
Literatura	- El Barroco. - El Neoclasicismo. - Conmemoración de Leopoldo de Luis, poeta y crítico español - **PLAN LECTOR: "El último tren a Zúrich" César Vidal Manzares**
Ética y medios de comunicación	- Técnicas grupales: La plenaria y el debate. - Técnicas de estudio: elaboración de mapas mentales. - Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave.
Sistemas simbólicos, signos y códigos	- Lenguaje y cultura. Ley 1170/2007 - Signos y símbolos. - Títulos valores (cheque) (Dec.457/14)

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz:** Analizo críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos. **Participación y responsabilidad democrática:** Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.	**Intelectuales:** * Identifico ideas innovadoras para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros). **Personal:** Oriento sus actuaciones al logro de objetivos. * Construyo una visión personal de largo, mediano y corto plazo, con objetivos y metas definidas, en distintos ámbitos. **Interpersonal:** Evalúo el impacto de las acciones en el cambio cultural del grupo y propongo medidas para mejorar continuamente. **Organizacionales:** Produzco nueva información y conocimiento con base en los análisis desarrollados. Oriento las acciones para satisfacer los requerimientos y necesidades de los otros en los

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES DE DESEMPEÑO
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo construyo el análisis crítico desde la lectura y producción de textos orales y escritos?	**Gramática y ortografía** • Reconoce y utiliza de manera adecuada las desinencias verbales en la producción de textos. • Reconoce el significado de las locuciones latinas y las emplea en su cotidianidad. • Identifica las variedades lingüísticas que se evidencian en los diferentes sitios geográficos y da cuenta de sus similitudes y diferencias.	●Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales de nuestra lengua castellana. ●Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. ● Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y su participación activa de las diferentes actividades propuestas para la	**1.** Hacer uso de la gramática y la ortografía para producir, comprender y explicar las diferentes tipologías textuales. **2.** Interpretar la evolución histórica y cultural de la literatura universal estudiando los movimientos Barroco y Neoclasicismo. **3. Reconocer** la lectura como un hábito que permite fortalecer habilidades y competencias propias del pensamiento crítico – reflexivo. **4.** Reconocer, explicar y aplicar los recursos lingüísticos y discursivos que tengo a mi disipación a partir de las actividades emprendidas.

	• Reconoce la diferencia entre siglas y abreviaturas e identifica sus significados para emplearlas correctamente en sus producciones escritas. **Literatura y Producción textual** • Reflexiona a través de la lectura individual, dirigida y colectiva, la importancia del contexto semántico de la lengua, desarrollando las competencias y habilidades comunicativas propias del lenguaje. • Fortalece sus hábitos lectores y sus niveles de lectura: literal, inferencial y crítica, desarrollando talleres de comprensión	comprensión y análisis de lectura. ● Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. ●Asume compromisos cotidianos para el cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. ●Realiza sus tareas y prepara evaluaciones con responsabilidad.	**5.** Utilizar la oralidad como un medio de expresión para compartir ideas con las compañeras estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: 11° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA: 4H/S PERIODO: 3**

NÚCLEO PROBLÉMICO	NÚCLEOS TEMÁTICOS
Gramática y ortografía	- Tipos de conectores. - Reglas ortográficas. - La monografía - Microestructura y Macroesctructura del texto**.**
Comprensión, interpretación y producción textual	- El reportaje. - La reseña. - Preicfes. Preuniversitario. Prueba Instruimos. Pruebas Saber. - Ejercicios de niveles de lectura: literal, inferencial y crítico. - Ejercicios de Comprensión lectora y producción textual. Texto
Literatura	- El Romanticismo y el Realismo (s. XVIII) - El Naturalismo en Europa (s. XVIII) - Literatura del barroco - Conmemoración de César Dávila Andrade, escritor ecuatoriano. - **PLAN LECTOR:** Amores malditos, pasiones mortales y divinas de la historia - Susana Castellanos de Zubiría
Ética y medios de comunicación	- Técnicas grupales: El foro y Phillips 6.6 - Técnicas de estudio: cuadros sinópticos. - La semiología. - Tipos de lenguaje: culto, vulgar, popular, estándar, técnico, científico, jerga y parlache.
Sistemas simbólicos, signos y códigos	- El cartel: El mundial. RUSIA 2018. - Educación vial. Según la Ley 1503 de 2011; Ley 769 de 2002 ART: 56; directiva ministerial 13 de 2003. - Formularios comerciales. (Dec.457/14) - La paz y el postconflicto (ley 1732).

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz:** Analizo críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos. **Participación y responsabilidad democrática:** Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.	**Intelectuales:** * Identifico ideas innovadoras para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros). **Personal:** Oriento sus actuaciones al logro de objetivos. * Construyo una visión personal a largo, mediano y corto plazo, con objetivos y metas definidas, en distintos ámbitos. **Interpersonal:** Evalúo el impacto de las acciones en el cambio cultural del grupo y propongo medidas para mejorar continuamente. **Organizacionales:** Produzco nueva información y conocimiento con base en los análisis desarrollados. Oriento las acciones para satisfacer los requerimientos y necesidades de los otros en los contextos en que tengo responsabilidad.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		INDICADORES
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo produzco argumentos y contraargumentos desde una intención comunicativa específica?	**Gramática y ortografía** Identifica y aplica las reglas ortográficas en sus producciones escritas. Hace uso de los diferentes conectores de la lengua castellana y los utiliza en la construcción de textos argumentativos. Identifica el uso correcto de los marcadores textuales, intensificando su uso en producciones escritas y	●Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales de nuestra lengua. ●Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. ● Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las	**1.** Evidenciar el uso correcto de las competencias: gramatical y ortográfica dentro del proceso de construcción, producción y argumentación de textos. **2.** Interpretar, argumentar y analizar la evolución del Romanticismo, el Realismo y el Naturalismo en la literatura universal. **3.** Reconocer la lectura como un hábito que permite fortalecer habilidades y competencias

	ejercicios prácticos propuestos en clase. **Literatura y Producción textual** • Reflexiona a través de la lectura individual, dirigida y colectiva, la importancia del contexto en el aspecto semántico de la lengua, teniendo presente los campos del saber y el desarrollo de las competencias y habilidades comunicativas propias del lenguaje. • Aplica las normas A.P.A. en la elaboración de trabajos escritos. • Construye textos teniendo presente el proceso y concepción de la escritura, técnicas y pasos para potenciar la redacción de crónicas y relatorías. • Reconoce las pautas, características y elementos propios del reportaje y la reseña, a fin de producirlos empleando las habilidades propias del lenguaje: leer – escribir, hablar – escuchar.	diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. ● Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita. ●Asume compromisos cotidianos para el cuidado del medio ambiente con el respeto por la palabra y la escucha. ●Realiza sus tareas y prepara evaluaciones con responsabilidad.	propias del pensamiento crítico, reflexivo, propositivo. **4.** Comprender y diseñar de manera efectiva esquemas de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa. **5.** Intercambiar experiencias e ideas con las compañeras, a través del foro, estableciendo criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

GRADO: 11° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** Lengua Castellana **INTENSIDAD HORARIA: 4H/S PERIODO: 4**

NÚCLEO PROBLÉMICO	NÚCLEOS TEMÁTICOS
Gramática y ortografía	- Reglas ortográficas. - Fraseología.
Comprensión, interpretación y producción textual	- Origen y evolución del lenguaje. - Los extranjerismos. - Preuniversitario. Preicfes. Prueba Instruimos. Pruebas Saber. - Ejercicios de niveles de lectura: literal, inferencial y crítico. - Ejercicios de Comprensión lectora y producción textual. - El ensayo.
Literatura	- Literatura contemporánea (s. XX); novela contemporánea - Los movimientos de vanguardia en Europa (s. XIX) - Conmemoración de Matthew Lewis, escritor y político británico - **PLAN LECTOR: "Crimen y castigo" Fiódor Dostoievski.** - El capitán Han - Blanca Álvarez
Ética y medios de comunicación	- Medios de comunicación. Propuesta pastoral Salesiana 2018: ¿Tienes la clave? Cristo es mi clave. - Técnicas grupales: el panel. - Técnicas de estudio: el resumen. - Investigación y transformación de la escuela en américa latina. Julián de Zubirìa
Sistemas simbólicos, signos y códigos	Formularios comerciales II (Dec.457/14) El signo lingüístico.

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Gramatical: Semántica: Interpretativa Enciclopédica Literaria Argumentativa Propositiva: Comunicativa	**Convivencia y paz:** Analizo críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos. **Participación y responsabilidad democrática:** Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida. **Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:** Identifico y analizo dilemas de la vida que se dan en diferentes culturas o grupos sociales en conflicto para explorar distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.	**Intelectuales:** * Identifico ideas innovadoras para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros). **Personal:** Oriento sus actuaciones al logro de objetivos. * Construyo una visión personal a largo, mediano y corto plazo, con objetivos y metas definidas, en distintos ámbitos. **Interpersonal:** Evalúo el impacto de las acciones en el cambio cultural del grupo y propongo medidas para mejorar continuamente. **Organizacionales:** Produzco nueva información y conocimiento con base en los análisis desarrollados. Oriento las acciones para satisfacer los requerimientos y necesidades de los otros en los contextos en que tengo responsabilidad.

