
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento			Versión 01
			Página 1
ASIGNATURA /AREA	LENGUA CASTELLANA	GRADO:	OCTAVO
PERÍODO	1	AÑO:	2026
NOMBRE DEL DOCENTE	Lilia Vides		

LOGROS /COMPETENCIAS:



- Reconoce cuando se produce diptongo, triptongo e hiato.
- Reconoce los elementos de la comunicación en un acto comunicativo.
- Redacta creativa y originalmente textos narrativos atendiendo a su estructura y elementos.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR

1. Realiza un esquema del proceso de comunicación.
2. Identifica los elementos de la comunicación en los siguientes actos comunicativos:



- EMISOR:
- RECEPTOR:
- MENSAJE:
- CANAL:
- CÓDIGO:
- REFERENTE:
- CONTEXTO:

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1

EMISOR:

RECEPTOR:

MENSAJE:

CANAL:

CÓDIGO:

REFERENTE:

CONTEXTO



EMISOR:

RECEPTOR:



MENSAJE:

CANAL:

CÓDIGO:

REFERENTE:

CONTEXTO

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1

EMISOR:

RECEPTOR:

MENSAJE:

CANAL:

CÓDIGO:

REFERENTE:

CONTEXTO





3. Escribe una **A** en las palabras agudas, una **LI** en las palabras llanas, una **E** en las palabras esdrújulas y una **S** en las palabras sobreesdrújulas.

Camión _____ Hábil _____ Déficit _____ caótico _____ Camino _____
 París _____ Benítez _____ Término _____ Terminó _____ Mármol _____
 Árbol _____ Espátula _____ Repítelo _____ Árboles _____ Regímenes _____
 Cómpralo _____ Bolívar _____ Caminó _____ Fantástico _____ Éxtasis _____
 Ábaco _____ caminará _____ Océano _____ Comezón _____ Lápiz

4. Clasifica las palabras y ubícalas siguiendo el orden dado en el cuadro

dólmenes, dolmen, Carmen, crimen, color, reloj, márcatelo, descúbrela, descúbremela,
 descubre, descubrí, págamela, sur, chanclas, patatús, calamar, disfrútalo, enchúfalo,
 amarga, cónclaves, comunícaselo, apáñatelas, apartas, espántalas

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1

	Sobresdrújulas	Esdrújulas	Llanas	A gudas
5. LEE LA				

SIGUIENTE HISTORIA Y RESPONDE LAS PREGUNTAS

LOS DOS BRAZALETES



Tagore cuenta la historia de Govinda, el gran predicador sij, que leía las escrituras sentado en una roca cerca de un torrente, cuando su rico discípulo Raghunath se inclinó ante él y depositó, como ofrendas, dos hermosos brazaletes de oro adornados de piedras preciosas.



Govinda cogió un brazaletes y lo hizo girar entre sus dedos. De repente la joya resbaló de su mano, rodó por la roca y desapareció en los remolinos de la rápida corriente.

Raghunath lanzó un grito y saltó al torrente. Buscó el brazaletes mucho tiempo, mientras Govinda leía las escrituras.

El día se apagaba cuando el discípulo, cansado y empapado, subió por la orilla.

-Si me pudieses indicar dónde ha caído -le dijo a su maestro-, seguro que podría encontrarlo. Entonces Govinda cogió el segundo brazaletes y lo tiró a los remolinos del agua, mientras decía: -¡Ha caído allí!

