

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA/ NÚCLEO	Núcleo Comunicativo: Lengua Castellana, lectoescritura e inglés.	GRADO:	10° y 11°
PERÍODO	Dos (II)	AÑO:	2026
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

DESEMPEÑOS /COMPETENCIAS:

- Distinguish the main information of oral texts related to academic subjects of interest.
- Identify general and specific information in narrative written texts related to academic subjects of interest.
- Prepare a written text of recommendations on academic subjects of interest.
- Exchange opinions in a round table on academic subjects of interest

- **Identificación de características heroicas:** Reconocer y enumerar las cualidades y valores que definen a un héroe o heroína en diferentes contextos, como la valentía, el altruismo, la perseverancia y la fe.
- **Análisis crítico de figuras heroicas:** Evaluar y comparar las acciones y decisiones de personajes heroicos en la literatura, la vida real y la Biblia, identificando similitudes y diferencias en sus motivaciones y desafíos.
- **Aplicación de conceptos a la vida personal:** Reflexionar sobre cómo las cualidades heroicas pueden manifestarse en situaciones cotidianas y cómo los estudiantes pueden incorporar estos valores en su propia vida.
- **Comprensión de la influencia cultural de los héroes:** Explorar cómo las historias de héroes y heroínas han moldeado valores culturales y sociales a lo largo del tiempo, y cómo continúan influyendo en la sociedad actual.
- **Desarrollo de habilidades de investigación:** Investigar y presentar sobre figuras heroicas menos conocidas de diversas culturas y épocas, ampliando la comprensión de lo que constituye el heroísmo en diferentes contextos.
- **Fomento de la empatía y la perspectiva:** Analizar las circunstancias y contextos que llevaron a ciertas personas a realizar actos heroicos, fomentando la empatía y la comprensión de diversas perspectivas y experiencias.

Evaluación: La evaluación será cualitativa y cuantitativa, basada en la participación activa, el desarrollo completo de cada una de las actividades, el orden y cuidado estético del producto final. Lo que dará cuenta de la reflexión personal y el respeto demostrado durante las actividades. Se considerará el crecimiento individual en términos de autoconocimiento y autoaceptación.

Este plan de refuerzo busca proporcionar a los estudiantes herramientas para explorar y fortalecer su identidad, promoviendo un ambiente de confianza y respeto en el aula.

Este trabajo se presenta en hojas de block muy bien presentado, con buena letra y ortografía. No se recibe si esta arrugado o sucio.

La sustentación del plan de mejoramiento tendrá una fase escrita 70% y una fase oral 30%. La sustentación solo se programará una vez el taller escrito haya sido revisado y aprobado. En caso de que el taller escrito no cumpla con los criterios de aprobación, no se agendará la sustentación y el plan de mejoramiento del núcleo correspondiente se considerará no aprobado.

Base para la elaboración del plan de mejoramiento es: Corpoeducación Modelo pensar Libro año 3 fase 2 Taller 2 ¿Cómo puedo defender a mis padres de los abusos de las empresas?

ACTIVIDADES PRÁCTICAS PARA DESARROLLAR INCLUYENDO SU CUADERNO AL DÍA.

PLAN DE MEJORAMIENTO – LENGUA CASTELLANA

Eje temático

- Reconocimiento de tesis, argumentos y conclusión.
- Producción de textos argumentativos.
- Derechos de petición como textos argumentativos.
- Uso adecuado de conectores.
- Desarrollo riguroso de ideas.
- Lectura crítica y análisis textual.

Objetivos del plan de mejoramiento:

- Fortalecer las competencias argumentativas, interpretativas y propositivas.
- Reconocer la estructura lógica de textos argumentativos.
- Desarrollar habilidades de escritura formal y crítica.
- Comprender la utilidad jurídica y comunicativa del derecho de petición.
- Utilizar conectores lógicos de manera adecuada en la producción textual.
- Construir argumentos sólidos sustentados en evidencias y razonamientos.

Indicaciones generales:

- El trabajo debe desarrollarse de manera individual.
- Todas las respuestas deben estar argumentadas.
- La presentación debe evidenciar buena ortografía, cohesión y coherencia.
- Los textos escritos deben redactarse con lenguaje formal.
- Las actividades deben incluir teoría y práctica.
- Cuando se utilicen citas o fragmentos, deben conservar su referencia correspondiente.
- El estudiante debe sustentar oralmente algunas actividades.
- Puede elaborarse en hojas de block o en formato digital.

PLAN DE MEJORAMIENTO

1. ¿Qué es un texto argumentativo?

Teoría

Investiga y explica:

- Definición de texto argumentativo.
- Características principales.
- Finalidad comunicativa.
- Diferencia entre informar y argumentar.
- Tipos de argumentos.

Práctica

Lee el siguiente fragmento:

“La educación no cambia el mundo: cambia a las personas que van a cambiar el mundo.”

— Paulo Freire

Actividades

- Explica qué idea defiende el autor.
- Formula una tesis relacionada con la frase.
- Escribe dos argumentos que apoyen esa tesis.

Referencia

Freire, P. (2005). *Pedagogía de la esperanza*. Siglo XXI Editores.

2. Reconocimiento de tesis en un texto

Teoría

Explica:

- Qué es una tesis.
- Características de una tesis sólida.
- Diferencia entre tema y tesis.

Práctica

Lee el fragmento:

“Las redes sociales han transformado profundamente la comunicación entre los jóvenes, pero también han incrementado los problemas relacionados con la ansiedad y la dependencia emocional.”

Actividades

- Identifica la tesis.
- Explica por qué es una tesis argumentativa.
- Formula una tesis contraria.

3. Reconocimiento de argumentos

Teoría

Explica:

- Qué es un argumento.
- Tipos de argumentos:

-De autoridad.

-De ejemplo.

-De causa y efecto.

-Estadístico.

-Analógico.

Práctica

Lee el texto:

“Según la Organización Mundial de la Salud, el exceso de tiempo frente a pantallas puede afectar la salud mental de los adolescentes.”

Actividades

- Identifica el tipo de argumento.
- Explica por qué fortalece la tesis.
- Escribe dos argumentos adicionales sobre el mismo tema.

Referencia: Organización Mundial de la Salud

4. Reconocimiento de conclusiones

Teoría

Explica:

- Qué es una conclusión.
- Función de la conclusión en un texto argumentativo.
- Estrategias para cerrar un texto.

Práctica

Lee el siguiente fragmento:

“En conclusión, el uso responsable de la tecnología depende tanto de la educación familiar como de la formación crítica en las instituciones educativas.”

Actividades

- Explica por qué corresponde a una conclusión.
- Relaciona la conclusión con una posible tesis.
- Escribe una nueva conclusión sobre el mismo tema.

5. Estructura del texto argumentativo

Teoría

Explica las partes del texto argumentativo:

- Introducción.
- Tesis.
- Desarrollo argumentativo.
- Contraargumento.
- Conclusión.

Práctica

Construye un esquema argumentativo sobre:

“La inteligencia artificial transforma la educación”.

Debe incluir:

- Introducción.
- Tesis.
- Tres argumentos.
- Un contraargumento.
- Conclusión.

Mínimo dos páginas.

6. Producción de textos argumentativos

Teoría

Explica:

- Coherencia.
- Cohesión.
- Progresión temática.
- Desarrollo riguroso de ideas.

Práctica

Escribe un texto argumentativo de mínimo tres páginas sobre uno de los siguientes temas:

- Redes sociales y salud mental.
- Educación financiera en jóvenes.
- Inteligencia artificial y aprendizaje.
- Cambio climático y responsabilidad social.

El texto debe incluir:

- Tesis clara.
- Argumentos sólidos.
- Uso de conectores.
- Conclusión crítica.

7. Uso adecuado de conectores

Teoría

Investiga y clasifica conectores:

- De adición.
- De contraste.
- De causa.
- De consecuencia.
- De ejemplificación.

- De conclusión.

Práctica

- Escribe cinco ejemplos de cada tipo.
- Completa el siguiente texto con conectores adecuados:

“_____ las redes sociales facilitan la comunicación, también pueden generar dependencia emocional. _____, es importante promover un uso responsable. _____, las instituciones educativas deben orientar a los estudiantes.”

8. Análisis crítico de un texto argumentativo

Teoría

Explica:

- Lectura crítica.
- Intención comunicativa.
- Persuasión.

Práctica

Lee el fragmento:

“Una sociedad que no fomenta la lectura limita la capacidad crítica de sus ciudadanos.”

Actividades

- Identifica la tesis.
- Identifica los argumentos implícitos.
- Explica la intención del autor.
- ¿Estás de acuerdo? Justifica.

9. El derecho de petición

Teoría

Investiga:

- Qué es un derecho de petición.
- Fundamento legal en Colombia.
- Finalidad.
- Situaciones en las que se utiliza.

Referencia normativa

Constitución Política de Colombia de 1991 – Artículo 23.

Práctica

Elabora un mapa conceptual del derecho de petición teniendo en cuenta:

- Definición.

