
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	Código	
<b>Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA</b>		Versión 01	<b>Página 1 de 2</b>

<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>			
<b>DOCENTES: Jaime Mauricio Castaño G</b>		<b>NÚCLEO DE FORMACIÓN: LUDICO RECREATIVO</b>	
<b>CLEI: 3</b>	<b>GRUPOS: 304. 305. 306. 307. 308</b>	<b>PERIODO: 2</b>	<b>SEMANA: 11</b>
<b>NÚMERO DE SESIONES: 1</b>	<b>FECHA DE INICIO Del 18 de abril.</b>	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN Del 24 de abril. 2026</b>	

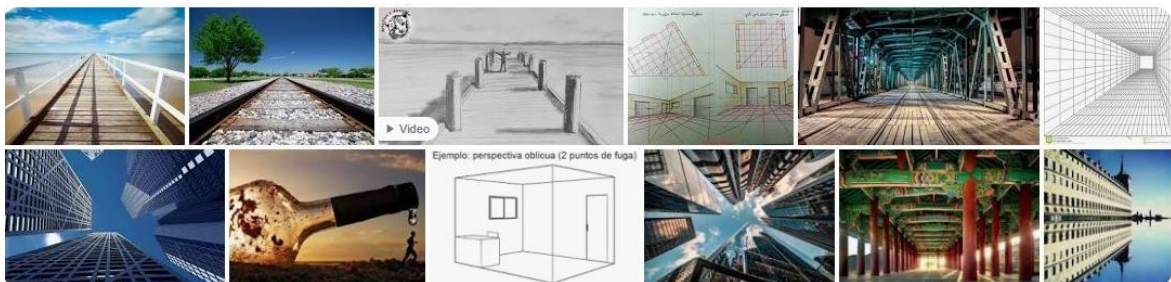
## PROPÓSITO

**Identificar por medio de técnicas de dibujo la perspectiva como aprendizaje.**

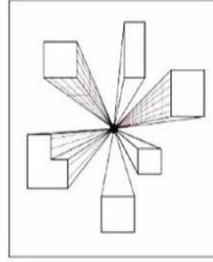
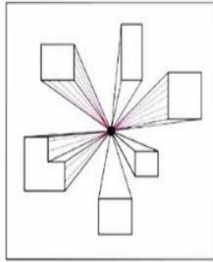
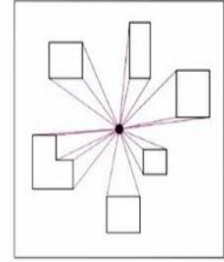
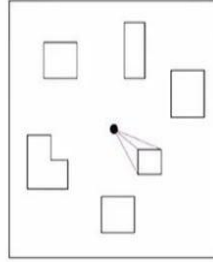
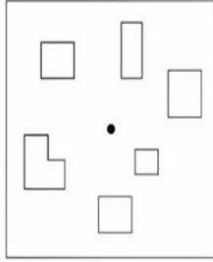
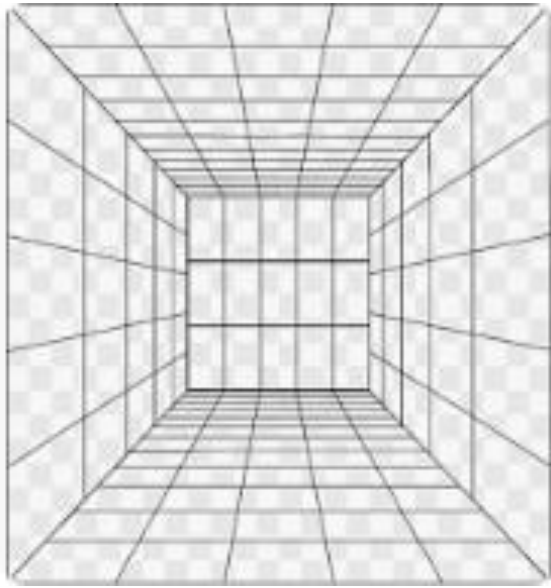
## ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)

El término perspectiva (en latín, perspicere "para ver a través de") se utiliza en las artes gráficas para designar a una representación, generalmente sobre una superficie plana (como el papel o un lienzo), de un motivo tal como es percibido por la vista, de forma que se pueda intuir su configuración tridimensional. En otras palabras, hacer que los gráficos o dibujos se vean en tercera dimensión o mas reales.

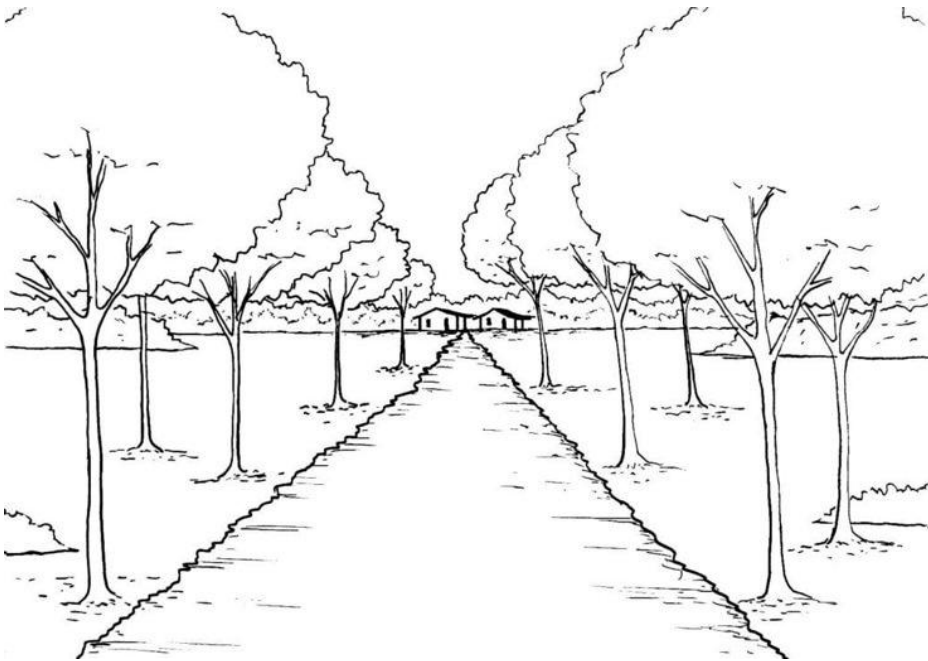
mantenimiento. Suele realizarse con el auxilio de medios informatizados o, directamente, sobre el papel u otros soportes planos.



**ACTIVIDAD (APLICACIÓN Y**



**EVALUACIÓN)**



Realiza en el cuaderno la escritura de la teoría de lo que es perspectiva

Realiza 4 de los ejemplos que aparecen en la guía.

Realiza un dibujo guiado por el profesor utilizando los elementos pedidos regla lápiz borrador sacapuntas.

Realiza otro libre

### **FUENTES DE CONSULTA:**

Conocimientos previos. Guías institucionales. Internet.