SABERES			
SITUACIÓN PROBLEMA	**SABER Y HACER**	**SER Y CONVIVIR**	**INDICADORES**
¿Cómo es posible fortalecer la posición crítica frente a la realidad actual, desde la interpretación intertextual como herramienta inherente al discurso y la argumentación?	**Gramática y ortografía** Identifica y aplica las reglas ortográficas de la lengua en diferentes producciones escritas y orales. **Literatura y Producción textual** Identifica el recorrido histórico del origen y la evolución del lenguaje. • Construye textos teniendo presente el proceso y la concepción de la escritura, las técnicas y los pasos para potenciar la redacción de diferentes temáticas. **Sistemas simbólicos y Medios de comunicación** Analiza con criterio la responsabilidad de la función social del periodismo, los estereotipos y medios de comunicación desde la intención de informar.	●Asume una participación activa en clase, evidenciando el reconocimiento de las reglas ortográficas y gramaticales vistas en clase. ●Es responsable y participa con agrado de las actividades asignadas. • Muestra interés, goce y disfrute por la lectura mediante su compromiso y participación activa de las diferentes actividades propuestas para la comprensión y análisis de lectura. • Evidencia responsabilidad y calidad en la elaboración, presentación y sustentación de trabajos concernientes a la producción escrita.	1. Reconocer y producir textos, utilizando el lenguaje verbal y no verbal para exponer críticamente mis ideas, aplicando el lenguaje y la autocorrección lingüística en la producción de textos orales y escritos. 2. Analizar los autores de la literatura universal, dentro de su contexto histórico. 3. Reconocer la lectura como un hábito que posibilita construir mundos posibles y fortalecer la lectura crítica. 4. Identificar, caracterizar y valorar los diferentes grupos humanos, teniendo en cuenta aspectos lingüísticos, sociales y culturales. 5. Utilizar un lenguaje acorde y formal para expresar ideas, opiniones y establecer criterios de respeto, buena escucha, cooperativismo y competencias ciudadanas.

Mallas de Inglés

GRADO: 1° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 1**
OBJETIVO: Comprender vocabulario y expresiones relacionadas con el entorno de la familia, la escuela y los amigos.

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Dar y pedir información Fonético – lexical y gramatical	Initial letter sound ´S´ Saludos Información Personal: What´s your name? How old are you? What´s your favorite color? Preposiciones de lugar: In, On, Next to, Under, Between Project Work: Recycling

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** • Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. • Copio y transcribo palabras simples siguiendo un modelo	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	* **Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo tener una interacción básica en inglés?	• Conoce algunos colores en inglés, menciona elementos del salón de clase, hace una presentación breve de sí mismo, cuenta hasta diez.	Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	**1.** Comprender y seguir instrucciones puntuales **2.** Comprender ubicación de objetos **3.** Identificar y emplear los números (0-10) **4.** Relacionar texto con imágenes

GRADO: 1° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO:** 2

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Dar y pedir información Fonético – lexical y gramatical	Short vowel sound ´a´, Initial consonant blends ´fr´ ´gr´ ´br´ Fórmulas de cortesía: please, thank you, sorry. Miembros de la familia Comprender y responder preguntas simples de información Project Work: The water cycle

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística **Sociolingüística** **Pragmática** • Reconozco cuando me hablan en francés y reacciono de manera verbal y no verbal. • Reconozco palabras y frases cortas en francés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. • Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo describir los miembros de mi familia?	Reconoce y describe miembros de la familia	Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	1. Mencionar el nombre de elementos que reconoce en una ilustración 2. Identificar vocabulario relacionado con las partes del cuerpo 3. Copiar y transcribir palabras simples siguiendo un modelo 4. Comprender y responder preguntas sencillas sobre la familia y el entorno

GRADO: 1° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 3**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Preguntar por la habilidad para realizar algo Confirmar información previa Comunicación	Can or can´t for abilities Actividades: Play football, play tennis, ride a horse Describir animales salvajes Project Work: healthy food

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** ● Describo animales salvajes ● Hablo acerca de las actividades que puedo y no puedo hacer	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo describir lo que pueden o no hacer personas y animales de mi entorno?	• Conoce la conjugación del verbo *Have* (tener) y por lo tanto describe características de animales salvajes. • Utiliza el modal *Can* para expresar habilidad	• Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	**1.** Repetir la escritura de palabras de uso frecuente en el aula de clase **2.** Diferenciar lo que las personas y animales pueden o no pueden hacer **3.** Asociar imágenes y palabras **4.** Responder a preguntas simples de forma afirmativa y negativa

GRADO: 1° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S PERIODO**:** 4

NÚCLEOS PROBLÉMICOS	**NÚCLEOS TEMÁTICOS**
Pedir y dar información Expresar gustos y preferencias Confirmar información previa Comunicación	Presente Progresivo Daily activities: Listening to music, reading a book, taking a shower Do you like bananas? Yes, I do. No, I don't Food Initial consonant sound ´h´ Project Work: Values at school

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** ● Describo animales salvajes ● Hablo acerca de las actividades que puedo y no puedo hacer	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué estructuras y expresiones debo usar en inglés para describir acciones en progreso y expresar gustos y preferencias?	● Describe lo que las personas están haciendo. ● Utiliza el verbo *like* para expresar preferencias y gustos	● Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	**1.** Repetir la escritura de palabras de uso frecuente en el aula de clase **2.** Responder preguntas sobre mis gustos y preferencias **3.** Asociar imágenes y palabras **4.** Nombrar acciones que están realizando personas o animales

GRADO: 2° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 1**
OBJETIVO: Comprender vocabulario y expresiones relacionadas con lugares, objetos, personas, animales y actividades para describir una situación determinada.

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pertenencia Ubicación de objetos Fonético lexical gramatical	Initial consonant sound ´h'. Long vowel sound ´i´ Adjetivos posesivos: Mine, yours Adjetivos demostrativos: This, That, These, Those Vocabulario juguetes y lugares de la casa Project Work: Recycling

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo describir los lugares de mi casa y los objetos que uso para divertirme en ella?	● Conoce el vocabulario de los juguetes y los lugares de la casa ● Habla de pertenencia	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. **2.** Comprendo oraciones que indican la ubicación de personas y objetos 3. Describo la ubicación de objetos de mi entorno 4. Relaciono texto con imágenes

GRADO: 2° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 2**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Gustos y preferencias Ubicación de objetos, lugares y animales Fonético lexical gramatical	I like cats, So Do I / I don't Vowel sound ´ow´. Initial letter blends ´sp´´st´ spider, star Preposiciones de lugar: In front of, between, behind, next to I love rabbits. So Do I / I don't Project Work: The water cycle

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo describir los lugares de la ciudad y los animales que habitan allí?	● Conoce el vocabulario de los animales y lugares. ● Expresa ubicación. ● Expresa preferencias	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. **2.** Comprendo oraciones que indican la ubicación de personas y objetos 3. Describo la ubicación de animales de mi entorno 4. Relaciono texto con imágenes

GRADO: 2° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 3**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Hobbies Pertenencia Fonético lexical gramatical	I like listening to music I´ve got a purple jacket Prendas de vestir y actividades del tiempo libre Do you like reading books? Project Work: healthy food

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué prendas de vestir usamos y que actividades realizamos para divertirnos?	● Conoce el vocabulario relacionado con prendas de vestir y actividades del tiempo libre. ● Habla acerca de preferencias**.** ● Expresa pertenencia	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Escribo textos cortos que describen mis preferencias. **2.** Identifico el vocabulario de las prendas de vestir 3. Formulo preguntas simples de información 4. Relaciono ilustraciones con palabras u oraciones simples

GRADO: 2° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 4**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Dar y pedir información Expresar deseos Fonético lexical gramatical	Would you like …? I want to … Comida y lugares Where do you want to go for holidays? ¿A dónde quieres ir en vacaciones? Values at school

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué lugares visitamos en vacaciones y que comemos en algunas fechas especiales?	● Conoce el vocabulario relacionado con comidas y lugares ● Habla acerca de preferencias ● Expresa deseos	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Completo oraciones, transcribiendo el nombre de elementos que reconozco en una ilustración **2.** Respondo en forma corta a preguntas sobre temas conocidos 3. Menciono el nombre de elementos que reconozco en una ilustración 4. Reconozco vocabulario relacionado con comida

GRADO: 3° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 1**
OBJETIVO: Comprender vocabulario y expresiones relacionadas con lugares, personas, animales, el clima, enfermedades y actividades cotidianas, para describir una situación determinada.

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Dar y pedir información Preguntar por el conocimiento de algo Fonético lexical gramatical	How old are you? What´s your name? Rimas – Rhymes, long vowel sounds ´ar´ Adjetivos: clever, naughty, quiet Lugares de la casa: basement, balcony Presente progresivo - Posesivos – descripciones Project Work: Recycling

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	* **Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo describir los miembros de la familia y el lugar en que vivimos con ellos?	● Conoce el vocabulario relacionado con miembros de la familia ● Habla acerca de acciones en progreso ● Expresa preferencias	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Describo con frases cortas personas, lugares y objetos **2.** Reconozco descripciones de acciones en progreso 3. Hago una breve presentación de mí mismo 4. Comprendo descripciones cortas sobre personas, Lugares y acciones conocidas.

GRADO: 3° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 2**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Hábitos y rutinas Obligación Fonético lexical gramatical	How often do you do homework? You must be quiet in the library Consonant sound ‘s’ Places in the city – comprender y formulas preguntas con presente simple Preposiciones de lugar: opposite, near Project Work: The water cycle

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué expresiones utilizo para referirme a hábitos y rutinas?	● Describe hábitos ● Habla acerca de lugares en la ciudad ● Expresa obligación	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración **2.** Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas 3. Describo actividades rutinarias 4. Reconozco vocabulario relacionado con acciones

GRADO: 3° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 3**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Sugerencias y ofrecimientos Fonético lexical gramatical	What´s the matter? Shall We go now? Adjetivos para expresar necesidades básicas. Vocabulario relacionado con enfermedades: Temperature, headache, cold, cough Uso de have got Can para expresar habilidad Project Work: Healthy food

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué expresiones y adjetivos en inglés uso para describir enfermedades y necesidades básicas?	● Describe enfermedades ● Habla acerca de necesidades básicas y hace sugerencias para atender dichas necesidades.	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Escribo un texto corto relativo a hechos de mi entorno **2.** Comprendo y respondo preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. 3. Formulo preguntas sobre cómo se sienten las personas 4. Comprendo la idea principal de textos cortos

GRADO: 3° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 4**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir Preguntar por el conocimiento de algo Fonético lexical gramatical	Comprar los animales a partir de sus características físicas Describir el clima: What´s the weather like? Consonant sound ´f´ dolphin. ´w´ why / where Animales , clima , adjetivos quiet,strong , thirsty, weak Pasado del *verbo ser o estar* Was /Were Project Work: Values at school

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo describo características del clima y de los animales usando expresiones en inglés?	● Describe el clima ● Compara animales teniendo en cuenta sus características físicas	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración **2.** Identifico palabras para referirme al clima 3. Describo algunas características de animales 4. Formulo preguntas simples de información

GRADO: 4° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 1**
OBJETIVO: Comprender vocabulario y expresiones relacionadas con lugares, objetos, personas, animales, habilidades y actividades cotidianas, para describir una situación determinada.

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir Confirmar información previa Fonético lexical gramatical	Dar y pedir información personal Presente simple del verbo ser o estar Am-is-Are Expresar estados de animo Pronunciación del plural /z/ /s/ /iz/ Adjetivos demostrativos – Wh-Questions What/Who/when/how/Where Project Work: Recycling

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué expresiones y adjetivos en inglés utilizo para pedir y dar información personal?	● Pide y da información personal ● Expresa sentimientos y estados de animo	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones básicos del inglés **2.** Comprendo y doy respuesta a preguntas sencillas sobre personas de mi entorno 3. Hago una breve presentación de mí mismo 4. Formulo preguntas simples de forma afirmativa y negativa

GRADO: 4° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 2**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir Confirmar información previa Fonético lexical gramatical	Personas, lugares y objetos del entorno del estudiante Adjetivos posesivos – Preposiciones de lugar in/on/under/next to Cuantificadores a/an Some/any Pronunciación sustantivos plurales ´s´ ´z´ iz´ Lugares de la ciudad Project Work: The water cycle

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué expresiones y estructuras debo usar en inglés para describir lugares, personas y objetos de mi entorno?	● Pide y da información acerca de lugares, objetos y personas ● Habla acerca de pertenencias y horario de clase	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones básicos del inglés **2.** Comprendo y doy respuesta a preguntas sencillas sobre personas de mi entorno 3. Respondo preguntas sencillas sobre lugares de mi entorno 4. Formulo preguntas simples de forma afirmativa y negativa

GRADO: 4° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 3**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Expresar gustos y preferencias Pedir y dar información Confirmar información previa Fonético lexical gramatical	Comprender y formular preguntas con presente simple Rutinas y frecuencia Sonidos vocálicos /e/ /i:/ Actividades del tiempo libre - objetos del salón Adverbios de frecuencia Project Work: Healthy food

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	* **Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo expreso en inglés gustos y actividades rutinarias?	● Pide y da información acerca de gustos y preferencias ● Habla acerca de actividades rutinarias y la frecuencia con que se realizan	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones básicos del inglés **2.** Identifico la frecuencia con la cual se realizan actividades rutinarias 3. Formulo preguntas sobre gustos y preferencias 4. Describo actividades rutinarias

GRADO: 4° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 4**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Expresar Habilidad para hacer algo Pedir y dar información Narrar acciones en progreso Fonético lexical gramatical	Modal Can para expresar habilidad Verbo Ser o Estar para hacer descripciones Verbo *have got* para expresar posesión Patrones de entonación – trabalenguas Animales, prendas de vestir, el clima Acciones en progreso y habilidades Project Work: Values at school

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué expresiones y estructuras debo usar en inglés para referirme a habilidades y acciones que están realizando?	● Expresa habilidades ● Habla acerca de acciones en progreso	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Elaboro oraciones simples **2.** Identifico preguntas simples de información 3. Describo lo que estoy haciendo 4. Nombro lo que algunas personas y animales son capaces de realizar

GRADO: 5° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 1**
OBJETIVO: Comprender vocabulario y expresiones relacionadas con lugares, objetos, personas, animales y actividades para describir una situación determinada.

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir Confirmar información previa Fonético lexical gramatical	Dar y pedir información personal Presente simple del verbo ser o estar Am-is-Are Expresar estados de animo Pronunciación del plural /z/ /s/ /iz/ Adjetivos demostrativos – Wh-Questions What/Who/when/how/Where Project Work: Recycling

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística , Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	* **Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué expresiones y adjetivos en inglés utilizo para pedir y dar información personal?	● Pide y da información personal ● Expresa sentimientos y estados de animo	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones básicos del inglés **2.** Comprendo y doy respuesta a preguntas sencillas sobre personas de mi entorno 3. Hago una breve presentación de mí mismo 4. Formulo preguntas simples de forma afirmativa y negativa

GRADO: 5° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 2**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir Confirmar información previa Fonético lexical gramatical	Personas lugares y objetos del entorno del estudiante Adjetivos posesivos – Preposiciones de lugar in/on/under/next to Cuantificadores a/an Some/any Pronunciación sustantivos plurales ´s´ ´z´ iz´ Lugares de la ciudad Project Work: The water cycle

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué expresiones y estructuras debo usar en inglés para describir lugares, personas y objetos de mi entorno?	● Pide y da información acerca de lugares, objetos y personas ● Habla acerca de pertenencias y horario de clase	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones básicos del inglés **2.** Comprendo y doy respuesta a preguntas sencillas sobre personas de mi entorno 3. Respondo preguntas sencillas sobre lugares de mi entorno 4. Formulo preguntas simples de forma afirmativa y negativa

GRADO: 5° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 3**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Expresar gustos y preferencias Pedir y dar información Confirmar información previa Fonético lexical gramatical	Comprender y formular preguntas con presente simple Rutinas y frecuencia Sonidos vocálicos /e/ /i:/ Actividades del tiempo libre - objetos del salón Adverbios de frecuencia Project Work: Healthy food

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística , Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo expreso en inglés gustos y actividades rutinarias?	● Pide y da información acerca de gustos y preferencias ● Habla acerca de actividades rutinarias y la frecuencia con que se realizan	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones básicos del inglés **2.** Identifico la frecuencia con la cual se realizan actividades rutinarias 3. Formulo preguntas sobre gustos y preferencias 4. Describo actividades rutinarias

GRADO: 5° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 4**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Expresar Habilidad para hacer algo Pedir y dar información Narrar acciones en progreso Fonético lexical gramatical	Modal Can para expresar habilidad Verbo Ser o Estar para hacer descripciones Verbo *have got* para expresar posesión Patrones de entonación – trabalenguas Animales, prendas de vestir, el clima Acciones en progreso y habilidades Project Work: Values at school

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué expresiones y estructuras debo usar en inglés para referirme a habilidades y acciones que están realizando?	● Expresa habilidades ● Habla acerca de acciones en progreso	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Elaboro oraciones simples **2.** Identifico preguntas simples de información 3. Describo lo que estoy haciendo 4. Nombro lo que algunas personas y animales son capaces de realizar

GRADO: 6° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 1**
OBJETIVO: Comprender vocabulario y expresiones relacionadas con lugares, objetos, personas, animales y actividades para expresar situaciones del entorno.

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Expresar Rutinas y frecuencias Pedir y dar información personal Narrar acciones en progreso Fonético lexical gramatical	Modal Can para expresar habilidad Verbo Ser o Estar para hacer descripciones de personas Verbo *have got* para expresar posesión Rimas Acciones cotidianas, colores, números Acciones en progreso y habilidades Project Work: Recycling

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en entrevistas y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	* **Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué expresiones y estructuras debo usar en inglés para referirme a habilidades, acciones en progreso y hábitos?	● Expresa habilidades ● Habla acerca de acciones en progreso y hábitos ● Pide y da información personal	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones básicos del inglés **2.** Reconozco descripciones de acciones en progreso 3. Describo actividades rutinarias 4. Describo con palabras sencillas personas de mi entorno

GRADO: 6° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 2**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Expresar Obligación Comparar personas animales y cosas Describir Fonético lexical gramatical	Adjetivos para describir y comparar personas y cosas Have to para expresar obligación Patrones de entonación Comidas, deportes Sustantivos contables y no contables Project Work: The water cycle

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, **Sociolingüística y Pragmática** ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en entrevistas y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo comparar, describir personas, animales y cosas? ¿Que expresiones utilizo para expresar reglas y obligaciones en diferentes contextos?	● Expresa reglas y obligaciones ● Habla acerca de comparaciones ● Pide y da información sobre hábitos alimenticios	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones básicos del inglés **2.** Extraigo información específica de una narración o descripción 3. Hago comparaciones 4. Comprendo descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas

GRADO: 6° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 3**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Narrar eventos pasados Pedir y dar información Describir Fonético lexical gramatical	Pasado simple Verbos regulares e irregulares Trabalenguas – Ed endings Ocupaciones y trabajos Did you go to…? Expresiones para referirse al pasado – Last week, a month ago, yesterday Project Work: Healthy food

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, **Sociolingüística y Pragmática** ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada. ● Entiendo detalles relevantes en entrevistas y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué expresiones y estructuras usar en inglés para narrar eventos pasados?	● Narra eventos pasados ● Pide y da información sobre eventos pasados	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Escribo narraciones cortas basadas en una secuencia de eventos pasados **2.** Comprendo secuencias de narraciones pasadas 3. Hablo de eventos pasados relacionados con mi entorno 4. Comprendo descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas

GRADO: 6° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 4**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Expresar planes e intenciones Pedir y dar información Expresar deseos Describir Fonético lexical gramatical	Futuro próximo *Going to* Expresar deseos y sugerencias Trabalenguas Lugares Activities Project Work: Values at school

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, **Sociolingüística y Pragmática** ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en presentaciones y entrevistas	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo expresar en ingles planes, intenciones y deseos?	• Describe planes, intenciones y deseos • Hace sugerencias	• Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones básicos del inglés **2.** Comprendo información básica sobre planes y eventos futuros 3. Suministro información básica sobre planes y eventos futuros 4. Reconozco preguntas y frases cortas

GRADO: 7° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 1**
OBJETIVO: Comprender vocabulario y expresiones relacionadas con lugares, objetos, personas, animales y actividades para expresar situaciones del entorno.

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir Confirmar información previa Expresar gustos y preferencias Fonético lexical gramatical	Dar y pedir información personal Presente simple Expresar estados de animo Habilidad Word accentuation Adjetivos demostrativos – Wh-Questions What/Who/when/how/Where Project Work: Recycling

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Comprendo detalles relevantes en presentaciones orales y entrevistas	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué expresiones y adjetivos utilizo en inglés para pedir y dar información personal?	● Pide y da información personal ● Expresa acuerdo o desacuerdo ● Describe situaciones	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Elaboro oraciones simples (interrogativas, exclamativas, imperativas, declarativas) **2.** Extraigo información general de una narración o descripción 3. Formulo preguntas simples de información 4. Identifico gustos y preferencias expresadas de forma oral

GRADO: 7° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 2**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir Confirmar información previa Expresar cantidad Fonético lexical gramatical	Sustantivos contables y no contables Presente simple Cuantificadores Comparar Silent ´r´ Project Work: The environment

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Comprendo detalles relevantes en presentaciones orales y entrevistas	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo describir y comparar lugares de la ciudad y tipos de casas?	● Pide y da información personal ● Expresa cantidad ● Describe situaciones del entorno	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Completo textos y oraciones breves **2** identifico los detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales. 3. Describo una situación determinada 4. Identifico las ideas principales

GRADO: 7° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 3**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir Confirmar información previa Narrar eventos pasados / Expresar que se recuerda Fonético lexical gramatical	Pasado ¿Presente progresivo What´s he doing? Adverbios Comparar Entonación Deportes Project Work : Healthy food and healthy habits

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué expresiones y estructuras debo usar en inglés para hablar de recuerdos y acciones que estoy realizando?	● Pide y da información ● Describe acciones en progreso ● Narra eventos pasados	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Completo textos y oraciones breves **2** comprendo secuencias de narraciones pasadas 3. Describo acciones en progreso 4. Describo secuencias de narraciones pasadas

GRADO: 7° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 4**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Expresar obligación Preguntar por gustos e intereses Preguntar por planes e intenciones Expresar posibilidad Fonético lexical gramatical	Futuro *Going To / Will* *Have to* for obligation Acuerdo o desacuerdo Condicional simple. I like movies. me too Intonation patterns Project Work: Colma, a bullying free zone

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	* **Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo expreso en inglés planes e intenciones?	● Pide y da información ● Expresa planes e intenciones	● Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Completo textos y oraciones breves sobre planes y situaciones hipotéticas **2** comprendo una descripción sobre una situación determinada 3. Suministro información básica sobre planes y eventos futuros 4. Comprendo la idea principal en un texto

GRADO: 8° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 1**
OBJETIVO: Hacer narraciones cortas y sencillas sobre temas que son familiares utilizando el vocabulario y las estructuras apropiadas

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Expresar consecuencias presentes Comprensión y producción de textos cortos Entender narraciones cortas Fonético lexical gramatical	Presente perfecto *Cuantificadores* Orden de los adjetivos Conectores de proposito Some, any, a lot of, much Entonación en fórmulas de cortesía – contracciones Project Work: Recycling

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	* **Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo expreso hechos que ocurrieron en un momento especifico en el pasado, pero que siguen teniendo una relevancia en el presente?	• Pide y da información • Redacta textos cortos • Comprende narraciones orales cortas	• Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Completo textos y oraciones breves **2** extraigo información específica de una narración o descripción 3. Describo una situación determinada 4. Hago narraciones cortas y sencillas sobre temas que me son conocidos

GRADO: 8° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 2**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir Expresar posibilidad Narrar una anécdota Comprensión y producción de textos cortos Entender narraciones cortas Fonético lexical gramatical	Presente perfecto *Pasado simple y continuo* Adjetivos y preposiciones Conectores de propósito Verbos compuestos Entonación en expresiones de reacción Project Work: The Environment

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	* **Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo expreso hechos que ocurrieron en un momento especifico en el pasado, pero que siguen teniendo una relevancia en el presente?	• Pide y da información • Redacta textos cortos • Comprende narraciones orales cortas	• Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Completo textos y oraciones breves **2** comprendo una descripción sobre una situación determinada 3. Describo una situación determinada 4. Hago narraciones cortas y sencillas sobre temas que me son conocidos

GRADO: 8° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 3**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir un proceso Expresar posibilidad Narrar una anécdota Comprensión y producción de textos cortos Entender narraciones cortas Fonético lexical gramatical	Condicional futuro *Voz pasiva* Time clauses Cuantificadores all*, most, many, some, none* Verbos compuestos Silent letters Project Work: Healthy food and healthy habits

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	* **Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué estructuras y expresiones utilizo en inglés para describir procesos y expresar posibilidad en el futuro?	• Pide y da información • Redacta textos cortos • Comprende narraciones orales cortas	• Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Completo textos y oraciones breves **2** comprendo una descripción sobre una situación determinada 3. Describo una situación determinada 4. Hago narraciones cortas y sencillas sobre temas que me son conocidos

GRADO: 8° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 4**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir un proceso Expresar posibilidad Narrar una anécdota sugerir Comprensión y producción de textos cortos Entender narraciones cortas Fonético lexical gramatical	Condicional Uso del articulo ***The*** Time clauses Cuantificadores all*, most, many, some, none* Make vs Do Silent letters Project Work: Values at school: Colma, a bullying free zone

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué estructuras y expresiones utilizo en inglés para describir procesos y expresar situaciones irreales/hipotéticas?	• Pide y da información • Redacta textos cortos • Comprende narraciones orales cortas • Expresa situaciones hipotéticas	• Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Completo textos y oraciones breves **2**. Comprendo una descripción sobre una situación determinada 3. Describo una situación determinada 4. Hago narraciones cortas y sencillas sobre temas que me son conocidos 5. Me expreso empleando un discurso adecuado a la situación

GRADO: 9° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 1**
OBJETIVO: Hacer narraciones y realizar presentaciones orales sobre temas que le son familiares utilizando el vocabulario y las estructuras apropiadas

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir un proceso Expresar posibilidad Narrar una anécdota Ofrecer excusas Expresar acuerdo y desacuerdo Comprensión y producción de textos cortos Entender narraciones cortas Fonético lexical gramatical	Present tenses Pasado perfecto Time clauses Used to and would Adjetivos compuestos Silent letters and contractions Project Work: Recycling

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué estructuras y expresiones utilizo en inglés para narrar eventos en diferentes tiempos verbales?	• Pide y da información • Redacta textos cortos • Comprende narraciones orales cortas • Narra situaciones en diferentes tiempos verbales	• Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones del inglés **2**. Identifico los detalles en presentaciones orales. 3. Describo una situación determinada 4. Hago narraciones cortas y sencillas sobre temas que me son conocidos 5. Me expreso utilizando frases completas

GRADO: 9° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 2**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir un proceso Narrar una anécdota Ofrecer excusas Expresar acuerdo y desacuerdo Comprensión y producción de textos cortos Entender narraciones cortas Fonético lexical gramatical	Voz pasiva Presente perfecto continuo The causative Get something done Used to and would Conectores de razón *because, in case, as* Patrones de entonación Project Work: The Environment

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describir una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	* **Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué estructuras y expresiones utilizo en inglés para narrar eventos en diferentes tiempos verbales?	• Describe un proceso • Redacta textos cortos • Comprende narraciones orales cortas • Narra situaciones en diferentes tiempos verbales	• Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones del inglés **2**.Entiendo información detallada en una entrevista 3. Describo una situación determinada 4. Proporciono razones y ejemplos 5. Me expreso utilizando frases completas

GRADO: 9° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 3**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir un proceso Narrar una anécdota Ofrecer excusas Expresar quejas y reclamos Expresar acuerdo y desacuerdo Comprensión y producción de textos cortos Entender narraciones cortas Fonético lexical gramatical	Especulación en tiempos verbales presente y pasado Verb patterns Confirmar o negar el contenido de una expresión/afirmación Conectores de adición *besides, moreover* Word pairs Patrones de entonación Project Work : Healthy food and healthy habits

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué estructuras y expresiones utilizo en inglés para especular en diferentes tiempos verbales?	• Describe un proceso • Redacta textos cortos • Comprende narraciones orales cortas • Narra situaciones en diferentes tiempos verbales	• Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones del inglés **2**.Expongo brevemente las razones y doy explicaciones sobre mis opiniones, planes y acciones 3. Describo una situación determinada 4. Hablo acerca de situaciones hipotéticas 5. Me expreso utilizando frases completas

GRADO: 9° **ÁREA: Humanidades ASIGNATURA: inglés INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S
PERIODO: 4

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Hablar acerca de planes, intenciones y predicciones Narrar una anécdota Ofrecer excusas Expresar quejas y reclamos Expresar acuerdo y desacuerdo Comprensión y producción de textos cortos Entender narraciones cortas Fonético lexical gramatical	Especulación en tiempos verbales presente y pasado Verb patterns Conectores de contraste however*, nevertheless* Past conditional Deportes Patrones de entonación Project Work: Colma, a free bullying school

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué estructuras y expresiones utilizo en inglés para hablar de planes, intenciones y hacer predicciones?	• Hace hipótesis • Redacta textos cortos • Comprende narraciones orales cortas • Narra situaciones en diferentes tiempos verbales	• Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Leo y entiendo textos auténticos que incluyen elementos culturales **2**.Expongo brevemente las razones y doy explicaciones sobre mis opiniones, planes y acciones 3. Describo una situación determinada 4. Hablo acerca de situaciones hipotéticas 5. Me expreso utilizando frases completas

GRADO: 10° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 1**

OBJETIVO: Exponer brevemente razones y dar explicaciones sobre gustos, opiniones, planes y situaciones del entorno utilizando el vocabulario y las estructuras correctas

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir un proceso Expresar posibilidad Narrar una anécdota Ofrecer excusas Expresar acuerdo y desacuerdo Comprensión y producción de textos cortos Entender narraciones cortas Fonético lexical gramatical	Present tenses Pasado perfecto Time clauses Used to and would Adjetivos compuestos Silent letters and contractions Project Work: Recycling

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué estructuras y expresiones utilizo en inglés para narrar eventos en diferentes tiempos verbales?	• Pide y da información • Redacta textos cortos • Comprende narraciones orales cortas • Narra situaciones en diferentes tiempos verbales	• Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones del inglés **2**.Identifico los detalles en presentaciones orales. 3. Describo una situación determinada 4. Hago narraciones cortas y sencillas sobre temas que me son conocidos 5. Me expreso utilizando frases completas

GRADO: 10° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 2**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir un proceso Narrar una anécdota Ofrecer excusas Expresar acuerdo y desacuerdo Comprensión y producción de textos cortos Entender narraciones cortas Fonético lexical gramatical	Voz pasiva Presente perfecto continuo The causative Get *something done* Used to and would Conectores de razón *because, in case, as* Patrones de entonación Project Work: The Environment

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describir una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué estructuras y expresiones utilizo en inglés para narrar eventos en diferentes tiempos verbales?	• Describe un proceso • Redacta textos cortos • Comprende narraciones orales cortas • Narra situaciones en diferentes tiempos verbales	• Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones del inglés **2**.Entiendo información detallada en una entrevista 3. Describo una situación determinada 4. Proporciono razones y ejemplos 5. Me expreso utilizando frases completas

GRADO: 10° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 3**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir un proceso Narrar una anécdota Ofrecer excusas Expresar quejas y reclamos Expresar acuerdo y desacuerdo Comprensión y producción de textos cortos Entender narraciones cortas Fonético lexical gramatical	Especulación en tiempos verbales presente y pasado Verb patterns Confirmar o negar el contenido de una expresión/afirmación Conectores de adición *besides, moreover* Word pairs Patrones de entonación Project Work : Healthy food and healthy habits

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué estructuras y expresiones utilizo en inglés para especular en diferentes tiempos verbales?	• Describe un proceso • Redacta textos cortos • Comprende narraciones orales cortas • Narra situaciones en diferentes tiempos verbales	• Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones del inglés **2**.Expongo brevemente las razones y doy explicaciones sobre mis opiniones, planes y acciones 3. Describo una situación determinada 4. Hablo acerca de situaciones hipotéticas 5. Me expreso utilizando frases completas

GRADO: 10° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 4**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Hablar acerca de planes, intenciones y predicciones Narrar una anécdota Ofrecer excusas Expresar quejas y reclamos Expresar acuerdo y desacuerdo Comprensión y producción de textos cortos Entender narraciones cortas Fonético lexical gramatical	Especulación en tiempos verbales presente y pasado Verb patterns Conectores de contraste *however, nevertheless* Past conditional Deportes Patrones de entonación Project Work: Colma, a free bullying school

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué estructuras y expresiones utilizo en inglés para hablar de planes, intenciones y hacer predicciones?	• Hace hipótesis • Redacta textos cortos • Comprende narraciones orales cortas • Narra situaciones en diferentes tiempos verbales	• Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Leo y entiendo textos auténticos que incluyen elementos Culturales. 2.Expongo brevemente las razones y doy explicaciones sobre mis opiniones, planes y acciones 3. Describo una situación determinada 4. Hablo acerca de situaciones hipotéticas 5. Me expreso utilizando frases completas

GRADO: 11° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 1**

OBJETIVO: Exponer razones y dar explicaciones sobre gustos, opiniones, planes y situaciones del entorno utilizando el vocabulario y las estructuras correctas

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir un proceso Expresar posibilidad Narrar una anécdota Ofrecer excusas Expresar acuerdo y desacuerdo Comprensión y producción de textos cortos Entender narraciones cortas Fonético lexical gramatical	Present tenses Pasado perfecto Time clauses Used to and would Adjetivos compuestos Silent letters and contractions Project Work: Recycling

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué estructuras y expresiones utilizo en inglés para narrar eventos en diferentes tiempos verbales?	• Pide y da información • Redacta textos cortos • Comprende narraciones orales cortas • Narra situaciones en diferentes tiempos verbales	• Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones del inglés **2**.Identifico los detalles en presentaciones orales. 3. Describo una situación determinada 4. Hago narraciones cortas y sencillas sobre temas que me son conocidos 5. Me expreso utilizando frases completas

GRADO: 11° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 2**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir un proceso Narrar una anécdota Ofrecer excusas Expresar acuerdo y desacuerdo Comprensión y producción de textos cortos Entender narraciones cortas Fonético lexical gramatical	Voz pasiva Presente perfecto continuo The causative Get *something done* Used to and would Conectores de razón *because, in case, as* Patrones de entonación Project Work: The Environment

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describir una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	* **Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué estructuras y expresiones utilizo en inglés para narrar eventos en diferentes tiempos verbales?	• Describe un proceso • Redacta textos cortos • Comprende narraciones orales cortas • Narra situaciones en diferentes tiempos verbales	• Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones del inglés **2**.Entiendo información detallada en una entrevista 3. Describo una situación determinada 4. Proporciono razones y ejemplos 5. Me expreso utilizando frases completas

GRADO: 11° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 3**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Describir un proceso Narrar una anécdota Ofrecer excusas Expresar quejas y reclamos Expresar acuerdo y desacuerdo Comprensión y producción de textos cortos Entender narraciones cortas Fonético lexical gramatical	Especulación en tiempos verbales presente y pasado Verb patterns Confirmar o negar el contenido de una expresión/afirmación Conectores de adición *besides, moreover* Word pairs Patrones de entonación Project Work : Healthy food and healthy habits

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué estructuras y expresiones utilizo en inglés para especular en diferentes tiempos verbales?	• Describe un proceso • Redacta textos cortos • Comprende narraciones orales cortas • Narra situaciones en diferentes tiempos verbales	• Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Demuestro conocimiento de estructuras y patrones del inglés **2**.Expongo brevemente las razones y doy explicaciones sobre mis opiniones, planes y acciones 3. Describo una situación determinada 4. Hablo acerca de situaciones hipotéticas 5. Me expreso utilizando frases completas

GRADO: 11° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** inglés **INTENSIDAD HORARIA:** 4 H/S **PERIODO: 4**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Pedir y dar información Hablar acerca de planes, intenciones y predicciones Narrar una anécdota Ofrecer excusas Expresar quejas y reclamos Expresar acuerdo y desacuerdo Comprensión y producción de textos cortos Entender narraciones cortas Fonético lexical gramatical	Especulación en tiempos verbales presente y pasado Verb patterns Conectores de contraste however*, nevertheless* Past conditional Deportes Patrones de entonación Project Work: Colma, a free bullying school

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística, Sociolingüística y Pragmática ● Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ● Describo una situación determinada ● Entiendo detalles relevantes en conversaciones y presentaciones orales	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Qué estructuras y expresiones utilizo en inglés para hablar de planes, intenciones y hacer predicciones?	• Hace hipótesis • Redacta textos cortos • Comprende narraciones orales cortas • Narra situaciones en diferentes tiempos verbales	• Participa activamente en el salón de clase y mantiene una actitud de respeto hacia autoridad y compañeros	**1.** Leo y entiendo textos auténticos que incluyen elementos culturales **2**.Expongo brevemente las razones y doy explicaciones sobre mis opiniones, planes y acciones 3. Describo una situación determinada 4. Hablo acerca de situaciones hipotéticas 5. Me expreso utilizando frases completas

Mallas de Francés

GRADO: 8° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** francés **INTENSIDAD HORARIA:** 1 H/S **PERIODO:** 1

OBJETIVO	Reconocer los sonidos y acentos propios del francés y emplearlos en verbos y vocabulario más comunes; y a su vez, redactar oraciones simples en presente del indicativo.
NÚCLEOS PROBLÉMICOS: Fonético – lexical y gramatical Comprensión y producción de textos cortos Comunicación	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:** - Alfabeto, combinaciones de vocales y consonantes, nasalizaciones, comportamiento de la última y últimas letras al final de una palabra, y diferenciación de monosílabos. - Conjugación en primera persona del singular, en presente del indicativo, de los verbos: être, avoir, habiter y s'appeler (ser/estar, tener, llamarse). - Números del 0 al 69 y nacionalidades. - Lectura de una canción con base en los conocimientos adquiridos de fonética. - Presentación personal, incluyendo el nombre, la edad, el número telefónico, el lugar de residencia, la nacionalidad y la fecha de nacimiento.

COMPETENCIAS

Competencias del área	Competencias ciudadanas	Competencias laborales generales
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** • Reconozco cuando me hablan en francés y reacciono de manera verbal y no verbal. • Reconozco palabras y frases cortas en francés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. • Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	* **Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Por qué debo aprender a comunicarme en otro idioma?	• Conoce el alfabeto, las combinaciones de vocales y consonantes, las nasalizaciones, los números del 0 al 69 y las nacionalidades, y conjuga los verbos être, avoir, habiter y s'appeler con el fin de que pueda presentarse a sí misma en francés.	• Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	**1.** Reconocer y emplear los sonidos propios de la lengua francesa. **2.** Conjugar en primera persona del presente del indicativo los verbos: être, avoir, habiter, s'appeler. **3.** Identificar y emplear los números (0-69) y las nacionalidades. **4.** Manifestar en clase una actitud comunicativa asertiva, propiciando un espacio agradable y de interrelación con el conocimiento.

GRADO: 8° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** francés **INTENSIDAD HORARIA:** 1 H/S PERIODO**:** 2

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Fonético – lexical y gramatical Comprensión y producción de textos cortos Comunicación	- Conceptos fonéticos vistos en los períodos anteriores, incluyendo algunas excepciones de pronunciación. - Descripción personal que incluya algunos adjetivos calificativos y pasatiempos (empleando los verbos *aimer, faire* y *jouer*). - Vocabulario: la familia - Redacción de una descripción propia y/o de otra persona, incluyendo los conceptos gramaticales y léxicos vistos en el período anterior. - Presentación y descripción de una compañera ante el resto del grupo.

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** • Reconozco cuando me hablan en francés y reacciono de manera verbal y no verbal. • Reconozco palabras y frases cortas en francés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. • Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	* **Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo expresar mis pasatiempos en francés?	• Conoce la “liason” y la “elision” como parte de la fonética y escritura francesa. Conjuga en primera persona del presente del indicativo los verbos “aimer-faire-jouer”. Aprende a describir algunas características de sus compañeras y de su familia.	• Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	1. Reconocer y emplear la "liason" y la "elision". 2. Identificar y emplear algunos adjetivos calificativos en francés. 3. Conjugar en primera persona del presente del indicativo los verbos: "aimer, faire, jouer". 4. Reconocer y utilizar vocabulario en francés como los miembros de la familia y los pasatiempos. 5. Manifestar en clase una actitud comunicativa asertiva, propiciando un espacio agradable y de interrelación con el conocimiento.

GRADO: 8° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** francés **INTENSIDAD HORARIA:** 1 H/S PERIODO**:** 3

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Fonético – lexical y gramatical Comprensión y producción de textos cortos Comunicación	- Conceptos fonéticos y excepciones de pronunciación. - Adjetivos posesivos, preposiciones y la conjugación del verbo *aller* en todas las personas del presente del indicativo. - Vocabulario: los colores y los lugares de la casa, del colegio y de la ciudad. - Redacción de una descripción propia y/o de otra persona, incluyendo los conceptos gramaticales y léxicos vistos - Construcción y presentación oral de párrafos (incluye miembros de la familia con sus respectivos adjetivos posesivos y lugares.)

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** ● Reconozco cuando me hablan en francés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en francés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo describir los lugares en los que paso más tiempo?	• Conoce la conjugación del verbo *aller* (ir) y por consiguiente las preposiciones para hablar de desplazamiento en los lugares en los que más permanece como la casa, el colegio y la ciudad de los cuales reconoce y emplea su vocabulario en francés.	• Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	**1.** Conjugar el verbo *aller* en todas las personas del presente del indicativo. **2.** Emplear y reconocer los adjetivos posesivos y las preposiciones. **3.** Identificar y emplear el vocabulario de los colores y los lugares de la casa, del colegio y de la ciudad. **4.** Manifestar en clase una actitud comunicativa asertiva, propiciando un espacio agradable y de interrelación con el conocimiento.

GRADO: 8° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** francés **INTENSIDAD HORARIA:** 1 H/S **PERIODO:** 4

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Fonético – lexical y gramatical Comprensión y producción de textos cortos Comunicación	Compresión y producción de un texto en el cual se incluyan todos los conceptos vistos durante el año. Grupos de un diálogo

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** ● Reconozco cuando me hablan en francés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en francés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	* **Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo expreso situaciones que vivo a diario relacionadas con los lugares en los que me desenvuelvo?	• Conoce y emplea los conceptos vistos en el año expresando ideas de manera oral y escrita sobre los objetos y lugares que las rodean.	• Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	**1.** Identificar y emplear los temas vistos durante el año escolar. **2.** Manifestar en clase una actitud comunicativa asertiva, propiciando un espacio agradable y de interrelación con el conocimiento.