- Características.
- Tipos.
- Importancia ciudadana.

10. Estructura del derecho de petición

Teoría

Explica las partes del derecho de petición:

- Encabezado.
- Datos del solicitante.
- Hechos.
- Solicitud.
- Fundamentos.
- Pruebas.
- Firma.

Práctica

Analiza el siguiente caso:

Un estudiante considera injusta una calificación y desea solicitar revisión formal.

Actividades

- Identifica qué debe incluir el documento.
- Organiza la estructura adecuada.
- Explica por qué el derecho de petición es un texto argumentativo.

11. Producción de un derecho de petición

Teoría

Explica:

- Lenguaje formal.
- Claridad y precisión.
- Uso de argumentos jurídicos y razonamientos lógicos.

Práctica

Redacta un derecho de petición sobre uno de los siguientes temas:

- Solicitud de revisión académica.
- Petición de mejora de infraestructura escolar.
- Solicitud de acceso a información pública.

Debe incluir:

- Estructura completa.
- Argumentos claros.
- Lenguaje formal.

- Conectores adecuados.

12. Contraargumentación

Teoría

Explica:

- Qué es un contraargumento.
- Importancia del debate crítico.
- Cómo refutar ideas con respeto y lógica.

Práctica

Lee la tesis:

“Las redes sociales afectan negativamente a todos los adolescentes.”

Actividades

- Escribe dos contraargumentos.
- Refuta uno de ellos.
- Construye una conclusión equilibrada.

13. Falacias argumentativas

Teoría

Investiga:

- Qué es una falacia.
- Tipos de falacias:
 - Generalización apresurada.
 - Ataque personal.
 - Falsa causa.
 - Apelación a la emoción.

Práctica

Identifica las falacias en los siguientes ejemplos:

- “Todos los jóvenes son irresponsables porque algunos llegan tarde.”
- “No debes escuchar su opinión porque ni siquiera terminó la universidad.”

Explica por qué son falacias. Y cuál falacia puede ser cada una.

14. Producción oral argumentativa

Teoría

Explica:

- Debate.
- Oratoria.
- Técnicas de persuasión.

- Expresión verbal y corporal.

Práctica

Prepara una intervención oral de 5 minutos sobre:

“¿La tecnología mejora realmente la educación?”

Debe incluir:

- Tesis.
- Argumentos.
- Contraargumento.
- Conclusión.

Con esta actividad sustenta el plan de mejoramiento.

15. Proyecto final integrador

Actividad final - Producto creativo

Periódico escolar:

- Elabora un texto de opinión sobre el papel de la familia en el colegio.
- El texto debe tener cuatro párrafos bien desarrollados.
- Debes tener fotos o imágenes para publicar y que sigan la temática del papel de la familia en el colegio.

Lectoescritura

Realiza la lectura:

“Diego no conocía el mar. El padre, Santiago Kovadloff, lo llevó a descubrirlo. Viajaron al sur. Ella, la mar, estaba más allá de los altos médanos, esperando. Cuando el niño y su padre alcanzaron por fin aquellas cumbres de arena, después de mucho caminar, el mar estalló ante sus ojos. Y fue tanta la inmensidad del mar, y tanto su fulgor, que el niño quedó mudo de hermosura. Y cuando por fin pudo hablar, temblando, tartamudeando, pidió a su padre: ¡Ayúdame a mirar!”(Galeano, 1989, p. 15).

Responde las siguientes preguntas:

1. Según el texto, ¿hacia qué punto cardinal viajaron Diego y su padre para conocer el mar y qué obstáculos físicos tuvieron que cruzar a pie antes de llegar a él?
2. ¿Cuál fue la reacción física e inmediata del niño al ver el mar por primera vez, antes de lograr pronunciar alguna palabra?
3. El narrador se refiere al mar como “ella”, la mar, estaba más allá de los altos médanos, esperando”. ¿Por qué crees que el autor personifica al mar como alguien que “espera” y usa el artículo femenino “la mar” en lugar del masculino?
4. Al final del relato, Diego le dice a su padre: “¡Ayúdame a mirar!”. Sabiendo que el niño ya estaba viendo el océano ¿qué creen que significa realmente esa petición? ¿A qué tipo de mirada se refiere?

5. Escritura Creativa: Imagina que el viaje continúa. Escribe una breve escena o diálogo -de 6 a 10 líneas -que ocurra inmediatamente después de la petición de Diego. ¿Qué hace o qué le responde el padre a su hijo para “ayudarlo a mirar” esa inmensidad? Mantén el tono emotivo y poético del texto original.

INGLÉS

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO SU CUADERNO AL DÍA.

Lee este texto y responde las siguientes preguntas.

Future plans...

1. Read the following information about Erica, Manuela and Claudia's life plans and complete the information using the Word Bank:

travel - start - finish - study - waste - do - have - write - go

Hi! I am Erica, I am 17 years old and I am about to finish high school. My life plan starts right now! I have always dreamed of being a great businesswoman, so this week I will _____ with my dad to his job.

He is a great clothing salesman and so I'll _____ by learning how to please customers and what strategies may improve sales.

Also, in the afternoon when I finish my classes, I will _____ with my best friend Milena, who is very good at maths. I honestly wouldn't like maths that much, if I didn't want to be a great businessman, but since my dream is to be really good at selling, I will _____ my best to be great.

My purpose this year is to finish high school and I will have my first job and gain more experience in the world of business.

My name is Manuel, I am 19 years old, and this year I will _____ my high school. I dream of having a great family and a job that makes me feel very happy! First, I will study a university career to help my community. I won't _____ time so that I can graduate soon and start helping others with my knowledge. On the other hand, if I had a family I would like to have a small one. I will also _____ a dog and two kittens.



My name is Claudia. I am 18 years old and I have great plans for my life; I will study and become a great scientist. I will also _____ around the world to learn more about great scientists and help humanity with my inventions. When I finally become a professional, I will _____ books to leave my legacy through my writings.



2. Summarize the information in the following chart

	Erica	Manuel	Claudia
Are they short, medium or long term plans?			
What are their professional plans?			
What are their personal plans?			

3. It is time to build your life plan! Use the following chart to describe what your dreams and expectations are.

5. Reading comprehension.

WHAT CAN TEENAGERS DO TO CHANGE THE WORLD?

As a teenager, my future and that of the whole world scares me. I try not to think about it too much — I believe that it's not a constructive habit beyond assessing what I want for myself. I feel more confident about my own future because I have faith in my abilities, have a strong support network, and live in a country that offers great opportunities to grow. When I think about what might actually happen in the next ten years, I quite easily have a rough idea of what my life will be. But, when considering the future of the world, I'm not so sure what will happen. There are so many factors to look into — various issues like climate change, hunger, poverty, environment, food, health, terrorism, peace and security, and so on. Also, with the current pace of technology, we can't always 'learn' about certain things.

So, the real question is — what can we, as teenagers, do for such issues like these?

Often, authorities do not take us seriously. We are held hostage by the assumption that we are troublemakers and can do no good. What we fail to remember, though, is that this stereotype can be proved wrong. Teenagers could easily be running, if not ruling, the world. It might sound far-fetched, but it is a possibility. Teenagers have an important role in society. What we do, what we accomplish, and what we are exposed to have a strong impact on our lives and the future of the world as a whole. Just because we are young, it doesn't mean we are incapable of creating change and improvements — to begin with, in our immediate communities.

Last September, I was introduced to (and joined) a student group in Abu Dhabi named Club Rise. Since then, we've had five successful events that aimed at making a change in society. We have about 350 members from different schools in the city. We are doing our bit to make the world a better place, and you should too!

Taken from: [https://www.youngtimes.com/article/what-can-teenagers-do-to-change-the world/](https://www.youngtimes.com/article/what-can-teenagers-do-to-change-the-world/)

- How does the writer feel about his own future?

- a. confident
- b. scared
- c. excited

- When the writer mentioned "learn" is talking about:

- a. environment
- b. technology
- c. various issues

- What do authorities think about young people?

- a. They are easy to handle.
- b. They are the hope for the future of the world.
- c. They are a very difficult population.

- What does the writer think about the role of teenagers for changing the world?

- a. He thinks young people are too busy to change the world.
- b. He thinks they need the help of adult people to promote changes in the world.
- c. He thinks young people are able to promote positive changes in the future of the world.

- Is the writer doing something for changing the world?

- a. No, but he is looking for being part of a group.
- b. Yes, he is working for promoting social changes.
- c. Yes, he is working to improve environmental issues.

6. Have you ever wondered what the most common problems of adolescence are?

Read the following stories of young people who tell some situations they have had to face as teenagers.



When I started in my teens the biggest challenge I had to face was acne on my forehead and cheeks. Although I have been careful with my diet, I've still had serious acne problems that honestly do not make me feel very good. To hide my oily skin, I put some creams on and medications that sometimes are not enough for me to look good. However, I am ok with that because I know that one day it will disappear. What really matters is what is inside me!

One of my biggest difficulties as an adolescent has been when my period comes. This is not only uncomfortable, but painful. Sometimes I feel severe abdominal pain, sometimes I have headaches. But what I feel the most is that my mood changes; I feel that everything makes me cry and sometimes everything makes me feel like angry. Is this just a teenage girl problem?





When I was child I wanted nothing more than to grow up, but when I stop being a sweet little girl I started to see that my body turns different and that was something that really worried me. My breast and my waist grew and I started to feel a little weird when buying clothes. I did not know what to wear that made me feel comfortable and beautiful at the same time. Now I have begun to love myself more with my qualities and defects. I also understand that all woman are different and that there cannot be a single stereotype of beauty. I love myself as I am and now I even enjoy picking my clothes and dressing, the way I like.

Now select: what do you think is the sentence that best summarizes the previous stories?

First story:

- a. Teen problems
- b. Reasons why acne occurs
- c. Acne as one of the difficulties that in a teenager faces

Second story:

- a. Girls problem
- b. Factors that generate abdominal pain
- c. My mood has changed

Third story:

- a. Female vanity
- b. How hard physical changes could be in a teenager
- c. Teenagers and their passion for shopping

7. WRITE A SHORT COMPOSITION ABOUT YOUR FUTURE PLANS. (use connectors and express future plans about (**SHORT TERM, MEDIUM TERM AND LONG TERM**) **25 LINES IN YOUR YEAR BOOK.**

8. Complete these sentences using the auxiliary WILL and then, translate them in Spanish. (don't use translator or IA)

1. My brother hasn't studied enough. He _____ the exam. (not pass)
2. He _____ to his brother's wedding. (go)
3. We _____ to another country if we find a good job here. (not move)
4. When _____? (your father return)
5. My mother doesn't like cars. She _____ how to drive. (not learn)
6. I think he _____ married very fast. (get)
7. _____ me a pen, please? (You bring)
8. They _____ all the questions. (not answer)
9. _____ with her husband to Spain? (she not go)
10. What _____ next holidays? (your son do)
11. He _____ ten articles this week. (write)
12. _____ breakfast? (you make)
13. You _____ the lottery. (not win)
14. You don't study anything. I think you _____ the exam. (not pass)
15. I need to rest. I _____ some sleep. (get)
16. I don't have time. _____ the post, please? (you translate)
17. You are right. I _____ home late again. (not come)
18. I don't want to see her. This is the reason that I _____ to the meeting. (not go)

9. Listen to this video and tell your teacher about what should you study and why?

<https://www.youtube.com/watch?v=zhpcgpqWc1Q&t=129s>

10. Think about What would you do if you were the president of Colombia and had the opportunity to develop in your country 100% one of the sustainable development goals? (200 words)



<https://sdgs.un.org/goals>

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

Los estudiantes deben desarrollar las actividades en compañía de su docente en el aula y de sus padres de familia desde el hogar. Además, el estudiante debe presentar un examen para la sustentación y demostración de sus competencias alcanzadas. La evaluación de sustentación puede ser oral y escrita.

Referencias

Corporación Mixta para la Investigación y Desarrollo de la Educación. (2016). *Modelo Pedagógico Pensar para la Educación Media - Lenguaje* (2ª ed.). Corpoeducación.

Modelo pedagógico Pensar (año 3) <https://corpoeducacion.org.co/pensar/ano-3/>

<https://games4esl.com/comparative-and-superlative-questions/>

www.liveworksheet.com

<https://oyc.yale.edu/psychology/psyc-110/lecture-13> (how and why people is different?)

Modelo pedagógico Pensar (año 3) <https://corpoeducacion.org.co/pensar/ano-3/>

www.liveworksheet.com

<https://www.abaenglish.com/es/verbos-modales-ingles/will/>

<https://www.youtube.com/watch?v=zhpcgpqWc1Q&t=129s>

<https://sdgs.un.org/goals>

López de Turiso Sánchez, A. (2023, 14 de febrero). *Causas y consecuencias del bullying o acoso escolar*. UNICEF. <https://www.unicef.es/educa/causas-y-consecuencias-del-bullying-o-acoso-escolar>

RECURSOS:

Modelo pedagógico Pensar (año 3) <https://corpoeducacion.org.co/pensar/ano-3/>

OBSERVACIONES: Use el diccionario de inglés. Emplee su cuaderno y el documento en pdf del libro.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO
Julio /2026

FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
Agosto/2026

NOMBRE DEL EDUCADOR(A)
Yeison Duban Gomez Castillo – Lorena Saavedra Cardona – Leonardo Úsuga – Berónica Henao

FIRMA DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA