
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: planes de mejoramiento</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 1 de 1</b>

ASIGNATURA /AREA	NÚCLEO LÚDICO RECREATIVO	CLEI V	503 504 505 506 507 508 509
PERÍODO:	PRIMERO	AÑO:	2026
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

**LOGROS /COMPETENCIAS:** (de acuerdo con el enfoque que se siga en la I.E)

- Participa apropiadamente en las actividades planteadas del componente lúdico-recreativo, a partir de encuentros lúdicos, artísticos y deportivos.
- Aplica conocimientos teórico prácticos, de componentes lúdicos en pro del desarrollo de hábitos de vida saludable, desde el enfoque de actividad física y mental a través de la educación artística.

**ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:**

**Presentar un trabajo en hojas de block, de manera manuscrita (a mano), con excelente presentación, con los siguientes puntos:**

- 1 Realizar y desarrollar las guías pendientes del 1 periodo.
- 2 Consulta y escribe de manera amplia sobre la historia de los deportes colectivos
- 3 Consulta y escribe de manera amplia sobre la historia de los deportes individuales
- 4 Realizar un mapa mental o conceptual en el cuaderno con sobre los conceptos de Actividad física, habilidades motrices, deportes colectivos, deportes individuales.
- 5 Realizar un mapa mental o conceptual en el cuaderno con sobre los conceptos de: Composición artística, el movimiento como elemento de la composición, la técnica del collage.
- 6 Realiza un glosario de 20 palabras sobre los temas de deporte, arte, deportes colectivos e individuales.
- 7 Realizar un dibujo deportivo con una de las técnicas trabajas en el 1 periodo: Boceto, collage.

**CIBERGRAFIA:**  
[www.Wikipedia.com](http://www.Wikipedia.com)  
[www.artehistoria.com](http://www.artehistoria.com)  
 Guías institucionales

**METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN:** En la evaluación del plan de apoyo se tendrán en la cuenta los aspectos siguientes, a saber, los indicadores de desempeño que determinó el área para el periodo, además el desarrollo y cumplimiento de los procesos metodológicos de la evaluación como: nivel de conocimiento, el desempeño, la responsabilidad, la capacidad investigativa, la sustentación, tanto como, el interés y la responsabilidad en el tiempo de entrega.

**RECURSOS HUMANOS:** (docentes-estudiantes). **RECURSOS INFORMÁTICOS:** (sala de computo), TIC. **RECURSOS DIDACTICOS:** fuentes bibliográficas, guías núcleo lúdico Recreativo 1 periodo, **RECURSOS FÍSICOS:** infraestructura (institución).

**OBSERVACIONES:** El trabajo escrito por ningún motivo debe doblarse y su presentación debe ser impecable, conservando los cánones de la estética.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO Estipulada por la institución	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN Estipulada por la institución
NOMBRE DEL EDUCADOR  Paola Andrea Mejía Castrillón. Julián Osorio Torres.	FIRMA DEL EDUCADOR  Paola Andrea Mejía Castrillón. Julián Osorio Torres.