GRADO: 9° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** francés **INTENSIDAD HORARIA:** 1 H/S **PERIODO: 1**

OBJETIVO:	Conjugar, en presente del indicativo, los verbos del primer grupo, pronominales y algunos irregulares utilizados con el vocabulario propuesto; estructura “Il y a”; y el vocabulario para estructurar oraciones tal como: números, colores, prendas de vestir y alimentos.
NÚCLEOS PROBLÉMICOS: Fonético – lexical y gramatical Comprensión y producción de textos cortos Comunicación	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:** - Excepciones fonéticas, entonación en lectura de textos y en la formulación de preguntas. - Conjugación general de verbos del primer grupo (-er) y verbos pronominales; fórmulas matemáticas y la fecha. - Vocabulario: números del 70 al infinito, meses del año y días de la semana. - Lectura de un texto corto basado en el concepto de entonación visto en este período. - Preguntas y respuestas sobre la fecha de acontecimientos específicos. Realización de operaciones básicas matemáticas y posterior lectura del resultado.

COMPETENCIAS

Competencias del área	Competencias ciudadanas	Competencias laborales generales
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** • Reconozco cuando me hablan en francés y reacciono de manera verbal y no verbal. • Reconozco palabras y frases cortas en francés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. • Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	* **Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Por qué debo aprender a comunicarme en otro idioma?	• Conoce el vocabulario de los números del 70 al infinito, meses del año y días de la semana; y aprende a conjugar verbos del primer grupo con sus excepciones, con el fin de expresar ideas en francés.	• Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	**1.** Conjugar los verbos del primer grupo. **2**. Reconocer y emplear los verbos pronominales. **3**. Emplear los números en fechas y fórmulas matemáticas. **4**. Reconocer y emplear los números del 70 al infinito, meses del año y días de la semana. **5**. Manifestar en clase una actitud comunicativa asertiva, propiciando un espacio agradable y de interrelación con el conocimiento.

GRADO: 9° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** francés **INTENSIDAD HORARIA:** 1 H/S **PERIODO: 2**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Fonético – lexical y gramatical Comprensión y producción de textos cortos Comunicación	Conjugación y uso de los verbos *mettre, enlever y porter*. Variación de género y número de los colores, posición del adjetivo, y variación de género y número de algunos adjetivos calificativos. Vocabulario: prendas de vestir Redacción y posterior lectura de la descripción de una persona, incluyendo sus prendas de vestir. Descripción oral de las prendas de vestir de una persona.

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística **Sociolingüística** **Pragmática** • Reconozco cuando me hablan en francés y reacciono de manera verbal y no verbal. • Reconozco palabras y frases cortas en francés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. • Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	* **Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo expresar mis pasatiempos en francés?	Conoce la variación de género y número de los colores, posición del adjetivo, y variación de género y número de algunos adjetivos calificativos; además, las prendas de vestir y los verbos relacionados con estas con el fin de que pueda comunicar situaciones de la vida diaria en francés.	Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	1. Conjugar en presente de indicativo los verbos: mettre, enlever y porter. 2. Identificar y emplear los colores en francés con su respectivo género y número. 3. Reconocer y utilizar el vocabulario de las prendas de vestir. 4. Manifestar en clase una actitud comunicativa asertiva, propiciando un espacio agradable y de interrelación con el conocimiento.

GRADO: 9° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** francés **INTENSIDAD HORARIA:** 1 H/S **PERIODO: 3**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Fonético – lexical y gramatical Comprensión y producción de textos cortos Comunicación	Preposiciones de lugar, diferentes formas de la preposición “de”, utilización de los pronombres tónicos, y la estructura “il y a” y sus variantes. Vocabulario: objetos del salón de clase, lugares de la casa, del colegio y de la ciudad. Redacción de un texto corto en el cual se describa la posición de los objetos, empleando las preposiciones de lugar. Describir la posición de los objetos dentro de una imagen empleando las preposiciones de lugar y la estructura “il y a”.

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** ● Reconozco cuando me hablan en francés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en francés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo describir los lugares en los que paso más tiempo?	● Conoce las preposiciones de lugar, las diferentes formas de la preposición “de”, la utilización de los pronombres tónicos, y la estructura “il y a” y sus variantes. Aprende vocabulario nuevo como los objetos del salón de clase, los lugares de la casa, del colegio y de la ciudad, con el fin de expresar en francés situaciones de la vida diaria.	● Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	**1**. Identificar y emplear correctamente las preposiciones de lugar y los pronombres tónicos. **2.** Emplear de manera correcta la estructura “Il y a” y sus variantes. **3.** Reconocer y emplear el vocabulario de objetos del salón de clase, lugares de la casa, del colegio y de la ciudad. **4**. Manifestar en clase una actitud comunicativa asertiva, propiciando un espacio agradable y de interrelación con el conocimiento.

GRADO: 9° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** francés **INTENSIDAD HORARIA:** 1 H/S **PERIODO: 4**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Fonético – lexical y gramatical Comprensión y producción de textos cortos Comunicación	Los verbos *manger, prendre, boire, acheter y vendre*, y los artículos partitivos. Integración de temas vistos durante todo el año. Vocabulario: los alimentos. Compresión y producción de un texto en el que se describan sus comidas favoritas y el menú de un restaurante. Poner en escena un dialogo en el que se incluyan los conceptos vistos.

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** ● Reconozco cuando me hablan en francés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en francés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo expreso situaciones que vivo a diario relacionadas con los lugares en los que me desenvuelvo?	Conoce el vocabulario de los alimentos y todo lo relacionado a este como los artículos partitivos y los verbos manger, prendre, boire, acheter y vendre con el fin de que pueda expresar ideas en francés relacionadas con la comida.	Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	**1.** Conjugar los verbos *manger, prendre, boire, acheter y vendre*. **2**. Reconocer y emplear los artículos partitivos. **3**. Reconocer y emplear el vocabulario de los alimentos. **4**. Manifestar en clase una actitud comunicativa asertiva, propiciando un espacio agradable y de interrelación con el conocimiento.

GRADO: 10° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** francés **INTENSIDAD HORARIA:** 1 H/S **PERIODO: 1**

OBJETIVO:	Conjugar, en presente del indicativo, los verbos del primer grupo, pronominales y algunos irregulares utilizados con el vocabulario propuesto; estructura “Il y a”; y el vocabulario para estructurar oraciones tal como: números, colores, prendas de vestir y alimentos.
NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Fonético – lexical y gramatical Comprensión y producción de textos cortos Comunicación	Excepciones fonéticas, entonación en lectura de textos y en la formulación de preguntas. Conjugación general de verbos del primer grupo (-er) y verbos pronominales; fórmulas matemáticas y la fecha. Vocabulario: números del 70 al infinito, meses del año y días de la semana. Lectura de un texto corto basado en el concepto de entonación visto en este período. Preguntas y respuestas sobre la fecha de acontecimientos específicos. Realización de operaciones básicas matemáticas y posterior lectura del resultado.

COMPETENCIAS

Competencias del área	Competencias ciudadanas	Competencias laborales generales
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** • Reconozco cuando me hablan en francés y reacciono de manera verbal y no verbal. • Reconozco palabras y frases cortas en francés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. • Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	**SABERES**		**LOGROS**
	SABER Y HACER	**SER Y CONVIVIR**	
¿Cómo describir acciones hechas por mí y por otros en francés?	Conoce las reglas de conjugación de los verbos del primer grupo. Conoce los verbos pronominales y los números del 70 en adelante, los cuales emplearen fechas y operaciones matemáticas. Aprende vocabulario nuevo que incorpora a los demás temas vistos.	Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	**1.** Conjugar los verbos del primer grupo. **2.** Reconocer y emplear los verbos pronominales. **3.** Emplear los números en fechas y fórmulas matemáticas. **4.** Manifestar en clase una actitud comunicativa asertiva, propiciando un espacio agradable y de interrelación con el conocimiento**.**

GRADO: 10° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** francés **INTENSIDAD HORARIA:** 1 H/S **PERIODO: 2**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Fonético – lexical y gramatical Comprensión y producción de textos cortos Comunicación	Conjugación y uso de los verbos *mettre, enlever y porter*. Variación de género y número de los colores, posición del adjetivo, y variación de género y número de algunos adjetivos calificativos. Vocabulario: prendas de vestir Redacción y posterior lectura de la descripción de una persona, incluyendo sus prendas de vestir. Descripción oral de las prendas de vestir de una persona.

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** • Reconozco cuando me hablan en francés y reacciono de manera verbal y no verbal. • Reconozco palabras y frases cortas en francés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. • Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo pedir e identificar prendas de vestir en francés?	Conoce la variación de género y número de los colores, posición del adjetivo, y variación de género y número de algunos adjetivos calificativos; además, las prendas de vestir con el fin de que pueda comunicar situaciones de la vida diaria en francés.	Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	1. Conjugar en presente del indicativo los verbos: "mettre, enlever y porter". 2. Identificar y emplear los colores en francés con su respectivo género y número. 3. Reconocer y utilizar el vocabulario de las prendas de vestir y los alimentos. 4. Manifestar en clase una actitud comunicativa asertiva, propiciando un espacio agradable y de interrelación con el conocimiento.

GRADO: 10° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** francés **INTENSIDAD HORARIA:** 1 H/S **PERIODO: 3**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Fonético – lexical y gramatical Comprensión y producción de textos cortos Comunicación	Preposiciones de lugar, diferentes formas de la preposición "*de*", utilización de los pronombres tónicos, y la estructura "*il y a*" y sus variantes. Vocabulario: objetos del salón de clase y los pronombres tónicos. Redacción de textos cortos (descripción de la posición de los objetos, empleo las preposiciones de lugar). Descripción de la posición de los objetos dentro de una imagen empleando las preposiciones de lugar y la estructura "*il y a*".

COMPETENCIAS		
Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** ● Reconozco cuando me hablan en francés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en francés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo comunicar en francés algunas situaciones relacionadas con el aula?	Conoce las preposiciones de lugar, las diferentes formas de la preposición "*de*", los pronombres tónicos y la estructura "*il y a*" y sus variantes. Además, conoce y aplica el vocabulario de los objetos empleados en clase y los pronombres tónicos, para comunicar algunas situaciones del aula de clase.	Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	**1.** Reconocer y emplear las preposiciones de lugar. **2.** Reconocer y emplear las diferentes formas de la preposición "*de*". **3.** Reconocer y emplear los pronombres tónicos. **4**. Reconocer y emplear la estructura "*il y a*" y sus variantes. **5.** Emplear e identificar los objetos del salón de clase y los pronombres tónicos. **6.** Manifestar en clase una actitud comunicativa asertiva, propiciando un espacio agradable y de interrelación con el conocimiento**.**

GRADO: 10° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** francés **INTENSIDAD HORARIA:** 1 H/S **PERIODO: 4**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Fonético – lexical y gramatical Comprensión y producción de textos cortos Comunicación	Los verbos *manger, prendre, boire, acheter y vendre,* y los artículos partitivos. Integración de temas vistos durante todo el año. Vocabulario: los alimentos. Compresión y producción de un texto (descripción de comidas favoritas y el menú de un restaurante.) Lenguaje en contexto: Escenas de diálogo (restaurante)

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** ● Reconozco cuando me hablan en francés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en francés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo pedir o comprar los alimentos en un país francófono?	Conoce la conjugación de los verbos *manger, prendre, boire, acheter y vendre* y el vocabulario relacionado con los alimentos con el fin de poder pedir o comprar alimentos en un país francófono. Además conoce los artículos partitivos.	Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas enlace	**1.** Conjugar los verbos *manger, prendre, boire, acheter y vendre,* **2.** Reconocer y emplear los artículos partitivos. **3.** Emplear y reconocer el vocabulario de los alimentos. **4.** Manifestar en clase una actitud comunicativa asertiva, propiciando un espacio agradable y de interrelación con el conocimiento**.**

GRADO: 11° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** francés **INTENSIDAD HORARIA:** 1 H/S **PERIODO:** 1

OBJETIVO:	Aprender a preguntar y negar en francés empleando las diferentes formas y estructuras gramaticales; pasar a femenino y plural adjetivos y sustantivos de género masculino; conjugar los verbos modales en presente del indicativo, emplear de la manera correcta las preposiciones “chez”, “à” y “dans”; reconocer el tiempo “futur proche”; y hacer oraciones de manera oral y escrita complementando los temas con vocabulario general.
NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Fonético – lexical y gramatical Comprensión y producción de textos cortos Comunicación	La interrogación en sus diferentes registros y las estructuras c’est un / c’est une / ce sont des / c’est + persona. Vocabulario : palabras interrogativas (que, qui, comment, combien, pourquoi, quand-où, etc…) Redacción de un texto cortó en el cual se propongan diferentes preguntas y respuestas. Formulación de preguntas de manera oral para situaciones determinadas.

COMPETENCIAS

Competencias del área	Competencias ciudadanas	Competencias laborales generales
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** • Reconozco cuando me hablan en francés y reacciono de manera verbal y no verbal. • Reconozco palabras y frases cortas en francés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. • Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo hacer preguntas en francés?	Conoce las reglas de conjugación de los verbos del primer grupo. Conoce los verbos pronominales. Aprende a preguntar en los diferentes registros. Conoce vocabulario nuevo que incorpora a los demás temas vistos.	Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	**1.** Emplear e identificar la interrogación y sus diferentes registros. **2.** Reconocer y emplear las estructuras c'est un / c'est une / ce sont des / c'est + persona**.** **3.** Manifestar en clase una actitud comunicativa asertiva, propiciando un espacio agradable y de interrelación con el conocimiento.

GRADO: 11° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** francés **INTENSIDAD HORARIA:** 1 H/S **PERIODO: 2**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Fonético – lexical y gramatical Comprensión y producción de textos cortos Comunicación	La negación en sus diferentes formas (*ne-pas, ne-jamais, ne-rien, ne-personne, ne-que* y *ne-plus*) y el clima. Vocabulario: números ordinales, verbos de uso común y las estaciones del año. Redacción de un texto corto integrando construcciones interrogativas y negativas. Diálogo entre estudiantes integrando estructuras afirmativas, negativas e interrogativas.

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** • Reconozco cuando me hablan en francés y reacciono de manera verbal y no verbal. • Reconozco palabras y frases cortas en francés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. • Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	* **Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo negar en francés?	Conoce la negación en francés y sus diferentes variantes. Emplea los números ordinales en francés. Conoce el vocabulario del clima, las estaciones del año y los alimentos.	Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	1. Identificar y emplear la negación en francés y sus diferentes formas. 2. Identificar y emplear los números ordinales en francés. 3. Reconocer y utilizar el vocabulario del clima, las estaciones del año y los alimentos. .4. Manifestar en clase una actitud comunicativa asertiva, propiciando un espacio agradable y de interrelación con el conocimiento.

GRADO: 11° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** francés **INTENSIDAD HORARIA:** 1 H/S **PERIODO: 3**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Fonético – lexical y gramatical Comprensión y producción de textos cortos Comunicación	- Adjetivos demostrativos, países y sus preposiciones, y cambio de género y número en adjetivos y sustantivos. - Vocabulario: los animales y los países. - Lectura de textos en los que se identifiquen los cambios de género de los diferentes adjetivos y sustantivos. - Redacción y lectura de diálogos (aplicación de artículos demostrativos, países y sus preposiciones, y cambio de género y número de adjetivos y sustantivos).

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** ● Reconozco cuando me hablan en francés y reacciono de manera verbal y no verbal. ● Reconozco palabras y frases cortas en francés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. ● Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo describir en francés lo que observo?	Conoce las reglas de conjugación de los verbos del primer grupo. Conoce los verbos pronominales. Aprende a preguntar en los diferentes registros. Conoce vocabulario nuevo que incorporará a los demás temas vistos.	Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	**1.** Reconocer y emplear los adjetivos demostrativos, países y sus preposiciones **2.** Emplear e identificar el cambio de género y número en adjetivos y sustantivos. **3.** Emplear e identificar el vocabulario de los animales y los países. **4.** Manifestar en clase una actitud comunicativa asertiva, propiciando un espacio agradable y de interrelación con el conocimiento.

GRADO: 11° **ÁREA:** Humanidades **ASIGNATURA:** francés **INTENSIDAD HORARIA:** 1 H/S **PERIODO: 4**

NÚCLEOS PROBLÉMICOS:	**NÚCLEOS TEMÁTICOS:**
Fonético – lexical y gramatical Comprensión y producción de textos cortos Comunicación	*Futur proche,* preposiciones *chez – dans – à, c*onjugación de verbos modales e indicar una dirección. Integración de los temas vistos en el año Producción de un texto en el cual se integren los temas vistos en el año tanto en presente como en futuro, y de forma afirmativa, negativa e interrogativa. Redacción y lectura de diálogos (Aplicación de artículos demostrativos, países y sus preposiciones, y cambio de género y número de adjetivos y sustantivos).

COMPETENCIAS

Competencias del área	**Competencias ciudadanas**	**Competencias laborales generales**
Lingüística **Sociolingüística Pragmática** -Reconozco cuando me hablan en francés y reacciono de manera verbal y no verbal. -Reconozco palabras y frases cortas en francés en libros, objetos, propagandas y lugares de mi colegio. -Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	**-Convivencia y paz:** Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global. **-Participación y responsabilidad democrática:** Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.	*** Personales:** Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. ***Interpersonales:** Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. ***Intelectuales:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. ***Organizacionales:** Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos. ***Tecnológicas:** Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

SITUACIÓN PROBLEMA	SABERES		LOGROS
	SABER Y HACER	SER Y CONVIVIR	
¿Cómo comunicar ideas en tiempo futuro?	Conoce el *Futur proche, las preposiciones chez – dans – à* y conjuga los verbos modales con el fin de expresar ideas en futuro	Participa con dinamismo y disciplina de todas las actividades propuestas en clase	**1.** Reconocer y emplear el *Futur proche.* **2.** Emplear e identificar las preposiciones *chez – dans – à*. **3.** Conjugar los verbos modales. 4. Vocabulario general. **5.** Manifestar en clase una actitud comunicativa asertiva, propiciando un espacio agradable y de interrelación con el conocimiento.