Jean-Claude Carrière



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1

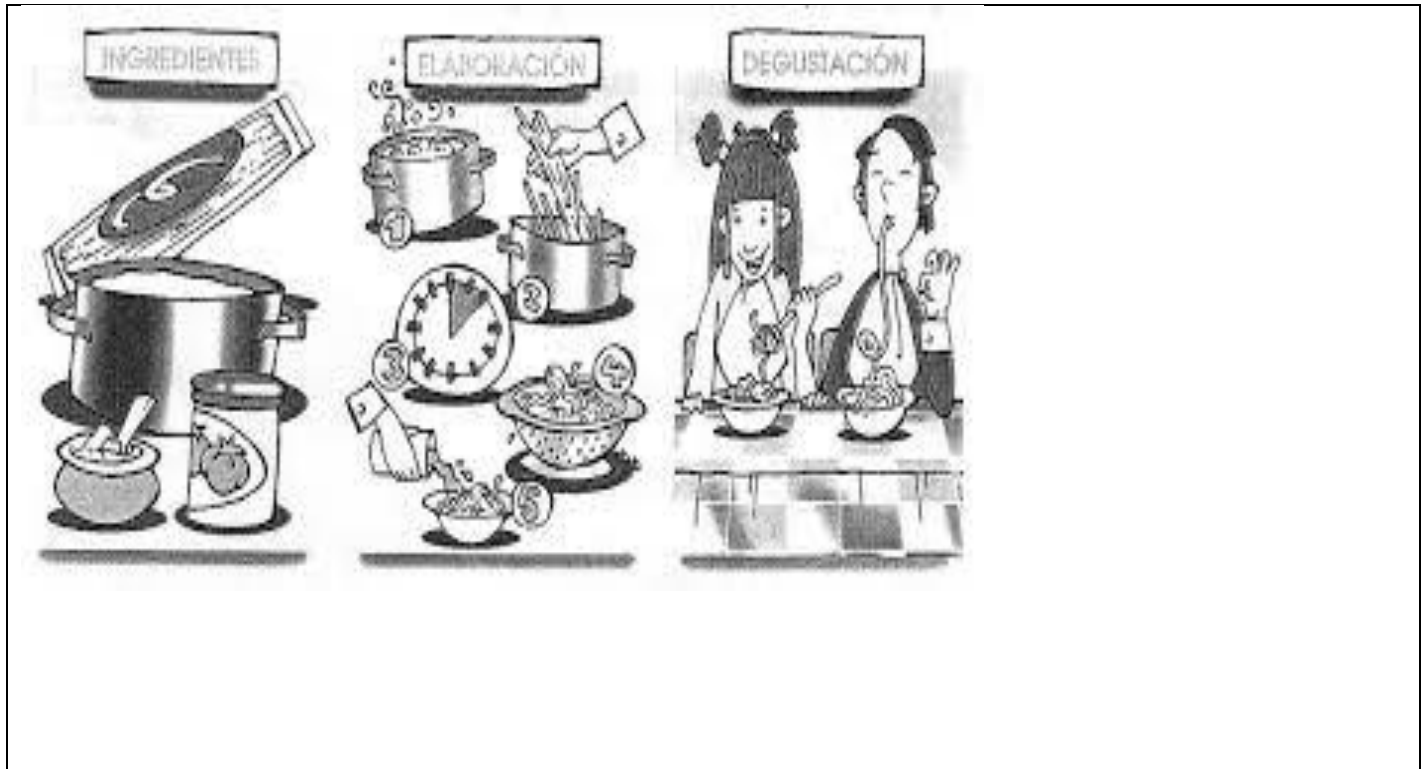
1. ¿Qué personajes aparecen?
2. ¿Dónde ocurre la historia?
3. ¿Cuánto tiempo transcurre? Subraya ya las indicaciones temporales.
4. ¿Qué tipo de narrador aparece en el texto? ¿En qué persona narra?
5. Explica cuál es la razón por la que Govinda tira el segundo brazalete al agua?
6. Explica por qué Los dos brazaletes es un cuento.

7. IDENTIFICA LA FUNCIÓN QUE CUMPLE EL LENGUAJE EN CADA VIÑETA



8. Crea un texto que explique los dibujos. A cada viñeta le debes hacer corresponder un párrafo en el que predomine la función que se indica.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1



METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN



Trabajo escrito con normas de ICONTEC(**Debe llevar en su estructura: portada, tabla de contenido, introducción, conclusión y bibliografía**) valor **40%**

Sustentación del trabajo realizado 60%

RECURSOS:

Cuaderno de apuntes

Internet

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1

OBSERVACIONES:

- Utilizar para su trabajo hojas blancas tamaño carta
- Realizar el trabajo a mano
- Ser cuidadoso con la ortografía y redacción
- La recuperación consta de dos procesos: trabajo y sustentación, para dar por terminada y ganada la actividad de recuperación

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO La acordada en el aula de clases	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN La acordada
NOMBRE DEL EDUCADOR(A) Lilia Vides	FIRMA DEL EDUCADOR(A) Lilia Vides
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA